



# Хрещатик

газета київської міської ради

## НОВИНИ

**Віталій Кличко:**  
«Квартплата для киян не підвищуватиметься. Це сьогодні єдиний тариф, який формує міська влада»

Міська влада сьогодні формує тільки один тариф — на утримання будинків та прибудинкової території, тобто квартплату. І цей тариф для киян не підвищуватимуть. Про це заявив мер столиці Віталій Кличко.

«Тариф на квартплату — єдиний, формування якого залежить від міської влади, він підвищуватися не буде. Це я можу точно сказати. Ми оптимізували роботу ЖЕКів, скоротили деякі витрати. У результаті кияни платитимуть за звичними для них цінами за прибирання будинків, чищення снігу, озеленення дворів тощо», — зазначив Віталій Кличко.

Він повідомив, що столична влада вже розробила інформацію щодо розрахунків і розпочала доводити її до киян — через інформаційні дошки на будинках, через сайти, інші інформаційні ресурси.

**Прокуратура довела незаконність відчуження майна лікувального комплексу «Феофанія»**

Окружний адміністративний суд міста Києва задовольнив позов прокуратури Шевченківського району та визнав незаконним передачу у приватну власність приміщень Державного підприємства «Лікувально-профілактичний комплекс «Феофанія», що належать Національній академії наук України.

Установлено, що у 2010 році право власності на нежитлові приміщення лікувального закладу загальною площею майже 6000 кв. м було перереєстровано за фізичною особою на підставі рішення Ворошиловського районного суду міста Донецька, нібито ухваленого понад 10 років тому.

Проте, як встановила прокурорська перевірка, районний суд міста Донецька ніколи не розглядав зазначену справу та не ухвалював жодного рішення щодо приміщень столичного лікувального комплексу.

За таких обставин прокуратура Шевченківського району звернулася до суду з вимогою скасувати запис державного реєстратора про зміну власника нерухомого майна ДП «Лікувально-профілактичний комплекс «Феофанія».

Суд, погодившись із позицією прокуратури, задовольнив позов у повному обсязі.

# Київ шукає 77 мільйонів на «Інтелект»

■ У кращого ліцею України досі немає власного приміщення

На мікрорайоні «Осокорки північні» дітям не вистачає місць у навчальних закладах. Обіцяне раніше будівництво приміщення ліцею «Інтелект» досі не розпочалося. Головне питання — хто має за це платити? Компанія-забудовник «Київміськбуд» відхрещується від цього зобов'язання, а в міському бюджеті бракує коштів. Оперативно шукати розв'язання проблеми буде робоча депутатська група. Таке рішення підтримали минулого тижня на бюджетній комісії.

Віталіна ГОНЧАР | «Хрещатик»

**СТОЛИЦЯ** розширюється в плані житлової забудови, а соціальна інфраструктура за цими темпами не встигає. Так сталося у Дарницькому районі міста: холдингова компанія «Київміськбуд» спорудила більше двадцяти багатоповерхівок і лише один навчальний заклад — гімназію «Київська Русь». В результаті — місцевим учням немає де навчатися.

За словами депутата Київської міської ради **Володимира Гончарова**, раніше міська рада звільнила забудовника від пайової участі, але за тієї умови, що він спорудить у 6-му мікрорайоні на Осокорках навчальні заклади. «Київміськбуд» і справді звів будівлю ліцею «Київська Русь», але навіть не починав будівництво ліцею «Інтелект».

«Ліцей «Інтелект» існує вже 26 років. За даними ЗНО 2014 року, це найкращий заклад в Україні. Наголошую — в Україні! І у ліцею немає власного приміщення. Зараз він розміщується у дитячому садочку, що розрахований на 310 місць. Нині там навчається старша школа «Інтелекту» — це 640 дітей. Молодша школа ліцею тим-



Фото Олексія ІВАНОВА

Один із найкращих навчальних закладів України за підсумками ЗНО у 2014 році — ліцей «Інтелект» — не має власного приміщення. Зараз він розміщується у дитсадочку, де навчається старша школа, а молодші ліцеїсти наразі набувають знань у гімназії «Київська Русь»

часово розташована у гімназії «Київська Русь». Розумієте, тимчасово. І наразі нас просять звільнити приміщення гімназії. У 2013 році нам пообіцяли побудувати заклад на «Осокорках північних». Але ніхто нічого не будує. Наскільки я розумію, були задіяні корупційні схеми. Бо «Київміськбуд», як забудовник, що спорудив у цьому районі 22 будинки, мав би звести тут соцоб'єкти», — розповіла «Хрещатику» член батьківського комітету Ольга Фролова, мама двох синів, котрі навчаються в ліцеї.

Володимир Гончаров додав, що «Київміськбуд» тепер відмовляється будувати навчальний заклад власним коштом. «Рішенням Київської міської ради від 2008 року «Київміськбуд» був звільнений від сплати пайової участі якраз на 6-му мікрорайоні Осокорків за тієї умови, що компанія збудує ліцей. Відповідно, спорудження зазначеного об'єкта соціальної сфери має здійснюватися за рахунок власних або залучених коштів землекористувача», — повідомив депутат.

Однак у 2013 році було видано розпорядження КМДА, яким пе-

редбачено будівництво ліцею за гроші міського бюджету. Тепер забудовник апелює до цього розпорядження.

«З одного боку, ми маємо зобов'язання холдингової компанії «Київміськбуд» про будівництво приміщення ліцею власним коштом. А з іншого — маємо розпорядження Київської міської адміністрації, де це має справді зробити «Київміськбуд», але за кошти міського бюджету. На сьогодні в нас постала дуже гостра проблема. Потрібно якнайшвидше шукати механізм, у результаті якого буде збудовано це приміщення. Маємо віднайти ці кошти в бюджеті або вплинути на «Київміськбуд», щоби той здійснив обіцяне. Інакше ліцеїсти знову проводитимуть заняття під стінами мерії, як це було кілька років тому», — додав пан Гончаров.

Однак представник холдингової компанії «Київміськбуд», котрий був присутній на засіданні бюджетної комісії, зауважив, що пайову участь компанія сплатила. «Ми сплатили пайову участь. Є документи. Тому більше зо-

бов'язань перед містом, згідно із законом, ми не маємо», — заявив представник компанії-забудовника.

На це директор Департаменту економіки та інвестицій Микола Поворозник запропонував підняти увесь пакет документів і вивчати, на яких умовах надавалася земля «Київміськбуду» для комплексної забудови.

«У нас є величезна проблема. У міста забрали всі повноваження з контролю за процесом будівництва. Тому недобросовісні забудовники, коли претендують на землю, багато обіцяють, а потім роблять, що хочуть. Навіть змінюють проекти», — прокоментував ситуацію посадовець.

Після активного обговорення члени бюджетної комісії створили робочу групу, яка впродовж двох тижнів має дослідити проблему і запропонувати рішення. Очолив групу Володимир Гончаров. За його словами, так чи інакше, а будівництво ліцею потрібно завершити у стислі терміни. Депутати першочергово шукатимуть джерела фінансування цього проекту ■



## Ганна СТАРОСТЕНКО: «Якщо батьки згодні підтримувати школи, то вони мають контролювати, як ці кошти використовуються»

**КИЇВСЬКА** міська влада наразі не розробляє жодних документів, які би змушували батьків оплачувати навчання своїх дітей у школах. На цьому наголосила заступник голови КМДА Ганна Старостенко в ефірі однієї зі столичних радіостанцій.

«Створення благодійних фондів для підтримки шкіл може бути лише за ініціативи батьків. Тоді як завдання КМДА — і на цьому неодноразово наголошував міський голова Віталій Кличко — забезпечити прозору роботу адміністрації навчальних закладів, зобов'язати їх відкрито працювати з батьками та батьківськими комітетами щодо надання підтримки, у тому числі фінансової», — зауважила посадовець.

Водночас, за словами Ганни Старостенко, перераховувати благодійні внески у правовому полі можливо лише у безготівковий спосіб, тобто на спеціально створені рахунки: «Благодійні організації повинні відкрити власний банківський рахунок, на який батьки та інші благодійники можуть перераховувати кошти. Така система унеможливує корупційні фінансові схеми».



У зв'язку з цим заступник голови КМДА закликала батьків контролювати використання цих коштів. «Якщо батьки згодні підтримувати школи і роблять це добровільно, то вони мають контролювати, як ці кошти використовуються. Водночас, якщо адміністрація школи користується таким ресурсом, то вона має обов'язково звітувати згідно із чинним законодавством», — підкреслила Ганна Старостенко ■

**ЗА ІНФОРМАЦІЮ** Фондової біржі «Перспектива», 20 березня о 10.00 відбудеться перший відкритий аукціон з продажу 29,95 % акцій ПАТ «Науково-виробничий центр «Борщагівський хіміко-фармацевтичний завод», що належать територіальній громаді Києва. Торги пройдуть в електронній торговельній системі ПАТ «Фондова біржа «Перспектива» (<http://fbr.com.ua/>). Про це «Хрещатику» розповіли у прес-службі КМДА.

Як повідомлялося раніше, аукціон мав відбутися у лютому цього року. Однак у зв'язку з високою зацікавленістю потенційних покупців пакету акцій, терміни подання заявок було подовжено.

Стартова ціна пакету акцій Публічного акціонерного товариства «Науково-виробничий центр «Борщагівський хіміко-фармацевтичний завод» складає 143 мільйони гривень.

Варто зазначити, що торги з продажу комунального майна вперше планується провести макси-

## Аукціон з продажу Борщагівського хіміко-фармацевтичного заводу



мально відкрито та публічно за участі представників ЗМІ. За перебігом заходу можна буде спостерігати під час онлайн-трансляції на ТРК «Київ».

Задля моніторингу процедури проведення аукціону Київський міський голова Віталій Кличко запросив представників Міністер-

ства фінансів, Національної комісії з цінних паперів та фондового ринку, Міністерства внутрішніх справ, Служби безпеки та Генеральної прокуратури.

Місце проведення: Колонна зала Київської міської державної адміністрації (вул. Хрещатик, 36, 2-й пов.) ■

## Акціонерне товариство ухилялося від сплати податку у розмірі 26-ти мільйонів

**ПРАЦІВНИКИ** ГУ ДФС у м. Києві встановили, що впродовж майже року посадові особи ПАТ «А» умисно ухилялися від сплати податку на прибуток під час здійснення операцій із цінними паперами. Наслідок таких махінацій — несплачена сума податку на прибуток до бюджету складала понад 26 мільйонів гривень! Про це «Хрещатику» повідомили в державній фіскальній службі України.

Не оминуло заниження податкових зобов'язань і податку на додану вартість. Так, разом із іншим підприємством під час здійснення господарських операцій з купівлі-продажу та зберігання сільськогосподарської продукції умисно було занижено податок на додану вартість майже на 1,5 мільйона гривень!

Під час оперативного супроводження кримінального провадження щодо посадових осіб підприємства завдані державі збитки бу-



ли цілковито відшкодовані, а матеріали кримінального провадження скеровані до суду відповідно

до частини 4 статті 212 Кримінального кодексу для звільнення від кримінальної відповідальності ■

## В столиці сумлінно дотримуються закону щодо продажу алкоголю та тютюнових виробів неповнолітнім

**ГУ ДФС** у м. Києві повідомляє, що відповідно до вимог статті 15-3 Закону України від 19 грудня 1995 року № 481/95-ВР «Про державне регулювання виробництва і обігу спирту етилового, коньячного і плодового, алкогольних напоїв та тютюнових виробів», протягом січня-лютого 2015 року анульовано 3 ліцензії на право роздрібної торгівлі алкогольними напоями та тютюновими виробами за продаж неповнолітнім алкоголю та тютюну. У тому числі 2-м — на право роздрібної торгівлі алкоголь-

ними напоями та 1-му — на право роздрібної торгівлі тютюновими виробами. Крім того, за вчинені правопорушення прийнято фінансових санкцій на суму понад 20 тисяч гривень.

За аналогічний період минулого року було анульовано 7 ліцензій на право роздрібної торгівлі алкогольними напоями та тютюновими виробами, у тому числі 4-м — на право торгувати алкоголем та 3 ліцензії — тютюновими виробами. Сума фінансових санкцій склала понад 47 тисяч гривень ■

## Оболонь очистять від незаконних МАФів

**НАСТУПНИМ** від незаконних МАФів буде очищений Оболонський район столиці. Про це заявив мер Києва Віталій Кличко в ефірі телеканалу «Київ».

«Печерський район від незаконних МАФів очищений. Там залишилися ті кіоски, які сплачують пайову участь. Це перший крок. Наступний крок — Оболонський район. Я впевнений, що ми і там наведемо лад», — зазначив Віталій Кличко.

Він зауважив, що всі МАФи мають гідно виглядати, надавати зручний сервіс і не заважати

пересуванню киян та не розміщуватися у «червоних зонах».

«У Києві повинно залишитись 6 тисяч МАФів, і за умови, що вони сплачуватимуть гроші не за «кришування», а в бюджет міста. Ми розробили схему розміщення МАФів, найближчим часом будемо її затверджувати. Можу запевнити киян, що навесні, до Дня Києва, будуть помітні значні зміни в цій сфері. Хоча йде великий спротив, я доведу цю боротьбу до переможного кінця», — наголосив мер Києва ■

## Київські кладовища готують до поминальних днів

**ДЕПАРТАМЕНТ** житлово-комунальної інфраструктури підготує міські кладовища до проведення поминальних днів з 19 до 22 квітня та 9 травня. Про це «Хрещатику» повідомили у прес-службі КМДА. Аби забезпечити належні умови для відвідування кладовищ під час поминальних днів, комунальні служби очистять території та вивезуть сміття; кронують дерева, знімуть оме-лу; здійснять благоустрій військових поховань та меморіалів, підготовку та запуск поливальних водопроводів. Також відремонтують та пофарбують огорожі, ворота, хвіртки, арки, бордюри, громадські вбиральні, контейнери для сміття тощо.

Відповідні роботи проведуть у Голосіївському районі на кладовищах: Байковому, Пироговському, Мишоловському, Чапівському, а також у РС СКП «Київський крематорій». У Дарницькому районі — на кладовищах Дарницькому, Позняківському, Бортницькому; в Деснянському районі — на Биківнянському, Лісовому, Вигурівському та Троєщинському цвинтарях.

Роботи також здійснять на Пуща-Водицькому кладовищі в Оболонському районі, на Печерську — на Звіринецькому кладовищі та

в Парку Вічної Слави (Меморіал на могилі Невідомого солдата).

У Подільському районі підготують до поминальних днів Миське та Куренівське кладовища, у Святошинському — Святошинське, Біличанське, Братське та Михайлівське. Такі самі роботи проведуть на Солом'янському, Совському, Шулявському, Жулянському кладовищах у Святошинському районі; на Військовому, Старообрядному кладовищах та у Державному історико-меморіальному Лук'янівському заповіднику в Шевченківському районі. До поминальних днів також наведуть лад на Північному та Південному кладовищах.

Окрім того, згідно із документом Департаменту житлово-комунальної інфраструктури, доручено в поминальні дні посилити контроль за дотриманням протипожежної безпеки на міських кладовищах і прилеглих до них територіях. Головне управління МВС України в м. Києві та райдержадміністрації забезпечуватимуть громадський порядок поблизу кладовищ, а Департамент охорони здоров'я — постійне чергування бригад швидкої медичної допомоги на Південному, Північному, Лісовому, Байковому та Миському кладовищах ■

# КУЛЬТУРА

Наталія СІКОРСЬКА:

## «Мрію про «легалізацію» автентичного виконавства»

22 березня в Національній філармонії України відбудеться концерт київсько-го ансамблю старовинної музики «ARTES LIBERALES» до 25-річчя від дня створення. Автор ідеї проекту, піаністка і клавесиністка Наталія Сікорська розповіла, якими на початку 1990-х в Україні були контексти давньої музики та чому цей пласт культури і сьогодні є маргінальним.

Олеся НАЙДЮК | спеціально для «Хрещатика»

**Як виникла ідея організувати концерт ансамблю, якого, фактично, вже не існує?**

**Н. С.:** Дійсно, ансамблю в тому форматі й складі, як це було в 90-ті, на сьогоднішній день не існує. Багато хто виїхав на захід, зокрема Олена та Олексій Холодови, які були ініціаторами ансамблю. Але цей концерт — данина пам'яті про незабутні для нас часи, коли ми на початку нової історії незалежної України відкрили для себе досі незнаний європейський культурний простір. Особисто для мене роль ансамблю «ARTES LIBERALES» полягає в тому, що він дав старт для зацікавлення старовинною музикою, поштовх займатися нею професіонально. Я почала читати спеціальну музикознавчу літературу (книги були в основному з Москви), пізніше з'явилася можливість брати участь в майстер-класах на заході, я поступово опановувала клавесинний репертуар (грала на клавесинах Lindholm, адже справжніх історичних копій тоді не було). Це був абсолютно інший художній світ. Я зрозуміла, що ми, будучи вихованими на академічних традиціях тлумачення давньої музики, багато у чому спотворювали її зміст.

**Розкажіть, будь-ласка, історію створення у 90-ті кафедри старовинної музики в київському Інституті культури. Здається, це була авантюра?**

**Н. С.:** Можна й так сказати. Був 1997 рік.

У нас з Вікторією Жадько (гітаристка, диригент — Ред.) виникла ідея відкрити в Інституті культури кафедру старовинної і камерної музики. Ми думали, що це стала справа, а виявилось, — експеримент. Кафедру відкрили, почали приймати студентів, працювали за планами, затвердженими в міністерстві. Я читала авторський курс музичної риторики. Але одного дня ректор викликав нас до свого кабінету і сказав, щоб ми шукали собі нову роботу, мовляв, від кафедри одні лише збитки (закупівля музичних інструментів, оренда залів). Кафедра виявилася не комерційною і проіснувала всього три роки. У нас було небагато студентів, які отримали уроки виконавської майстерності на клавесині, струнних інструментах і гри в камерному ансамблі старовинної музики.

**Тобто в Інституті культури кафедра старовинної музики з'явилася раніше, ніж в київській консерваторії?**

**Н. С.:** Формально так, в Національній музичній академії України ім. П. Чайковського кафедру старовинної музики відкрили лише в 2000 році. Але в Інституті культури, звичайно, не було такої сильної теоретичної бази старовинної музики, як в консерваторії, не було таких фахівців, як, наприклад, Ніна Олександрівна Герасимова-Персидська, Світлана Марківна Шабалтіна.

**Чи правда, що виконавець старо-**

**винної музики має бути одночасно і теоретиком музики?**

**Н. С.:** Абсолютно. Тільки на відчуття цю музику неможливо відтворити, необхідно розуміти, з яких смислових моментів вона складається. Попри емоційність, це глибоко інтелектуальна музика, в ній зовсім немає пафосу фізичної сили й авторитарності, на відміну від деяких зразків музики Нового часу.

**Чи сильно спотворюється зміст давньої музики, коли її виконують не на автентичному інструменті?**

**Н. С.:** Якщо ми йдемо до музею, то хочемо побачити там оригінали, а не копії, чи не так? Виконавство само по собі є своєрідною копією твору в тому сенсі, що виконавець повинен відтворити задум автора. Але якщо ми відтворюємо твір в умовах, в яких його було створено — це одне. Але зовсім інше, коли повністю змінюємо ці умови. Якщо на фортепіано я хочу відобразити ідею клавесинного звучання, то змушена вдаватися до м'язово активної артикуляції, «промовляти» кожен звук, аби принаймні наблизитись до якісного тону. Це недоречно затрата фізичних сил і енергії. Натомість клавесиніст має добирати найпластичніші рухи і тонку вагову диференціацію, адже сама механіка звуковидобування на клавесині дає яскравий початок звуку. Тобто виникає протиріччя фізичної міри і художньої образності.

**А як щодо фортепіанних інтерпретацій Баха Глен Гільда?**

**Н. С.:** Ідеї Гільда екстраординарні, і він справді не підміняє зміст пафосом. Я захоплююсь тим, як він працює з інструментом. Це, напевно, найкращий підхід до Баха на фортепіано.

**Якщо говорити про рух давньої музики в Україні, то центром можна**



Фото Олексія ВАНОВА

**вважати Київ. А яка роль Львова, де багато років відбувається фестиваль давньої музики, якого немає в Києві?**

**Н. С.:** Львів — центр тяжіння, але не центр процесу. Фестиваль там існує завдяки Роману Стельмашуку, який, фактично, своїми силами це все організовує. Він запрошує виконавців з усього світу, тому це центр тяжіння. Але в контексті міста там дуже складно йде ця справа, хоча, здавалося б, історичні засади впливу західної культури, сусідство Польщі.

Справа ще в тому, що дуже сильним є психологічний тиск від протиставлення академічних шкіл, на яких всі ми виросли. Треба бути дуже сміливою людиною, аби сказати своєму педагогу: «Ви, звичайно, маєте рацію, але я теж маю рацію». Учні часто перебувають під впливом своїх вчителів, переймаючи їхні естетичні критерії стосовно виконання інструментальної музики. А коли стають дорослими, то їм тяжко зректись цих критеріїв, і не кожен може зважитися навчатися по-новому.

**Чи не є це також і київською проблемою?**

**Н. С.:** Безумовно. У нас є кафедра, але формально вона досі існує передусім як теоретична лабораторія. Ми мріємо про «легалізацію» гри на старовинних інструментах. Мені здається, що ідея повернення до автентичного виконавства — це передусім ідеологічний контркультурний меседж суспільству ■

## Модний крок вперед

### В столиці стартує Ukrainian Fashion Week

З 18 по 25 березня в Києві відбудеться 36-й Український тиждень моди, на якому своє бачення сезону «осінь—зима 2015—2016» покажуть понад 60 дизайнерів.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

**ГАСЛО** Ukrainian Fashion Week — Next Step («Наступний крок»): організатори підкреслюють, що, презентуючи нові колекції та проекти, підтримуючи українські бренди в сьогоднішніх складних умовах, вони роблять наступний крок у розбудові країни.

Відкриває тиждень моди 17 березня допрем'єрний показ дебютної повнометражної картини ди-

зайнера Олексія Залевського «Джок», яка вийде в широкий прокат 26 березня. Головний герой стрічки — біохімік, який прагне позбавити людство здатності народжувати дітей, а родзинкою фільму є яскраві костюми та нове аранжування пісень гурту «Агата Крісті» англійською.

В середу модні покази розпочнуть метри — дизайнери Лілія Пустовіт, Вікторія Гресь, Олена Буреніна, Віктор Анісімов, наступними днями колекції показуватимуть Олена Даць, Світлана Бевза, Лілія Літківська та інші. Звернуться під час тижня моди і до автентики — 21 березня презентують спільний проект музею Івана Гончара та Яни Червінської «Витоки», в якому український народний костюм постане як невичерпне джерело натхнення. На подіумі зустрінуться традиції (унікальні строї різних історико-етногра-

фічних регіонів країни) та сучасність (дизайнерські інтерпретації). New Generation Day, 22 березня, присвятять молодим дизайнерам в рамках проєктів New Names та Fresh Fashion, а завершить його показ колекції Олексія Залевського. Основною локацією Ukrainian Fashion Week вже за традицією буде «Мистецький Арсенал», проте багато показів пройдуть і за його межами — в історичних особняках, мистецьких галереях, магазинах. Така практика характерна й для світових тижнів моди.

Крім того, в рамках Українського тижня моди презентують численні проекти. Це соціальний Ukraine Inspired: українські ілюстратори створили принти для футболок та сувенірів, кошти від продажу яких підуть на допомогу постраждалим військовим; HOMME space, що ознайомить із представниками україн-



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Упродовж восьми днів на шанувальників моди очікує 45 показів від 62-х дизайнерів

ських майстерень, які займаються індопошиттям чоловічого одягу; фотопроєкт «Теорія та практики», присвячений матеріальній культурі сучасного суспільства та її культовим предметам; «JAMALA: образи та звуки» зі сценічними костюмами співачки; арт-проєкт «OBJECT 21.21» Каті Березницької на межі візуального мистецтва, антропології та актуальної моди; серія ілюстрацій Дар'ї Кривохижі «Бути іконою стилю всюди»; FASHION VITRINE, в якому дизайнери оформлювали віт-

рини для салонів предметно-інтер'єрного дизайну тощо. Також у Corner Concept Store з 23 березня можна буде побачити зразки перших колекцій відомих українських дизайнерів.

Всіх охочих приєднатися до свята моди та підтримати улюблених дизайнерів запрошують відвідати покази, на які продаються квитки (від 200—300 грн), або ж спостерігати за перебігом подій за допомогою он-лайн проєкту FashionWeekTV на сайті betv.com.ua ■

## У столиці вшанували пам'ять жертв Куренівської трагедії

Щорічно 13 березня на майданчик біля прохідної Подільського трамвайного депо на 12-ту годину приходять ветерани-транспортники, очевидці «Куренівського потопу», родичі безвинно загиблих, працівники КП «Київпастрансу», громадські діячі — аби вшанувати пам'ять хвилиною мовчання загиблих 54 роки тому.

Віталій ЗНАМЕНСЬКИЙ | «Хрещатик»

НА ПОЧАТКУ 1950-х років (у зв'язку із забудовою Сирецького житлового масиву в Києві) тодішній міській владі треба було збільшити виробництво цегли на Петрівських заводах, що функціонували в районі нинішнього Куренівського тролейбусного депо (вул. Сирецька, 25).

На кар'єрах цих заводів розпочиналась підготовка до розкривних робіт у великих обсягах.

Щоби зменшити витрати на вивезення ґрунту, було запропоновано розрізжувати його водою і цю масу трубами перекачувати до Бабиного Яру. В такий спо-

сіб вважалося за можливе вирішити дві проблеми: зменшити витрати на транспортування ґрунту та водночас замити яр, на місці якого планувалося створити парк культури й відпочинку.

Внаслідок допущених порушень, у штучній водоймі Бабиного Яру води зібралось удвічі більше від проектної норми. Вона почала шукати собі вихід — і таки знайшла його у греблі № 4 (за нинішніми ознаками, вона була споруджена між територією лікарні ім. Павлова і вул. Олени Теліги). Гребля почала розмиватись і, послабившись, зруйнувалася. Це сталося вранці 13 березня 1961

року і тривало із 10-15 хвилин. Головний удар рукотворної стихії припав на трамвайний парк ім. Красіна (нині Подільське трамвайне депо) — і в мить його не стало: територія перетворилася на суцільне озеро. А головне, що безвинно загинуло 50 електротранспортників, а 48 родин (147 осіб), які проживали в гуртожитку, залишились без даху над головою!

Вперше відкрито працівники депо вшанували жертв катастрофи у 1991 році. А за три роки тут було відкрито Пам'ятний знак, на стелі якого викарбовано прізвища усіх загиблих електротранспортників ■



фото Бориса КОРТУСЕНКА



### «Бабин Яр мститься»

Перший крок до біди було зроблено за одинадцять років до катастрофи, коли 28 березня 1950 року виконком Київської міської ради видав рішення № 582 про організацію гідровідвалів цегельних заводів до відрогів величезного Бабиного Яру. На місці, де в роки окупації фашисти розстріляли, за офіційними даними Нюрнберзького процесу, 168 тисяч євреїв та понад 300 тисяч військовополонених, за планом радянської влади, мав з'явитися новий житловий масив і парк культури з атракціонами й із танцювальним майданчиком... На кістках і могилах... Яр повинен був зникнути як з географії Києва, так і з пам'яті людської. Ліквідацію Яру санкціонував особисто Микита Хрущов. І впродовж десяти років Петровські цегельні заводи невтомно намівали пульпу до відрогів Бабиного Яру. «На терасах Бабиного Яру було створено три штучні озера, які стрімко наповнювалися дуже небезпечною за концентрацією масою. Те, що вилилося згодом на Куренівку, було справжнім селом — брудокам'яним плавом. Це була дійсно техногенна катастрофа», — коментував згодом ситуацію гідролог Андрій Короленко.

А тривожні дзвінки лунали за кілька років до трагедії. Якби їх почули — тисячі людей залишилися б живими!

### Смертельний понеділок 13-го

О 8.30 ранку вода з Бабиного Яру затопила проїжджу частину, перекинувши рух. Утворився затор, який ставав усе більшим. Стоп-ліній електродвигун упав на заблокований автобус, і той, спалахнувши мов свічка, вибухнув (урятуватися вдалося лише кільком пасажирам). Хвилиною знесло й трамвайний вагон — його вагоновожата Ліда Лавриненко того дня відзначила своє двадцятиліття, а за кілька днів мало відбутися її весілля. Вибухнув газорозподільний пункт. За мить усі машини, заблоковані внизу Подільського спуску, опинилися під триметровим шаром бруду. Хвиля накрила і трамвайне депо імені Красіна — дивом уцілів гуртожиток, однак 52 співробітники депо навіки лишилися на своєму робочому місці (коли цих людей відкопають, судмедекспертиза доведе, що дехто з них лишився живим ще 3-10 днів).

Сель змітав все на своєму шляху: вивертав з корінням масивні дерева, зносив будинки, електроопори, автомобілі та переповнені у годину пік автобуси, трамваї та тролей-

## Куренівська трагедія. Як і чому це сталося

Березневого понеділка 1961 року кияни під пронизливим холодним вітром діставалися до роботи й додому з нічної зміни, діти поспішали до школи та дитсадків. Але майже для двох тисяч людей цей день став останнім у житті: вони були заживо поховані під товстим шаром селю, який затопив Куренівку, ще сотні померли в лікарнях. Влада цілеспрямовано применшувала масштаби трагедії, яка увійшла в історію як Куренівська.

Наталія ПЛОХОТНЮК | спеціально для «Хрещатика»

буси. Ні в кого, хто знаходився в районі затоплення, не було шансу врятуватися...

«Ми почули наростаючий гуркіт, ніби й земля тремтіла. У вікно побачили велетенський брудно-сірий вал, що стрімко нісся з гори. Квапливо хапали дітей і бігцем виносили їх на дах. Врятувалися всі, бо будівля стояла трохи вище вулиці Фрунзе з іншого боку Яру. А от дитсадок навпроти знесло повністю — ніхто не вижив», — розповідає Таїсія Капуста, яка у рік трагедії працювала медсестрою у школі на Куренівці. Свідки розповідали, що коли відкопали цей дитячий садочок, то дехто з рятувальників відразу втратив глузд: дві чи три групи дітей сиділи за столиками разом із вихователями. Вірніше, те, що від них залишилося.

За офіційними даними, катастрофа повністю знищила 68 житлових будинків, два гуртожитки, дитячий садок і трамвайне депо імені Красіна. Було майже знищено стадіон «Спартак», кілька підприємств. Глиняними масами було залито перші поверхи лікарні імені Павлова,

пологовий будинок, дитячий садок. Не кажучи вже про десятки переповнених трамваїв і тролейбусів на маршруті, автомобілів, тисячі людей...

Офіційно загиблими внаслідок куренівської трагедії було визнано 150 осіб, хоча за словами одного з представників КДБ, відповідально за облік трупів, лише на кінець березня їх було відкопано 2800. За інформацією санепідемстанції, яка намагалася запобігти виникненню епідемії, постраждалих від катастрофи могло бути 3090 осіб.

Тривалий час усе, що стосувалося найбільшої в Києві техногенної катастрофи середини минулого століття, було таємницею за сімома печатками. Кілька днів після трагедії міжміський (а з ним — і міжнародний) зв'язок зі столицею було відключено — щоб інформація не поширювалася за межі Києва.

Військові підрозділи буквально за кілька годин оточили щільним кордоном Куренівку — вся територія була оточена, а згодом — обнесена високою загорожею. Вона стримувала оскажений натовп людей, які неслися шукати своїх рідних.

Щоби приховати масштаби катастрофи, за вказівкою ЦК Компартії України киян, які загинули на Куренівці, ховали протягом місяця на різних кладовищах і зазначали в документах різні дати та причини смерті.

### Пам'яті змитих селем

Довгі роки спомини про Куренівську катастрофу жили лише в народі. Влада ж воліла не згадувати про тисячі жертв своєї злочинної безвідповідальності. Тільки з 1991 року почали проводитися громадські поминальні заходи за загиблими — їх до самої своєї смерті організовувала колишня працівниця депо імені Красіна Лідія Архипівна Левинська. Завісу мовчання спробував підняти у середині 1980-х Олександр Гончар, опублікувавши новелу «Чорний Яр». А у 2008 році вийшов фільм Володимира Ар'єва, де він, користуючись статусом народного депутата, отримав можливість оприлюднити кадри засекреченої відеохроніки.

Про трагедію 13 березня 1961 року нагадують чотири меморіальних знаки. Один — поблизу прохідної трамвайного депо з іменами загиблих працівників. Другий, біля самого Яру, на вулиці Олени Теліги, встановлено в 2006 році. А кілька років тому на Лук'янівському цвинтарі було відкрито пам'ятний знак із написом: «Вічна пам'ять безвинно загиблим під час Куренівської трагедії 1961 року». Біля підніжжя Кирилівської церкви громадськістю Києва встановлено хрест у пам'ять про киян, які загинули у цій страшній катастрофі ■

# ДОКУМЕНТ

нормативно-правові та інші акти органів місцевого самоврядування

Хрещатик

випуск №23 (1423) | вівторок | 17 березня 2015 р.

## КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА РІШЕННЯ

### Про внесення змін до рішення Київської міської ради від 28 січня 2015 року № 60/925 «Про бюджет міста Києва на 2015 рік»

Рішення Київської міської ради № 163/1028 від 4 березня 2015 року

Відповідно до статей 23, 78, 108 Бюджетного кодексу України та враховуючи розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 02.03.2015 № 184 «Про схвалення проекту рішення Київської міської ради «Про внесення змін до рішення Київської міської ради від 28 січня 2015 року № 60/925 «Про бюджет міста Києва на 2015 рік», Київська міська рада

#### ВИРІШИЛА:

1. Внести до рішення Київської міської ради від 28 січня 2015 року № 60/925 «Про бюджет міста Києва на 2015 рік» такі зміни:

1.1. У підпункті 1.2 пункту 1 цифри «20 301 459,0», «17 423 519,0», «2 877 940,0» замінити цифрами «20 407 946,4», «17 446 384,0», «2 961 562,4» відповідно.

1.2. У підпункті 1.4 пункту 1 цифри «1 915 253,0», «3 299 295,8» замінити цифрами «1 808 765,6», «3 276 430,8» відповідно.

1.3. У підпункті 1.5 пункту 1 цифри «1 384 042,8» замінити цифрами «1 467 665,2».

1.4. У пункті 2 цифри «17 423 519,0», «2 877 940,0» замінити цифрами «17 446 384,0», «2 961 562,4» відповідно.

1.5. У пункті 10 абзац 13 виключити.

1.6. У пункті 11 цифри «7 596 413,5» замінити цифрами «7 631 740,45».

1.7. Доповнити пункт 26 рішення новим підпунктом 26.7 такого змісту:

«26.7. Проінформувати Міністерство фінансів України про намір Київської міської ради здійснити правочини за кредитами (позиками), місцевим боргом за місцевими зовнішніми запозиченнями шляхом обміну (зміни умов діючих позик), випуску та продажу боргових зобов'язань (залучених відповідно до рішень Київської міської ради від 28 грудня 2004 року № 1050/2460 «Про бюджет міста Києва на 2005 рік» та від 25 травня 2011 року № 234/2621 «Про здійснення в 2011 році зовнішнього запозичення до бюджету міста Києва») за погодженням з Міністерством фінансів України та залученням його фінансового та юридичного радників за рішенням Кабінету Міністрів України на визначених ним умовах.».

У зв'язку з цим підпункти 26.7—26.8 вважати підпунктами 26.8—26.9 відповідно.

1.8. Доповнити рішення новим пунктом 35 такого змісту:

«35. Доручити Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київ-

ської міської ради (Київської міської державної адміністрації) здійснити довгострокові фінансові інвестиції шляхом придбання акцій ПАТ «КБ «Хрещатик» за їх номінальною вартістю, у тому числі у комунального підприємства «Головний інформаційно-обчислювальний центр».

У зв'язку з цим пункти 35—41 вважати пунктами 36—42 відповідно.

2. Викласти в новій редакції додатки 2, 3, 5, 6, 7 до рішення Київської міської ради від 28 січня 2015 року № 60/925 «Про бюджет міста Києва на 2015 рік».

3. Відповідно до статті 28 Бюджетного кодексу України оприлюднити це рішення у газеті Київської міської ради «Хрещатик» у десятиденний термін з дня його прийняття.

4. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань бюджету та соціально-економічного розвитку.

Київський міський голова  
В. Кличко

## ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

# РОЗПОРЯДЖЕННЯ

### Про надання дозволів на право користування пільгами з оподаткування підприємствам та організаціям громадських організацій інвалідів

Розпорядження № 1546 від 29 грудня 2014 року

Відповідно до статті 14 Закону України «Про основи соціальної захищеності інвалідів в Україні», постанови Кабінету Міністрів України від 08 серпня 2007 року № 1010 «Про затвердження Порядку надання дозволу на право користування пільгами з оподаткування для підприємств та організацій громадських організацій інвалідів», розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 04 червня 2014 року № 719 «Про утворення комісії з розгляду документів щодо надання дозволу підприємствам та організаціям громадських організацій інвалідів на право користування пільгами з оподаткування, отримання позик, фінансової допомоги та дотацій» та Протоколу засідання комісії з розгляду документів щодо надання дозволу підприємствам та організаціям громадських організацій інвалідів на право користування пільгами з оподаткування, отримання позик, фінансової допомоги та дотацій від 17 грудня 2014 року № 6:

1. Надати дозволи на право користування пільгами з оподаткування підприємствам та організаціям громадських організацій інвалідів відповідно до пункту 154.1 статті 154 розділу III Податкового кодексу України згідно з додатком 1.

2. Надати дозволи на право користування пільгами з оподаткування підприємствам та організаціям громадських організацій інвалідів відповідно до пункту 197.6 статті 197 розділу V Податкового кодексу України згідно з додатком 2.

3. Надати дозволи на право користування пільгами з оподаткування підприємствам та організаціям громадських організацій інвалідів відповідно до пункту 8 підрозділу 2 розділу XX Податкового кодексу України згідно з додатком 3.

4. Надати дозволи на право користування пільгами з оподаткування підприємствам та

організаціям громадських організацій інвалідів відповідно до підпункту 282.1.7 пункту 282.1 статті 282 розділу XIII Податкового кодексу України згідно з додатком 4.

5. Відмовити у наданні дозволу на право користування пільгами з оподаткування підприємствам громадських організацій інвалідів згідно з додатком 5.

6. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків.

Голова В. Кличко

*Додатки не друкуються.  
Ознайомитися з ними можна  
на офіційному інтернет-порталі КМДА*

### Про визнання такими, що втратили чинність, окремих розпоряджень виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Розпорядження № 1547 від 29 грудня 2014 року

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 26 листопада 2014 року № 654 «Про визнання такими, що втратили чинність, постанов Кабінету Міністрів України від 9 червня 2011р. № 650 і від 9 квітня 2012 р. № 335», в межах функцій місцевого органу виконавчої влади:

Визнати такими, що втратили чинність, розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації):

від 11 березня 2011 року № 346 «Про запровадження рейтингової оцінки діяльності районних в місті Києві державних адміністрацій»;

від 15 липня 2011 року № 1223 «Про затвердження змін і доповнень до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 11.03.2011 № 346»;

від 16 грудня 2011 року № 2390 «Про затвердження змін і доповнень до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Ки-

ївської міської державної адміністрації) від 11.03.2011 № 346»;

від 19 березня 2012 року № 415 «Про затвердження змін і доповнень до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 11.03.2011 № 346»;

від 27 червня 2012 року № 1105 «Про затвердження змін і доповнень до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 11.03.2011 № 346»;

від 21 вересня 2012 року № 1646 «Про затвердження змін і доповнень до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 11.03.2011 № 346»;

від 12 грудня 2012 року № 2230 «Про затвердження змін до Порядку проведення рей-

тингової оцінки діяльності районних в місті Києві державних адміністрацій»;

від 04 квітня 2013 року № 460 «Про внесення змін до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 11 березня 2011 р. № 346 «Про запровадження рейтингової оцінки діяльності районних в місті Києві державних адміністрацій»;

від 05 червня 2013 року № 865 «Про затвердження змін до Порядку проведення рейтингової оцінки діяльності районних в місті Києві державних адміністрацій»;

від 12 вересня 2013 року № 1607 «Про затвердження змін до Порядку проведення рейтингової оцінки діяльності районних в місті Києві державних адміністрацій».

Голова В. Кличко

### Про закріплення нежилих приміщень комунальної власності територіальної громади міста Києва

Розпорядження № 1548 від 29 грудня 2014 року

Відповідно до статей 319, 327 Цивільного кодексу України, статті 137 Господарського кодексу України, частини п'ятої статті 60 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», враховуючи рішення Київської міської ради від 15 грудня 2011 року № 844/7080 «Про впорядкування прийняття до комунальної власності територіальної громади міста Києва житлового фонду, гуртожитків, інженерних мереж та об'єктів соціальної інфраструктури», рішення постійної комісії Київради з питань власності (протокол № 5 від 29 липня 2014 року), рішення постійної комісії Київради з питань сім'ї, молоді та спорту (протокол № 6 від 16 вересня 2014 року), звернення Київського міського центру з фізичної культури і спорту інвалідів «Інваспорт» від 14 травня 2014 року № 94, Департаменту освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 31 березня 2014 року № 582, та в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Закріпити на праві оперативного управління за Київським міським центром з фізичної культури і спорту інвалідів «Інваспорт» нежилі приміщення першого поверху та підвалу, загальною площею 343,00 кв. м у будинку № 42 літ. А на вул. Верхній Вал.

2. Комунальному підприємству «Київжитло-спецекексплуатація» спільно з Київським міським центром з фізичної культури і спорту інвалідів «Інваспорт» здійснити в установленому порядку приймання-передачу нежилых примі-

щень згідно з пунктом 1 цього розпорядження та копії актів приймання-передачі надати Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

3. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступників голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків.

Голова В. Кличко

### Про скасування дозволів на розміщення зовнішньої реклами

Розпорядження № 1552 від 29 грудня 2014 року

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про рекламу», Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067, підпунктів 16.1.1 та 16.1.2 пункту 16.1 розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Скасувати 6 дозволів на розміщення зовнішньої реклами згідно з додатком до цього розпорядження.

2. Контроль за виконанням цього розпорядження
- Голова В. Кличко

Додаток не друкується. Ознайомитися з ним можна на офіційному інтернет-порталі КМДА

Про надання дозволів на розміщення зовнішньої реклами

Розпорядження № 1554 від 29 грудня 2014 року

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про рекламу», «Про дозвільну систему у сфері господарської діяльності», Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067, розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253, Концепції розвитку зовнішньої реклами в місті Києві, затвердженої рішенням Київської міської ради від 26 січня 2012 року № 20/7357, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Надати дозволи на розміщення зовнішньої реклами (далі — дозволи) згідно з додатком до цього розпорядження у кількості 32 дозволів.

2. Відповідальність за розміщення та експлуатацію рекламних засобів з дотриманням норм техніки безпеки, пожежної безпеки і санітарних норм покласти на розповсюджувачів зовнішньої реклами.

3. Встановити, що дозволи, надані згідно з додатком до цього розпорядження, є дійсними до закінчення строку їх дії, а у випадку змін у загальноміських вимогах (підходах) щодо роз-
- ташування зовнішньої реклами, які зумовлюють неможливість розташування відповідних рекламних засобів, — до настання таких змін у загальноміських вимогах (підходах).
4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків.
- Голова В. Кличко
- Додаток не друкується. Ознайомитися з ним можна на офіційному інтернет-порталі КМДА

Про надання дозволів на розміщення зовнішньої реклами

Розпорядження № 1553 від 29 грудня 2014 року

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про рекламу», «Про дозвільну систему у сфері господарської діяльності», Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067, розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253, Концепції розвитку зовнішньої реклами в місті Києві, затвердженої рішенням Київської міської ради від 26 січня 2012 року № 20/7357, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Надати дозволи на розміщення зовнішньої реклами (далі — дозволи) згідно з додатком до цього розпорядження у кількості 36 дозволів.

2. Відповідальність за розміщення та експлуатацію рекламних засобів з дотриманням норм техніки безпеки, пожежної безпеки і санітарних норм покласти на розповсюджувачів зовнішньої реклами.

3. Встановити, що дозволи, надані згідно з додатком до цього розпорядження, є дійсними до закінчення строку їх дії, а у випадку змін у загальноміських вимогах (підходах) щодо роз-
- ташування зовнішньої реклами, які зумовлюють неможливість розташування відповідних рекламних засобів, — до настання таких змін у загальноміських вимогах (підходах).
4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти па заступника голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків
- Голова В. Кличко
- Додаток не друкується. Ознайомитися з ним можна на офіційному інтернет-порталі КМДА

Про затвердження змін до Розподілу коштів Київського міського фонду охорони навколишнього природного середовища для фінансування природоохоронних заходів у м. Києві на 2014 рік

Розпорядження № 1561 від 30 грудня 2014 року

Відповідно до Бюджетного кодексу України, законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про столицю України — місто-герой Київ», статті 47 Закону України «Про охорону навколишнього природного середовища», в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Затвердити зміни до Розподілу коштів Київського міського фонду охорони навколишнього природного середовища для фінансування природоохоронних заходів у м. Києві на 2014 рік, затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 28 квітня 2014 року № 510, що додаються.

2. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти назаступників голови Київської міської державної адміністрації згідно зрозподілом обов'язків.
- Голова В. Кличко
- ЗАТВЕРДЖЕНО
- Розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) 30.12.2014 р. № 1561

Зміни до Розподілу коштів Київського міського фонду охорони навколишнього природного середовища для фінансування природоохоронних заходів у м. Києві на 2014 рік, затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 28 квітня 2014 року № 510

1. У графі 4 позиції 1.1, позиції «Разом» підрозділу 1 «Охорона та раціональне використання водних ресурсів» розділу II «Заходи для фінансування у 2014 році» цифри і знак «20000,00» замінити цифрами і знаком «27000,00».

2. У позиції «Всього по розділу II» цифри і знак «25 783,65» замінити цифрами і знаком «32 783,65».

3. У позиції «Разом за переліком» цифри і знак «50 779,43» замінити цифрами і знаком «57 779,43».

Керівник апарату В. Бондаренко

Про розподіл трансфертів з державного бюджету

Розпорядження № 1559 від 30 грудня 2014 року

На підставі частини сьомої статті 108 Бюджетного кодексу України, Закону України «Про Державний бюджет України на 2014 рік», відповідно до підпункту 15.7 пункту 15 рішення Київської міської ради від 04 лютого 2014 року № 6/10152 «Про бюджет міста Києва на 2014 рік»:

1. Врахувати зменшення надходжень до спеціального фонду бюджету міста Києва за рахунок субвенції з державного бюджету місцевим бюджетам на погашення заборгованості з різниці в тарифах на теплову енергію, послуги з централізованого водопостачання та водовідведення, що вироблялися, транспортувалися та постачалися населенню, яка виникла у зв'язку з невідповідністю фактичної вартості теплової енергії та послуг з централізованого водопостачання та водовідведення тарифам, що затверджувалися та/або погоджувалися органами державної влади чи місцевого самоврядування на 49 116,7 тис. грн.

2. Врахувати зменшення видатків спеціального фонду бюджету міста Києва на погашення заборгованості з різниці в тарифах на теплову енергію, послуги з централізованого водопостачання та водовідведення, що вироблялися, транспортувалися та постачалися населенню, яка виникла у зв'язку з невідповідністю фактичної вартості теплової енергії та послуг з централізованого водопостачання та водовідведення тарифам, що затверджувалися та/або погоджувалися органами державної влади чи місцевого самоврядування на видатки спеціального фонду бюджету міста Києва головному розпоряднику коштів (за рахунок субвенції з державного бюджету місцевим бюджетам) —
- Департаменту житлово-комунальної інфраструктури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) по коду тимчасової класифікації видатків та кредитування місцевих бюджетів 100602 «Погашення заборгованості з різниці в тарифах на теплову енергію, послуги з централізованого водопостачання та водовідведення, що вироблялися, транспортувалися та постачалися населенню, яка виникла у зв'язку з невідповідністю фактичної вартості теплової енергії та послуг з централізованого водопостачання та водовідведення тарифам, що затверджувалися та/або погоджувалися органами державної влади чи місцевого самоврядування» у сумі 49 116,7 тис. грн.
3. Департаменту фінансів виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) врахувати вказані в пунктах 1, 2 цього розпорядження зміни у проєкті рішення Київської міської ради «Про внесення змін до рішення Київської міської ради від 04 лютого 2014 року № 6/10152 «Про бюджет міста Києва на 2014 рік».
4. Контроль за виконанням розпорядження покласти на першого заступника голови Київської міської державної адміністрації Ніконова І. В.

Голова В. Кличко

Про реконструкцію опор кріплення контактної мережі міського електричного транспорту та опор зовнішнього освітлення на бульв. Тараса Шевченка на ділянці від буд. № 17 до вул. Симона Петлюри

Розпорядження № 1564 від 30 грудня 2014 року

Відповідно до статті 31 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні» та з метою реконструкції і заміни опор кріплення контактної мережі міського електричного транспорту та опор зовнішнього освітлення на бульв. Тараса Шевченка на ділянці від буд. № 17 до вул. Симона Петлюри, враховуючи звернення Київського національного університету ім. Тараса Шевченка від 15.12.2014 № 059/539, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Визначити комунальне підприємство «Київпаstrанс» (далі — КП «Київпаstrанс») замовником розробки проєктно-кошторисної документації та виконання робіт з реконструкції і заміни опор кріплення контактної мережі міського електричного транспорту та опор зовнішнього освітлення на бульв. Тараса Шевченка на ділянці від буд. № 17 до вул. Симона Петлюри.

2. КП «Київпаstrанс» у встановленому порядку:

2.1. Забезпечити розробку проєктно-кошторисної документації, проведення її експертизи та затвердження і проведення будівельних робіт, зазначених у пункті 1 цього розпорядження.

2.2. Забезпечити дотримання вимог законодавства щодо порядку виконання будівельних робіт.

2.3. Роботи виконувати відповідно до Правил благоустрою міста Києва, затверджених рішенням Київської міської ради від 25 грудня 2008 року № 1051/1051.

2.4. Розробити та погодити з УДАІ ГУ МВС України в м. Києві схему організації дорожнього руху на період виконання робіт, зазначених у пункті 1 цього розпорядження.

2.5. Під час укладання договору підряду на виконання будівельних робіт обов'язково передбачити умови щодо надання підрядником гарантії якості виконаних робіт та встановити гарантійні строки експлуатації об'єкта.

3. Комунальному підприємству електромереж зовнішнього освітлення «Київміськвітло» забезпечити в установленому порядку надання технічних умов з реконструкції і заміни опор кріплення контактної мережі міського електричного транспорту та опор зовнішнього освітлення на бульв. Тараса Шевченка на ділянці від буд. № 17 до вул. Симона Петлюри.

4. Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської
- ради (Київської міської державної адміністрації) забезпечити в установленому порядку списання демонтованого обладнання та зарахування до комунальної власності територіальної громади міста Києва встановленого майна, після завершення робіт, зазначених у пункті 1 цього розпорядження.
5. Взяти до відома, що фінансування проєктних робіт та робіт з реконструкції опор кріплення контактної мережі міського електричного транспорту та опор зовнішнього освітлення на бульв. Тараса Шевченка на ділянці від буд. № 17 до вул. Симона Петлюри буде виконуватись за рахунок благодійних коштів, залучених в установленому порядку.
6. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на першого заступника голови Київської міської державної адміністрації Ніконова І. В.

Голова В. Кличко

Відповіді на сканворд

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| А | Г | А | Т |   | А |   | Г | О | Х | У | А |
| С | О | Л | О | М | Я | Н | К | А |   | Р | Н |
| П | Р | Е | С |   | С | Т | І | С |   | Е | Г |
| І |   | Я | Т | К | А |   | Т |   | Я | Щ | І |
| Р | О |   |   | О | К | О | В | А |   | А | Д |
| А | М | І | А | К |   | П | А | К | Е | Т | К |
| Н | А | Р |   | О | С | А |   |   | У | Х | І |
| Т | Р | А | Н | С |   | Л |   | Т | О | К | А |



