



Хрещатик

+ TV-програма

газета київської міської ради



Вартість столичної
житлової нерухомості
продовжує знижуватися

стор. 4

Вадим СТОРОЖУК:
«Київ обирають зручний формат
укладення договорів з Київводоканалом»

стор. 9



Київ
контролюватимуть
ремонт будинків

стор. 2

Режим економії

стор. 5

Піклуючись
про пенсіонерів

стор. 5

Інформаційно-
консультаційний
центр для воїнів АТО

стор. 6

Там, де починається
життя

стор. 18

Подорож у світ
вражень

стор. 22

новини

До уваги читачів
газети «Хрещатик»!

Шановні читачі, повідомляємо Вам, що згідно з рішенням Київської міської ради від 16 квітня 2015 року № 408/1273 «Про реорганізацію комунальних підприємств», створено КП «Вечірній Київ», що видаватиме дві газети. Засновник вирішив, що «Хрещатик» стане офіційним виданням Київської міської ради, а газета «Вечірній Київ» розвиватиметься як суспільно-політичний тижневик. В межах цієї реорганізації з 13 серпня 2015 року газета «Хрещатик» буде виходити в іншому форматі по вівторках, середах і п'ятницях.

Читачі, які передплатили газету «Хрещатик», у четвер будуть отримувати «Вечірній Київ» з програмою телебачення на тиждень. Зміни запроваджуються на постійній основі. Ми докладемо всіх зусиль, аби в результаті реорганізації обидва видання стали ще цікавішими та кориснішими. Сподіваємося, що Ви будете залишатись з нами і надалі! Дякуємо за розуміння.

Колектив редакції
газети «Хрещатик»



4 820060 500335

Земельне питання для учасників АТО

стор. 3



Комунікаційні мережі
потребують допомоги

стор. 3

Японія на Арт-Пікніку
та літературні екскурсії

стор. 23





Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Київський міський голова Віталій Кличко та президент Польсько-української господарчої палати Яцек П'єхота підписали меморандум про співпрацю

ПОЛЬЩА — одна з країн, які найбільше підтримують Україну на шляху євроінтеграції. Меморандум про співробітництво між КМДА та Польсько-українською господарчою палатою зробить співпрацю двох країн ще тіснішою.

Господарча палата інформуватиме польських підприємців про плани та інвестиційні ініціативи, торги, оголошені столичною владою. Крім того, сторони співпрацюватимуть у напрямі підвищення якості супроводження бізнесу, що також сприятиме розвитку інвестицій.

Голова КМДА Віталій Кличко висловив співчуття щодо смерті польського інвестора Яна Кульчика. Поховають підприємця або у Варшаві, або у Познані.

«Ян Кульчик був хорошим другом України. Він вірив у неї, не словами, а справами допомагав нашій країні, інвестував у її розвиток. Він став місточком між Україною та Польщею. Метою Кульчика було процвітання наших держав», — зазначив пан Кличко.

За словами Віталія Володимировича, чим більше спілкуватимуться Україна з Польщею в напрямі бізнес-сфери, тим краще буде для обох країн.

«Підписуючи цей меморандум, думаю продовжувати той курс, який запровадив Ян Кульчик щодо співпраці України та Польщі. У майбутньому ми хочемо створити український бізнес-центр у Варшаві з представництвами українських фірм. Такий центр сприяв би різним спільним справам на польському ринку та допомагав просуватись на інші ринки багатьом українським фірмам, які досі працювали з російським ринком та втратили його. У нас є великий досвід у цьому напрямі», — зазначив президент Польсько-української господарчої палати Яцек П'єхота.

Також він розповів, що багато працював особисто з комісією Європейського Союзу перед вступом Польщі в ЄС. Під час проведення реформ потрібно пройти багато іспитів, здолати немало складнощів, можливо, помилок. Це той шлях, який Укра-

Польща й надалі підтримуватиме Україну

■ У столиці підписано меморандум про співпрацю

На минулому тижні Київський міський голова Віталій Кличко та президент Польсько-української господарчої палати Яцек П'єхота підписали меморандум про співпрацю. Документ передбачає спільну діяльність у популяризації Києва серед польських підприємців як привабливої зони інвестицій та провадження господарської діяльності.

Ярослава ЗОЛОТЬКО | «Хрещатик»

їна має пройти. Він висловив упевненість, що Україна зможе пройти його гідно, хоч він і дуже складний.

«Польща — гарний приклад для України, адже стартовий капітал цих країн після розпаду Радянського Союзу був майже однаковим. У Польщі реформи відбулися швидко і виявились досить ефективними. Саме до цієї країни в нас було найбільше офіційних візитів, ми співпрацюємо з нею за багатьма напрямками. Один із них — розвиток у Києві транспортної інфраструктури за участі, зокрема, одного з лідерів виробництва трамваїв не лише Польщі, а й усієї Європи — компанії Pesa. Ці трамваї — лідери на ринку, трамваї п'ятого покоління, з низькою підлогою, відеонаглядом, кондиціонером та Wi-Fi», — розповів Віталій Кличко.

Мер додав, що поява цих трамваїв на ринку України є гарним прикладом для

наших виробників. Також він зазначив, що в цьому питанні є завдання, які потрібно вирішувати, аби польські підприємці увійшли на український ринок та надавали нашим громадянам європейські послуги.

«Хочеш стати кращим — працюй з кращими. Pesa є лідером у цій сфері. Ми сподіваємося, що вулицями міста їздитимуть не лише два трамваї, які проходили тут випробування. Сподіваюсь на тривалу співпрацю», — повідомив пан Кличко.

Він попросив пана Яцека посприяти в отриманні пільгового кредиту для реалізації проекту транспортної інфраструктури, куди входить і проект з трамваями Pesa.

Наприкінці зустрічі Яцек П'єхота запросив київських підприємців у сфері легкої промисловості до Польщі на зустріч з тамтешніми бізнесменами ■

Кияни контролюватимуть ремонти будинків

■ На оновлення під'їздів в 400-х будинках з міського бюджету виділено 40 млн грн

Зараз у активній фазі ремонт сходових клітин у 400-х будинках міста, на що з міського бюджету виділено 40 млн гривень. Про це під час інспектування ремонтних робіт у Дарницькому районі заявив заступник голови Київської міської державної адміністрації Петро Пантелеєв.

Віталій ЗНАМЕНСЬКИЙ | «Хрещатик»

«ЗА ІНІЦІАТИВОЮ мера вперше за багато років у бюджеті міста було передбачено суттєву суму на ремонт об'єктів житлового фонду, а саме 200 млн гривень. З них 40 млн виділили на ремонт сходових клітин. Це важливий аспект. Наприклад, у деяких будин-

ках такого ремонту не було понад 30 років. А самотужки зроби́ти ремонт мешканцям фінансово важко», — сказав заступник голови КМДА Петро Пантелеєв.



За останній час можливості мешканців стосовно контролю всього, що відбувається в їхньому будинку, значно розширились. Громадяни мають змогу об'єднуватись, контролювати якість роботи підрядників, через механізм делегування представника від будинку вони можуть контролювати закупівлю матеріалів. Цього разу люди самостійно обирали колір та інші естетичні аспекти, залежно від своїх уподобань, а також долучалися до ремонту з власного бажання.

«Я завжди схвалюю, якщо до таких ремонтів долучаються громадяни. Нехай це буде якийсь мінімальний внесок. Але кожен усвідомлюватиме, що затишок і чистота в під'їзді — це результат і його старань. Наприклад, у цьому під'їзді люди попросили покласти плитку, яку вони самостійно

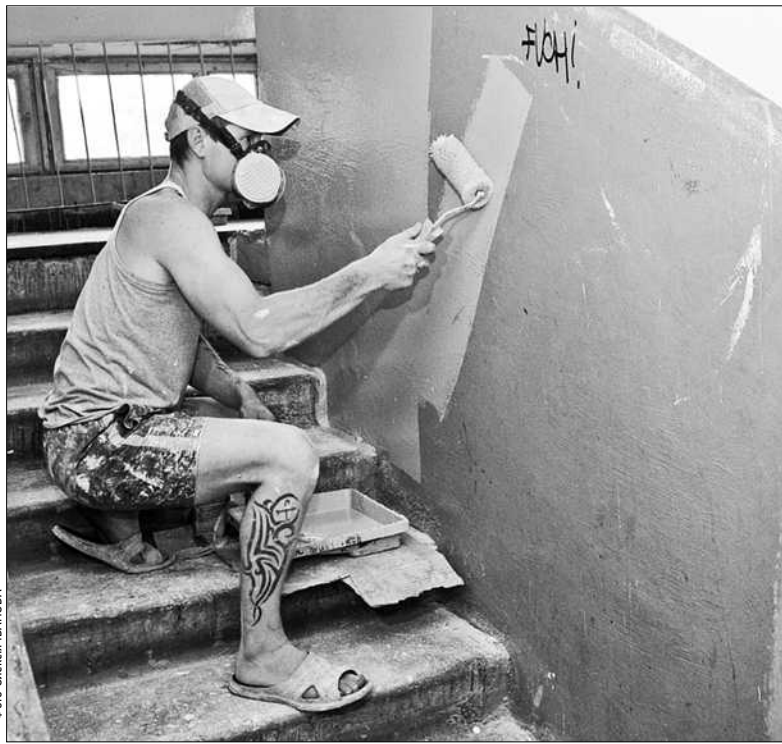


Фото Олексія ІВАНОВА

Зараз у активній фазі ремонт сходових клітин у 400-х столичних будинках

обрали і придбали. Я впевнений, що у такому випадку мешканці точно будуть берегти охайність у під'їзді», — зауважив заступник голови КМДА.

Охайність у під'їздах комунальники намагаються берегти і під час виконання робіт. «Ми всіляко намагаємось дотримуватись

певної культури виробництва, адже ремонт здійснюється у житловому приміщенні, і

Громадяни мають змогу об'єднуватись, контролювати закупівлю матеріалів, якість роботи підрядників

треба зробити все, щоб звести до мінімуму дискомфорт мешканців від епопеї під назвою «ремонт»,

який й у власних квартирах, напевне, кожен випробував на собі», — сказав Петро Пантелеєв ■

За багато років у бюджеті міста передбачено суттєву суму на ремонт об'єктів житлового фонду, а саме 200 млн гривень

МІСТО

З приводу цієї проблеми вкотре зібралось засідання робочої групи, до якої входять воїни-добровольці та регулярної армії, члени родин загиблих бійців та представники Співки ветеранів — учасників АТО. Під палкі дискусії та обговорення вони розробляли критерії, за котрими кияни, які воювали на сході, можуть претендувати на землю.

Леся КЕСАРЧУК | «Хрещатик»

СЬОГОДНІШНЯ ситуація із видачею землі для киян — учасників АТО, як «Fata Morgana». Багато військових — мешканців столиці — починають сумніватися, що це реальність, а не якесь омріяне марево. Киянин, військовий капрал НАТО Денис розповів «Хрещатику» про всі труднощі, пов'язані з отриманням шматка обіцяного «грунту». Каже, що декілька місяців оббиває пороги багатьох кабінетів, приносить численні довідки, для прикладу, документ, що він не має землі, довідку учасника бойових дій. Потім, коли вже зібрав купу цих папірців, наткнувся на однастайну відповідь: чекайте, землі немає. Нещодавно у Дениса народився син, тому він всерйоз задумався над тим, аби таки добитися від влади виконання обіцянок. «Я воював не за землю чи ордени і статус учасника АТО, я воював, щоб мої близькі, мої знайомі тут в Києві і в інших містах жили мирно. Але зараз я потребує матеріальної допомоги», — говорить Денис. Боєць розповів, що він служив у Північноатлантичному альянсі НАТО у Литві в 1990-х роках. Брав участь у миротворчій місії в Косово та в Афганістані. Має міжнародні нагороди і дослужив-

Земельне питання

■ Віталій Кличко доручив якнайшвидше виділити обіцяні наділи учасникам АТО



Під палкі дискусії та обговорення учасники робочої групи розробляли критерії, за якими кияни, які воювали на сході, можуть претендувати на землю

ся до звання військового капрала у військах НАТО. Повернувшись в Україну, не роздумуючи, пішов добровольцем на схід. Його батальйон контррозвідки виконував найскладніші завдання. Був у найгарячіших точках, в Донецькому аеропорту, в Іловайську, в Дебальцево. На собі виносив поранених. В лютому боєць отримав поранен-

ня і повернутися на фронт уже не зміг. Тому працює інструктором у військовій частині. Дружина бійця також була на сході — працювала парамедиком. Родина героїв сподівається, що міська влада допоможе їм отримати земельну ділянку. В свою чергу, Віталій Кличко заявив, що Київ повинен якомога швидше виділити землю сім'ям

загиблих учасників АТО, а також самим учасникам бойових дій на сході. «Ми почали обговорювати це питання ще у жовтні минулого року, проте досі у нас відсутній детальний план території», — наголосив мер. Віталій Кличко зазначив, що, у першу чергу, землю отримають сім'ї загиблих героїв. «Я незадоволений тим, як вирішується це питання. Прошло майже 10 місяців. За цей час у Львові, в Івано-Франківську учасники бойових дій уже отримали ділянки, а в Києві до сьогоднішнього дня питання чомусь затягується. Я впевнений, ми повинні виділити землю якомога швидше, і я особисто проконтролюю це», — зазначив мер. Чому саме гальмується процес із видачею землі в столиці, роз'яснив голова Тимчасової контрольної комісії з питань забезпечення киян, які беруть участь в АТО, Олександр Харченко. За його словами, підводний камінь в цій справі — це Закон Верховної ради «Про регулювання містобудівної діяльності», а саме: ст. 24 цього закону. «Цей закон забороняє виділяти землю без розробленого детального плану. Для прикладу, детальний план території по селищу Биківня коштує від 800 тисяч до мільйона гривень. Тому ми робимо це не за кошти міського бюджету, а за кошти інвестора, який поряд буде багатоквартирні будинки. На 16 вересня ми вже вносимо розроблений план території на затвердження Київради. Разом зі списком претендентів на отримання землі. Він включає в себе і громадське обговорення, і врахування думки громади», — зазначив Олександр Харченко. На засіданні робочої групи з виділення землі учасникам АТО та сім'ям загиблих героїв визначили чіткі критерії, хто в першу чергу може претендувати на землю, а кому доведеться таки чекати. Також щодня складається список учасників АТО. Його готують спільно Співка ветеранів учасників АТО, а також представники Міноборони та СБУ ■

Комунікаційні мережі потребують допомоги

■ Уже до 1 вересня аварійну ділянку на вул. Борщагівській відновлять

Днями сталася масштабна аварія на ділянці каналізаційного колектору та пошкодження зливоприймачів на вул. Борщагівській, 122. Учора хід ремонтних робіт на місці аварії проіспектував особисто мер Києва Віталій Кличко.

Ярослава ЗОЛОТЬКО | «Хрещатик»

У НЕДІЛЮ сталася масштабна аварія на ділянці каналізаційного колектору, збудованого в 1973 році. У зв'язку з аварією призупинено рух транспорту вулицею Борщагівською від Повітрофлотського шляхопроводу до Політехнічного провулка.

«На ліквідацію цієї аварії з міського бюджету було виділено більше 8 млн грн. Спільними зусиллями всіх задіяних комунальних служб, зокрема Київводоканалу і Київавтодору, у найближчі кілька тижнів проблема буде повністю вирішена, і рух на цій ділянці дороги відновлено. На сьогодні майже 80 % комунікаційних мереж у

місті застарілі і потребують ремонту й оновлення, а для цього потрібні великі кошти», — зазначив мер Києва Віталій Кличко. Він запевнив, що вже до 1 вересня аварію ліквідують, і водії зможуть їздити звичним маршрутом.

Також мер зауважив, що ще у 1999 році, за результатами обстеження, київський колектор було визнано непридатним до експлуатації. Будівництво колектора-дублера розпочато в 1994 році. Але щоб запустити першу частину нитки, потрібно 159 млн грн.

Заступник голови КМДА Петро Пантелеєв розповів, що аварію спровокувала корозія труби ко-

лктора. Коли сталась аварія, було призупинено рух швидкісного трамвая, адже зона провалу розширювалась.

«Рішення перекрити рух трамвая було прийнято комісією з надзвичайних ситуацій. Потім, коли ми локалізували саме місце аварії, ми відновили рух вагонів. Зараз він у цьому місці проходить зі швидкістю 5 км/год. Учора було затверджено схему організації руху, узгоджену з ДАІ, патрульно-постовою службою та поліцією», — розповів заступник голови КМДА.

Також Петро Олександрович додав, що на під'їзді до цього місця встановлено щити, де зазначено, як буде організовано рух транспорту.

Голова правління — генеральний директор ПАТ «АК Київводоканал» Андрій Білик пояснив, що для того, аби не допустити провалу колекторів, середньорічний обсяг капітало-



Фото Олексія ІВАНОВА

Уже до 1 вересня аварію на вулиці Борщагівській ліквідують, і водії зможуть їздити звичним маршрутом

вкладень повинен складати 500-800 млн грн. При цьому роботи мають виконуватись одночасно не менше, ніж у 20-30-ти колекторах, які повинні щорічно оновлювати і вводити в експлуатацію.

За його словами, труба, яку закладатимуть у колектор, зроблена зі склопластику, стійка до корозії та легка в монтажу саме при такій технології санації.

«Ми досягли домовленості персонально під цей об'єкт з урахуванням звернення мера Києва. Цю трубу вже везуть із заводу в Польщі до нас. У суботу чи неділю во-

на вже буде тут. Нормальний термін ліквідації такої аварії становить 2 місяці, але ми розуміємо, що з 1 вересня значно збільшиться дорожній потік, тому працюватимемо в три зміни і завершимо ремонт цієї ділянки протягом місяця», — пообіцяв Андрій Білик.

До слова, за останні п'ять років тут, крім цього пошкодження колектора, були три інші резонансні пошкодження.

У ПАТ «АК Київводоканал» розповіли, що протягом останнього місяця у столиці, крім цього, провалилися ще два колектори ■

Горизонтальні ціни

Вартість київської житлової нерухомості продовжує знижуватися

Хто запасає на зиму огірки та помідори, а хто — квадратні метри. Цьогоріч у Києві останнім доведеться розв'язувати непросту задачу: купляти чи почекати? Адже зниження цін на столичну житлову нерухомість, яке експерти прогнозували на літо, може тривати й восени. З іншого боку, якщо літні ціни — це «дно», тоді варто очікувати на їх зростання.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

Первинний ринок: за двома зайцями

Забудовники намагаються і прибутки мати, й інвесторів залучати

Ринок первинної житлової нерухомості столиці продовжує боротьбу за інвестора, але девелопери намагаються не увійти у збитки. У пошуках «золотої середини» пройшли весна і більша частина літа.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

«Квадрати» множаться

Загалом, за даними компанії UTG, представленими у підсумках ринку житлової нерухомості столиці за 1 півріччя 2015 року, характерною особливістю періоду є те, що житла будувати стали більше. Так, у Києві протягом першого кварталу цього року було прийнято в експлуатацію на 18,2% квадратних метрів житла більше,

ніж протягом аналогічного періоду минулого року.

Лідерами по кількості новобудов стали Голосіївський та Оболонський райони. При цьому відзначається, що до кінця року буде введено кілька масштабних житлових комплексів у Дарницькому районі.

Дешевше на 5,6%

На думку старшого аналітика Департаменту стратегічного консалтингу компанії UTG Костянтина Олійника, за підсумками першого півріччя 2015-го, спостерігається відкладений попит, щоправда, незначний. Саме цим можна пояснити незначне зниження цін на первинну житлову нерухомість, станом на початок липня 2015 року: у доларовому еквіваленті один метр квадратний у новобудові нині дешевший за липневі ціни 2014 року на 5,6% і складає 1240 доларів США. Водночас, у гривні ціни протягом року зросли на 68,5%, до 25 285 грн за метр квадратний.

Довіряй — та перевіряй

Зазнала змін структура попиту. У Києві кількість угод з купівлі-продажу нерухомості протягом першого півріччя з точки зору первинного-вторинного житла має розподіл у 54% та 46% відповідно. І хоча первинний ринок у структурі попиту домінує, тим не менш, тренд на скорочення є.

Іпотека як спомин

Характерна ознака періоду — скорочення угод, по яких проплачено кредитами. Станом на липень 2015 року кількість угод з кредитними коштами в якості оплати складала менш ніж 2%. Натомість розстрочка стала джерелом фінансування 39% угод. Нарешті, 59% угод купівлі-продажу відбувалося без залучення позик тобто за власні кошти покупців ■

Знижки реальні та індивідуальні

Щоб залучити покупців, забудовники використовують знижки та бонуси (розстрочка, фіксація цін та інше). Як зазначено у підсумках ринку столичної нерухомості за 1 півріччя 2015 року, забудовники готові не лише пропонувати сезонні знижки, але й розглядати індивідуальні, щоб стимулювати повну виплату вартості квартири за власні кошти, а не шляхом кредитування.

Однак через непрогнозовані коливання курсу гривні столичні забудовники вимушені відмовлятися від популярного на піку коливань курсів валют інструменту фіксації курсу долара США (пільгові, спеціальні курси). Також девелопери скорочують програми розстрочки і підвищують відсоток першого платежу. Окрім того, не так часто зустрічаються вже й безвідсоткові кредити.

Що ж до покупців, то вони воліють роз-



Фото Бориса КОРТУСЕНКА

раховуватися власним коштом у 71% випадків (червень 2015 року), розстрочка «працювала» у 29% угод, кредитними грошима було проплачено менш ніж 1%.

Мале, та своє

Ще один тренд, який, вочевидь, набиратиме обертів, — будівництво малометражного житла. Так, фахівці з нерухомості відзначають, що середня площа квартир скоротилася з 89,2 метра квадратного у 2013 році до 71,9 метра квадратного у першому кварталі 2015 року. Окрім того, більшість квартир у структурі пропозиції (49,1%) складають однокімнатні помешкання, двокімнатні і трикімнатні мають майже зіставні частки у 26,9% та 19,5% відповідно ■

ницький, Печерський та Шевченківський райони, найменше продавалося у липні помешкань у Деснянському та Подільському районах.

Трикімнатні подорожчали

Потенційним покупцям на ринку столичної вторинної нерухомості, згідно індексу ринку вторинної нерухомості від компанії UTG, пропонували у червні 2015 року на 2,7% більше трикімнатних квартир (35,9%), ніж у травні.

Натомість, частка двокімнатних скоротилася на 2,6%, до 35,2%. Однокімнатних додалося на 2% і вони займають майже чверть у загальному обсязі пропозиції (24,9%).

За даними ІАП «Столичная недвижимость», однокімнатні квартири подешевшали на 0,7%, двокімнатні на 0,9%, а трикімнатні, навпаки, подорожчали на 0,4% ■

Вторинний ринок: нижче і ближче

Квартири прийнятніші за вартістю, але усе ще дорогі

Якщо забудовники шукають «золоту середину» між власними прибутками та залученням інвесторів, то продавці і покупці на вторинному ринку київської житлової нерухомості взяли паузу на роздуми.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

33 тисячі гривень за метр

Так, в огляді ІАП «Столичная недвижимость» відзначається, що з липня 2015 року середня вартість одного квадратного метра житлової нерухомості Києва подешевшала на 0,3% відносно до червня і склала 1612 доларів США. Відносно 2014 року ціни на вторинну нерухомість (у доларах США) впали на 11,7%, а з початку цього року на 8,2%. Однак, за даними компанії UTG, у гривнях ціна «вторинного»

метра квадратного зросла з літа 2014 року до літа 2015 року на 53,9% і складає 33 978 грн.

Як підкреслили експерти, незважаючи на суттєве падіння попиту, ціни на ринку вторинної нерухомості зазнали порівняно незначних знижень протягом року. Однак фактичні ціни, за результатами переговорів і торгу між покупцями та продавцями, є більш помітним. Попри це, для більшості потенційних покупців ціни на вторинну житлову нерухомість у столиці усе ж таки залишаються завищеними. Це обмежує попит на вторинну нерухомість.

Район має значення

Попри тренд на зниження цін на вторинну нерухомість, у липні у столиці спостерігалось і зростання вартості житла. Це, за даними ІАП «Столичная недвижимость», стосувалося Оболонського та Шевченківського районів, де ціни зросли на 0,3% та на 0,5% відповідно. В інших районах Ки-

єва ціни стали меншими від 1% до 2,2%, порівняно з червнем нинішнього року. На ринку пропонується для продажу більше квартир на правому березі (46%). Лівий берег має частку у структурі пропозиції в 31%, і 23% квартир продаються в центрі столиці. Однак лівобережжя скоротило обсяги пропозиції на 3,4%, правобережжя на 1,5%. Натомість на 2,6% побільшало квартир до продажу у центрі Києва.

Лідерами за обсягами пропозиції є Дар-

Квартири і надалі дешевшатимуть

Тенденції, що спостерігалися на ринку вторинного житла Києва, дають підстави прогнозувати подальше зниження цін на квартири. Так, саме у червні відбулися суттєві зміни у структурі попиту на квартири в Києві. Вже більш ніж 50 % запитів стосувалися житла у низькому ціновому сегменті — до 40 тисяч доларів США в еквіваленті. Частка тих, кого цікавили дешеві квартири на вторинному ринку, протягом червня зросла на чверть. З огляду на це, а також на існуючу вірогідність технічного дефолту, експерти очікують, що до завершення літа будуть спостерігатися низька активність на вторинному ринку нерухомості Києва, попит сконцентрується у діапазоні до 40 тисяч доларів США, що, у свою чергу, призведе до подальшого зниження цін з більш високою ціною пропозиції.

Режим економії

■ Затримка зарплат, суцільна заощадливість та очікування зростання економіки не раніше, ніж через два роки

Складна економічна ситуація далася взнаки. Як результат, на деяких підприємствах роботодавці затримують виплату зарплати працівникам. Разом з тим питання стану погашення заборгованості із заробітної плати знаходиться на постійному контролі відповідних органів, а тому борги потрохи, та все ж виплачуються.

Світлана МАЖУРИНА | «Хрещатик»

СЬОГОДНІ затримка зарплат відбувається як на державних, так і на приватних підприємствах. На перших це пояснюють браком обігових коштів через відсутність держзамовлень на їх продукцію та не своєчасними розрахунками замовників за виконані роботи або надані послуги.

Схожа ситуація виникла і на підприємствах приватного сектору. Затримка виплат відбувається також через брак обігових коштів у зв'язку з несвоєчасними розрахунками замовників за виконані роботи або надані послуги, різке зменшення обсягів замовлень або взагалі їх відсутність.

до слова

Станом на 1 червня 2015 року заборгованість із виплати заробітної плати на державних підприємствах склала 50,3 млн грн, або майже 65,1 % від загальної суми заборгованості по місту.

Серед державних підприємств найбільшими боржниками залишаються ті, що входять до складу ДК «Укроборонпром» — 20,0 млн грн (ДП НДІ «Квант» — 8,6 млн грн; ДПКДЗ «Буревісник» — 4 млн грн та інші).

У недержавному секторі найбільшими боржниками є: ПАТ «Українська страхова компанія «Гарант-авто» — 4,3 млн грн; ТОВ Авіакомпанія «Марс» — 3,4 млн грн; ПАТ «Легбанк» — 2,1 млн грн та інші.

Економічні експерти зазначають, що нині немає жодної галузі, де розвивався б бізнес. Це призводить до того, що навіть великі компанії вимушені економити та затримувати заробітні плати.

«У Києві борги по зарплатам за перше півріччя зросли майже вдвічі в порівнянні з минулим роком. Середній розмір боргу складає більше 11 тисяч гривень на одного працюючого. І, на жаль, борги по зарплатах будуть і надалі зростати», — розповів «Хрещатику» президент Українського аналітичного центру Олександр Охріменко.

Разом з тим борги із заробітних плат працівникам підприємств потрохи, та все ж виплачуються. Директор Департаменту соціальної політики КМДА Юрій Крикунов повідомив «Хрещатику»: «Звичайно, кияни повинні отримувати зарплати вчасно, але проблема із їх виплатою на деяких підприємствах дійсно є. Щоб вирішити це питання, ми ведемо активну роботу з керівниками підприємств-боржників щодо оптимізації їх витрат, шукаємо додаткові шляхи для виплати зарплат працівникам, а також задіємо інші способи для якнайшвидшого вирішення цієї проблеми».

Пан Охріменко прогнозує, що зростання економіки можливе у



фото Бориса КОРПУСЕНКА

довідка «Хрещатика»

Згідно зі статистичними даними на 1 червня 2015 року, борг із виплати зарплати по місту склав 77,3 млн грн. А це на 5,6% або на 4,1 млн грн більше у порівнянні до попереднього місяця та на 8,2 %, або на 6,9 млн грн менше у порівнянні до початку 2015 року.

Питання стану погашення заборгованості із заробітної плати щомісяця розглядається на засіданнях районних у м. Києві тимчасових комісій з питань погашення заборгованості із заробітної плати, пенсій, стипендій та інших соцвиплат. Впродовж січня-червня 2015 року проведено 79 засідань таких комісій (у червні — 22 засідання), на яких заслухано 1 003 керівника підприємств-боржників. Всього впродовж січня — червня 2015 року підприємствами-боржниками міста було виплачено понад 73 млн грн заборгованої зарплати.

2017-2018 роках. «Поки що економіка падає. Є надія, що у 2016 році вона досягне дна, після чого почне зростати. Позитивні зміни не можуть бути швидкими, так як сьогодні не відбувається покращення

умов ведення бізнесу», — говорить він.

Також експерт зазначає, що нині більшість киян не знає, чи отримають завтра зарплату, та навіть якщо і працюють, все одно намагаються економити ■



Столичні підприємці скаржаться на відсутність оборотних коштів, ліквідних активів, а також на тривалі процедури з реалізації описаного майна органами Державної виконавчої служби. Як наслідок, підприємства за I півріччя цього року заборгували до столичного Пенсійного фонду значну суму коштів по сплаті внесків на загальнообов'язкове державне пенсійне страхування. Водночас пенсіонери отримують гроші вчасно, адже ці питання перебувають на постійному контролі відповідних органів. При цьому позитивним фактором у вирішенні проблеми стала б легалізація заробітної плати та детінізація зайнятості населення.

Марина ТИМЧЕНКО | «Хрещатик»

Піклуючись про пенсіонерів

■ Незважаючи на складність економічної ситуації, столичні пенсіонери отримують гроші вчасно та в повному обсязі

які станом на 1 липня цього року заборгували 321,2 млн грн, з них 75 % — борг по економічно активних боржниках. Зокрема загальний обсяг боргу столичних комунальних підприємств та бюджетних закладів (установ та організацій, які утримуються за рахунок коштів бюджету Києва) складає 36,3 млн грн», — повідомив «Хрещатику» начальник ГУ Пенсійного фонду України в м. Києві Володимир Аніканов.

Одним із резервів наповнення бюджету Пенсійного фонду є погашення заборгованості з платежів до фонду. Найбільш дієвим способом залишається стягнення платежів у примусовому порядку через органи Державної виконавчої служби та в судовому порядку. Так, станом на 1 липня цього року такими заходами охоплено 93 %, розповідають в Управлінні.

Зі свого боку, підприємства-боржники головними причинами, які унеможливають погашення боргів, називають відсутність наявних оборотних коштів, ліквідних активів, а також тривалі процедури з реалізації описано-

го майна органами Державної виконавчої служби.

Вирішенню ж проблеми зі сплати внесків на загальнообов'яз-

кове державне пенсійне страхування сприяла б, зокрема, легалізація заробітної плати та детінізація зайнятості населення ■

Найбільші столичні боржники

Підприємства державного сектору економіки мають борги по відшкодуванню фактичних витрат на виплату та доставку пільгових пенсій в загальній сумі майже 77 млн грн, страхових внесків — 34 млн грн, що становить 36 % від загальної суми боргу. З них найбільші економічно активні підприємства — боржники м. Києва, які підпорядковані Фонду держмайна України (загальний борг — 34,0 млн грн), Міністерству енергетики та вугільної промисловості (загальний борг — 8,0 млн грн), ДК «Укроборонпром» (загальний борг — 7,0 млн грн), Міністерству оборони (загальний борг — 6,8 млн грн).

Враховуючи важливість проблеми, нещодавно в КМДА під головуванням заступника голови КМДА Михайла Радучького відбулося засідання колегії. Під час засідання розглядалися питання щодо координації дій органів влади з метою забезпечення погашення заборгованості з платежів до Пенсійного фонду України: відшкодування фактичних витрат на виплату і доставку пільгових та наукових пенсій, сплати страхових внесків та зі сплати єдиного соціального внеску за кожним підприємством, що має таку заборгованість. А також розглянули питання щодо легалізації заробітної плати та детінізації зайнятості населення з метою збільшення надходження єдиного соціального внеску. За результатами колегії були прийняті відповідні рішення, зокрема щодо активізації співпраці з органами виконавчої влади, з правоохоронними та іншими контролюючими органами з метою стягнення заборгованості.

«**НАПОВНЕННЯ** з бюджету здійснюється згідно з плановими зав-

даннями. Разом з цим існує проблема «несумлінних» платників,

Інформаційно-консультаційний центр для воїнів АТО

■ У Києві створено площадку, яка об'єднає під одним дахом усіх спеціалістів

У столиці відкрився Інформаційно-консультаційний центр Київського міського центру зайнятості. Це пілотний проект, мета якого — об'єднати шукачів роботи, роботодавців та соціальних партнерів. Ключовим напрямом діяльності центру є надання послуг військовослужбовцям, які повернулись із зони АТО, та внутрішньо переміщеним особам.

Ярослава ЗОЛОТЬКО | «Хрещатик»

СКЛАДНА економічна ситуація в країні, війна та багато вимушених переселенців створили велику кількість безробітних. Так, станом на 01.07.2015 року на обліку міської служби зайнятості — 18,3 тис. безробітних, з яких 15,6 тис. отримують допомогу по безробіттю. Тому було прийнято рішення створити Інформаційно-консультаційний центр (ІКЦ) Київського міського центру зайнятості. Такі осередки діють в шести регіонах держави, а перший з'явився на Харківщині.

Столичний ІКЦ є площадкою, де кожна вікова група от-



Фото www.dcz.gov.ua

римує необхідну інформацію для працевлаштування. Його було створено за дорученням **голови Державної служби зайнятості Ярослава Кашуби**.

«Сьогодні Державна служба зайнятості активно модернізується та готується до реформування. У рамках модернізації ми розпочали взаємодію з нашими соціальними партнерами. Ми запрошуємо до співпраці державні структури, такі, як Пенсійний фонд, соці-

альні служби для сім'ї, дітей та молоді, психологів громадських та волонтерських організацій, аби люди могли отримати всі послуги під одним дахом», — розповів пан Кашуба.

До ІКЦ Київського міського центру зайнятості може звернутися кожна особа. Але найбільшу увагу тут приділяють вимушеним переселенцям та бійцям АТО.

В ІКЦ діють просторові зони: зона самостійного пошуку роботи, зона проведення групових заходів, зона навчально-методичної роботи, зона роботи з тематичними матеріалами, call-центр, зона проведення профконсультування.

Роботу Центру організовано за трьома напрямками: надання послуг населенню, надання послуг роботодавцям, посилення соціального діалогу.

«Ми створили цей Центр власноруч та наповнили його інформаційно, щоб кожний безробітний міг знайти відповіді на ті питання, які його найбільше турбують», — зазначив



директор Київського міського центру зайнятості Віктор Сухо-млин.

Учасник АТО Богдан Костюк за професією повар. Він воював під Старобільськом та був поранений. Частково втрапивши працездатність, Богдан не має жодних документів, які б підтверджували, що ушкодження він отримав, саме захищаючи державу. Адаже шпиталь, у якому лікувався борець, залишився на території, не підконтрольній Україні. Богдан звер-

нувся до ІКЦ Київського міського центру зайнятості з метою знайти роботу за фахом.

Голова правління Територіальної державної інспекції з питань праці у м. Києві Владислав Андрієнко зазначив: до інспекції надходять скарги, що учасникам АТО не виплачують заробітну плату. Хоча, згідно з чинним законодавством, роботодавець зобов'язаний щомісяця виплачувати середньомісячну платню. Також трапляється, що недобросовісний роботодавець намагається змусити мобілізованого підлеглого написати заяву на звільнення.

Звичайно, знайти роботу, аби вона збігалася і за вимогами, і за можливостями, зараз дуже важко. Але той, хто шукає, завжди знаходить. Більшість фахівців з працевлаштування вважають, що не можна відповідальність за пошук роботи перекладати лише на державу. Людина не повинна сидіти, склавши руки, вона має діяти: ходити на співбесіди, підвищувати свій професійний рівень, наприклад, проходити відповідні майстер-класи або вивчати іноземні мови. Підтримують такі вразливі категорії українців, як безробітні демобілізовані учасники АТО або переселенці, не тільки державні структури, а й громадські організації. Наприклад, у «Крим-SOS» переселенці можуть безкоштовно відвідувати курси англійської та польської мов. Звернутись до організації можна за телефонами: (063) 073-16-19, (096) 684-88-47 ■

у районах

На Печерську обговорили проблемні питання переселенців та сімей, члени яких є учасниками АТО

Нещодавно заступник голови Печерської РДА Анатолій Невмержицький провів засідання Міжвідомчої координаційної комісії з роботи із сім'ями, члени яких є учасниками АТО, та сім'ями, переміщеними з тимчасово окупованої території АР Крим та зони проведення антитерористичної операції.

Під час наради представники районного центру зайнятості, служб району та військкомату обговорили питання щодо можливого працевлаштування демобілізованих учасників АТО у підпорядкованих Печерській РДА комунальних підприємствах, закладах, установах.

За інформацією Печерського районного центру зайнятості від КП району на сьогодні налічується 57 вакансій, на які можуть претендувати зазначені категорії осіб. Для отримання уточненої інформації щодо працевлаштування можна звернутися до центру зайнятості за телефоном: (044) 277-36-61.

Також заслухані доповіді фахівців служб району щодо проведення оздоровлення та відпочинку дітей учасників АТО і переселенців.

У Деснянському районі відкрили кабінет медико-психологічної допомоги та реабілітації учасників АТО

У Деснянському районі на базі Консультативно-діагностичного центру на вул. Закревського, 81/1 почав працювати кабінет медико-психологічної допомоги та реабілітації учасників АТО та членів їхніх родин.

Як інформує Деснянська РДА, в кабінеті працюють лікарі-психологи, які пройшли спеціальне навчання за методиками вітчизняних та американських фахівців. Кабінет працює тричі на тиждень: у понеділок — з 9.00 до 15.00, у середу та четвер — з 16.00 до 20.00.

«Сьогодні працівники закладів охорони здоров'я, освіти, управління праці та соціального захисту населення, Центру соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді, інших структурних підрозділів Деснянської РДА вдосконалюють роботу з психологічної реабілітації учасників АТО. Над впровадженням якісних, результативних реабілітаційних послуг нашим захисникам та їхнім близьким працює професійна команда лікарів, соціальних працівників, психологів. Створення кабінету медико-психологічної допомоги — ще один крок у наданні допомоги українським військовослужбовцям та членам їхніх родин», — каже голова Деснянської РДА Вадим Онуфрійчук.

Також Департамент охорони здоров'я КМДА вже розробив «Дорожню карту щодо надання медичної допомоги учасникам АТО та членам їх сімей» і «Пам'ятку для киян — учасників бойових дій у зоні проведення АТО».

Родинам загиблих учасників АТО вручили державні нагороди

У Подільській РДА відбулося урочисте вручення нагород сім'ям загиблих учасників АТО.

За особисту мужність і героїзм, виявлені у захисті державного суверенітету і територіальної цілісності України, вірності військовій присязі Указом Президента України нагороджено трьох жителів Подільського району, які загинули під час виконання службових обов'язків в зоні проведення АТО.

Орденем «За мужність» III ступеня посмертно нагороджені солдати Ібрагімов Фаріз Расім-огли, Мусієнко Олег Петрович та Слобоженко Сергій Володимирович.

Державні нагороди рідним героїв вручив голова Подільської РДА Валентин Мондриївський.

Учасники заходу вшанували пам'ять всіх загиблих бійців, які захищали суверенітет і територіальну цілісність України, хвилиною мовчання.

Підготував
Віталій ЗНАМЕНСЬКИЙ,
«Хрещатик»

мовою цифр

Станом на 17.07.2015 щорічну матеріальну допомогу в сумі **2500** грн отримали **7480** киян — учасників АТО, щомісячну адресну матеріальну допомогу для покриття витрат на оплату ЖКП — **3393** киян — учасників АТО, одноразову адресну соціальну матеріальну допомогу з нагоди святкування Великодня — **7063** киян — учасників АТО та сімей киян, які загинули під час проведення АТО та з нагоди відзначення Дня Конституції України — **8266** осіб

Станом на 23.07.2015 року у Солом'янському районі соціальними послугами охоплено **216** сімей учасників АТО, серед них: **10** сімей загиблих учасників АТО, в них дітей — **13**; **28** сімей поранених учасників АТО, в них дітей — **29**; **100** сімей мобілізованих учасників АТО, в них дітей — **52**; **153** сім'ї демобілізованих учасників АТО, в них дітей — **132**.

Станом на 20.07.2015 року на обліку в Управлінні праці та соціального захисту населення Подільського району перебувають **675** учасників АТО (з них поранені — **11**), в т. ч.: учасників АТО — **252**; учасників АТО, яким встановлено статус «Учасника бойових дій» — **402**; інвалід війни 3-ї групи — **1**; **20** сімей загиблих учасників АТО, яким встановлено статус та видано посвідчення, за весь період проведення АТО статус «Член сім'ї загиблого» встановлено та видано відповідні посвідчення **23-м** особам (в т. ч. **1** дитина віком від 16-ти до 18-ти років), відповідні довідки неповнолітнім видано **4-м** особам.

ЗДОРОВ'Я

Як вберегтися від спеки

За прогнозами синоптиків, спека не відступатиме. А в таку погоду організм людини починає працювати з великим навантаженням, адаптуючись до нових умов. Від теплових ударів особливо потерпають діти і люди старшого віку. Адже у перших недостатньо розвинуті потові залози, а у других причиною теплового удару стають гіпертонія та ішемічна хвороба серця. Державна санітарно-епідеміологічна служба пропонує ряд рекомендацій, як вберегтися від спеки та уникнути наслідків її дії. Фахівці надають кілька простих порад, які дозволять мінімізувати наслідки впливу високих температур атмосферного повітря на здоров'я.

Олена КУЗЬМЕНКО | спеціально для «Хрещатика»

Діти

Особливу увагу в спеку необхідно приділяти дітям. Дитячий організм набагато чутливіший до підвищеної температури навколишнього середовища, ніж дорослий. Почервоніння шкіри, підвищена температура тіла, млявість, безпричинне капризування, нудота, часте дихання із задишкою, судомою або навіть і непритомність — це ті симптоми перегрівання дитини, які мають насторожити.

За перших проявів нездужання з дитиною потрібно зняти одяг, покласти її в горизонтальне положення, протерти все тіло змоченою у воді серветкою й обов'язково давати пити кожні 5-10 хвилин, щоб уникнути зневоднення організму. Підійдуть прохолодні негазовані напої: вода, слабозаварений чай, ледь кислуватий компот тощо. У тяжких випадках, у разі втрати свідомості дитиною, обов'язково слід викликати швидку.

У свою чергу педіатр Оксана Кириленко має ряд рекомендацій по догляду за малечею в спекотну погоду. Зокрема гуляти слід рано-вранці і пізно ввечері, часто замінювати підгузки. Одягати краще в легкий світлий бавовняний одяг і обов'язково



надіти на голову панамку чи хустинку. Важливо давати пити в необмеженій кількості воду, свіжі соки, компоти кімнатної температури та підтримувати грудне вигодовування, адже воно втамовує спрагу. «Не виводьте дитину під прямі сонячні промені, адже у них ще погано сформований механізм терморегуляції, тому вони в два рази швидше перегріваються і переохолоджуються в порівнянні з дорослими. Та бережіть дитину від протягів, не дозволяйте гратись під кондиціонерами», — зазначає Оксана Кириленко.

Дорослі

Як зазначають фахівці Держсанепідеміслужби, у дорослих також можуть проявлятися симптоми теплового та сонячного удару. Найперше це слабкість, млявість, запаморочення, рясне потовиділення, спрага, головний біль, нудота й блювота. В особливі тяжких випадках імовірна втрата свідомості. Якщо людина перегрілася і в неї спостерігаються перелічені вище симптоми, негайно викликайте лікаря й уживайте заходів щодо охолодження організму. Постраждалого слід покласти в прохолодному місці, на голову — холодний компрес або вологий рушник і давати йому якомога більше пити.

Щоб уникнути небажаного впливу високих температур на організм, намагайтеся

без особливої потреби не виходити на вулицю під час найбільшої сонячної активності: в період з 11-ї до 17-ї години дня. Якщо вийти все-таки потрібно, одягніть просторий світлий одяг із натуральних тканин, не забудьте легкий головний убір і обов'язково візьміть із собою пляшечку негазованої мінеральної води. На вулиці намагайтеся триматися в тіні. Жінкам Держсанепідеміслужба радить мінімізувати використання декоративної косметики. Зокрема мінімізувати користування тональними засобами, які можуть призвести до перегріву шкіри обличчя. Чоловікам, у свою чергу, варто відмовитися від краваток і ремнів.

Звісно, в спекотну погоду потрібно приймати душ якомога частіше. І, як не дивно, намагайтеся не користуватися гелями для душу — вони сушать шкіру, а вода і так добре змие піт і очистить шкіру. Прохолодний душ знижує температуру тіла, а тепленький дасть ілюзію того, що температура нижча, ніж є насправді.

До слова, лікарі радять по можливості обмежити до мінімуму перебування в міському транспорті. Але якщо все ж таки уникати таких поїздок неможливо, варто взяти з собою віяло або газету, невеличкий журнал, щоб при потребі можна було зробити собі «підручний вентилятор». А очікуючи автобус чи тролейбус на зупинках, краще перейти в тінь дерев.

Їжа

Особливу увагу слід приділити харчуванню. Їсти слід легку їжу: овочі, фрукти, відварені рибу та птицю. Бажано повністю вилучити зі свого раціону жирні, смажені й солодкі страви. Слід багато пити, не менше 1,5-3 літри рідини на день. Рекомендовані напої: вода із соком лимона, теплий зелений чай без цукру, компоти й морси. Уникайте вживання алкоголю, в тому числі й пива, а також різних солодких газованих напоїв, які не тільки не втамовують спраги, а й уповільнюють обмінні процеси в організмі. Харчуватися за спекотної погоди варто менше, але частіше, не залишаючи свіжоприготовлену їжу на потім. Будьте особливо обачними з продуктами, які швидко псуються.

Дієтолог Олександр Вакульчук нагадав, що при високих температурах м'ясо і молочні продукти псуються в два рази швидше. Куплене в магазині свіже м'ясо ліпше швидше помістити вдома у холодильник.

Крім того, вчені рекомендують забути до осені і про холодне пиво, адже цей напій збільшує щільність крові, змушує серце битися частіше, підвищує артеріальний тиск. А це все може спровокувати навіть гіпертонічний криз. До того ж, пиво, як і будь-який спиртний напій, має властивість затримувати рідину в організмі і робить спеку для людини нестерпною.

Слід обмежити і тютюнопаління, оскільки воно затруднює дихання та призводить до підвищення серцевих скорочень (пульсу), що додатково навантажує серцево-судинну систему.

Кондиціонер

Держсанепідеміслужба радить у приміщенні з кондиціонером уникати переохолодження організму, не знижувати температуру повітря нижче 22° С.

А лікарі наголошують, що різниця температур між приміщенням і вулицею не повинна перевищувати 10-ти градусів. Не дотримуючись цього правила, дуже легко підхопити нежить, а в гіршому випадку — пневмонію або радикуліт. Варто пам'ятати, що влітку майже всі застудні захворювання пов'язані з неправильним використанням кондиціонерів та зловживанням холодними напоями й морозивом.

Якщо ж в приміщенні немає кондиціонера, то повітря можна трохи охолодити, використовуючи ємність із водою, яку поставити перед вентилятором. Вода під дією теплого повітря інтенсивно випаровується, охолоджуючи таким чином приміщення на 2-3 градуси.

Також рекомендовано проводити якомога частіше вологе прибирання приміщення.

Головним джерелом проникнення гарячого повітря до приміщення є вікна. Вдень їх рекомендується зачиняти та завішувати шторами світлих відтінків, аби прямі сонячні промені й нагріте повітря не потрапляли до кімнати. Відчиняти вікна найдоцільніше рано-вранці та на ніч, коли температура повітря знижується.

Спорт

Аби не навантажувати організм у спекотну погоду, намагайтеся виключити силові фізичні навантаження й, за можливості, звести активність до мінімуму.

Лікарі зазначають, що фізичні навантаження збільшують теплообмін у 5 разів, що призводить до зневоднення організму. У спекотні дні, вранці і ввечері можливі пробіжки, силові, аеробні та танцювальні заняття. А вдень краще займатися йогою, пілатесом, розтяжкою.

Автомобіль

Є кілька простих правил, виконання яких дозволить убезпечити себе від теплових ударів при пересуванні в авто. Зокрема, по-перше, потрібно мати в машині необхідний мінімум ліків, якими ви користуєтесь зазвичай, і обов'язково — запас води. При найменшому погіршенні самопочуття негайно знизити швидкість і зупинитися. Навіть після нетривалої стоянки необхідно провітрити салон і лише після цього починати рух. Якщо необхідно зупинитися, то швидкість потрібно знижувати поступово, оскільки при різкому гальмуванні на сильно розігрітому асфальті машину може повести. Паркуватися, по можливості, краще у захищеному від сонця місці ■



НА ЦЕРЕМОНІЇ відкриття свята президент «Парку Київська Русь» Володимир Янченко сказав:

«Перехід до християнської віри 1025 років тому — це не просто рух у новому духовному напрямку, а доказ далекоглядності київських князів. Київська Русь приєдналася до християнської сім'ї і стала найсильнішою державою світу. А оскільки духовне єднання тягне примноження благ економічних, то прийняття християнства було кроком до економічного і духовного процвітання нашої держави. Тоді Київська Русь — одна з могутніх держав з центром у стольному граді Києві — прийняла прапор першості технічного і духовного прогресу на території нинішньої Східної Європи». Він додав, що ґрунтуючись на прекрасному досвіді наших предків-переможців, ми зможемо краще визначити шлях у завтрашній день.

Розпочалося свято костюмованим парадом історичних персонажів. Оголосили вихід князя Володимира Великого та запросили гостей парку до воріт, щоб привітати його і прийняти частування з княжого столу — вино, хліб і бублики. Чарівні міщанки винесли чоботи князя, кольчугу, шолом і зброю. І запропонували всім охочим доторкнутися до цих речей, щоб зцілитися від різних хвороб. Люди торкалися, бажаючи собі та рідним здоров'я. Потім справжнє шоу продемонстрували барабанщиці в красивих жовто-білих костюмах. Стародавні події, пов'язані з прийняттям християнської віри, були відтворені в театралізованих постановках. Перед гостями ожили сцени з історії Русі: подорож княгині Ольги в Константинополь, вибір князем Володимиром віри і взяття Херсонесу, одруження князя з сестрою візантійського імператора Анною і прийняття ним християнства. Стародавній Київ відвідали історичні персонажі, причетні до цієї знаменної події, — апостол Андрій Первозваний, просвітителі і сповідники християнства Кирило і Мефодій, княгині Ольга і Анна, візантійські імператори і сам князь Володимир Великий з військом. Видовищними були князівський бенкет, лицарські бої, перегони на колісницях і на конях, турнір кінних лучників та змагання кінних лицарів. Цікавою була Сага про бійцівських собак — вихованців Універсального дресирувального центру «Геліон» — від сто-



У «Парку Київська Русь» відбулися святкові заходи, приурочені до Дня хрещення Русі

У «Парку Київська Русь» відсвяткували День хрещення Русі

У Стародавньому Києві («Парк Київська Русь») відбулися урочистості до Дня хрещення Русі. Цього року всі заходи Парку присвячені цьому видатному для нашої держави ювілею. Тому відзначили подію з розмахом.

Ольга ПЛОХОТНЮК | спеціально для «Хрещатика»

личних кінологів. Чотириразі продемонстрували своє вміння захищати, полювати і виконувати різні трюки. А ще гості побачили танці чарівних слов'янок і східної красуні і самі взяли участь в запальних хороводах і танцювальних флешмобах.

У перервах між сюжетними постановками глядачі дивилися першокласні трюки, у виконанні

кінно-трюкового театру парку. Кожен знайшов собі заняття до душі: одні стріляли з історичних луків, інші каталися на конях з конюшні князя Володимира, дитвора охоче прогулювалася по вуличках середньовічного міста верхи на довговухому ослику чи добродушному поні. Сувеніри на згадку про свято можна було придбати на ярмарку майстрів або виготовити самостійно на різноманітних майстер-класах. Усі мали змогу поводити хороводи, взяти участь у танцювальних флешмобах, у різних конкурсах, іграх та розвагах. Гості заходу мали прекрасну нагоду послухати кобзаря, який грав на своєму старовинному інструменті, або зайти в курінь до ворожки, щоб прочитати свою долю за стародавніми рунами. Крім того, кожен охочий зміг сфотографуватися не тільки з героями цих постановок, а й, перодягнувшись в стародавній костюм (у парку працює костюмерна), відчувти себе прямим учасником цих заходів.

Гість парку Володимир поділився своїми враженнями: «Ми приїхали сюди з самісного ранку і вже встигли оглянути всю територію, дещо купили на ярмар-

ку, подивилися виставу. Тут дуже цікаво і пізнавально. Ми з родиною не пошкодували про свій вибір. Ідея відтворення стародавнього Києва — дуже правильна, її потрібно скрізь рекламувати, щоб якомога більше людей приїжджали сюди і побачили все на власні очі. Нас вразили візантійська жінка-воїн на коні з мечем в руках і дресировані породисті собаки!»

Кері, гостя з США, викладач Київської міжнародної школи із захопленням розповіла: «Про «Парк Київська Русь» я дізналася з одного англомовного київського видання. Парк дуже гарний і набагато більший, ніж я уявляла. Мені дуже подобається сьогоднішнє свято».

Увечері гості заходу побачили справжній штурм середньовічної фортеці, стрільбу з требуше вогняними ядрами — театралізовану постановку «Падіння Херсонеса і князь Володимир» з битвами кінних і піших воїнів, з вогняними спецэффектами і яскравий феєрверк.

Святкування 1025-річчя хрещення Русі у «Парку Київська Русь» дозволило доторкнутися до витоків історії нашого народу, краще зрозуміти вибір предків, а також зарядитися енергією стародавнього Києва, відчувти в собі його дух.

Наприкінці дійства відвідувачі об'єдналися у створенні «живої» цифри «988» — дати і символу хрещення Русі. Таким чином кожен відчув себе причетним до відзначення історичної події ■

новини районів

У Дніпровському районі відкрили новий сквер

Нещодавно у Дніпровському районі на Ленінградській площі відбулося урочисте відкриття скверу, де вже повністю виконані роботи з озеленення та благоустрою території.

Відкриття скверу відбулося за участю керівництва району, «зеленбудівців», мешканців.

Як інформують у Дніпровській РДА, у новому сквері висаджено 26 дерев і 96 кущів, серед яких: сосна, ялівець козацький, шовковиця, клен, берези, кущі барбарису, спіреї, форзиції, кизильнику. Також висаджено 6735 квітів. У сквері облаштовано 5080,22 кв. м газонів, 112,25 кв. м квітників, встановлено 9 садово-паркових лав та 11 смітєвих урн, прокладені пішохідні доріжки.

Додамо, що всі роботи із впорядкування території скверу були виконані вчасно і в повному обсязі, що й дало змогу зробити мешканцям району приємний подарунок у вигляді нової зеленої оази для відпочинку.

Нагадаємо, що роботи з облаштування скверу на Ленінградській площі на місці знесеного довгобуду розпочалися навесні цього року за дорученням Київського міського голови Віталія Кличка.

У Шевченківському районі комунальники відновлюють благоустрій після аварійних розриттів

Комунальна корпорація «Київавтодор» проводить роботи з відновлення благоустрою після ремонтів на інженерних мережах ПАТ «Київенерго» та ПАТ «АК «Київводоканал». Так, у Шевченківському районі столиці з початку року відновлено 390 розриттів — 10 015 кв. м асфальтобетонного покриття тротуарів і проїжджої частини, в тому числі за останні дні за адресами: Кудрявський узвіз, 3, вул. Пимоненка, 20, вул. Нагірна, 13.

Наразі проводяться роботи з відновлення покриття тротуарів і проїжджої частини на вул. Борщагівській та Повітрофлотському шляхопроводі.

На автошляхах Деснянського району тривають роботи з нанесення дорожньої розмітки

На автошляхах Деснянського району тривають роботи з нанесення дорожньої розмітки. Так, поздовжню та поперечну розмітку вже нанесено на дорожньому покритті вулиць Мільотенка, Кіото, Градинської, Червоногвардійської, Сабурова, Закревського, Волкова, Жукова, Цветаєвої, Лісківської, Каштанової, Ніколаєва, проспектів Маяковського, Лісового, Ватутіна.

Загалом у весняно-літній період нанесено 92,9 кілометри поздовжньої та 4 тисячі 34 кв. м поперечної дорожньої розмітки.

Цій роботі передувало проведення капремонтів, під час яких було замінено асфальт, бордюри. Розпочали наносити дорожню розмітку і на проблемній ділянці — вулиці Електротехнічній, що стало першим кроком із боку райвлادی у ліквідації стихійної торгівлі з вантажівкою просто на проїжджій частині.



Розпочалося свято костюмованим парадом історичних персонажів

МЕГАПОЛІС

Вадим СТОРОЖУК: «Кияни обирають зручний формат укладення договорів з Київводоканалом»

Освоєння Київводоканалом нової для себе функції виконавця послуг з постачання холодної води та водовідведення для киян набирає чіткої форми «споживач — у центрі уваги». До безперебійної подачі холодної води та водовідведення тепер комунальникам потрібно додати сервісні опції — швидко і зручно. Як відбувається укладення договорів і для чого потрібен зворотний зв'язок між виконавцем послуг і споживачем, в інтерв'ю «Хрещатику» розповів перший заступник генерального директора ПАТ «АК «Київводоканал» Вадим Сторожук.

Валентин ОЛЬШАНСЬКИЙ | «Хрещатик»

Всі столичні компанії, які надають комунальні послуги, — воду, тепло, газ — зобов'язані укладати прямі договори з мешканцями. Київводоканал заходить з цією послугою практично у кожен двір. Чому вирішили діяти таким шляхом?

В. С.: Ще рік тому у нас було близько 30 тисяч споживачів — підприємці, житлові організації, приватний сектор. З усіма були договірні відносини, налагоджена система роботи. А з 1 липня 2014 року законодавчо все змінилося. Одна багатопверхівка, яка для постачальників послуг була єдиним споживачем, розсипалася на сотні квартир, і у Київводоканалу в одну мить стало майже 1,5 мільйона споживачів.

Всередині підприємства ми дискутували, радилися з громадськістю, як краще організувати роботу зі споживачами, коли немає зручної для клієнта інфраструктури, бази даних, коштів, аби принаймні почати її формувати. Розуміння потреб і вимог киян визначили, але самого бажання і моральних зусиль, щоб їх реалізувати, замало. Хоча, як кажуть, очі бояться, а руки роблять.

Київводоканалу довелося організовувати все з коліс, швидко і в умовах відсутності коштів (тариф на водопостачання і водовідведення з використанням внутрішньобудинкових систем набрав чинності лише з 12 травня 2015 р., — прим. авт.).

Наш єдиний на сьогоднішній день офіс для роботи зі споживачами розташований на вулиці Електротехнічній на Троєщині у приміщенні нашого підрозділу. М'яко кажучи, добиратися туди не надто близько і швидко. Укладення онлайн? Це варіант, але не кожна людина може зайти в Інтернет, скачати договір, заповнити бланки, відправити поштою пакет документів і дочекатися свого підписаного примірника. Тож оцінили можливості і прийняли рішення йти назустріч споживачам, виходити на укладення договорів безпосередньо у двори, приміщення ЖБК чи ОСББ. А в процесі виїзного укладення виявилось, що киянам, особливо похилого віку, зручно, коли цю досить бюрократичну процедуру можна здійснити поряд з домом, разом із сусідами, витративши мінімум часу.

За яким принципом обираються будинки чи мікрорайони для укладення договорів і скільки їх уже підписано?

В. С.: Спочатку ми домовлялися з окремими ОСББ та ЖБК, роздавали їм бланки договорів, вони допомагали нам взаємодіяти зі своїми мешканцями, розклеювати оголошення, вкладати в поштові скриньки чи залишати у консьержів додаткову інформацію, наприклад, щодо документів для укладення. Наша мобільна робоча група приїжджала в будинок, консультувала,

пояснювала людям деталі. Потім почали охоплювати все більші масиви комунального житла. Наразі вже укладено близько 20 тисяч договорів, до кінця серпня сформовані орієнтовні графіки роботи.

Є порозуміння з депутатським корпусом Київради: депутати допомагають інформувати киян, збирають в одній точці кількох виконавців послуг.

У кожен будинок мобільні бригади виїжджають 2-3 рази у різний час — підлаштовуємося, щоб людям було зручно, до початку роботи чи після, заздалегідь попереджаємо про час і місце укладення. Одночасно з оголошеннями вкидаємо у поштові скриньки роз'яснення, і більшість людей уже приходять з готовим пакетом документів. До речі, щоденні графіки публікуємо на сторінці Київводоканалу в Facebook, типовий договір і весь перелік документів розміщені на сайті. На місці за допомогою наших консультантів споживачі заповнюють необхідні бланки, фахівці все перевіряють і комплектують, протягом місяця ми повертаємо підписані примірники.

Як кияни сприймають такий сервіс?

В. С.: Питань, для чого взагалі потрібні договори, якщо все й раніше якось працювало, майже не виникає. Є розуміння, що це закон, що виконавець і споживач повинні задокументувати свої права та обов'язки. Зворотна реакція здебільшого позитивна, з побажань — розширити графіки укладення ще й на вихідні. Але зараз літо, сезон відпусток, тож восени це питання буде більш актуальним. Звісно, є люди, які категорично проти надання копій якихось документів, які побоюються підписувати папери навіть у брендovanому наметі, у таких ситуаціях шукаємо компроміси. Наші фахівці налаштовані на допомогу, доброзичливі, відкриті. Звісно, розпалити конфлікт можна, якщо спеціально поставити таку мету, але кияни охоче співпрацюють.

Зі свого боку Київводоканал організував своєрідну перевірку методом таємного покупця. За кожним районом Києва закріплений один із керівників підприємства, аби перевіряти якість обслуговування, доступність і зручність для людей. Особисто я, наприклад, курую Подільський район, буваю на виїзному укладенні договорів, спілкуюся з людьми, обмінюємося телефонами. Київводоканал прагне бути на зв'язку з киянами не лише в аварійних ситуаціях, а й у побуті, адже питна вода присутня у кожному домі.

Крім того, для розуміння потреб людей використовуємо телефонний метод опитувань, анкетування, збираємо відгуки через соціальні мережі. Завдяки звичайному люд-



ському спілкуванню будемо ту інфраструктуру, яка буде орієнтована на клієнта. Ймовірно, це не трапиться за один день, але ми прагнемо, щоб таке стратегічне для столиці підприємство кияни сприймали, у першу чергу, соціальним партнером. Тим більше, що власником Київводоканалу є територіальна громада.

Впродовж якого часу для Київводоканалу реально охопити прямими договорами весь Київ?

В. С.: До кінця 2015 року плануємо укласти до 200 тисяч договорів, а у 2016 році завершити цю роботу. Для цього потрібно розширити персонал, тому що дотепер водоканал далі дверей під'їзду в будинок не заходив, а зараз потрібно вести кожного споживача індивідуально, зайти у кожен квартиру, знімати контрольні показники лічильників, повіряти їх.

Разом із мешканцями багатопверхівок у водоканалу додалося майже 10 тисяч споживачів — орендарів нежитлових приміщень у житлових будинках. Це офіси нотаріусів, банків, ресторани, стоматології, хімічистки тощо.

Вони підключені до внутрішньобудинкових мереж і раніше сплачували за воду житловим організаціям, а ті вже розраховувалися з водоканалом. А зараз це теж наші клієнти. Для них окремо розроблений спрощений порядок укладення договорів на водопостачання та водовідведення. Мінімальний пакет документів, оплата боргу, якщо орендар не сплачував за воду — цього достатньо, щоб налагодити цивілізовану співпрацю.

Зараз триває реорганізація житлово-комунального господарства Києва, Київводоканал готовий прийняти на роботу колишніх працівників ЖЕКів, які вміють працювати з людьми і хочуть взяти участь у формуванні центрів обслуговування споживачів.

Як зараз налагоджена повірка лічильників води?

В. С.: Відколи вартість повірки була передбачена в тарифі, питання зрушило з місця. Безкоштовну повірку можна проводити з демонтажем і без нього. Перший варіант реалізують наші мобільні бригади за будинковим графіком. Лічильник демонтують, на його місце ставлять тимчасову перехідну трубку, прилад обліку повіряємо на своїй стаціонарній повірочній лінії, а потім повертаємо мешканцю.

Другий варіант — на замовлення Київводоканалу повіряє лабораторія «Центр вимірювань», яка має спеціальні установки. Замовити послугу повірки без демонтажу можна за допомогою електронної пошти kvartirapovirka@vodokanal.kiev.ua (обов'язково вкажіть адресу, кількість лічильників і контактний номер телефону) і за телефонами Центру вимірювань: +38 (044) 221-02-09, (044) 338-54-90. Для зручної логістики така повірка проводиться разом з лічильниками гарячої води або також окремими групами будинків. Щоб не створювати ажіотажу, проху киян слідкувати за оголошеннями на будинках, і поки триває період відпусток, виділити півгодини часу для цієї процедури.

Існує ще й третій варіант, якщо споживач хоче максимально прискорити повірку і не чекати графіків і оголошень. Можна самостійно демонтувати лічильник і привезти його нам на вул. Електротехнічну, 16. Цей варіант актуальний для тих, хто живе поряд на Троєщині чи Оболоні. Якщо мешканці за допомогою органів самоорганізації населення (ОСН) підготують для повірки не менше 10-ти приладів обліку, то представник Київводоканалу приїде за вказаною адресою, прийме їх, а після повірки поверне, встановить і опломбує.

Нещодавно водоканал пропонував надати адреси будинків, де проживають пільговики, малозабезпечені, для першочергової повірки. Зібрали такі дані?

В. С.: Так, відгукнулися депутати Київради, кілька райдержадміністрацій надали нам списки учасників АТО, і зараз ми якраз повіряємо лічильники у них.

Чи змінився принцип нарахувань за воду для тих киян, які досі користуються недовіренними лічильниками?

В. С.: Ні, нарахування здійснюються, як і раніше, тобто за показниками квартирних лічильників. Зміна принципу нарахувань відбувається лише для тих споживачів, чий лічильник не пройшов повірку. На практиці бачимо, що таких приладів обліку близько 25 % від загального масиву. У такому випадку діємо відповідно до постанови Кабінету Міністрів № 630 від 21.07.05 р.: споживач, який не має квартирних лічильників, оплачує послуги за показниками будинкових засобів обліку. Ними обладнані майже 99 % багатопверхівок столиці. Або людина може поставити у квартирі новий лічильник, але вже за свій рахунок ■

АФІША

кінопрем'єри

«Місія неможлива: Нація ізгоїв»



Країна: США
Студія: Paramount Pictures Corporation
Режисер: Крістофер МакКуоррі
В ролях: Том Круз, Джеремі Реннер, Саймон Пегг
Тривалість: 131 хв.

Коли IMF розформовують, агент Ітан Хант з командою залишається «не при справах». Він виходить на слід Синдикату — міжнародної мережі високопрофесійних спецагентів, «ізгоїв», які заради встановлення нового світового порядку готові піти на теракти і вбивства людей. Ітан з напарниками об'єднуються з британським агентом Ілсой Фауст, щоб розкрити Синдикат, розуміючи, що кожен з них може виявитися на боці ворога.

В кінотеатрах «Київ», «Україна», «Сінема-Сіті Київ», IMAX, мережах кінотеатрів «Одеса кіно» і «Баттерфляй»

«Шалене розлучення»



Країна: Франція, Бельгія
Студія: Pathe
Режисер: Мартін Бурбулон
В ролях: Гійом Кане, Ана Жирардо, Жан-Ів Бертело
Тривалість: 85 хв.

Через 15 років шлюбу Вінсент і Флоранс прийшли до висновку, що їхні стосунки вже не ті, що раніше. І вирішили подати на розлучення. Головне питання — з ким залишаться їхні діти. Адже обом пропонують відрядження їх мрії, де малі будуть лише перешкодою...

В кінотеатрах «Київ», «Сінема-Сіті Київ»

«Стрінгер»



Країна: США
Студія: Bold Films
Режисер: Ден Гілрой
В ролях: Джейк Джилленхол, Рене Руссо, Різ Ахмед
Тривалість: 118 хв.

Безробітний Луї Блус випадково відкриває для себе один з видів репортажу для телевізійних новин, в якому необхідно раніше за всіх відзняти кримінальні події. Він стає стрінгером і не зупиниться ні перед чим, щоб добути найвідвертіші і шокуючі, а отже, і дорогі кадри.

В кінотеатрах «Київ», «Сінема-Сіті Київ»



театральна афіша з 6 по 12 серпня

Ведуча рубрики Марія БЕЛЯЄВА
kreschatic_culture@ukr.net

«Ремонт або реставрація почуттів»



6 липня о 19.00, малий зала Палацу мистецтв «Україна», вул. Вел. Васильківська, 103, тел.: (044) 247-24-76, 247-23-03
Вартість квитків: 150-250 грн.

Що робити, якщо пристрасть між подружжям давно зникла? Відвідати психолога, завести

коханців чи розлучитися? Для Джоани і Філіпа все це не є виходом, адже вони все ще кохають один одного. Їх серця вимагають змін, і все, на що вони наважуються — це ремонт. Але хто ж міг подумати, що відреставрувати вдасться не тільки квартиру, але і їх стосунки. Комедія за мотивами п'єси Рея Куні і Джорджа Чепмена «Ліжко, леді і джентльмени» у виконанні акторів театру «Тисячоліття». Тривалість 2 год. 30 хв.

«Арена сміливих»



концерти

Новий український Comedy



7 липня о 19.00, City Beach Club, вул. Антоновича, 176, тел. (067) 453-50-50, (066) 629-55-55
Вартість квитків: 100 грн.

Дядя Жора представляє нову гумористичну вечірку. На сцені виступлять українські коміки, учасники проєктів Comedy Club UA, «Бійцівський клуб», «Понаїхали», «Бігуді Шоу», «Розсміши коміка», «Ліга Сміху». Серед них — Дядя Жора, Арсен Мірзоян, дуєти «Вечерние мотыльки», «Зайнька», «Спортивные», «Одышаем вместе» та інші.

Квінтет Дмитра Александрова



6 липня о 20.00, Caribbean club, вул. Симона Петлюри, 4, тел.: (044) 288-12-90
Вартість квитків: 60-320 грн.

В рамках проєкту Jazz Time виступить джаз-бенд — Квінтет Дмитра Александрова з запрошеною вокалісткою Валерією Кучеренко. Вони презентують нову півторогодинну програму, яка занурить гостей в прекрасний світ джазу. На концерті прозвучать джазові стандарти у виконанні чудових музикантів, в обрамленні чуттєвого і витонченого жіночого вокалу.

Олександр Онофрійчук



6 липня о 21.00, Docker Pub, вул. Богатирська, 25, тел. (044) 537-13-40
Вартість квитків: 75-100 грн.

Українські глядачі познайомилися з вінницьким співаком завдяки телепроєкту «Голос Країни-2». Під керівництвом тренера Діани Арбеніної Олександр дійшов до півфіналу. Юнак виконує кавери рок-ідолів Scorpions, Deep Purple, AC/DC, складні вокальні партії Queen. Олександр Онофрійчук майстерно володіє голосом, міняючи його від тенора Фреді Меркьюрі в пісні Love of my life до фальцету в композиції Stayin Alive групи Bee Gees, що й продемонструє на концерті.

Група «Контрабанда». Пісні з Одеси



12 серпня о 19.00, Арт-паб «Бочка» на Подолі, вул. Верхній Вал, 22, тел. (044) 433-0-433
Вартість квитків: 199 грн.

Кияни мають змогу побувати на концерті кращих виконавців одеських пісень — групи «Контрабанда» і наживо послухати композиції «Одесса-мама», «Мясоедовская», «Мишка-одессит», «Мурка», «Ах, Одесса», «Шаланды» та багато іншого.

Виставки

«Назад в майбутнє. Раритети 2000-х»

До 14 серпня, галерея «Карась», Андріївський узвіз, 22а, тел. (044) 238-65-31
Вхід вільний



З другої половини 2000-х утворилась дистанція, яка дає можливість з колекції галереї «Карась» виокремити певну кількість робіт, які набули значущості впевнено перейшовши до рангу раритетів. Саме тих творів, які беруть участь у обрисах художньої сцени нульових нашого сторіччя та автори яких переходять у клуб класиків. Хтось молодий, хтось зі стажем у декілька десятиліть, але всі вони разом створюють нове майбутнє українського мистецтва. Також це ще одна можливість ретроспективно згадати виставки в галереї протягом десяти років. В експозиції представлені твори Владислава Шерешевського, Анатолія Криволапа, Влади Ралко, Олександра Друганова, Вінні Реунова, Олександра Ройтбурда, Юрія Пікуля, Миколи Кривенка, Олександра Животкова та інших.

Традиції старосвітського Китаю, китайське мистецтво 18-20 століть

До 29 серпня, Музей мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків, вул. Терещенківська, 15-17, тел. (044) 288-14-50
Вартість квитка: 20 грн, студентам 10 грн, пенсіонерам і школярам 5 грн.

На новій виставці класичного китайського мистецтва з колекції Музею Ханенків представлено сувої, що дають уявлення про жанр «ожень», який сформувався до 18-19 ст. Кожний сувій

є своєрідною симфонією, створеною за допомогою композиції, ліній малюнку, каліграфічного тексту, а також алюзій на безліч переказів, літературних та живописних творів, пов'язаних із обраним сюжетом. Багатство засобів і своєрідність китайського живопису допомагають нам краще зрозуміти життя старосвітського Китаю, його сувору суспільну норму, свободу творчості та її рамки, гендерні ролі та жорсткі вимоги до індивіда. Це вишукане мистецтво здатне також розповісти про особистостей, які зуміли вийти за рамки суспільних очікувань і умовностей та збагатили національну культуру. Доповнюють цю розповідь предмети декоративно-ужиткового мистецтва, пов'язані із повсякденним життям китайців. Низка творів експонується вперше.



адреси кінотеатрів

«Київ», вул. В. Васильківська, 19, тел.: (044) 234-73-81, 234-33-80, www.kievkino.com.ua
«Україна», вул. Городецького, 5, тел.: (044) 279-67-50, 279-82-32, www.kino-ukraina. om.ua
Мережа кінотеатрів «Одеса кіно», www.kinoodessa.com:
ТЦ «Україна», просп. Перемоги, 3, тел.: (044) 496-15-11, 496-15-51
ТЦ «Квадрат», бульв. Перова, 36, тел.: (044) 538-17-70, 538-17-71
«Сінема-Сіті Київ», ТРЦ «Оушен плаза», вул. Горького, 176, тел.: (044) 230-72-30, www.cinematiciti.kiev.ua

IMAX, Московський проспект, 34-В, РЦ «Блокбастер», тел.: 0 800 300 600, www.planeta-kino.com.ua
Мережа кінотеатрів «Баттерфляй», www.kino-butterfly.com.ua:
«Більшовик», вул. Гетьмана, 6, тел.: (044) 200-90-10
«Ультрамарин», вул. Урицького, 1-а, тел.: (044) 206-03-62, 206-03-70
«DeLuxe», вул. Горького, 50, тел.: (044) 206-13-22, 206-13-24

Столичний пологовий будинок № 5, що знаходиться на проспекті Червонозоряному, 2, працює за європейськими стандартами з використанням передових технологій. Специфікою медзакладу є надання допомоги вагітним з різними патологіями. Сучасне обладнання та високий рівень медичних послуг допомагає збільшити кількість щасливих сімей.

Ксенія КРУПОДЕРА | спеціально для «Хрещатика»

КИЇВСЬКИЙ пологовий будинок № 5 розпочав свою роботу ще у 1994 році, з того часу він зазнав великих змін, і вже сьогодні у місті є медзаклад, який відповідає міжнародним стандартам. Він вирізняється тим, що тут надають допомогу жінкам з екстрагенітальною патологією: цукровим діабетом, проблемами з печінкою, судинами.

Кожні треті пологи в столиці відбуваються саме у пологовому будинку № 5. Крім того, медзаклад приймає вагітних високого ризику та породіль з ускладненнями з усього міста та України загалом. Тут діють відділення інтенсивної терапії, допологові, гінекологічні та акушерські відділення, операційні обладнані за останнім словом техніки.

На території лікарні збудовано кисневу станцію, завдяки якій рятуватимуть життя малюків, а також автономну котельню.

Під час візиту до пологового будинку № 5 мер Києва Віталій Кличко зазначив, що заклад повністю відповідає сучасним стандартам. «Висока якість, комфортні

Там, де починається життя

■ На сьогодні столичний пологовий будинок № 5 може конкурувати з найкращими європейськими медзакладами



Голова КМДА Віталій Кличко нещодавно особисто проінспектував роботу столичного пологового будинку № 5, розташованого на проспекті Червонозоряному, 2

умови, новітнє обладнання — це все ми спостерігаємо у медзакладі. Кожна людина, яка потребує допомоги, може отримати її тут на найвищому світовому рівні. Пологовий будинок № 5 відтепер є зразком, і ми хочемо, щоб всі лікарні, не

тільки у столиці, а й в Україні загалом виглядали саме так», — відзначив Віталій Кличко.

Столична влада планує провести інвестиційний конкурс і збудувати перинатальний центр на базі пологового будинку. За-

вдяки такому центру багато жінок, незважаючи на хвороби або фізіологічні особливості, зможуть народити.

«Наразі обладнання для перинатального центру частково закуплене. Київрада дозволила провести інвестконкурс саме на цій території. Вже є потенційні інвестори з Туреччини та Німеччини. На будівництво центру потрібно 29 млн євро. Проведення конкурсу триватиме 2-3 місяці», — поділився планами заступник голови КМДА Михайло Радущкий.

У п'ятому пологовому будинку щорічно народжується 4500 малюків. З появою сучасного центру ця цифра щороку буде стрімко зростати, переконані фахівці.

«Ми є розробниками та володіємо патентом на лікування різних ускладнень, пов'язаних з печінковою недостатністю, проблемами з судинами, цукровим діабетом при вагітності. Це те, що на сьогодні погіршує стан здоров'я та іноді робить неможливим стати мамою. Ми давно працюємо у цьому напрямку: використовуємо спеціальну програму по боротьбі з кровотечами за допомогою препаратів, замінюючих кров, маємо сучасне обладнання, яке здатне змінити результат вагітності на користь жінки та малюка», — поділився з «Хрещатиком» заступник головного лікаря з лікувальної частини пологового будинку № 5 Дмитро Говсєєв ■

Лікарня інтенсивного лікування

■ Після реконструкції Київська міська клінічна лікарня № 12 відповідатиме сучасним міжнародним вимогам

Роботи з реконструкції приймально-го та спеціалізованих відділень Київської міської клінічної лікарні № 12 почалися ще у 2012-2014 роках, але через неналежне фінансування не виконувалися. Ремонтні заходи було відновлено після відвідування медичного закладу Київським міським головою та взяття ним на контроль виконання робіт.

Ксенія КРУПОДЕРА | спеціально для «Хрещатика»

НЕЩОДАВНО заступник голови КМДА Михайло Радущкий проінспектував хід виконання ремонтних робіт у Київській міській клінічній лікарні № 12, що знаходиться на вул. Підвисоцького 4-а, які проведені КП «Інженерний центр».

Цей медичний заклад є багатопрофільним, у якому надається спеціалізована фахова допомога. Вона складається зі стаціонару на 610 ліжок для надання послуг хворим

з різним профілем захворювання. Стационарний комплекс розташований у 12-поверховій висотці панельного типу. На її базі створюють першу в столиці лікарню інтенсивного лікування.

Як розповіли фахівці-медики, реконструкція лікарні проводилася у відділенні невідкладних станів, медичне обладнання закуплене та встановлене у готових приміщеннях. Завершення цих робіт надасть чимало нових можливостей: проведення у відділенні невідкладних станів комплексу лікувально-діагностичних заходів, спрямованих на якнайшвидшу стабілізацію життєво важливих функцій хворих, щорічне забезпечення лікуванням в стаціонарі близько 20 000 хворих, надання в травмпунктах лікарні медичної допомоги 19 000 пацієнтам.

Слід зазначити, що медзаклад має неабиякий досвід з надання допомоги при масовому надходженні хворих. Так, під час Революції Гідності було проліковано понад 600 учасників протестних акцій.

На реконструкцію Київської міської клінічної лікарні № 12 спрямовано близько 32,9 млн грн, що дозволить ввести в експлуатацію 1-й пусковий комплекс уже в кінці серпня. На сьогодні ремонт у ньому майже



Реконструкція Київської міської клінічної лікарні № 12 проводилася у відділенні невідкладних станів, сучасне медичне обладнання закуплене та встановлене у вже готових приміщеннях

закінчений: змонтовано індивідуальний тепловий пункт, приміщення для розміщення інженерного обладнання та комунікацій, приміщення лікувальних газів, діагностичне відділення, підготовлено приміщення для монтажу комп'ютерного томографу, встановлені рампи для приїзду «швидких». Все облаштовано за останнім словом техніки.

Загалом на реконструкцію та модернізацію лікарні містом було виділено понад 150 млн грн, а також 26 млн на сучасне обладнання.

«Від перевірки в мене тільки позитивні емоції. Київ зробив все для того, щоб у центрі міста з'явилася лікарня, яка буде відповідати сучасним вимогам. Тут працюють одні з найкращих фахівців міста. Тепер їм на-

дані кращі умови і це, безумовно, додасть якості лікуванню», — зазначив Михайло Радущкий.

Начальник будівельної ділянки фірми «НВО» Укрсовпроект» В'ячеслав Носов розповів, як будуть обладнані палати лікарні. «Тут буде сучасне обладнання: настінна консоль, до якої підключають Інтернет, медичні гази, вакуум, кнопка виклику медсестри, кондиціонер, лампи для стерилізації приміщення, нічне освітлення, радіо, телебачення. Також виклик медсестри передбачений і у санвузлах. У палатах все створено задля комфорту пацієнта», — повідомив В'ячеслав Носов.

Незабаром нова лікарня почне приймати киян. Введення в експлуатацію заплановано на 1 вересня цього року ■

КНЯЗІ-СТРАСТОТЕРПЦІ Борис і Гліб були синами рівноапостольного Володимира, Великого князя Київського та царівни Анни, яку літописи називають «болгаринею». Є підстави думати, що ще за життя святий Володимир Великий висловлював бажання передати правління в Києві своєму сину Борису, обходячи таким чином старшого Святополка. Останній, будучи досить амбітною людиною, зважився на те, щоб прибрати з дороги до великокнязівського трону не лише самого Бориса, але й усіх своїх можливих конкурентів. І як Каїн, піддавшись нашіптуванню лукавого, учинив братовбивство, так і Святополк знищив своїх братів, за що й отримав в історії прізвисько «окаянний».

Ще за життя батька святий Борис отримав у спадок Ростов. Керуючи своїм князівством, він проявив мудрість і лагідність, піклуючись перш за все про насадження православної віри і утвердження благочестивого способу життя серед підданих. Молодий князь прославився також як хоробрий і вправний воїн. Незадовго до своєї смерті Великий князь Володимир закликав Бориса до Києва і направив його з військом проти печенігів. Після смерті рівноапостольного князя Володимира старший син його Святополк, що був у той час в Києві, оголосив себе Великим князем Київським. Святий Борис в цей час повертався з походу, так і не зустрівши печенігів, які, ймовірно, злякалися його і втекли у степи. Дізнавшись про смерть батька, він сильно засмутився. Воїни радили князю Борису піти до Києва і зайняти великокнязівський престол, запевняючи у своїй вірності та підтримці, але святий князь, не бажаючи міжусобних чвар, розпустив своє військо. Його слова свідчать про велику повагу до рідних по крові та дотримання благочестивих звичаїв у душі християнської любові: «Не підніму руки на брата свого, та ще

Такі різні брати...

Коли доводиться бувати в якомусь новому місті, то в першу чергу в очі впадають пам'ятники на честь відомих осіб, що мають відношення до історії місцевості. І це природно, бо монумент закарбовує народну пам'ять навіки у камені, металі, дереві. Так і на площі міста Вишгород, що на Київщині, на головній міській площі, яка носить ім'я Тараса Шевченка, височіє пам'ятна скульптура на честь святих князів-страстотерпців Бориса і Гліба, котрі назавжди вписали свої імена в історію Київської Русі-України. Князі, ставши християнами, отримали також православні імена — Роман і Давид, але завдяки їх життю та мученицькому вінцю імена, які були їм дані при народженні, теж стали використовуватися у церковній практиці. У святцях Православної Церкви пам'ять святих Бориса і Гліба вшановується два рази, зокрема 6 серпня.

Архімандрит ЛАВРЕНТІЙ (Живчик) | спеціально для «Хрещатика»

й на старшого від мене, якого мені слід вважати за батька!».

Проте підступний і владолобний Святополк не повірив щирості Бориса. Прагнучи захистити себе від можливого суперництва брата, на боці якого були симпатії народу і війська, він підіслав до нього вбивць. Святий Борис був сповіщений про таке віроломство Святополка, але не став ховатися і, подібно до мучеників перших століть християнства, з готовністю зустрів смерть. Вбивці наздогнали його, коли він молився зранку в неділю 5 серпня 1015 р. в своєму наметі на березі річки Альги. Вони увірвалися до намету князя і прокололи його списами. Вірний слуга святого князя Бориса — Георгій Угрин — кинувся на захист свого господаря, і теж був убитий. Але святий Борис був ще живий. Вийшовши з намету, він почав гаряче молитися, а потім звернувся до вбивць: «Підходьте, браття, закінчіть свою службу, і хай буде мир братові Святополку й вам». Сам Господь Ісус Христос молився за тих, хто Його розпинав, подібно до Нього святий архідиякон Стефан

просив у Бога прощення провини своїх катів, і наш святий князь Борис так само без злоби поставився до вбивць, які виконували наказ рідного брата. Тіло святого страстотерпця князя Бориса таємно привезли до Вишгорода і поклали в храмі, освяченому на честь святого Василія Великого.

Після цього Святополк настільки ж віроломно вбив святого князя Гліба. Підступно викликавши брата з його спадку — Мурома — Святополк послав йому назустріч дружинників, щоб убити свого брата Гліба по дорозі. Князь Гліб уже знав про упокоєння батька, а також про лиходійське вбивство князя Бориса. Глибоко засмучений, він віддав перевагу смерті, аніж війні з братом. Зустріч святого Гліба з вбивцями сталася в гирлі річки Смядини, неподалік від Смоленська. Здавалося б, для чого потрібно було вбивати ще й молодшого брата? Хіба це перешкоджало Святополку правити Києвом, коли вже загинув Борис, якого батько хотів бачити Великим князем Київським? Очевидно, окаянний син святого Володими-

ра думав, що його родичі повстануть проти його влади через те, у який спосіб він її отримав, а тому для Святополка спокій здавався можливим лише тоді, коли ніхто не зможе не лише протистояти, а навіть дорікнути йому стосовно його ганебних діянь. Обидва брати — Борис і Гліб — не посміли перечити старшому братові й свідомо пішли на смерть через це, натомість Святополк, захоплений бажанням влади, навіть знаючи про бажання свого батька, зробив усе, щоб не допустити його здійснення.

У чому ж полягав подвиг святих благовірних князів Бориса і Гліба? Який сенс у тому, щоб ось так без спротиву загинути від рук убивць?

Життя святих страстотерпців було принесене в жертву основній християнській чесноті — любові. Святі брати зробили те, що було ще новим і незрозумілим для язичницької Русі, яка звикла до кровної помсти — вони показали, що за зло не можна віддавати злом, навіть під загрозою смерті. «Не бійтеся того, хто тіло вбиває, а душі вбити не може» (Мф. 10: 28). Святі мученики Борис і Гліб від-



дали життя заради дотримання послуху, на якому ґрунтується духовне життя людини і взагалі всяке життя в суспільстві. «Чи бачите, браття,— зауважує преподобний Нестор Літописець,— яка висока покірність старшому братові? Якщо б вони опиралися, то навряд чи спромоглися б такого дару від Бога. Багато нині юних князів, хто не кориться старшим, і за опір їм бувають убиті. Але вони не отримують такої благодаті, якої удостоїлися ці святі».

І як завжди Бог, Котрий Сам є найвищим і наймудрішим Суддею, відплачує за кривду праведників їх супротивникам. Справді, слід бачити руку Божу в тому, що через чотири роки після вбивства князів-страстотерпців Бориса і Гліба Святополк Окаянний був переможений Ярославом Мудрим, який потурбувався про належне шанування пам'яті своїх мучеників-братів. І до нашого часу подвиг неймовірного послуху, який показали князі Борис та Гліб, захоплює своєю величчю. Їх життя спонукає нас усіх до висновку, що єдиною непорушною основою нашого життя є непохитна віра в Бога. Лише так мислячи, ми можемо сподіватися, що станемо достойними тієї любові, яку Господь жертовно проявляє до всього людства ■

православний календар

6 серпня

Мучениці Христини (бл. 300). Мучеників благовірних князів Бориса і Гліба, у Хрещенні Романа і Давида (1015). Преподобного Полікарпа, архімандрита Печерського (1182).

Святий Полікарп, архімандрит Печерський належить до найбільш шанованих Печерських святих. Він відрікся від життєвських благ і світського життя, прийняв постриг ченця в Печерському монастирі. Тут він став виховувати свій дух, умертвляючи тілесні страсті й похоті, бажаючи з'єднатися з Богом. Виявив ряд великих моральних чеснот і нелицемірну любов до Бога, до братії і всіх людей.

У 1164 р. був обраний архімандритом Києво-Печерського монастиря. Відзначився як добрий наставник, заховаючи всіх до добрих справ і наставляючи на шлях покаяння і спасіння. Мудро керував Печерським монастирем. Намагався зберегти всі монастирські статuti, передані монастирю преподобним Феодосієм. При ігумені Полікарпі в Києво-Печерській лаврі існували благочестя й порядок. Багато благодійних і прославлених князів приходили до нього за порадами і настановами. Мав великий вплив на князя київського святого Ростислава, який хотів сам стати ченцем Київського монастиря.

У 1168 р., після смерті князя, преподобно-

му архімандритові Полікарпу довелося зазнати різних скорбот під час боротьби між князями за престол у Києві. Упокоївся в глибокій старості 24 липня 1182 р. Часом помилково його плутають із ченцем Полікарпом, до якого святий єпископ Симон написав послання з описом життя роду печерських отців. Сучасні історичні дослідження підтверджують, що це не міг бути преподобний Полікарп, архімандрит Печерський, бо єпископ Симон писав своє послання в першій чверті XIII ст. В акафісті всім Печерським преподобним сказано: «Радуйся, Полікарпе, голово пресвітла, ти бо життя святих написав і в одне зібрав, радуйся, бо з ними перед престолом Тройці ти став».

У Печерському патерику в заголовку про преподобного написано: «Житіє отця нашого Полікарпа, архімандрита Печерського, який написав житія святих і преподобних отців наших Печерських». Пам'ять преподобного Полікарпа вшановується 6 серпня (24 липня за ст. ст.).

7 серпня

Успіння праведної Анни, матері Пресвятої Богородиці. Святих жінок Олімпіади, диякониси (408-410) та Євпраксії, Тавенської діви (413). Преподобного Макарія Жовтоводського, Унженського (1444). Пам'ять V Вселенського Собору (553).

8 серпня

Священномучеників Єрмолая, Єрмипа і Єрмократа, ієреїв Нікомидійських (бл. 305). Преподобного Мойсея Угрина, Печерського, в Ближніх печерах (бл. 1043). Преподобномучениці Параскеви (138-161).

9 серпня

Неділя 10-та після П'ятдесятниці Великомученика і цілителя Пантелеймона (305). Преподобного Германа Аляскінського (1837). Блаженного Миколая Кочанова, Христа ради юродивого, Новгородського (1392). Преподобної Анфіси, ігумені, і 90 сестер її (VIII). Рівноапостольного Климента, єпископа Охридського (916), Наума, Сави Горазда й Ангеляра (Болг.).

10 серпня

Тиждень 11-й після П'ятдесятниці Апостолів від 70-ти: Прохора, Никанора, Тимона і Пармена дияконів (I). Святителя Птирима, єпископа Тамбовського (1698). Преподобного Мойсея, чудотворця Печерського, в Дальніх печерах (XIII-XIV). Мучеників Юліана (I), Євстафія (бл. 316) й Акакія (бл. 321). Смоленської ікони Божої Матері «Одигітрія» («Провідниця», принесена з Царго-

рода у 1046 році). Гребневської (1380), Костромської (1672) і Серафимо-Дивейської («Розчулення», 1885) ікон Божої Матері. Шановані списки Смоленської ікони Божої Матері: Устюженська (1290), Видропуська (XV), Воронівська (1524), Христофорівська (XVI), Супрасльська (XVI), Юзька (1615).

11 серпня

Мученика Калиника (III-IV). Преподобних Константина і Косми Косинських, Староруських (XIII). Мучениці Серафими, діви (117-138). Мучениці Феодотії і трьох дітей її (бл. 304). Преподобномученика Михаїла (IX). Мученика Євстафія Мцхетського (589, Груз.).

12 серпня

Апостолів від 70-ти: Сили, Силуана, Крискента, Єпенета й Андроніка (I). Мученика Йона, воїна (IV). Знайдення мощей преподобного Германа Соловещького (1484). Мучеників Поліхронія, єпископа Вавилонського, Парменія, Єлими і Хрисотеля, пресвітерів, Луки і Муко, дияконів, Авдона і Сеніса, князів Персидських, та мучеників Олімпія і Максима (бл. 251). Священномученика Валентина (Уалентина), єпископа, і трьох учнів його — мучеників Прокули, Єфива та Аполлонія та праведного Авундія (бл. 273).

«Динамо» та «Шахтар» йдуть без втрат

■ Два найкращих вітчизняних клуби здобули перемоги

У третьому турі чемпіонату України «гірники» і динамівці знову набрали по три очки. «Шахтар» перед матчем-відповіддю з турецьким «Фенербахче» дав відпочити цілому складу основних гравців, що не завадило йому перемогти «Говерлу», яка утримувала нулі на табло протягом першого тайму — 2:0. Що стосується киян, то їх вояж до Одеси вийшов непростим — лише на останніх хвилинах зустрічі динамівці зуміли розпечатати ворота непотупливого «Чорноморця» — 0:2. Знову втратив очки «Дніпро», зігравши уніцію з полтавською «Ворсклою» — 1:1.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

«ШАХТАР» непогано виглядав в Туреччині проти «Фенербахче» і напередодні повторного домашнього матчу зустрічався з «Говерлою». Цікаво, що в стартовому складі закарпатців вийшли одинадцять орендованих з «Динамо» футболістів. Ужгородці розраховували скористатися можливою втомою суперника і його уявним перебуванням у матчі Ліги чемпіонів. Проте нав'язувати боротьбу і зберігати нулі на табло підопічним В'ячеслава Грозного вдавалося лише протягом першого тайму. Хоча і до перерви нагод, аби відзначитись, у «гірників» було вдосталь — чого варті хоча б удар Феррейри у поперечину або шанс Марлоса, коли бразилець не встиг прощтовхнути м'яч повз воротаря. Як тільки почався другий тайм — м'яч опинився в сітці воріт «Говерли». Всьому причиною індивідуальна майстерність Олександра Тейшейри, який продовжує вражати своєю формою на початку сезону. А крапку в грі «Шахтаря» поставив Едуардо, який скористався передачею у виконанні Тайсона. У підсумку 2:0 на користь віце-чемпіона.

У рамках цього туру київське «Динамо» гостювало в Одесі, де зустрічалося з місцевим «Чорноморцем». Поединок проти чинного чемпіона став для «моряків» першим за майже дев'ять місяців на центральному стадіоні Південної Пальміри. Востаннє вони виступали на рідній арені 8 листопада минулого року, коли переграли «Ворсклу» (1:0). Тож не дивно, що звітна



Лише під завісу матчу київському «Динамо» вдалося забити два сухих голи у ворота одеського «Чорноморця»

гра збирала доволі значну аудиторію — більше 22-х тисяч вболівальників.

Матч із «Чорноморцем» став для «Динамо» першим, який наша команда проводила у виїзній формі нового зразка. Варто відзначити, що, за іронією долі та календаря, попередній виїзний комплект кияни два роки тому «презентували» перед широким загалом також у грі з одеситами. Тоді на НСК «Олімпійський» динамівці сенсаційно поступилися (1:2), цього ж разу, забігаючи наперед, екіпірування нового зразка виявилось більш фартовим.

Натхнені підтримкою рідних уболівальників, одесити з перших хвилин продемонстрували, що хлопчиками для биття цього вечора не будуть. Підопічні Олександра Бабича намагалися відповідати на атаки гостей власними, а не лише відсиджувалися в обороні. Петько прицільно пробивав, завершуючи масовану атаку своєї команди, але надійно зіграв Шовковський, трохи згодом Хочолава неточно пробив головою після подачі зі штрафного, а Мурашов із меж карного майданчика також не зміг поцілити у рамку воріт.

Динамівці, хоч і пропускали випадки «моряків», але загалом контролювали хід матчу. Двічі відкрити рахунок ще до перерви міг Ярмоленко — одного разу за господарів зіграла стійка, а на останній хвилині першого тайму довелося попрацювати голкіперу, реагуючи на удар Андрія зльоту. Ще один момент був у Рибалки, який класно виконав штрафний, але не менш класно зіграв Боровик, відбивши м'яча.

Безперечно, відсутність забитих голів не могла не позначитися на настрої киян. На другий тайм «синьо-білі» виходили, розуміючи, що в жодному разі не можна втрачати очок та потрібно забивати за будь-яку ціну. Але час спливав, а динамівці все більше нервували в завершальній стадії атак. Мораес та Антунеш не змогли поцілити у рамку воріт, із ударами Ярмоленка, Петровича та Гармаша (двічі, причому впродовж однієї атаки) вправася воротар. Коли ж здавалося, що молодій одеській команді вдасться відібрати очки у чемпіона, пані Фортуна нарешті нагородила киян за активність. Гості оригінально розіграли штрафний, Гармаш скинув м'яча під удар Морозюку, у Миколи удар не вийшов, натомість сфера прилетіла до Мякушка. Сергій пробив по воротах із 10-ти метрів, м'яч влучив у ноги когось із захисників, після чого опинився у Мораеса. Жуніор, недовго думаючи, перебуваючи спиною до воріт, п'яткою з кількох метрів спрямував його точно в кут — 1:0!

Виконавши програму-мінімум із забитим м'ячем, динамівці вирішили не випробовувати долю й закріпили свою перевагу за кілька хвилин. Знову безпосередню участь у взятті воріт узяв Сергій Мякушко, для якого цей поєдинок став дебютним в основному складі «Динамо». Сергій поборовся за м'яч у центрі поля, пробіг із ним до штрафного майданчика й блискучим пасом вивів до воріт Ярмоленка — Андрію залишалось лише перекинути сферу через Боровика, який уже стелився перед гравцем.

2:0 — важка перемога киян, третя поспіль на старті сезону, що дозволяє столичній команді разом із «Шахтарем» очолювати турнірну таблицю із максимальним доробком.

У Полтаві місцева «Ворскла» приймала дніпропетровський «Дніпро». Матч вийшов рівним, а господарі поля, які хотіли відновити реноме після поразки від «Жиліни» у Лізі Європи, навіть були ближчими до перемоги. Вони відкрили рахунок на 53-й хвилині, причому допоміг «Ворсклі» у цій справі гравець «Дніпра»: Федецький зрізав м'яч у сітку своїх воріт після прострілу у штрафну. Характер гри не передбачав великої кількості голів, тому для «Дніпра» ще добре, що команда зуміла звести зустріч до нічиєї. Дякувати за це дніпропетровці повинні Ніколі Калінічу, якого останнім часом активно сватають у турецький чемпіонат — за двадцять хвилин до фінального свистка Ротань нависив, Селезньов скинув, а Калинич забив. Як підсумок — 1:1, що навряд чи влаштувало обидві сторони ■

Результати 3-го туру Чемпіонату України:

«Олімпік» — «Карпати» — 0:1
«Шахтар» — «Говерла» — 2:0
«Металіст» — «Олександрія» — 1:1
«Металург» 3 — «Волинь» — 0:2
«Сталь» — «Зоря» — 2:0
«Ворскла» — «Дніпро» — 1:1

спортивне життя

ФК «Динамо» Київ представили нову гостьову форму сезону 2015/16

У майбутньому сезоні команда виступить у синій формі, підкреслюючи вірність традиціям клубу. Особливість нової екіпіровки полягає в дизайні футболки, яка виконана в стилі поло. На формі розміщений логотип і традиційні три смужки Adidas, а також емблема клубу. Гетри прикрашені динамівським символом — великою літерою «Д». Дизайн гостьової форми віддає данину поваги традиціям свого клубу. Форма була створена під впливом від гри ФК «Динамо» Київ у сезоні 1985-1986 року, коли команда стала переможцем Чемпіонату СРСР, володарем Кубка СРСР, а також стала вдруге володарем Кубка кубків УЄФА 1985-1986 рр. При розробці нової ігрової форми використовувалася унікальна технологія ClimaCool. Саме вона покликана забезпечувати вентиляцію і відчуття прохолоди футболістам навіть в жарку погоду, активно виводячи вологу і надлишки тепла з поверхні шкіри. А спеціально спроектовані вентиляційні канали та матеріали з тривимірною структурою забезпечують хорошу мікровентиляцію. У новій формі команда зіграла вже 2 серпня у виїзному матчі проти ФК «Чорноморець» Одеса. «Нова форма мені дуже сподобалася, компанія Adidas не перестає нас дивувати кожного року, — зауважив півзахисник київського клубу Андрій Ярмоленко. — Найголовніше, щоб ця форма була для нас фартовою, щоб приносила нам удачу, щоб у ній ми здобули якомога більше перемог. Почуваюся в ній дуже комфортно, оригінальний коміречко».

теніс

Тенісисти Долгополов і Світоліна вийшли у друге коло турнірів у США

Українські тенісисти Олександр Долгополов та Еліна Світоліна успішно подолали стартовий раунд тенісних турнірів у Вашингтоні та Стенфорді відповідно. На турнірі серії ATP-500 у Вашингтоні у матчі першого раунду киянин Долгополов за 1 годину 14 хвилин обіграв американського тенісиста Тіма Смічека: 6-4 6-2. На рахунок Долгополова 8 ейсів та 2 подвійні помилки. Наступним суперником Олександра стане хорват Іво Карлович. У свою чергу, харків'янка Світоліна, посіяна на турнірі WTA Premier у Стенфорді під 8-м номером, у стартовому матчі обіграла іншу представницю України — киянку Катерину Бондаренко: 4-6, 6-4, 7-5. Поединок тривав 2 години 31 хвилину. На рахунок Світоліної 5 ейсів, Бондаренко відзначилася 3-ма подачами навиліт і 6-тою подвійними помилками. Наступною суперницею Еліни стане американка Ніколь Гіббс.

хокей

Олександр Савицький призначений головним тренером збірної України

Виконком Федерації хокею України (ФХУ) проголосував за призначення наставником національної команди Олександра Савицького. Відомий у минулому захисник нині є генеральним менеджером ХК «Кременчук». Савицький за свою кар'єру грав у київських клубах ШВСМ та «Сокіл», чеському «Пльзені» і словацькому «Зволени». У Росії виступав за казанський «Ак Барс» (у його складі став чемпіоном Росії у 1998 році), московський ЦСКА і воскресенський «Хімік». Також грав у данському «Ольборзі», шведському «Бьорклевені», мінському «Кераміні». Завершив кар'єру в клубі «Беркут» (Бровари). У складі збірної України взяв участь у трьох чемпіонатах світу — 2001-го, 2002-го і 2004-го років.

СПОРТ

Кияни тріумфують на Odessa Grand Prix 2015

■ В Одесі завершилася престижна велогонка

Українець Віталій Буц (команда Kolss-BDC) виграв другу міжнародну гонку в рамках Odessa Grand Prix. Екс-чемпіон України в групових змаганнях випередив на фініші Матея Мугерлі з Synergy Baku Cycling Project і латвійця Вестурса Лукчевічса зі збірної Латвії.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

СЛІДОМ за суботньою гонкою в Одесі, яка через 20 років після старту (під егідою Odessa Grand Prix) стала відправною точкою і першою в історії міжнародних змагань в Південній Пальмірі, численні шанувальники велоспорту з особливим нетерпінням чекали недільних перегонів.

Вже з перших метрів дистанції основна група почала вириватися вперед. Відразу після старту гонщики йшли на один із найскладніших брусчатих підйомів з усього кола, де вже з'явилися явні аутсайтери. А також атаки — вони, до слова, виходили далеко не тільки від Kolss-BDC, але і, в першу чергу, від зарубіжних команд.

Найактивнішим із зарубіжних колективів виявилася азербайджанська команда Synergy Baku Cycling Project. У суботу словенець Матея Мугерлі, фактичний лідер цього колективу, став другим, причому цілком можливо, що він при іншому збігу обставин на останньому кілометрі дистанції був би головним фаворитом у боротьбі за перемогу. Сьогодні Мугерлі знову пішов впе-

ред, і в нагороду за сміливість виявився у відриві дня.

Відрив, який, зрештою, і вирішив долю гонки, складався з чотирьох велосипедистів. У команди з Баку була чисельна перевага, бо капітану Мугерлі також активно допомагав і Максим Аверін, який довгий час дуже добре виглядав, але втратив контакт з відривом приблизно за два кола до фінішу.

Kolss-BDC був представлений у відриві лише одним гонщиком, але це був визнаний лідер найсильнішої вітчизняної команди Віталій Буц, чемпіон України в груповій гонці 2014 року. З урахуванням того, що Буц відмінно вмів фінішувати, саме його багато хто вважав головним фаворитом у боротьбі за перемогу. Ще одним гонщиком у вирішальному заїзді дня був Вестурс Лукчевічс з сильною збірною Латвії, але витримати конкуренцію з Мугерлі і Буцом він не зміг.

Словенець і українець приїхали на фініш разом — незважаючи на всі атаки Мугерлі, які той постійно вживав на брусах



За підсумками двох гонок в рамках Odessa Grand Prix, найкраще виступили представники української команди Kolss-BDC, в активі яких два перших місця

тих ділянках, скинути Буца йому не вдалося. Після Гран-прі Вінниці це вже друга в нинішньому році перемога Віталія на престижних вітчизняних змаганнях. Ну а Kolss-BDC виграв цього року абсолютно всі українські гонки, крім Гран-прі ІСД у все тій же Вінниці, які на свою користь завершив Андрій Хрипта з команди Kyiv Capital Racing.

Мартін Брюїн, міжнародний комісар UCI і головний суддя Odessa Grand Prix, зазначив, що гонка пройшла на рівні і він задоволений роботою організаторів: «У мене досить великий досвід, і немає жодного старту, який проходив би ідеально і під час

якого дотримуються абсолютно всіх правил. І хоч 1 серпня були невеликі проблеми, в тому числі і з безпекою, то вже на другий день гонки організатори врахували всі помилки, і все дійсно пройшло практично без найменших зауважень. Це лише здається, що 140 з гаком кілометрів — не надто велика дистанція. Насправді все якраз навпаки. Як організатори, так і, в першу чергу, самі гонщики подарували всім нам величезне видовище, і мені дуже приємно знаходитися зараз з такими чемпіонами, як Віталій Буц, на подіумі. Вони — справжні герої і виконали сьогодні титанічну роботу» ■

Дванадцяті

■ Вітчизняна збірна повернулася з Тбілісі, де відбувся XIII Європейський юнацький Олімпійський фестиваль

Юні українські олімпійці повернулися з XIII Європейського юнацького Олімпійського фестивалю, який з 26 липня по 1 серпня проходив в столиці Грузії. Вітчизняні спортсмени здобули на змаганнях 11 нагород, три з яких — найвищого ґатунку, 7 срібних та одна бронзова медаль.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

можний результат спортсмена — 75 м 20 см. Попри високу конкуренцію, Михайло Гаврилюк був упевнений в своєму тріумфі на фестивалі. «Я налаштувався на «золото» і їхав сюди лише за нагородою найвищого ґатунку. Приємно, що мені вдалося посісти перше місце, але своїм результатом я не дуже задоволений. Важко було через спеку, можливо тому мені не вдалося показати свій рекорд, також взнаки дається і втома після чемпіонату світу серед юнаків, після якого я одразу виїхав до Тбілісі. Просто не встиг відновитись. Але я і тренер задоволені, що є медаль», — сказав юний спортсмен після нагородження.

А першу золоту медаль до скрабнички збірної України приніс Дмитро Нікітін у секторі для стрибків у висоту. Українцю підкорилась планка на позначці 2 м 12 см з першої спроби, в той час як його основний суперник зупинився на результаті 2 м

09 см. Тренер Дмитра Ігор Лонський так прокоментував виступ свого вихованця: «Звісно ж, добре, що є золота нагорода, але результат міг бути і кращим. В своєму активі Дмитро має вищі показники, будемо працювати далі».

Третю медаль найвищого ґатунку для нашої збірної принесла Маргарита Лукашенко. Найвдалішою в українки була друга спроба, коли вона штовхнула ядро на 16 м 30 см, що і стало її особистим рекордом. Цей результат ніхто із суперниць не зміг перевершити, тож Маргарита Лукашенко стала чемпіонкою XIII літнього ЄУОФ-2015.

Здобувши 11 нагород, наша збірна завершила змагання на 12-й сходинці у загальнокомандному заліку. Переможцями стали росіяни: в їхньому доробку 30 нагород, з яких 14 золотих, 6 срібних та 10 бронзових медалей ■



Михайло Гаврилюк став переможцем у змаганнях з метання молота

СЕРЕД юних тріумфаторів ЄУОФ-2015: чемпіони-легкоатлети Дмитро Нікітін, Маргарита Лукашенко, Михайло Гаврилюк; срібні призери — легкоатлети Соня Куссекала, Тарас Шевцов, дзюдоїсти Геворг Манукян, Владислав Березка, Ірина Хрящевська, плавець Олександр Мороз, спортивний гімнаст Едуард Єрмаков та бронзовий призер дзюдоїст Олексій Бабенко.

Однією з найяскравіших перемог стала золота медаль Михайла Гаврилюка у секторі з метання молота. З самого початку вітчизняний спортсмен був фаворитом змагань, але, враховуючи погодні умови, неймовірну спеку та задуху, фінал міг склестися по-різному. Але українець не підвів свою команду і зумів здобути золоту медаль XIII літнього ЄУОФ. Фінальний пере-

Фото: пкс-ukr.org

В ATMASFERA 360 демонструють роботи одного з найяскравіших представників цифрового мистецтва Ендрю Джонса, відомого як Андроїд Джонс, в яких втілений фантастичний світ його уяви. Окрім виставки, образи митця лягли в основу повнокупольного шоу SAMSKARA.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

ТАЛАНТ американського художника проявився ще в дитинстві — у п'ять років вихователька побачила, як він намалював гусінь і порадила батькам звернути увагу на хист хлопчика. Після закінчення навчання Ендрю Джонс заробляв гроші, працюючи художником в компанії, що розробляла комп'ютерні ігри. Будучи в цьому успішним, він здійснив цікавий проект, малюючи автопортрети протягом року, і таким чином показав, що лише гроші і матеріальні речі не можуть заповнити порожнечу всередині. Ендрю Джонс пробував себе як вуличний художник в Нью-Йорку, а пізніше друг-діджей запросив його супроводжувати музичний тур візуалізацією. Роботи Ендрю Джонса, створені за допомогою цифрових технологій, були впізнавані, демонстрували безмежність уяви і створювали дивовижні фантазійні світи. Митця стали запрошувати в різні проекти, перформанси, зокрема він «розписував» своїми образами будівлю Сіднейського оперного театру у супроводі оркестру і з прямою

Подорож у світ вражень

■ В столиці презентували мультимедійний проект Андроїда Джонса



Образи картин Ендрю Джонса є дослідженням власного Всесвіту, досвідом, яким він хоче поділитися з іншими

трансляцією на youtube. Подібне світлове шоу — на екологічну тематику — планується незабаром і в Нью-Йорку, на Empire State Building. Хоча Ендрю Джонс має сотні тисяч шанувальників в Інтернеті, мешкає він за містом, на фермі в Колорадо, де разом з родиною веде простий спосіб життя, вирощує, як сам стверджує, «космічних кур».

Ендрю Джонса порівнюють із Сальвадором Далі, який теж писав уявні світи. Проте ще більше його стиль, який називають «езо-

теричним сюрреалізмом», нагадує роботи швейцарського митця Ханса Рудольфа Гігера, представника фантастичного реалізму, відомого дизайнерською роботою для фільму «Чужий». Власне, і Ендрю Джонс вважається натхненником образів фільму «Аватар». Для написання робіт митець використовує цифрові технології, що дають йому безмежні можливості для самовираження.

Ідея проекту SAMSKARA виникла у квітні, після знайомства з Георгієм Аїстовим, який запропо-

нував попрацювати з технологією повнокупольного шоу Fulldome. Проект втілювала переважно українська команда, яка відбирала роботи з численного доробку Ендрю Джонса. Термін «samskara» означає несвідомі враження, в індійській філософії — це місце зберігання карми, яка впливає на це і майбутнє життя людини. За словами організаторів, Ендрю Джонс своїм мистецтвом намагається подарувати людям радість і позитивні відчуття, «очистити» їх карму вражень.

Одна частина проекту — репродукції діджитального живопису митця (стереоскопічні, на композитному матеріалі та багатошаровому склі), а також відеоінсталяції, відео-меппінг, динамічні скульптури, які проводять відвідувачів в інший візуальний Всесвіт. Деякі з його образів (переважно жіночих, бо, як пояснює митець, жіночі обличчя краще відображають палітру переживань і відчуттів) нагадують міфологічних персонажів, а також божеств індуїзму. Ендрю Джонс зізнається, що вивчав творчість багатьох художників, різні вчення, але образи картин виринають перед ним з підсвідомості, є дослідженням власного Всесвіту, досвідом, яким він хоче поділитися з іншими.

Друга частина — спеціально створене на основі картин Андроїда Джонса купольне шоу, що дає

відчуття повного занурення у візуальну реальність художника завдяки унікальній технології full-dome. Музику до шоу написав друг митця — композитор Дейв Тіппер. «Для мене він є Моцартом електронної музики», — зізнається Ендрю Джонс. — Музика без слів дає більше простору для думок і відчуттів, можливостей творити нові образи». До речі, пілотний показ шоу відбувся влітку на фестивалі в Колорадо і отримав позитивні відгуки.

Окрім огляду робіт, відвідувачі мають змогу купити собі на згадку вподобані стереоскопічні арт-принти Андроїда Джонса, які, як і решта репродукцій, надруковані у Києві. Експериментальним стало використання на виставці електронного гіда від компанії «IBeacon», коли спеціальний маячок надсилає зображення і інформацію про експозицію на смартфон. Київ став першою зупинкою проекту, який сподіваються показати і в інших країнах ■

SAMSKARA. Подорож за межі розуму
Мультимедійний проект Андроїда Джонса

Коли: до 27 вересня, з 10.00 до 20.00, без вихідних, шоу показується кілька разів на день
Де: ATMASFERA 360, в приміщенні Київського планетарію, вул. Вел. Васильківська, 57/3, тел. для довідок і замовлення квитків: (044) 229-01-93
Вартість квитка: 100 грн (виставка + повнокупольне шоу)

В И С Т А В К А

Шедеври з колекції Тичини

■ В музеї-квартирі поета показують роботи художників минулого століття

Павло Григорович був палким шанувальником та поціновувачем мистецтва, і сучасники часто дарували йому свої роботи. На виставці «Невідомі шедеври з колекції Тичини» представляють живопис і графіку класиків ХХ століття, серед яких Глушенко, Шовкуненко, Білокур, Касіян і Дерегус.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

ВПЕРШЕ в літературно-меморіальному музеї-квартирі Павла Тичини зробили окрему виставку творів мистецтва — до цього вони поодинокі висіли в постійній експозиції або перебували у фондах, недоступних для відвідувачів. З близько 150-ти мистецьких робіт, які зберігає музей, для виставки вибрали 35.

«Переважають це картини, подаровані Павлу Тичині за життя його сучасниками, — розповів «Хрещатику» директор музею Григорій Донець. — Художники сприймали Тичину як колегу — він добре малював, мав неабиякий хист, крім того, був великим знавцем і цінителем живопису. З Олексієм Шовкуненком, якому Павло Григорович навіть

присвятив один зі своїх віршів, вони товаришували родинами, часто відпочивали разом під Києвом. Той подарував йому і його дружині 37 робіт, це колосальна колекція. Є у нас і картина «Сум Ярославни» Юхима Михайліва — художника дуже високого рівня, якого порівнювали з литовцем Чюрльонісом. Митець був закатований в сталінських таборах 1935 року. Його родина під час Другої світової війни виїхала з України і вивезла майже всі його роботи — в музеях залишилося не більше 10-ти. Ця картина була написана спеціально для Тичини, і попри те, що художник був репресований, висіла в його кабінеті». Іншу частину полотен вже пізніше придбав сам музей —



Більшість картин були подаровані Павлу Тичині за життя художниками-сучасниками, які сприймали його як друга та колегу

це роботи графіків, які ілюстрували твори Павла Тичини.

Творчість майстра пейзажу і портрета Олексія Шовкуненка представлена на виставці картинами «Букет троянд», «Ваза з квітами» та «Дубова алея», яка писалася на дачі Тичини у Конча-Заспі. А та-

кож портретом самого Павла Григоровича — одним з п'яти, написаним Шовкуненком. Микола Глушенко, який був знайомий у Парижі та мав свою школу, подарував Павлу Григоровичу краєвид «Ліс» і на 75-річчя натюрморт «Осінні квіти». Був знайомий Павло Тичина

і з Катериною Білокур — спершу заочно, коли на прохання Оксани Петрусенко відправив до неї лікаря, купив фарби і пензлі. У 1948 році Катерина Білокур завітала в гості до родини Тичини з картиною «Півонії». Є на виставці «Березовий гай» Сергія Шишка, два «Букети квітів» — Карпа Трохименка та Івана Шульги. А також портрети дівчат в українському вбранні — Олени Кульчицької та Андрія Коцки, остання написана на вірш Тичини «Будь здорова, Закарпатська Україно!»

У сусідньому залі розмістилася графіка: кольорова ліногравюра «Дума про козака Голоту» Михайла Дерегуса, якого дуже цінував Павло Тичина, робота «Бездомні і безробітні», що їх так любив малювати Василь Касіян, краєвиди Олександра Пашенка. Цікавий образ постає на портреті Павла Тичини «В космічному оркестрі» Мар'яна Маловського (за назвою поетичної збірки). Є й ілюстрації до творів Тичини — Юрія Логвина, Василя Перевальського та Василя Лопати. Доповнює експозицію цикл картин «Сотворіння світу» українського художника-графіка Володимира Гарбуза.

Виставка «Невідомі шедеври з колекції Павла Тичини» триває в літературно-меморіальному музеї-квартирі (вул. Терещенківська, 5, тел. (044) 234-43-27) до 16 серпня. В рамках виставки на замовлення проводиться і тематична екскурсія ■

КУЛЬТУРА

Мандрівка в Японію

На Арт-Пікніку в парку Пушкіна (проспект Перемоги, 40) влаштовують **Тиждень Японії**. До 9 серпня на відвідувачів чекають уроки японської мови для початківців, кулінарні майстер-класи, заняття зі спорту, пізнавальні лекції та кінопокази, традиційні танці, виставка фотографій і японської каліграфії, ігри та майстер-класи з орігамі, ікебани та інших мистецтв, ярмарок японських товарів і відзначення Бон — традиційного свята пам'яті предків.

Щодня для початківців проводитимуть уроки японської з носієм мови (6 серпня о 15.00, 7 серпня о 14.00, 8 серпня о 13.00, 9 серпня о 14.00). В рамках тижня Японії є змога навчитися грати в стародавню настільну гру Го, яка є однією з найпопулярніших в країні. Ігрові зони з майстрами працюватимуть 7 серпня з 13.00 до 15.00, 8 та 9 серпня з 17.00 до 20.00. Дівчата зможуть приміряти літнє кімоно юката (6 серпня о 17.00, 7 серпня о 15.00, 9 серпня о 16.00), а хлопці — відвідати заняття з айкідо та карате.

Вдень у відкритому кінотеатрі демонструватимуть документальні фільми про Японію, а ввечері — аніме та художні стрічки Ясуджіро Одзу і Акіри Курасави. Крім того, допитливим проведуть тематичні лекції: «Що потрібно знати під час мандрівки Японією?» (6 серпня о 18.00), «Мандрівка до Кіото» (7 серпня о 16.00), «Сади та замки Японії» (7 серпня о 18.00), «Мандрівка до Токіо» (8 серпня о 16.00) та багато майстер-класів. Докладний розклад на сайті artpicnic.org. Вхід вільний.

Спорт для дітей і дорослих

8 та 9 серпня з 11.00 до 18.00 всіх охочих запрошують на **фестиваль спорту, танцю і благодійності «Крепатура»**, який відбудеться в Маріїнському парку біля літньої естради. В програмі фестивалю виступи професійних спортсменів (кікбоксинг, хортинг, фітнес-танці), уроки самооборони і прийоми змішаних единоборств, показові виступи з танців, street workout і хортингу, майстер-класи з йоги, капоейра, пілатесу, повітряної акробатики, уроки домедичної допомоги при травмах, лекції зі здорового харчування й активного способу життя, гра в улюблений французами петанк. На фестивалі обіцяють зону спортивних тренажерів, лаунж-зону для відпочинку з аерохокеєм, настільним футболом і фрізбі, ярмарок спортивних товарів та ігр, а також активності для дітей (ігротека, квести, аніматори, футбольні тренування, майстер-клас з капоейра). В ігровій зоні батьки зможуть ознайомитися з провідними спортивними організаціями Києва і обрати секцію для себе чи своєї дитини. Вхід вільний.

На фестивалі працюватиме благодійний пункт «До навчання готовий!», який збирає необхідні речі (канцтовари, книги, спортивне приладдя і форму) для дітей-переселенців з Донецької та Луганської областей. Організатор фестивалю — Міжнародний благодійний «Фонд Гарних Справ».

«Крепатура», Японія на Арт-Пікніку та літературні екскурсії

■ «Хрещатик» підготував цікаву програму на вихідні



Цього тижня на Арт-Пікніку в парку Пушкіна пропонують дізнатися більше про загадкову культуру Японії — на лекціях, майстер-класах, кінопоказах. А ознайомитися зі спортивними організаціями Києва запрошують на фестиваль «Крепатура». Крім того, в місті пройдуть цікаві літературні екскурсії, книжкова програма «Повітряної бібліотеки» в арт-резиденції «Берег», мистецькі події на майданчику «Мушля Джаз» та ярмарки з оригінальними авторськими роботами чи розпродажем старих речей.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

В «Мушлі» — арт-перформанс, кіно і музика

6 серпня Kyiv Open Air і благодійний фонд «100 % життя» влаштовують арт-перформанс **«Культурний суботник»**. Вперше на одному творчому майданчику зберуться провідні українські художники, серед яких Арсен Савадов, Кирило Проценко, Жанна Кадирова, Ілля Ісупов, Ксенія Гнилицька, для втілення креативного задуму. Мета арт-перформансу — перетворення лавочок літньої естради Миського саду на арт-об'єкти та облагородження прилеглої території парку. Початок суботника о 14.00 біля концертного майданчика «Мушля Джаз».

7 серпня о 20.30 на цьому ж майданчику показуватимуть кі-

но просто неба. У двогодинній програмі: відчайдушні і серйозні, гумористичні і глибокі, романтичні і реалістичні короткометражні фільми молодих українських режисерів і зарубіжних майстрів.

У суботу та неділю на концертному майданчику «Мушля Джаз» буде традиційна **музична програма**. 8 серпня о 18.00 — мелодії сходу та етнічні мотиви від гурту Etno-Fusion Kolo, 9 серпня о 18.00 — джем-сейшн від Adu-Aleksandrov Band. Вхід на всі заходи вільний.

На Пейзажці — авторські роботи

Мистецька фундація «Дім Авторських Робіт» запрошує киян та гостей столиці 8 та 9 серпня на **фестиваль авторських робіт**, який

проходитиме на Пейзажній алеї з 11.00 до 20.00. Тут будуть представлені оригінальні вироби ручної роботи, і кожен зможе придбати для себе та своїх близьких креативні подарунки.

З книгою на «Березі»

У суботу та неділю в арт-резиденції «Берег» (на території спортбази «Зеніт») **літературну програму** організовує «Повітряна бібліотека». 8 серпня волонтер Міла Іванцова розкаже про свій проект «100 книжок для сільської бібліотеки» та як долучитися до цієї ініціативи (17.30), віце-президент Африканської ради в Україні Іса Садіо представить нову африканську літературу, перекладену українською (18.00), а з кни-

гою як арт-об'єктом познайомить Ольга Новікова (19.00). 9 серпня літературний майстер-клас для дорослих і дітей проведе Надія Букіна (16.00), як організатор руху букросерів України, вона розповість про правила, культуру та етику букросингу (17.30), а о 18.00 відбудеться «Book date» — побачення з книгою, яке організовує Анастасія Григоренко в рамках KNEU Media на Трухановому острові.

Прогулянка Контрактовою та місцями футуристів

Кілька цікавих екскурсій на вихідні підготувала команда літературного путівника «Їздець».

Що таке Контрактова площа? Сагайдачний, Могилянка, скандальна забудова Гостиного двору? Вулична їжа, голуби, пісні під гітару біля Сковороди? На прогулянці **«Від базару до храму: книжкові секрети Контрактової»** з культурологом і киевознавцем Владиславою Осьмак ви дізнаєтесь, хто з українських класиків переповів історії Контрактової площі у своїх творах, а також почуєте про славетних і маловідомих російських, польських та французьких авторів, які писали про життя, події та звичаї центральної площі стародавнього Подолу. Початок 7 липня о 16.00 біля пам'ятника Григорію Сковороді, вартість — 50 грн. Для участі необхідно зареєструватися за посиланням <https://goo.gl/do3Nol>.

У неділю о 14.00 біля входу в Музей історії Києва розпочнеться прогулянка **«Гольфштром по Києву: футуристи в місті»** у компанії літературознавця, дослідниці українського авангарду, наукового працівника Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України Ярини Цимбал. Вони переписували «Кобзар» і вигадували нову мову, шукали душу у машині, а найкращою музикою вважали шум великого міста. Геніальні бешкетники, без яких обличчя українських 1920-х було б зовсім іншим. Ви дізнаєтесь не лише про життя футуристів, а й про літературний побут 1920-х років. Київські квартири Михайла Семенка, Гео Шкрупія, Миколи Бажана, літературний салон сестер Лещинських, про який регулярно доносили в органи пильні сусіди, — цікава і досі маловідома сторінка історії, без якої неможливо уявити літературне життя. Вартість: 90 грн. Необхідно зареєструватися за посиланням <https://goo.gl/ITwBvK>.

Барахолка на підтримку безхатніх тварин

8 серпня відбудеться перша **благодійна барахолка** від арт-товариства Fabrika. Ця подія проходитиме з 12.00 у центрі Lab Combinat (вул. Нижньоюрківська, 31). Організатори обіцяють розпродаж речей за дуже низькими цінами, творчі ініціативи від учасників арт-товариства Fabrika (замальовки з натури, колективні скетчі, продаж листівок та принтів, фотографій та колажів), музичний супровід від київських діджейів і музикантів, чагування і напої. Вся виручка від продажів піде до притулків для безхатніх тварин. Вхід вільний ■

Український патріотичний пін-ап поповнився пристрасними морячкою і бійцем ДУКу

АВТОР плакатів із еротично-камуфляжними українськими дівчатами у стилі пін-ап Святослав Пащук закінчив дві роботи, розповідає ТСН.

На одній зображена пристрасна дівчина із ВМС України, а на іншій — звабливий борець ДУКу ПС. Раніше серія еротично-патріотичних українських постерів поповнилася спокусливими дівчиною-воїном із «Азову» та прикордонницею.

Як писав раніше «Хрещатик», автор плакатів переконує, що «сепаратизм шкідливий для вашого здоров'я» і закликає придбати постери із звабливо оголеними дівчатами у камуфляжі для підтримки української армії. На плакатах зображені українські красуні із різних родів військ. Наприклад, еротична дівчина із Нацгвардії пропонує «лагідну українізацію», а стюардеса із Повітряних сил України — «палке піке». Нагадаємо, що серед вітчизняних військових все більшої популярності набуває патріотичний пін-ап ■



цей день в історії

Міжнародний день «Лікарі світу за мир».

1497 — в Бристоль повернулася перша експедиція Джона Кабота, італійського мореплавця, котрий відкрив Нову Скотію і Ньюфаундленд (сучасна Канада).

1506 — у Клецькій битві Литва отримала одну зі своїх найбільших перемог - армія Великого Князівства Литовського під керівництвом Михайла Глинського розбила втричі переважаючі за чисельністю війська кримських татар, очолювані синами хана Менглі I Герая, які виступали союзниками Москви в Російсько-литовській війні 1500–1503 років.

1806 — після відмови імператора Франца II від німецької корони припинила своє існування Священна Римська імперія, яка проіснувала з 962 року, коли її було засновано східно-франкським королем Оттоном I Великим.

1840 — 56 бонапартистів на чолі з Луї Наполеоном Бонапартом, племінником Наполеона I, висадились в Булоні з метою захоплення влади в Парижі. Але цього ж дня вони були заарештовані і Луї засудили до пожиттєвого ув'язнення. В 1846 році він втік з тюрми-фортеці Гам, в 1850 році став президентом Франції, а згодом її імператором.

1889 — у Лондоні відкрився готель «Савой», перший у світі готель з ванними кімнатами в кожному номері.

1890 — в нью-йоркській тюрмі Оберн страчено Вільяма Кемплера, котрий із ревнощів зарубав на смерть сокирою свою подругу. Він став першим, кого було позбавлено життя на електричному стільці.

1893 — в Греції відкрито Корінфський канал, що з'єднує Іонічне й Егейське моря, найкоротший європейський канал довжиною 663 кілометри.

1905 — маніфестом Миколи II було оголошено маніфест-декларацію про створення Державної думи Російської імперії, як «особливого законодорадчого органу, якому надається право попередньої розробки та обговорення законодавчих пропозицій і розгляд розпису державних доходів та видатків». До маніфесту додавалися положення, розроблені міністром внутрішніх справ Буглігіним, згідно з якими право голосу на виборах в Думу надавалося лише обмеженій категорії осіб: великим власникам нерухомого майна, великим платникам промислового і квартирного податку, і — на особливих підставах — селянам.

сканворд

		кілограм		трискладова стопа		роздільний знак (грам.)													
		соціаліст-революціонер																	
тераса								виконує трюки замість кіноактора										«Талановитий майстер Риплі» — актор	
положення тіла в йозі						товариство													
Х	Р	Е	Щ	А	Т	И	К	кав'ярня										місто-курорт в Хорватії	
шерстяна тканина						чоловіче ім'я (вогненний)	меч скіфів												
темрява						св'ята на честь Юпітера													
		нота	зброя для метання каменів (стар.)							доказ невинуватості (юрид.)				пачка паперу замість грошей					
		ридка страва з квашеної капусти								щит Зевса (міф.)				поле в Карпатах					
			риба родини королівих			азербайджанський бубон				ім'я користувача Інтернету									
	добрірі військові частини		військовий корабель (дав. рим.)													кондитерський виріб			

Склали Оксана БАРКІНА

Відповіді на сканворд на 16-й стор.

