



Хрещатик

+ TV-програма

газета київської міської ради

№139 (4539) | четвер | 25 вересня 2014 р.



Олександр БРОДСЬКИЙ:
«Місцеве самоврядування: розвивати ОСНи чи повернути застарілі райради?» стор. **8-9**

У 7-му турі чемпіонату України з футболу «Динамо» впевнено здолало «Волинь» стор. **20**



Кіоски реєструватимуть онлайн

стор. **2**

Києву з Москвою не по дорозі

стор. **4**

Реклама у столиці стане уніфікованою та стильною

стор. **6**

Історія авангарду за 40 хвилин

стор. **22**

НОВИНИ

Київ запрошують на ярмарки

Як повідомили «Хрещатику» в управлінні внутрішньої торгівлі та побуту, 27 вересня в столиці відбудуться традиційні сільськогосподарські ярмарки. Зокрема в суботу торгуватимуть в Голосіївському районі на вул. Голосіївській, 4-10; в Дарницькому — на вул. Ревуцького; в Деснянському — на вул. Закревського (у межах просп. В. Маяковського та вул. Т. Драйзера), на вул. Шолом-Алейхема (у межах вул. Мілютенка та Маршала Жукова); в Дніпровському — на вул. О. Мільчакова; в Оболонському — на просп. Оболонському, 21-43; в Печерському — на вул. К. Білокур, 2-8; в Подільському — на просп. Московському (біля Куренівського парку); в Святошинському — на вул. Семашка, 21; в Солом'янському — на вул. Пулюя, 8, вул. Освіти (у межах вул. Вузівської та М. Кривоноса); в Шевченківському — на вул. Б. Хмельницького, 2-6.

На ярмарках споживачам будуть запропоновані різноманітні продукти харчування від безпосередніх товаровиробників, підприємств харчової та переробної промисловості з різних регіонів України за цінами на 10-15 % нижчими від ринкових.



Столицю причепурять



стор. **2**

Спортивний майданчик – мрія

стор. **21**



«Київ Музик Фест» на п'ять століть

стор. **22**





Фото Олексія ВАНОВА

До кінця жовтня комунальники оновлять дорожнє покриття на 14-ти найбільш проблемних вулицях столиці

ЗОКРЕМА, як розповіли «Хрещатику» у КК «Київавтодор», за період з 15 до 22 вересня капітальний ремонт тривав на вулиці Празькій — на площі понад 11 тисяч метрів квадратних, вулиці Бориспільській (понад 9 тисяч кв. м). Роботи продовжуються на вулиці Оноре де Бальзака на відрізок від Драйзера до Милославської з непарної сторони, де загалом мають оновити полотно і тротуари на площі майже 30 тисяч м². Підготовчі дорожні заходи, а також асфальтобетонне покриття на тротуарах уже відновлено на площі 780 м².

Крім того, шляховики працюють на Куренівському провулку. На вулиці Бориспільській виконувались роботи із влаштування тротуарів на площі понад 2 000 м² та благоустрою території. Дорожні роботи на об'єкті завершені в повному обсязі. А на вулиці Василя Стуса замінено та відремонтовано люки оглядових колодязів, а також влаштоване покриття заїздів.

«У нас усе йде за планом — і фінансування, і роботи», — пояснив головний інженер КК «Київавтодор» Василь Мельниченко. — Погода поки що нам не заважає. У дощ ми

не кладемо лише асфальтобетонне покриття, усі інші заходи виконуємо. Також зараз активно очищують зливоприймальники та оглядові колодязі. Усі «больові» точки на карті міста ми знаємо і відповідно реагуємо».

На сьогодні від мулу та сміття розчищено майже 29 тисяч зливоприймачів, а це майже 97 % від плану, та 12 669 оглядових колодязів — 92 % від запланованого. Одночасно виконано ремонт 1 193 зливоприймачів та 659-ти оглядових колодязів.

Результати такої роботи видно — у вівторок, незважаючи на рясний

Ремонт ПОВНИМ ХОДОМ

■ У Києві тривають роботи із відновлення дорожнього покриття на кількох столичних автошляхах

Негода не скоригувала плани «Київавтодору» із ремонту вулиць. Зараз триває оновлення кількох міських автошляхів. До кінця жовтня комунальники обіцяють, що комфортніше стане не лише водіям, а й пішоходам, адже в роботі не лише проїжджі частини, а й тротуари.

Наталка МИКОЛАЄНКО | «Хрещатик»

і тривалий дощ, вода з вулиць зійшла досить швидко. Застой утворилися лише у п'яти місцях, зокрема на Вишгородській (на зупинці Осиповського) на розі Фрунзе і Сирецької. Причина таких затоплень сезонна — листя облітає і захащує решітки, а комунальники не завжди встигають оперативно зреагувати.

До слова, як ремонтують міські шляхи, нещодавно перевіряв мер столиці Віталій Кличко. Він проінспектував вулицю Межигірську на Подолі, де востаннє заміну дорожнього покриття робили півстоліття тому. Віталій Кличко зазначив, що на сьогодні 90 %

магістралей у Києві не відповідають нормативним вимогам, а на їх оновлення потрібні сотні мільйонів гривень.

«Існує колосальна проблема фінансування. Наше ключове завдання — наповнити бюджет столиці і знайти кошти, зокрема для заміни покриття на дорогах Києва. І сьогодні ми віднаходимо кошти для ремонту на найбільш проблемних вулицях міста», — повідомив Київський міський голова. Зокрема до кінця жовтня асфальтове покриття оновлять на 14-ти найбільш проблемних вулицях столиці ■

Кіоски реєструватимуть он-лайн

■ У КМДА обіцяють «вимкнути» людський фактор у процедурі надання дозволів

За приблизними підрахунками, у Києві на сьогодні близько 15-ти тисяч МАФів, не враховуючи об'єкти сезонної торгівлі. Міська влада нині активізувала роботи, аби прибрати небезпечні кіоски від виходів з метро та пішохідних переходів. Наступний крок — впровадження автоматизованої системи оформлення дозволів на розміщення МАФів, що не лише полегшить життя самим підприємцям, а й усуне із цього ланцюга суб'єктивний людський фактор.

Олена ЗАРЕЦЬКА | «Хрещатик»

ВІДУЧОРА підприємці можуть подавати заявки на оформлення договорів щодо пайової участі через портал містобудівного кадастру. Тож відтепер власникам кіосків не потрібно вистоювати довгезні черги з купю паперів та ходити від однієї інстанції до іншої. Он-лайн-процедура, яку можна виконати навіть вдома, займе від 15-ти хвилин до години. «Це новий підхід до вирішення питання розміщення тимчасових споруд у Києві — прозорий та відкритий. Перша наша мета — це наповнення міського бюджету. Друга — автоматизований процес опрацювання

заяв надасть змогу підприємцям швидко та легко оформити документи. Ми прагнемо сформувати в столиці якісне міське середовище та безпечні вулиці», — роз'яснив під час прес-конференції заступник директора Департаменту містобудування та архітектури — начальник Служби містобудівного кадастру Андрій Вавриш.

Після заповнення всіх необхідних даних на сторінці на їх розгляд знадобиться 3-5 днів, при цьому передача інформації між РДА та департаментом КМДА здійснюється без участі підприємця, що виключає вплив людського факто-

ру. У разі ствердної відповіді підприємцю треба буде сплатити квитанцію, яка надійде на електронну скриньку, та після проходження двох діб під'їхати до найближчого дозвільного центру з оригіналами документів й офіційно отримати дозвіл. При цьому підприємцю видадуть і додаток, який має бути вивішений на фасаді МАФу. Це значно полегшить перевірку діяльності МАФів: аби отримати доступ до всієї інформації про тимчасовий об'єкт інспектору треба буде лише відсканувати спеціальною програмою на телефоні цей додаток. Для тих же, хто з комп'ютером



Фото Бориса КОРТУСЕНКА

У столиці впровадять автоматизовану систему оформлення дозволів на розміщення МАФів

не ладнає, заповнити заявку допоможуть при районних адміністраціях чи у дозвільних центрах.

Також завдяки такому підходу справжніми «інспекторами» з благоустрою зможуть стати й самі кияни. Адже на порталі у вільному доступі буде розміщена інформація про наявність оформлених документів на розміщення кіосків, а також щодо їхніх власників. Тут можна буде і залишити відгук про діяльність МАФу.

«Якщо, наприклад, кияни будуть незадоволені місцем розташування кіоска, чи він порушуватиме норми безпеки, або ж люди матимуть докази щодо здійснення недобросовісної торгівлі у якійсь тимчасовій споруді, вони зможуть залишити відповідну інформацію на порталі чи надати

свої пропозиції», — сказав Андрій Вавриш.

Також на порталі буде розміщено графік поетапного демонтажу. За словами Андрія Вавриша, повністю прозорий процес не дасть змогу окремим особам впливати на хід прийнятих рішень. Демонтаж здійснюватиметься відповідно до затверджених етапів: спочатку приберуть нововстановлені МАФу, тобто ті, які з'явилися пізніше квітня 2013 року. Саме тоді було відзнято ортофотоплан (аерофотозйомка з чіткою геоприв'язкою), на якому чітко видно всі наявні на той час тимчасові споруди. Далі демонтують кіоски у 20-метровій зоні від виходів з метро, від перехрест'я і зупинок громадського транспорту, шкіл і навчальних закладів, муніципальних установ тощо ■



Фото Бориса КОРТУСЕНКА

Під час осіннього місячника з благоустрою комунальники та мешканці Києва впорядковуватимуть зелені зони, висаджуватимуть дерева, кущі

ОСІННІЙ місячник з благоустрою проводиться щорічно з метою поліпшення рівня благоустрою, санітарного та технічного стану об'єктів інфраструктури, забезпечення готовності міського господарства до експлуатації в осінньо-зимовий період.

Під час сезонного прибирання комунальні служби здійснюють заходи з благоустрою, поліпшають санітарно-технічний стан інфраструктури районів. Зокрема відбудеться ремонт покрівель та фасадів будинків, вхідних груп. Також оновлять та встановлять нові дитячі майданчики. Окрім то-

го, у столичних районах замінять тверде покриття доріг, тротуарів, міжквартальних проїздів, відновлять благоустрій після розриву на інженерних мережах. Також до належного санітарно-технічного стану приведуть підземні переходи та зупинки міського громадського транспорту.

Як повідомили в столичній держадміністрації, в усіх районах Києва буде здійснено очищення зливоприймачів та оглядових колодязів. Щодо відновлення зеленого господарства відбудеться зняття всіх сухостійних та аварійних

Столицю причепурять

■ У місті стартував осінній місячник з благоустрою, озеленення та поліпшення санітарного стану

У понеділок в Києві розпочався традиційний осінній місячник з благоустрою, озеленення та поліпшення санітарного стану міста. Триватиме захід з 22 вересня до 31 жовтня. Створено комісію, яка з 1 жовтня щотижнево проводитиме виїзні обстеження столичної території, під час яких інспектуючих буде ознайомлено з проведеними роботами та проблемами в галузі благоустрою кожного району.

Віталій ЗНАМЕНСЬКИЙ | «Хрещатик»

дерев, прибирання зелених зон, висадження дерев, кущів, квітів.

У цей час в місті розпочнуться підготовчі роботи до утримання берегів водойм у зимовий період, а також здійснюватиметься санітарна очистка територій біля водних об'єктів після літнього періоду експлуатації. Також у районах відновлять зовнішнє освітлення вулиць, внутрішньоквартальних проїздів та входів до будинків.

До участі у виконанні запланованих заходів осіннього місячника з благоустрою, озеленення та поліпшення санітарного стану міста залучать працівників підприємств, установ та організацій районів, незалежно від форм їх власності та відомчого підпоряд-

кування, а також громадськості. Для відповідного контролю за проведенням осіннього місячника створено міську комісію, метою роботи якої є забезпечення дієвого контролю за виконанням запланованих заходів районними в місті Києві державними адміністраціями, департаментами виконавчого органу Київради (КМДА), комунальними підприємствами столиці та ефективністю організації їх роботи.

Починаючи з 1 жовтня, щотижнево комісія проводитиме виїзні обстеження території міста, під час яких перевіряльників буде ознайомлено з проведеними роботами та проблемами в галузі благоустрою кожного району ■

Виїзні обстеження територій районів будуть проводитися відповідно до затвердженого графіка:

Дата	Перелік районів, що звітують:
01.10.2014	Шевченківський, Печерський
08.10.2014	Солом'янський, Святошинський
15.10.2014	Оболонський, Подільський
22.10.2014	Голосіївський, Дарницький
29.10.2014	Дніпровський, Деснянський
12.11.2014	Підсумкове засідання комісії

Перевірка ГОТОВНОСТІ

■ У Голосіївському районі провели навчання з ліквідації надзвичайних ситуацій

Минулого тижня було проведено спеціальне навчання з органами управління та силами цивільного захисту Голосіївської районної ланки територіальної підсистеми міста Києва єдиної державної системи цивільного захисту. Подібні заходи регулярно проводяться у столиці. Участь у навчанні взяли служби цивільного захисту, комунальники, а також структурні підрозділи Голосіївської райдержадміністрації.

Кирило ФОМІНОВ | «Хрещатик»

ТЕМОЮ чергових тренувань органів управління та сил цивільного захисту Голосіївської районної ланки територіальної підсистеми міста Києва єдиної державної системи цивільного захисту стала перевірка готовності відповідних підрозділів до дій у разі виникнення надзвичайних ситуацій (НС) природного характеру, пов'язаних із різким погіршенням метеорологічних умов у зв'язку з проходженням циклону територією району. Під час заходу перевірили реалізацію Плану реагування органів управління і сил цивільного захисту Голосієва щодо виконання завдань з ліквідації надзвичайних ситуацій природного харак-

теру. Також важливим було надати практику керівному складу та працівникам підприємств, організацій та установ житлово-комунальної інфраструктури щодо злагоджених дій та вдосконалити навички професіоналів, визначити їхню ступінь готовності для роботи за призначенням. Система оповіщення та реагування на НС розроблена, впроваджена та працює у повному обсязі, проте необхідно постійно проводити практичні заняття, щоб удосконалювати її, виявляти можливі проблеми, своєчасно їх усувати, а також підтримувати постійну боєготовність зацікавлених органів, як-то: ДСНС, комунальників, медиків тощо.



Фото Олексія ІВАНОВА

Участь у навчанні з ліквідації надзвичайних ситуацій взяли служби цивільного захисту, комунальники, а також структурні підрозділи Голосіївської РДА

Цього разу розбиралися чотири навчальні ситуації. По-перше, перевірили готовність аварійно-ремонтних бригад ПАТ «Київенерго», АК «Київводоканал», комунальних підприємств, ЖЕО та Голосіївського РУ ГУ ДСНС України у м. Києві до дій у надзвичайних умовах. Це була теоретична частина, під час якої головний інженер РТМ Голосієва Сергій Вакулєнко доповів: «У нашому складі існують та повністю укомплектовані аварійні бригади, які постійно знаходяться на чергуванні. Ми

оперативно ліквідуємо прориви теплошляхів та готові до інших дій за призначенням». На практичній же частині учасники тренувань ліквідували умовну пожежу на трансформаторній підстанції, усунули наслідки аварійного відключення теплопостачання житлового будинку при різкому зниженні температури, вивезли з території аварійні дерева.

За результатами навчання т. в. о. голови Голосіївської РДА Андрій Мельничук зазначив, що практичне заняття дало змогу пере-

рити готовність служб району та виявити проблемні питання. Наприклад, велика кількість неправильно припаркованих автомобілів у дворах значно ускладнює пересування спецтранспорту аварійних служб. Були і інші недоліки в питаннях взаємодії, проте загальний підсумок — задовільний. «Кожна служба зробить відповідні висновки, що дозволить більш якісно підготуватися до ліквідації надзвичайних ситуацій в осінньо-зимовий період», — підсумував Андрій Анатолійович ■

Києву з Москвою не по дорозі

■ Дзеркальні торгові санкції проти Росії завдадуть незначних збитків та зміцнять бойовий дух

Чергова торгова війна між Росією та Україною може не забаритися. Днями спалахнув скандал навколо листа Президента РФ Володимира Путіна Главі Української держави Петру Порошенку з натяками на ускладнення в торгівлі через запровадження Зони вільної торгівлі з ЄС. Прем'єр-міністр України Арсеній Яценюк пообіцяв «дзеркальні» санкції, якщо Росія вдасться до обмежень доступу українських товарів і послуг на свій ринок. «Хрещатик» з'ясував, наскільки суттєвими можуть бути наслідки торгових санкцій проти РФ для економіки країни і столиці.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

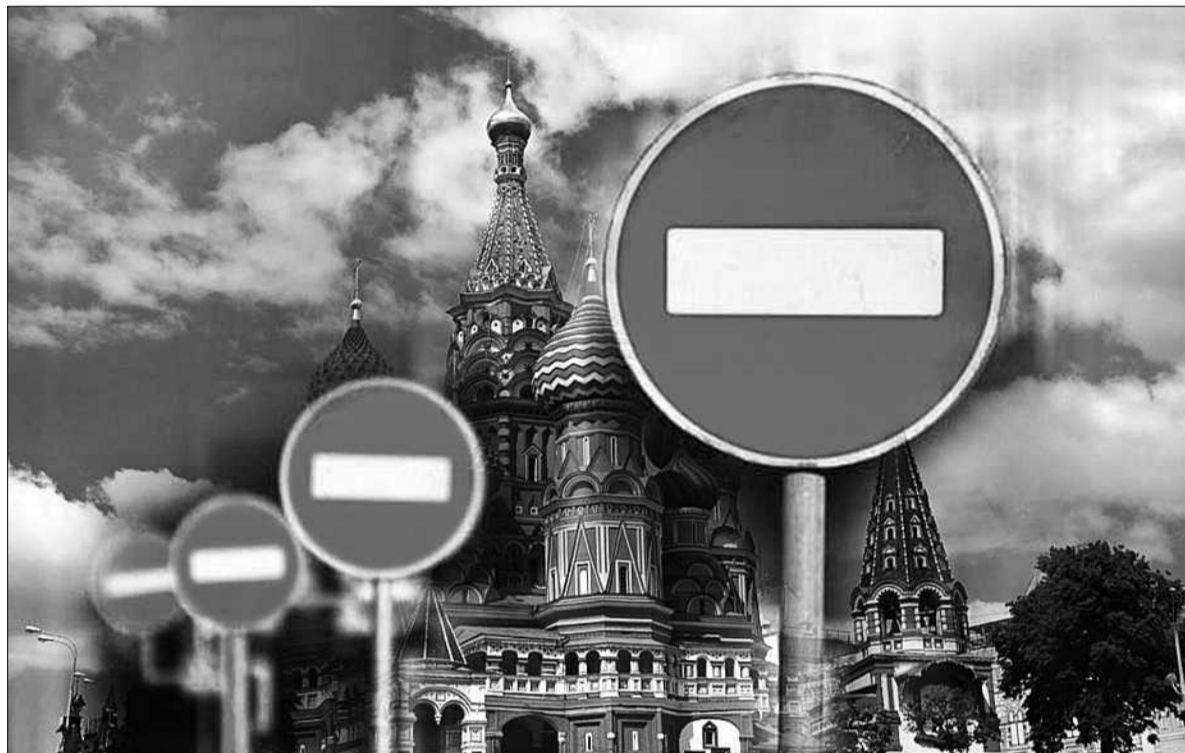
Харчі — наші

Принаймні голод нам не загрожує. Такий сценарій вважає малоімовірним президент Українського аналітичного центру Олександр Охріменко. Як зазначив він у коментарі «Хрещатику», згідно з офіційними даними Держкомстату, протягом 7-ми місяців нинішнього року імпорту продуктів харчування з Росії до України скоротилися на 7%. Натомість обсяги експорту продуктів харчування з України до РФ, за його словами, протягом того ж періоду скоротилися на 33%: «Знову ж таки, за даними Держкомстату України, близько 90% продуктів харчування, що їх вживають українці, є вітчизняного виробництва». Інша справа, наголошує експерт, що Росія нам постачає в основному газ та бензин. «Але навряд чи від цього можна відмовитися навіть у перспективі», — додає він.

Прем'єр-міністр Арсеній Яценюк дещо іншої думки. Він перспективу звільнення від проросійських енергоносіїв бачить, і не так уже й далеко. На останньому, розширеному засіданні уряду глава вітчизняного Кабміну заявив,

що Україна має передумови для того, аби звільнитися від газової залежності у десятирічній перспективі. Для населення чекає свободи від російської «удавки» — три роки. Саме протягом такого терміну, вважає голова Держенергоєфективності Сергій Савчук, Україна повністю позбавиться залежності від російського газу при постачанні газу населенню, підприємствам комунальної теплоенергетики та бюджетній сфері.

Що ж до столичної влади, то місто проводить обстеження 18-ти газових котельень з метою з'ясувати, чи реально перевести їх на альтернативні види палива. Про це заявив заступник голови КМДА Петро Пантелєєв. Окрім того, вивчається можливість створити робочу групу для підвищення енергоефективності міста та більш економичного споживання енергоресурсів. «Йдеться не лише про вирішення нагальних питань в умовах підготовки до цьогоорічного опалювального сезону, а й про стратегічні цілі та завдання, які дозволять більш раціонально використовувати паливно-енергетичні ресурси», — пояснив він.



І каштани — зброя, якщо вони кийвські

Доки уряд України готує «дзеркальні» торгові обмежувальні санкції проти Росії, кийвська влада також думає над тим, що може зробити на своєму рівні. У Київграді на рівні комісії розглядається проект рішення столичного депутата, голови постійної комісії з питань екологічної політики Руслана Андрійка «Про координацію інформаційної діяльності та захист інформаційної безпеки держави на території міста Києва». Серед іншого, пропонується запровадити спеціальне помітне позначення товарів РФ та рекомендувати розміщення їх на окремих торгових полицях, а також не сприяти гастролюючій діяльності музикантів, акторів та інших представників шоу-бізнесу, які підтримали агресію РФ проти України. «Хрещатик» звернувся до автора проекту рішення, наскільки ефективними можуть бути запропоновані заходи. І — головне! — наскільки дієвим виявився народний бойкот російських товарів, який набув суттєвого поширення у столиці. «Я хочу сказати, — зазначив депутат, — що дані дуже позитивні. Системно впали продажі товарів російського виробництва в Україні. Це призвело до закриття багатьох підприємств (у Росії — Авт.). У нафтовій галузі ефективно діє бойкот автозаправок РФ. Зокрема я знаю, що серйозних збитків зазнала компанія «Лукойл». Сумлінні водії оминають російські заправки і фактично не фінансують агресора». Щодо реакції столичного підприємництва, то «я спілкувався з підприємцями, їхніми представниками, головами громадських організацій, які представляють інтереси бізнесу, починаючи від середнього, до супермаркетів, великого бізнесу. Серед підприємців є розуміння, що даний проект рішення необхідний, він не буде мати жод-

них обтяжливих наслідків для бюджету. Йдеться про маркування цінників. Будь-який магазин, починаючи від МАФу і закінчуючи супермаркетом, може зробити це за кілька днів і без суттєвих витрат».

Своєю чергою, експерт Олександр Охріменко звертає увагу, що й у Києві є підприємства, котрі виробляють продукцію для експорту у Росію. «Будуть проблеми. І тому цим підприємствам доведеться тимчасово зменшити обсяги виробництва і навіть скоротити персонал. Це ж стосується більшості кийвських машинобудівних підприємств, таких як «Артем», «Буревісник», «Авіант» та інших. Їм також доведеться скорочувати виробництво через торгову війну з Росією. Оскільки РФ виступає головним покупцем, продукцію буде складно продати».

Чужих пісень не треба

Яких пісень ми заспіваємо в таких умовах? Скоріше рідних, українських. Оскільки проект рішення Руслана Андрійка передбачає несприяння гастролям російських діячів культури: «Так, у проекті зафіксовано несприяння гастролюючій діяльності співаків, діячів культури, які відверто підтримують агресію Путіна. Ми таких нарахували більш як 500 «скоморохів», що відкрито підтримали агресію проти України. Йдеться зокрема про Расторгуєва, Валерію, Газманова... Багато, на превеликий жаль. Звичайно, у законодавстві важко прописати механізм, який би забороняв гастролювати, тому що більшість залів — приватні. Але ми можемо не сприяти гастролюючій діяльності таких діячів, що не суперечить законодавству». Депутат вважає, що оскільки дія рішення Київради розповсюджується на комунальні інформаційні ресурси, можна вести мову про інформаційну блокаду, а це може позначитися на цінах на квитки. «І принаймні є міський

голова, який має публічно висловити свою позицію, наприклад, щодо того чи іншого, так би мовити, співака. Це більше політична декларація, ми, депутати, маємо свою позицію щодо таких співаків. Якщо ми підтримаємо проект рішення, то не бажаємо, щоб вони приїжджали в нашу країну, в наше місто і поширювали цю фашистську ідеологію», — зазначив пан Андрійко. Між тим, проект залишилися розглянути на засіданні однієї постійної комісії (з питань освіти), після чого його буде внесено на розгляд Київради.

Утім, варто особливо наголосити на тому, що Україна, і Київ зокрема, не збираються атакувати першими. Обмежувальні санкції для російських товарів на вищому рівні буде запроваджено тільки після таких заходів з боку РФ. Але у разі, коли агресор прислухається до позиції світового співтовариства та до здорового глузду, ніхто не може завадити киянам продовжувати успішні «торгові війни».

Нагадаємо, що уряд РФ опублікував постанову, відповідно до якої російська сторона може збільшити мита на товари з України протягом 10-ти днів від початку процесу імплементації Угоди про Асоціацію з ЄС. До переліку товарів, на яких може бути поширена дія обмежувальних мит, можуть потрапити м'ясо, фрукти та зернові, пиво, вино, спирт, сигарети, одяг, взуття, сантехніка, молочна і кондитерська продукція. Не виключено, санкції РФ буде розповсюджено і на пасажирські та вантажні судна, косметику тощо. Попередній перелік налічує понад 170 позицій. Але російський прем'єр Дмитро Медведєв заявив, що постанова вступить в дію у разі дострокової реалізації Україною положень про Зону вільної торгівлі з ЄС. Причому це стосується як юридичної імплементації положень, так і практичного їх застосування ■

до речі

Реклама стала більш патріотичною

Після подій на Майдані навіть торгова реклама, зокрема у Києві, стала більш патріотичною, але суті своєї не змінила. Про це в коментарі «Хрещатику» розповів заступник директора Департаменту суспільних комунікацій — начальник Управління з питань реклами КМДА Артем Біденко: «У рекламі більше патріотизму, домінують жовто-блакитні гами. Але я б сказав, що це скоріш дизайнерські рішення, а не стилістичні зміни. Ми живемо у тому ж таки суспільстві споживання, та ж економічна криза, і людей хвилюють пенсії, зарплати, війна». За його словами, передвиборча кампанія до Верховної Ради поки що не збільшила кількості рекламних площ у столиці, але киянам варто готуватися до зливи політичної реклами навіть на

наявних носіях: «Нарешті політична реклама, особливо зовнішня, почала робитися за правилами. Тобто це слогани, чіткі контрастні кольори, брендування партій, відсутність груп облич, натовпів, дітей, тварин, що раніше користувалося успіхом. Нарешті політична реклама стала форматною, і це, напевне, ключова відмінність від минулих виборів до Верховної Ради. Рекламу буде багато, бо вибори короткі і реклама медійна, немає часу на «поля», на агітацію «від дверей до дверей». Тому це величезна кількість зовнішньої реклами, телевізійної реклами. Ми будемо цим буквально перенасичені. І, на мою особисту думку, це багато зайвих витрат, бо люди виберуть за рахунок подій, політичних рішень».

Практика збагачення нечистих на руку чиновників за рахунок проведення корупційних тендерів — явище, на жаль, все ще не рідкісне. Столиця, звичайно, тут не виключення. Одне з таких питань стало предметом обговорення на останньому засіданні постійної комісії Київради з питань транспорту та зв'язку. Мова йде про тендери комунального підприємства «Київпаstrans», у ході яких воно отримало замість ремонту власних вагонів списані чеські трамваї, які були трохи відновлені і видані за реконструйовані вітчизняні. Розгляд цього питання ініціював столичний депутат, член профільної комісії Олексій Гриценко, до якого з результатами відповідного журналістського розслідування звернулися телевізійники.

Марина ТИМЧЕНКО | «Хрещатик»

В ХОДІ засідання постійної комісії з питань транспорту та зв'язку на минулому тижні депутат Київради та член профільної комісії Олексій Гриценко вимагав звітування генерального директора КП «Київпаstrans» Сергія Майзеля щодо ходу розслідування його депутатського запиту. Йдеться про підміну трамвайних вагонів та незаконних витрат значної суми бюджетних коштів. Як зазначено у депутатському зверненні, в травні місяці цього року за результатами відкритих торгів КП «Київпаstrans» уклало угоду з приватним акціонерним товариством «Київський завод електротранспорту» (КЗЕТ) про проведення ремонтних робіт 15-ти трамвайних вагонів за тарифом в 1 млн грн за ремонт одного вагону, тобто загальною вартістю 15 млн грн.

Однак є підозри, що учасники «схеми» вирішили добряче заробити на цьому. Так, замість ремонту вагонів «Київпаstransу», ПРАТ «КЗЕТ» придбало списані вагони у Празі, вартість яких трохи більше 100 тис. грн за одиницю, адаптувало до ширини столичних рейок і передало їх комунальному підприємству. Відтак, виконані роботи коштували близько 300 тис. грн за вагон. «Виходить, що вартість таких робіт коштувала 300 тис. грн, тобто 700 тис. грн, які залишаються, — це заробіток на цьому тендері. Таким чином, в результаті підміни трамвайних вагонів «КЗЕТ»,



Фото Бориса КОРТУСЕНКА

«З вітерцем» за рахунок киян

■ Постійна комісія Київради з питань транспорту та зв'язку зацікавилася сумнівними тендерами КП «Київпаstrans»

по суті, привласнив 600-700 тис. грн бюджетних коштів з кожного вагону. І саме тому я звернувся до усіх контролюючих та правоохоронних органів, а також до КП «Київпаstrans», щоб вони розібралися у цьому питанні і надали відповідь», — пояснив пан Гриценко в коментарі «Хрещатику». Тобто, якщо взяти за основу офіційні дані, то такий ремонт трамваїв був здійснений за занадто завищеними цінами. І це головне питання, яке турбує депутата, тому він наполягає на проведенні розслідування.

Втім, генеральний директор КП «Київпаstrans» Сергій Майзель, який був присутній на засіданні і повинен був звітувати перед комісією про хід розслідування депутатського запиту, уникав прямої відповіді щодо того, чи дійсно мало місце здійснення таких корупційних діянь. Натомість він відзначив, що трамваї «Київпаstransу» дійсно потребували та потребують невідкладного капітального ремонту. В іншому випадку, якщо вони не були б відновлені, то взагалі були б порізані на металолом. «Після такого ремонту ці трамваї прослужать киянам близько 10-ти років. Окрім того, ще 150 вагонів потребують такого самого втручання. Тому я вважаю це питання закритим і прошу не тиснути на підприємство. Причому варто враховувати і той факт, що зараз ніхто з інвесторів не заїде в нашу країну, а тому треба це врахувати і допомогти киянському заводу», — заявив він.

У свою чергу, Олексія Гриценка така відповідь не влаштувала, на що він апелював: «Питання не в тому, що не треба ремонтувати трамваї, а в тому, як використовуються державні кошти. Адже наразі вимальовується корупційна сума. А саме: невідповідність тієї суми, яка була заявлена за ремонт і реальної собівартості виконаних робіт, — обурился депутат. — Державні кошти повинні економно використовуватись. І в разі доведення провини я вимагатиму покарання винних і, можливо, щоб вони відшкодували завдані збитки державі».

Зі свого боку, голова комісії з питань транспорту та зв'язку Ігор Піковський відначив щодо справедливої зацікавленості Олексія Гриценка у раціональності використання державних коштів. Тож депутати профільної комісії одногласно підтримали рішення щодо того, аби секретар комісії Ігор Кісільов взяв на контроль результати проведення досудового розслідування і в подальшому інформував їх про хід справи. Також комісія прийняла пропозицію Сергія Майзеля відносно того, аби віддати підприємство і подивитися, як відбувається ремонт трамваїв і спільно вивчити питання, скільки коштів витрачається на такі цілі в інших містах України.

Як зазначив «Хрещатику» співкоординатор Ради з урбаністики Києва Григорій Мельничук, те, що столиця закуповує вживаний транспорт, як-от, наприклад, трамваї та тролейбуси з інших країн — це непогано. Адаже таким чином заощаджується значна сума коштів, що особливо важливо у часи економічної скрути. Але питання в іншому. Зі слів фахівця, якщо мали місце згадані обставини, то треба «чітко говорити всім, що так, дійсно, ми закуповуємо вживані вагони і не займатися подібними об'єктами. З одного боку, те, що надходять вживані трамваї, це непогано, з іншого — це виглядає як корупційна схема, коли фактично справні вагони можуть просто перейменовуватись на ті, що були в Києві. А тому контролюючі органи повинні слідкувати за тим, аби такі тендери не проводились» ■

ДО СЛОВА

Розслідування в КП «Київпаstrans»

У той час, як триває службове розслідування в КП «Київпаstrans», кабінет директора дирекції з будівництва та утримання об'єктів транспорту та допоміжної інфраструктури Ігоря Буряка, відстороненого від виконання обов'язків, було пограбовано. Про це повідомив гендиректор КП «Київпаstrans» Сергій Майзель, який за дорученням міського голови розпочав службову перевірку роботи підприємства. Напередодні інциденту кабінет пана Буряка було опломбовано, в будівлі КП «Київпаstrans» розміщено додаткові пости охорони. «Втім, 23 вересня о 14.00 Ігор Буряк у супроводі 6-8-ми чоловіків спортивної статури через прилеглі приміщення, які дозволили оминати два пости охорони, потрапив до приймальної дирекції з будівництва та утримання об'єктів транспорту та допоміжної інфраструктури. Застосувавши силу, вони вдерлися до опломбованого кабінету директора і викрали велику кількість документації, а також комп'ютерну техніку. Після цього швидко покинули приміщення», — заявив пан Майзель. В. о. директора дирекції з будів-

ництва та утримання об'єктів транспорту та допоміжної інфраструктури КП «Київпаstrans» Юрій Курбаль повідомив про інцидент правоохоронним органам. Міліція прибула на місце події та офіційно зареєструвала правопорушення. Підтвердженням інциденту, крім показань очевидців, є відео з камер спостереження, яке вже надано міліції. Місце перебування відстороненого Ігоря Буряка невідоме.

Нагадаємо, мер Києва Віталій Кличко розпорядженням від 5 серпня звільнив гендиректора КП «Київпаstrans» Миколу Ламбуцького, який обіймав цю посаду з 2001 року. Новопризначений керівник підприємства Сергій Майзель повідомив про запровадження практики роботи фінансово-контрольних комісій у структурних підрозділах для викорінення корупційних схем. Минулого тижня стало відомо, що правоохоронці відкрили кримінальне провадження проти керівництва автопарку № 8 КП «Київпаstrans».

До слова, І півріччя «Київпаstrans» закінчив зі збитками 142,2 млн грн.

Час вийти з тіні

«Знаєте, скільки часу ми витрачаємо щодня на обов'язкові підписи під документами? Близько двох годин!» — зауважили заступник директора Департаменту суспільних комунікацій — начальник Управління з питань реклами КМДА Артем Біденко та директор комунального підприємства «Київреклама», депутат Київської міської ради Олег Калініченко. І це за умови мораторію на видачу дозволів на встановлення нових рекламних носіїв у столиці, котрий триватиме до 1 жовтня 2014 року. Відтак кількість реклами у місті збільшується, і вона стає різноманітнішою як за змістом, так і за формами. Не завадило б упорядкувати цей потік, і, можемо сподіватися, незабаром реклама у столиці буде більш гармонійною до архітектурних та історичних особливостей Києва. Хоча «воювати» з рекламою ніхто не збирається. Жодних планів заважати розв'язку реклами, зокрема зовнішньої, у мегаполісі немає, але вона має бути абсолютно легальною та такою, що відповідає стандартам. Про це під час підсумкової пресконференції за результатами роботи перших двох місяців на посаді заявив Артем Біденко. «Ми очолюємо галузь, яка постійно змінюється, є динамічною, в якій надзвичайно велика кількість підприємців, особливо малий та середній бізнес, — зазначив він. — І, звичайно, продовжувати бюрократизувати цю сферу — неправильно. Ми вважаємо, що потрібно запроваджувати ті інструменти, механізми, які спростять процедуру, дозволять підприємцям без зайвих зусиль, відповідно до законодавства, отримувати та оформлювати документи належним чином».

Доки триває мораторій, у КМДА та у міськраді кипить робота. Постійна комісія Київради з питань інформаційної політики та реклами вже винесла на обговорення проект Концепції зовнішньої реклами, з ним можна ознайомитися на сайті комісії. «Думаю, протягом тижня буде також викладено проект Порядку, — припустив Артем Біденко. — Це те, що розроблялося максимально публічно, колегіально, із залученням великої кількості експертів. Гадаю, у місячний термін ці зміни у нормативно-правову базу буде внесено».

Корективи у нормативні акти, які передбачається внести най-



Краще менше, та краще

■ Реклама у столиці стане уніфікованою та стильною

У тому, що реклама — двигун торгівлі, переконується, без винятку, щодня кожен киянин: буклети, проспекти, листівки, оголошення у газетах та журналах... Але якщо ці витвори рекламного мистецтва можна бодай відкласти подалі, то від зовнішньої реклами у столиці не втечеш: Київ — один із найдинамічніших ринків України, ділова активність висока, отже, і «двигунів торгівлі» дедалі більшає, вони набувають нових форм, подекуди навіть формують життя киян. Як співіснувати містянам і рекламі? Хто кого? Про це розповіли начальник Управління з питань реклами, заступник директора Департаменту суспільних комунікацій КМДА Артем Біденко та директор комунального підприємства «Київреклама», депутат Київської міської ради Олег Калініченко.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

ближчим часом, дозволять легалізувати ті носії, котрі київська влада фізично не може контролювати, але які відповідають європейським нормам. «Це дасть можливість не запліщувати ханжеські очі, ніби ми цього не бачимо, а поповнити бюджет. Якщо ці носії вже є і вони відповідають вимогам законодавства, то нехай будуть», — зазначив начальник Управління з питань реклами. За його словами, паралельно

розробляється спрощення дозвільної документації на вивіски, причому найближчого тижня може бути представлено зміни до Порядку розміщення інформаційних вивісок, котрі суттєво полегшують процедуру отримання дозволів.

Тож власники рекламних носіїв, котрі з якихось причин не встигли легалізувати свої споруди, матимуть змогу це зробити. А що далі?

Гостьовий Wi-Fi на додачу

Далі — реформи триватимуть. Одним із ключових механізмів упорядкування реклами у столиці мають стати уніфікація розміщення реклами (єдині стандарти) та паспортизація вулиць. Головне, щоб бізнес усвідомив свою відповідальність перед громадою Києва. «Не можу сказати, що ця відповідальність існує на сьогодні, — наголосив Артем Біденко. — Якщо ми відкладемо корупцію осторонь, існує практика: коли щось не заборонено на пряму, давайте це зробимо. У результаті виходимо на Хрещатик і бачимо нагромадження різних елементів благоустрою, де реклама є одним із проявів. Але є і намети, і вивіски, усе це різнокольорове».

І не завжди законне, додає директор комунального підприємства «Київреклама» Олег Калініченко. «Протягом цих двох місяців роботи ми демонтували 67 бігбордів формату 3 на 6 метрів та більшого, — розповів він. — Для порівняння, протягом попередніх 6-ти місяців було демонтовано 27 бігбордів. Тобто це дуже хороший показник». При цьому від КП «Київреклама» у серпні 2014 року до бюджету міста надійшло на 40% більше коштів, ніж за серпень 2013 року. Також запроваджується електронний документообіг, що дозво-

лило скоротити обсяги паперів на 40%. І надалі у планах — знизити до мінімуму паперову тяганину. А з першого жовтня для відвідувачів буде ще й безкоштовний гостьовий Wi-Fi. А охочих буде чимало, бо КП «Київреклама» спільно з профільними структурами КМДА та операторами провели повну інвентаризацію зовнішньої реклами. «Чітко пороховані всі носії, як законні, так і незаконні, це величезний масив інформації, який нині систематизується і до кінця тижня буде готовий до оприлюднення», — поінформував директор КП «Київреклама».

Висновки інвентаризації стигмулюють саме до стандартизації. «Усі кияни, гадаю, розуміють, що у нас нині засилля реклами. Глобальне завдання — зменшити кількість реклами на 30%. Це буде дуже сильно видно», — наголосив Олег Калініченко. Працювати механізм стандартизації, за його словами, буде так. Приміром, є дві вулиці міста: Богдана Хмельницького та проспект Бажана. «На вулиці Богдана Хмельницького гарні будинки, постав там рекламний носій форматом 3 на 6 метрів — це буде катастрофа, щось закриває, дорогу перекриває. А стандартний носій 1 на 2 метри, лайтбокс виглядає там цілком природньо, нічого не перекриває і не закриває, і пішоходи його бачать, і водії. Проспект Бажана — зовсім інша ситуація. Чотири ряди в один бік, чотири в інший, там носій 1 на 2 метри ніхто не прочитає, бо пішоходів майже немає, машини проїжджають на швидкості. Тобто там логічний носій 3 на 6 метрів, а то й більше... Але кількість рекламних носіїв має бути меншою», — розповів пан Калініченко.

Андріївський узвіз покаже нову рекламу

Як спрацює стандартизація, незабаром буде видно на прикладі Андріївського узвозу, що є візитівкою міста. Перше завдання тут — перекривається трафік, щоб вулиця була не проїжджою (за винятком машин екстрених служб). Окрім того, на узвозі близько 150-ти торгових точок, і нині триває дискусія з широким залученням громадськості: скільки їх можна залишити, щоб не заважало вигляду вулиці та водночас не суттєво скоротити кількість людей, які там працюють. Нарешті, вивіски. Якого виду мають бути вивіски? «Ми довго радилися, вочевидь, одного виду вивіски не можуть бути і для історичного центру, і для спальних районів. Ми вирішили зробити для початку єдиний формат вивісок на Андріївському узвозі. До загального вигляду рекламних носіїв будуть прив'язані елементи навігації (тумби, стовпи). І важливе питання — колористика фасадів. До цього питання прискіплива увага, багато зацікавлених людей працює», — розповів Олег Калініченко і навів приклад, що коли у минулому один із будинків на узвозі, чий фасад було виконано у біло-червоній гамі, перефарбували у жовтий колір, це, на думку художників, зіпсувало загальний вигляд узвозу. Тому київська влада залучає експертів, аби Андріївський узвіз набув історично достовірного та природного вигляду. А ми з вами зможемо переконатися на власні очі, як працюють нові підходи щодо зовнішньої реклами у столиці ■

ДО СЛОВА

Найдохідніші — бігборди 3 на 6 метрів

Щомісяця до бюджету столиці надходить приблизно 14,5 млн грн від реклами. А найдохідніші — бігборди форматом 3 на 6 метрів. Про це в коментарі «Хрещатику» розповів директор КП «Київреклама» Олег Калініченко. За його словами, вже можна побачити позитивні зрушення від нових підходів до зовнішньої реклами, оскільки люди почали впорядковувати документацію. Щодо паспортизації вулиць, «Хрещатик» поцікавився: оскільки найдохіднішим є саме формат 3 на 6 метрів, чи не виникне спокуса розміщувати, передовсім, рекламні носії таких площ? «Спокуса не у нас, але буде, звісно. Ми намагатимемося це долати, — розповів Олег Калініченко. — Залучатиметься громадськість. Я маю великі сумніви, що, у випадку, коли бігборд затуляє будинок, люди при формуванні паспорту вулиці не вийдуть і не скажуть його прибрати. Я переконаний, що вони так і зроблять». Але існує питання кордонів міста Києва. У відповідь на це запитання пан Калініченко зазначив, що «воно є найтяжчим, бо найбільше незаконних площ саме у «прикордонній» зоні. Складно розібратися, виникають дискусії, це наше, ні — це наше, ось ми зріжемо. Нині це питання не до КП «Київреклама», але працює депутатська комісія, щоб визначити кордони міста. Коли це станеться, гадаю, відразу цитів 200 буде зрізано за перший же тиждень».

СПОЖИВАЧ



Фото з сайту www.kp.ua

Лісовий скарб

■ Що потрібно знати та пам'ятати, аби уникнути отруєнь у розпал грибного сезону

В Україні повним ходом господарює осінь, яка є улюбленою порою для грибників. Бо що може бути краще, аніж прогулянка по лісу та пригоди у пошуках грибів. Сам по собі цей продукт надзвичайно цінний, але й такий, що може нести в собі серйозну небезпеку для споживачів. Тим паче, що під час грибного сезону отруїтися — дуже легко. «Хрещатик» вирішив нагадати, яким чином можна уникнути отруєння та вберегти своє здоров'я від ускладнень під час вживання грибів у їжу.

Олена ЛАРІНА | «Хрещатик»

Обережно з грибами

Зрозуміло, що зібрані і приготовлені власноруч гриби вдвічі смачніші, аніж ті, які куплені в супермаркеті. Та чи можна взагалі порівнювати похід до супермаркету з грибною прогулянкою по лісу? Але, щоб ця прогулянка не призвела до непоправних наслідків, слід запам'ятати деякі правила поведінки з грибами. Тоді можна уникнути помилок, що можуть привести до отруєнь.

В першу чергу, це те, що ніколи не можна збирати ті гриби, які у ніжці мають бульбовидне стовщення, оточене оболонкою (як, наприклад, у білої поганки і червоного мухомора), та тим паче, пробувати їх на смак. Як зазначає прес-служба ГУ Держсанепідемслужби у м. Києві, якщо ви збираєте в лісі печериці, то потрібно звертати особливу увагу на колір пластинок. Ніколи не варто збирати та їсти ті печериці, які мають пластинки білого кольору. У справжніх їстівних печериць пластинки рожеві, а потім швидко темнішають. У смертельно отруй-

ної білої поганки, схожої по зовнішньому вигляду на печериці, пластинки завжди білого кольору. Також, як зауважили у прес-службі ГУ Держсанепідемслужби

у м. Києві, не потрібно збирати та їсти ті гриби, які є переспілі, червиві і зіпсовані.

Треба звернути окрему увагу на те, що не потрібно вірити по-

ширеній думці, що отруйні гриби викликають потемніння цибулини чи срібних предметів, якщо їх опустити в посуд, де варяться гриби. Бо це нісенітниця, тому що срібло темніє від взаємодії з амінокислотами, які є як в їстівних, так і в отруйних грибах, а колір цибулі змінюється під впливом ферменту тирозинази, який також міститься в усіх грибах. Тому ці народні способи діагностики нічого не доводять. Якщо отруйний гриб потрапить у каструлю, то вари його скільки завгодно, але все одно отруєння не уникнути.

Як наголошують фахівці, не потрібно також збирати гриби, навіть їстівні, у міських парках, скверах, дворах, а також уздовж автомобільних доріг і залізниць. Тому що гриби накопичують отруйні речовини і стають непридатними для їжі. Також гриби, принесені додому, повинні бути в той же день розібрані по окремих видах і знову ретельно переглянуті. Усі сумнівні, а також переспілі, в'ялі гриби потрібно, не шкодуючи, викинути. Нижню частину ніжки, забруднену землею, зрізують, а гриби ретельно очищають від піску і сміття. У деяких з них (маслюки і мокрухи) знімають з капелюшка плівку, покриту слизом. Гриби повинні бути в день збору чи не пізніше наступного ранку піддані кулінарній обробці. Та не варто забувати й про те, що гриби є продуктами, які швидко псуються, і тому їх треба зберігати при температурі не вище 10° С і не більше 24-х годин. Не варто й робити грибних заготовель (відварювати та заморожувати гриби) на зиму, бо це може призвести до негараздів зі здоров'ям та є міною уповільненої дії.

Отруєння буває різним

У разі необережного поводження з грибами може виникнути отруєння, яке може призвести й до летальних випадків. До характерних ознак отруєння відносяться нудота, блювота, біль у животі, розлад шлунку; підвищення температури тіла з'являється через 30—60 хвилин після вживання неякісних страв із сиріжок, недоварених осінніх опеньків, сатанинських грибів, несправжніх дощовиків. Такі отруєння, здебільшого, не призводять до ле-

тальності, однак можуть мати серйозні наслідки для системи травлення, тому легковажити цим не можна. Що стосується інших ознак отруєння, то до них можна віднести галюцинації, розлад або втрату свідомості, порушення дихання та серцевої діяльності. Саме такі ознаки з'являються через годину-дві (інколи раніше) після вживання червоних мухоморів, волоконниць, отруйні речовини яких вражають нервову систему. Людина може захлинатися від нападів сміху і потерпати від галюцинацій. Може навіть знепритомніти. Якщо постраждалому не надати медичну допомогу у перші години, то надалі врятувати його життя буде складно. Але найбільш отруйними є токсини білої поганки, мухоморів білого і смердючого, сморжів і деяких інших грибів. Підступність їх у тому, що отрута, потрапивши до шлунку, протягом тривалого часу (до 3-х діб) може не викликати жодних симптомів. Ознаки отруєння можуть проявитися навіть тоді, коли у шлунку не залишиться жодного сліду від грибів, а людина вже й забуде, що їв їла. Запаморочення, нудота, сильна спрага, судоми, посиніння губ, нігтів, похолодіння рук та ніг — все це виникає, коли отруйні речовини сягнуть мозку.

До смертельно небезпечних грибів належить і свинуха тонка, яка росте під Києвом, на жаль, багато прихильників «лісового м'яса» люблять її їсти. Однак цей гриб надзвичайно небезпечний. Він спричиняє у деяких людей сильну алергічну реакцію, що призводить до захворювання крові. При отруєнні людина може померти за два тижні. Зараз цей гриб занесено до світового списку смертельно отруйних. Також слід пам'ятати, що страви з грибів є важкими для перетравлення. Їх не повинні вживати діти, люди з захворюваннями шлунково-кишкового тракту, печінки чи з хронічними захворюваннями інших внутрішніх органів.

В зарубіжних країнах отруєння дикорослими грибами трапляються рідко, оскільки люди майже не збирають грибів у лісах. Тож, щоб бути спокійним за себе і свою родину, краще споживати гриби, які були вирощені у теплицях ■

поради фахівців

Щоб не отруїтися дикорослими грибами, необхідно пам'ятати:

1. Краще відмовитися від споживання дикорослих грибів як від продукту взагалі, а споживайте штучно вирощені печериці, гливи, купуючи їх в магазинах.
2. Не купувати гриби на стихійних ринках чи у продавців на автошляхах. Безпечніше купувати гриби на стаціонарних ринках, де вони проходять відповідний контроль.
3. Якщо все ж таки відправились до лісу збирати гриби, то обов'язково врахуйте наступне: ніколи не кладіть у кошик грибів, яких не знаєте; остерігайтеся пластинчатих грибів; не збирайте старих, перезрілих або дуже молодих

грибів, в яких нечітко виражені морфологічні ознаки, а також тих, що ростуть поблизу швидкісних трас чи на радіаційно забруднених територіях; під час посухи грибів краще не брати взагалі (у спекотну погоду змінюється обмін речовин в організмі гриба, він втрачає воду, накопичує токсини); уважно перевірте зібрані гриби перед тим, як починати готувати страву або робити заготовлі; не вживайте сирих грибів.

Відібрані гриби спочатку промийте та відваріть декілька разів (не менше трьох) у підсоленій воді протягом 30-ти хвилин.

Готові страви з грибів зберігайте на холоді в емальованому посуді, але не більше доби.

Гриби — не дитяча їжа, тому не давайте гриб-

них страв малолітнім дітям. Не можна вживати грибів вагітним та жінкам, які годують груддю.

Якщо після споживання грибів почуваєтеся погано чи помітили нездорові ознаки у своїх близьких (нудота, блювота, головний біль, галюцинації, біль у животі), то дійте так:

- негайно викликайте «швидку допомогу».
- До її приїзду промийте шлунок 1-2 літрами розчину марганцівки або сольового розчину, можна зробити очисну клізму. Пийте багато рідини;
- навіть при полегшенні стану обов'язково зверніться до найближчої лікувальної установи;
- недоїдених грибів не викидайте. Їх аналіз допоможе лікарям швидше визначити вид отрути, яка потрапила в організм.

Олександр БРОДСЬКИЙ:

«Місцеве самоврядування: розвивати ОСН чи повернути застарілі райради?»

Вже кілька місяців у Київграді не вщухають суперечки щодо можливості реформи органів самоорганізації населення та відродження місцевих рад. Бути чи не бути? Це питання цікавило не лише Гамлета, але й киян стосовно районного самоуправління. Нині точаться дебати щодо двох основних варіантів місцевого самоврядування: розвивати систему новітніх ОСН чи повернути застарілі районні ради.

На одному із останніх засідань Київради, яке почалось із бійки між депутатами і тривало до пізньої ночі, розглядалось чимало болючих питань: МАФи, землевідведення — усього більше ста двадцяти. Серед них обговорювали і сучасні методи районного управління. Як же реагують депутати Київради на ініціативи виборців? Чи відповідають їхні дії задекларованим ними під час передвиборчих баталій демократичним цінностям?

Про це «Хрещатику» розповів голова постійної комісії Київради з питань місцевого самоврядування, регіональних та міжнародних зв'язків Олександр Бродський.

Анна ПОЛІСУЧЕНКО | спеціально для «Хрещатика»

❗ Олександр Яковичу, минулого тижня у Київграді активно обговорювалось питання місцевого самоврядування. Дійшло навіть до сутичок між депутатами...

О. Б.: Так, на жаль, консенсусу в цьому питанні поки так і не дійшли. Далі обговорень пропозицій, висунутих нашою Комісією, справа не просунулась. Хоча дуже шкода, оскільки децентралізація органів влади й запровадження принципів субсидіарності наближають нас до реальних справ та розвитку громадянського суспільства. Принцип субсидіарності вимагає, щоб рішення у державі приймалися на нижчому можливому рівні, а верхні ланки управління вдаються до будь-яких дій тільки у тому разі, якщо ці дії будуть ефективніші за відповідні дії на місцевому рівні. Якщо говорити простими словами, то звичайний мешканець району від цього лише виграє, оскільки у нього з'явиться можливість висловитись і бути почутим, вага його голосу значно зросте. Принцип субсидіарності є одним із наріжних каменів законодавства Європейського Союзу і базовою вимогою Європейської хартії про місцеве самоврядування. Але поки, на жаль, київські депутати не можуть дійти згоди, у них немає загального розуміння у рішенні цих питань. Деякі з них опираються нашим демократичним ініціативам, але натомість нічого запропонувати так і не можуть.

— Який же варіант місцевого самоуправління ви вважаєте найефективнішим?

О. Б.: Сприяння розвитку ОСН є одним із шляхів ефективного управління районами і територіальними громадами. Декларативне проголошення принципів демократії і народовладдя, розвитку громадянського суспільства деякими депутатами Київради нічого не варте без аналізу і удосконалення законодавства, внесення змін в організаційно-правову форму. Це стосується, перш за все, змін внутрішньої політики Київради і її направленості на реформу територіальних громад.

❗ Які головні проблеми місцевого самоврядування існують на сьогоднішній день?

О. Б.: Це і об'єктивні причини: недосконалість законодавства, відсутність підзаконних нормативних актів. Також є і суб'єктивні причини: необхідні зміни у свідомості громадян, розуміння, що свою долю потрібно вирішувати своїми силами. Якщо не активізувати громадськість, не буде народовладдя у дії. Тому потрібно піднімати рівень самосвідомості людей, щоб вони відчували відповідальність не лише за своє помешкання, але і за двір, мікрорайон, район. В умовах загострення економічних проблем — це надзвичайно актуально.

❗ Назвіть, будь ласка, основні пункти, на змінах яких на законодавчому рівні ви наполягаєте?

О. Б.: На жаль, нині законодавство про місцеве самоврядування недосконале і застаріле. Наприклад, багато проблем у статуті про проведення установчих зборів і



конференцій, немає логіки у постійному переобранні керівництва ОСН у зв'язку зі змінами місцевих рад, двоетапність реєстрації, великий термін від створення ОСН до завершення процесу його оформлення та багато іншого. Всі ці бюрократичні перешкоди заважають розвитку місцевих органів самоуправління і не дозволяють вирішувати питання районів належним чином.

❗ У чому конкретно ви бачите зміни, які необхідно внести у законодавство для розвитку місцевого самоуправління?

О. Б.: Їх багато, серед них: розширення повноважень ОСН, збільшення їхньої кількості задля досягнення ефективності, підвищення ролі органів самоорганізації населення у місцевому самоуправлінні. Основною діяльністю я бачу активне обговорення, синтез і відпрацювання ідей розвитку територіальних громад та громадянського суспільства в цілому, їхню легітимізацію шляхом затвердження нового статуту. Закликаю всіх зацікавлених об'єднатись і провести круглий стіл на тему розвитку місцевого самоуправління «ОСН: роль та місце у громаді». Ми маємо вислухати громадську думку, відпрацювати ідеї розвитку і легітимізації територіальних громад шляхом затвердження нового статуту. У результаті проведення круглого столу, сподіваюсь, зможемо звернутись до народних депутатів із конкретними пропозиціями щодо удосконалення законодавства, внесення змін до закону про столицю, ініціювати обговорення на рівні вищого законодавчого органу країни.

VOX POPULI:

Олександр КОЗИР, активіст ініціативної групи будинку на вул. Григоренка, 12: «При реєстрації ОСН є певні бюрократичні проблеми. Зокрема ми намагаємось зареєструвати ОСН на базі будинкового комітету, і в нашому випадку виникли склад-

нощі з отриманням від учасників зборів їхніх паспортних даних. Люди просто бояться їх надавати, та й мало хто носить із собою паспорт на збори будинкового комітету. Реєстрація будинкового комітету є хоч і складною, але більш-менш реальною справою. А ось створення вуличних, квартальних або районних ОСН практично нереальне в умовах великого міста — з щільною забудовою багатоповерховими будинками. А вже зібрати 50 % тих, хто проживає в мікрорайоні, — це абсурд. Коли в одному будинку по 500-600 мешканців, складно навіть уявити, скільки потрібно зібрати людей на цих зборах. У цьому випадку дуже необхідне або спрощення, або зміна принципів, наприклад, висування делегатів від будинків (по 1-2 чоловік від кожного), представників ініціативних груп або будинкових комітетів».

Оксана ОВЧАРЕНКО, громадська активістка: «Одна з основних проблем, що виникає при організації і в роботі ОСН, — їхня конкуренція з комунальними підприємствами, які обслуговують будинки, тобто ЖЕКами. Їхнє керівництво дуже ревностливо ставиться до того, що їх будуть контролювати, а у майбутньому ОСН може вирости в ОСББ. І замість того, щоб показати високий клас, підняти якість надання послуг, знизити тарифи — ЖЕКи, як правило, йдуть шляхом опору, ставлячи палки в колеса виникненню ОСН навіть на початковій стадії. Хоча, на мою думку, краще б вони дали мешканцям можливість створити будинковий комітет на основі ОСН, щоб вони «випустили пару», аніж чекати повстання у вигляді зміни КП або створення ОСББ».

Анастасія ЗЕРНЕНКО, юрист: «Аналіз багаторівневості, недосконалості, делегування від низу до верху — ОСН, район, місто. Програма розвитку громадянського суспільства, шляхи розвитку місцевого самоврядування до 2025 року».

довідка «Хрещатика»

ОСН — органи самоорганізації населення, представницькі органи, що створюються мешканцями, які на законних підставах проживають на території села, селища, міста або їх частин, для вирішення завдань. Орган самоорганізації населення є однією з форм участі членів територіальних громад сіл, селищ, міст, районів у вирішенні окремих питань місцевого значення. Органами самоорганізації населення є будинкові, вуличні, квартальні комітети, комітети мікрорайонів, комітети районів у містах, сільські, селищні комітети. Основними завданнями органів самоорганізації населення є: створення умов для участі жителів у вирішенні питань місцевого значення в межах Конституції і законів України; задоволення соціальних, культурних, побутових та інших потреб жителів шляхом сприяння у наданні їм відповідних послуг; участь у реалізації соціально-економічного, культурного розвитку відповідної території, інших місцевих програм (із Закону України «Про органи самоорганізації населення»).

МЕГАПОЛІС



Депутати Київради:



Сергій ЛЕВАДА, депутат Київради: «По закону, ОСН має достатні повноваження. Може, наприклад, представляти інтереси жителів мікрорайону чи вулиці у міській раді, вносити пропозиції до проектів місцевих програм соціально-економічного і культурного розвитку. В дійсності ж — їх ніхто не чує. Перший крок, який, на нашу думку, необхідно зробити для їхнього розвитку — розширення повноважень ОСН. Ми плануємо незабаром реалізувати пілотний проект, згідно з яким закріпити територію за ОСН без оренди даної території, що дасть право мешканцям ОСН управляти своєю територією в частині узгодження будівництва житлових і комерційних об'єктів, організації стоянок, встановлення і демонтажу МАФів тощо. Також вважаємо за потрібне надати ОСН повноваження контролю за фінансами, які мешканці сплачують за прибудинкову територію, експлуатаційні оплати по утриманню житлових будинків в частині участі в укладанні угод по капітальному ремонту, наданню послуг, благоустрою тощо. І, найголовніше, що ОСН почне формувати бюджет, який стане початком формування міського бюджету знизу. Потрібно створити передумови формування кадрового потенціалу з випускників вищих училищ. Також важливо розробити механізм безпеки, наприклад, муніципальну міліцію».



Костянтин ЯЛОВИЙ, депутат Київради: «Мешканці будинків у моєму окрузі часто ставлять питання: чи є різниця між ОСН та

іншими громадськими об'єднаннями і як при цьому можливо використати інструмент ОСН? Орган самоорганізації населення, на відміну від громадської організації, благодійного фонду чи об'єднання співвласників багатоквартирних будинків — менш зрозуміле для середньостатистичного українця об'єднання громадян. Якщо ГО та БФ створюють на основі спільності інтересів, ОСББ — за принципом спільності власників нерухомого майна, то ОСН — за територіальним принципом (реєстрація мешканця на певній території). А на одній території проживають жителі з, можливо, діаметрально протилежними інтересами. Це і створює певні труднощі в роботі ОСН. Але, попри це, інструмент ОСН можна ефективно використовувати в різних ситуаціях. І ґрунтується це твердження на тому, що тільки в комітеті самоорганізації населення є особливість, яка відрізняє його від інших об'єднань громадян. У власних повноваженнях ОСН, визначених ЗУ «Про органи самоорганізації населення», прописано: «право здійснювати контроль якості житлово-комунальних послуг, наданих громадянам, які проживають у житлових будинках на території діяльності комітету, і проведених у житлових будинках ремонтних робіт; право вносити пропозиції до проектів місцевих програм соціально-економічного та культурного розвитку відповідних адміністративно-територіальних одиниць і проектів місцевих бюджетів». Однак можливості, які надає закон, як громадяни, так і влада, використовують слабо. Тому в умовах децентралізації влади різко повинна зрости роль мешканців у розробці та впровадженні ефективних систем управління районами Києва. Ініціативи громади та підтримка їх реалізації депутатами — шлях до позитивних змін в житті територіальних громад.

Основна проблема на шляху самоорганізації на сьогоднішній день — низька інформованість громадян. Щоб зрозуміти переваги об'єднання мешканців в ОСН, їм необхідна постійна ефективна інформаційна підтримка. Проблемною є і процедура реєстрації ОСН. Вважаю, що дане питання потрібно терміново вирішувати як на рівні урядовому, так і на рівні Київради».

Коментарі фахівців:

Валерій ГУМАНЕНКО, голова ОСН «КМ «Березняки-Тельбін»: «ОСН — найнижча, але дуже важлива ланка місцевого самоврядування, має 14 власних повноважень (Закон України про ОСН, стаття 14). Найважливіші з них: представницькі функції — представляти громаду в органах державної влади (у тому числі організація громадських слухань та обговорень); контроль за наданням житлово-комунальних послуг; контроль за благоустроєм територій. Також декілька повноважень, які можна об'єднати в групу соціально-спрямованих (організовувати, сприяти, надавати допомогу, розглядати звернення). Відповідно до постанови від 05.11.2008 р. № 976, ОСН віднесені до ін-

ститутів громадянського суспільства, які мають право виконувати громадську експертизу органів державної влади.

Найважливішою проблемою ОСН є те, що повноваження є, а механізмів реалізації повноважень немає. За кожне з них доводиться воювати, самому створювати положення, або розпорядження, вимагати їхнього затвердження. А від цього — проблема спілкування з владою. Дехто розуміє важливість — виходить якісний результат. Інші ж просто ігнорують та намагаються заховати голову у пісок. Також є складність при створенні ОСН, що дуже гальмує процес їхнього розвитку. Надзвичайно багато сил потрібно витратити, щоб провести попередні збори по обранню делегатів. Недосконалі і механізми фінансування ОСН: ми фінансуємось за остаточним принципом, тому все доводиться робити практично на голому ентузіазмі. І хоча нам складно виживати, але ми дуже ефективно протистоїмо небажаним і незаконним забудовам, засиллю МАФів та вирішуємо інші соціально значущі проблеми у нашому мікрорайоні».

Світлана КРУПЧАН, голова ОСН «Комітет мікрорайону «Сирець-1» Шевченківського району м. Києва: «Девізом нашого ОСН є дуже проста, але значима фраза: «Комітет мікрорайону — це Я, це Ти, це Ми!». Навіть без додаткових коментарів зрозуміло, що в основі ОСН — жителі, їхня ініціатива і бажання розвивати себе та навколишнє суспільство. І те, що є важливим для громади — пріоритет у діяльності ОСН:

— Розвиток молоді, духовне виховання підрастаючого покоління через реалізацію проекту «Прекрасний світ дитинства» (конкурси, виставки, майстер-класи тощо), проведення унікального проекту «Майстер справи» у школах мікрорайону (за участю відомих та успішних українців), щорічне святкування Дня захисту дітей у Сирецькому парку тощо;

— Благоустрій мікрорайону через проведення щорічних суботників в рамках міжнародного проекту «Let's Do It!», діяльність громадських інспекторів з благоустрою; благоустрій Сирецького парку.

— Турбота про старше покоління через співпрацю з місцевими Радами ветеранів та допомога учасникам ВВВ; спільний проект з «Інститутом геронтології» по проведенню безкоштовного медичного обстеження населення мікрорайону.

— Сприяння у розвитку та популяризації здорового способу життя на території мікрорайону через створення сучасного футбольного поля, сприяння у встановленні спортивних майданчиків тощо; підтримка дитячої футбольної секції, проведення футбольних турнірів тощо.

— Співпраця зі школами, дитячими садками, підприємствами району, рейди з міліцією, КП ЖЕК та представниками Шевченківської районної чи Київської міської державної адміністрації, обговорення розвитку мікрорайону тощо.

— Об'єднання громадян для відстоювання власних інтересів та багато іншого.

Це далеко не повний перелік заходів, які проводить ОСН. І все це — робота не «когось там в кабінетах», а дії наших сусідів.

ОСН можна віднести до організацій, які закладають правильні достойні підвалини громадянського виховання. Адже підліток, якого навчили на власному прикладі не смітити у дворі сьогодні, вже через 10-15 років буде вчити цьому своїх дітей.

Як правило, більшість звернень з проханням допомогти вирішити різні питання зводиться до питань житлово-комунального господарства, проте не слід забувати, що до вирішення питань потрібно підходити комплексно з урахуванням культурної та моральної складової розвитку громадян.

Тож нашою заслугою і подальшим завданням вважаємо те, що перерахованими раніше діями перетворюємо багатьох «спос-

терігачів» на «активістів» мікрорайону. І саме за такої умови європейська практика, де думка кожного — від малечі до людей похилого віку — є важливою, стане для нас не банально прописаним у законі лозунгом, а реальним явищем.

Отже, враховуючи теоретичне визначення Закону України «Про ОСН» та практичний досвід роботи, визначаємо органи самоорганізації населення як можливість для кожного мешканця стати важливим учасником життя громади ■

СВІТОВИЙ ДОСВІД

ШВЕЦІЯ

Місцеве самоврядування у Швеції (одній із найбагатіших країн Європи) має давню традицію. Першим законодавчим актом у цій сфері прийнято вважати Указ про міське самоврядування 1862 року, який запровадив новий орган місцевого самоврядування на регіональному рівні — окружну раду (ландстинг), якому підпорядковується територія, що відповідає регіональній адміністративній одиниці — округу (лену). Зараз у Швеції існують два типи органів місцевого самоврядування — муніципалітет на місцевому рівні та ландстинг — на регіональному рівні. Усього у Швеції 289 муніципалітетів (місцевих рад), 18 ландстингів та чотири регіональні ради.

Згідно із законом про міське самоврядування, муніципалітети та ландстинги самостійно вирішують загальні питання, що стосуються їхніх відповідних територій і не є прерогативою інших органів влади. На підставі цих загальних повноважень місцеві ради та ландстинги опікуються, зокрема, житловим забезпеченням, упорядкуванням вулиць і доріг, транспортом, водопостачанням і каналізацією, виробництвом і постачанням енергоносіїв, розвитком культури та організацією дозвілля. До обов'язкових повноважень місцевих рад, визначених спеціальним регулюванням, належать освіта, соціальне забезпечення, догляд за громадянами похилого віку та людьми з фізичними і психічними вадами, планування і будівництво, окремі повноваження з охорони навколишнього середовища та рятувальна служба, охорона здоров'я, лікувальні установи та державні стоматологічні поліклініки.

ПОЛЬЩА

Серед пострадянських країн Східної Європи найбільш вдало реформу місцевого самоврядування провела Польща. За 14 років реформи їм вдалося не тільки вибудувати демократичну, прозору та надійну систему місцевого самоврядування, але й децентралізувати владу та виконати рекомендації Європейського Союзу щодо цього процесу. У Польщі лише частина місцевих і регіональних завдань реалізовується урядовою адміністрацією, яка безпосередньо підлягає Раді Міністрів, прем'єр-міністру або окремим міністрам. Основна кількість адміністративних завдань, які не мають загальнодержавного значення, виконується територіальним самоврядуванням в особі самоврядних органів, підпорядкованих місцевій або регіональній спільноті, яка представляє її інтереси. З 1 січня 1999 року в Польщі існує триступенева структура територіального самоврядування: гміна-повітоводство. Польське територіальне самоврядування не має ієрархічної структури. Гміна, повіт і воєводство є незалежними одиницями від одного і разом підпорядковуються наглядку винятково з боку державної адміністрації, регіональних рахункових палат у межах, визначених законом. У Польщі є 16 воєводств, 379 повітів і 2 479 гмін, кожна гміна об'єднує 10-12 сіл. Цікавим моментом у польському самоврядуванні є те, що і гміна, і повіт займаються питаннями працевлаштування своїх громадян самостійно, центрів зайнятості у них не існує.

ЦЕНТРАЛЬНА ВИБОРЧА КОМІСІЯ

Про реєстрацію кандидатів у народні депутати України, висунутих Партією Сергія Тігіпка «Сильна Україна», в одномандатних виборчих округах на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року

Постанова № 1054 від 22 вересня 2014 року

До Центральної виборчої комісії надійшли заяви Партії Сергія Тігіпка «Сильна Україна» разом з іншими документами щодо реєстрації кандидатів у народні депутати України, висунутих 12 вересня 2014 року на II (IX) Національному з'їзді цієї партії (перше засідання), в одномандатних виборчих округах на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року.

Розглянувши зазначені документи, Центральна виборча комісія встановила їх відповідність вимогам Закону України «Про вибори народних депутатів України».

Враховуючи викладене, відповідно до статей 9, 10, пункту 9 частини другої статті 30, частини третьої статті 52, частин першої, другої, пункту 2 частини третьої статті 53, частини першої статті 55, частини другої статті 56, частин першої, шостої, сьомої статті 59, частин дев'ятої — одинадцятої статті 107 Закону України «Про вибори народних депутатів України», керуючись статтями 11–13, пунктом 6 статті 19 Закону України «Про Центральну виборчу комісію», Центральна виборча комісія

ПОСТАНОВЛЯЄ:

1. Зареєструвати кандидатів у народні депутати України, висунутих Партією Сергія Тігіпка «Сильна Україна», в одномандатних виборчих округах на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року згідно з додатками 1 — 20.

2. Копію цієї постанови та посвідчення відповідних кандидатів у народні депутати України встановленої форми видати представнику Партії Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

3. Цю постанову разом з відповідним додатком надіслати відповідним регіональним друкованим засобом масової інформації для оприлюднення у триденний строк з дня її прийняття, а також оприлюднити на офіційному веб-сайті Центральної виборчої комісії.

Голова Центральної виборчої комісії
М. ОХЕНДОВСЬКИЙ

Додаток 20
до постанови Центральної виборчої комісії
від 22 вересня 2014 року №1054

ПЕРЕЛІК

кандидатів у народні депутати України, зареєстрованих на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року в одномандатних виборчих округах, утворених у межах міста Києва

Одномандатний виборчий округ № 211
Черних Андрій Олегович, народився 21 жовтня 1980 року в місті Лисичанськ Луганської області, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, тимчасово не працює, безпартійний, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 212
Жигун Олександр Васильович, народився 11 червня 1985 року в місті Києві, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, помічник-консультант народного депутата України, член Партії Сергія Тігіпка «Сильна Україна», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 213
Лебідєва Лариса Миколаївна, народилася 10 листопада 1957 року в місті Сочі Краснодарського краю, Росія, громадянка України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, голова, ГО «Деснянська слобода», безпартійна, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 214
Бурін Олег Михайлович, народився 2 серпня 1965 року в місті Хмельницькому, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, докторант кафедри регіонального управління, місцевого самоврядування та управління містом, Національна академія державного управління при Президенті України, безпартійний, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 215
Слуцька Наталія Олександрівна, народилася 18 серпня 1984 року в селі Красилівка Бахмацького району Чернігівської області, громадянка України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, тимчасово не працює, безпартійна, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 217
Батанов Юрій Олександрович, народився 12 вересня 1986 року в селі Реутинці Кролевецького району Сумської області, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, заступник завідувача гуртожитку № 7, Національний університет біоресурсів і природокористування України, безпартійний, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 219
Михайлова Раїса Василівна, народилася 26 липня 1953 року в селі Першино Нижньодніпровського району Воронежської області, громадянка України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, генеральний директор, ТОВ «Фірма Фавор», безпартійна, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 220
Дегрік Альона Володимирівна, народилася 17 грудня 1987 року в місті Одесі, громадянка України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, директор юридичної компанії, ТОВ «ЛЕО ПАРТНЕРС», безпартійна, проживає в місті Одесі, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 221
Богаченко Любов Іванівна, народилася 13 грудня 1965 року в смт. Любашівка Одеської області, громадянка України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, помічник-консультант народного депутата України, член Партії Сергія Тігіпка «Сильна Україна», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Одномандатний виборчий округ № 222
Павловський Сергій Анатолійович, народився 16 серпня 1989 року в місті Києві, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, викладач кафедри анатомії, Національний медичний університет ім. О. О. Богомольця, безпартійний, проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування —

Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна». **Одномандатний виборчий округ № 223**
Кучер Андрій В'ячеславович, народився 10 березня 1987 року в місті Карлівка Полтавської області, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, менеджер зі збуту, ТОВ «Завод ізоляційного обладнання»,

член Партії Сергія Тігіпка «Сильна Україна», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — Партія Сергія Тігіпка «Сильна Україна».

Секретар
Центральної виборчої комісії
Т. ЛУКАШ

Про реєстрацію кандидатів у народні депутати України, висунутих політичною партією Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», в одномандатних виборчих округах на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року

Постанова № 1089 від 23 вересня 2014 року

До Центральної виборчої комісії надійшли заяви політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина» разом з іншими документами щодо реєстрації кандидатів у народні депутати України, висунутих 14 вересня 2014 року на XIII з'їзді цієї партії, в одномандатних виборчих округах на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року.

Розглянувши зазначені документи, Центральна виборча комісія встановила їх відповідність вимогам Закону України «Про вибори народних депутатів України».

Враховуючи викладене, відповідно до статей 9, 10, пункту 9 частини другої статті 30, частини третьої статті 52, частин першої, другої, пункту 2 частини третьої статті 53, частини першої статті 55, частини другої статті 56, частин першої, шостої, сьомої статті 59, частин дев'ятої — одинадцятої статті 107 Закону України «Про вибори народних депутатів України», керуючись статтями 11–13, пунктом 6 статті 19 Закону України «Про Центральну виборчу комісію», Центральна виборча комісія

ПОСТАНОВЛЯЄ:

1. Зареєструвати кандидатів у народні депутати України, висунутих політичною партією Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», в одномандатних виборчих округах на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року згідно з додатками 1 — 25.

2. Копію цієї постанови та посвідчення відповідних кандидатів у народні депутати України встановленої форми видати представнику

політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

3. Цю постанову разом з відповідним додатком надіслати відповідним регіональним друкованим засобом масової інформації для оприлюднення у триденний строк з дня її прийняття, а також оприлюднити на офіційному веб-сайті Центральної виборчої комісії.

Голова Центральної виборчої комісії
М. ОХЕНДОВСЬКИЙ

Додаток 25
до постанови Центральної виборчої комісії
від 23 вересня 2014 року №1089

ПЕРЕЛІК

кандидатів у народні депутати України, зареєстрованих на позачергових виборах народних депутатів України 26 жовтня 2014 року в одномандатних виборчих округах, утворених у межах міста Києва

Одномандатний виборчий округ № 211
Терехін Сергій Анатолійович, народився 29 вересня 1963 року в місті Києві, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, народний депутат України, член політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — політична партія Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

Одномандатний виборчий округ № 213
Яворівський Володимир Олександрович, народився 11 жовтня 1942 року в селі Теклівка Крижопільського району Вінницької області, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, народний депутат України, член політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — політична партія Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

Одномандатний виборчий округ № 214
Березніков Олександр Іванович, народився 21 лютого 1967 року в місті Києві, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, заступник директора, Департамент будівництва та житлового забезпечення виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), член політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — політична партія Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

Одномандатний виборчий округ № 217
Старовойт Володимир Миколайович, на-

родився 25 серпня 1966 року в місті Львові, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, радник, інвестиційна компанія «Стиль-Інвест», член політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — політична партія Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

Одномандатний виборчий округ № 219
Бондаренко Володимир Дмитрович, народився 4 грудня 1952 року в селі Охінки Прилуцького району Чернігівської області, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, голова Київської міської організації політичної партії ВО «Батьківщина», член політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — політична партія Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

Одномандатний виборчий округ № 223
Лебедівський Валерій Анатолійович, народився 2 лютого 1962 року в місті Києві, громадянин України, протягом останніх п'яти років проживає на території України, освіта вища, голова, ГО «Асоціація демократичного розвитку і самоврядування України», член політичної партії Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина», проживає в місті Києві, судимість відсутня, суб'єкт висування — політична партія Всеукраїнське об'єднання «Батьківщина».

Секретар
Центральної виборчої комісії
Т. ЛУКАШ

СЛОВО СВЯЩЕНИКА

Чудо архістратиґа Михаїла в Хонах

Мабуть, кожен, хто носить ім'я Михаїл, знає, що день церковного вшанування архангела Михаїла припадає на 21 листопада. Але в церковному календарі є ще одне свято, пов'язане із ним, а саме: 19 вересня — згадування чуда архістратиґа Божого Михаїла в Хонах. Це святкування менш відоме, хоча й на честь цього свята існують освячені храми, наприклад, найстаріший храм Видубицького монастиря у Києві. Напевно, цікаво буде ознайомитися з історією цього святкування.

Архімандрит ЛАВРЕНТІЙ (Живчик) | спеціально для «Хрещатика»

У ФРІГІЙСЬКОМУ місті Колоси, поблизу Іераполя, над джерелом чудотворної води стояв храм святого архістратиґа Михаїла. Від води цього джерела хворі отримували багато зцілень. Про походження джерела розповідають так:

Колись в Лаодикії жив один еллін, у якого єдина дочка була німа від народження. Батько її дуже сумував через це і докладав багато зусиль для її зцілення, але, нічого не досягнувши в цьому, дуже засмутився. Однієї ночі, заснувши на своєму ліжку, він побачив у видінні архангела Михаїла, який сяяв, мов сонце. Це видіння було дано йому не тому, що він був цього достойний, але щоб через нього він прийшов до пізнання істини і привів із собою інших до Бога. Побачивши ангела, він злякався, але в той же час почув від нього такі слова: «Якщо хочеш, щоб розрішився язик у твоєї дочки, то приведи її до мого джерела, що знаходиться в Херотопі, побли-

зу Іераполя,— напої її водою з цього джерела — і тоді побачиш славу Божу».

Прокинувшись, чоловік цей дивувався з побаченого і, повіривши сказаним йому словам, відразу ж узяв дочку і поспішив до чудотворної води. Бачачи, що дочка його зцілилася, надзвичайно зрадів і охрестився разом із нею та всіма домашніми своїми, що прийшли з ним. На знак своєї подяки він побудував над чудотворним джерелом прекрасну церкву в ім'я святого архістратиґа Михаїла, Воєводи небесних сил.

На 90-й рік від побудови цієї церкви прийшов на те місце з Іераполя десятирічний хлопчина, якого звали Архип. Батьки його були ревними християнами і виховали сина благочестивою віруючою людиною. Архип почав жити при церкві Святого архістратиґа Михаїла, виконуючи послух паламаря. Молячись і повчаючись, блаженний Архип почав уподібнюватися ан-



гелові Божому, який проводить небесне життя на землі. І не про своє тільки спасіння піклувався святий, але й про спасіння інших, бо багато невірних навернув він до Христа і охрестив їх.

У своєму озлобленні на християн взагалі, і в першу чергу на Архипа, який ніколи не відлучався із храму і був зразковим служителем Христовим, погани задумали знищити храм і одночасно погубити Архипа. Для цього нечестиві прокопали русло, по якому вода двох гірських річок повинна була потекти на святий храм і за-

топити його. Самі ж вони відійшли звідти і стали на високому місці, бажаючи побачити потоплення святині. Вода ринула вниз, зашумівши, як грім. Святий Архип широко молився до архістратиґа Михаїла про відвернення лиха. За його молитвами біля храму з'явився архангел Михаїл, який ударом свого жезла відкрив в горі широку ущелину. В ту ж мить води з шумом потекли в провалля, і з того часу постійно текли цим шляхом. Вороги, які чекали побачити потоплення святого храму, від страху скам'яніли. Зберігши від потоплення храм і преподобного Архипа, святий архістратиґ Михаїл піднісся на небо, а блаженний Архип подякував Богові за це преславне чудо і прославляв великого хранителя храму — архістратиґа Михаїла — за його заступництво. Тоді всі супротивники були посоромлені, у віруючих же була велика радість, і вони, приходячи до ангельського храму і чудесного джерела, разом із преподобним Архипом віддавали хвалу Богові. З того часу встановлено святкувати той день, у який звершилося чудо через явлення ангела. Преподобний Архип прожив багато років на тому місці, старанно служачи Богові, і помер у мирі, маючи 70 років від свого народження. Віруючі поховали там же, де в молитві та трудах пройшли дні його земного життя. На згадку про чудо, звершене архангелом Михаїлом, саме містечко пізніше стали називати Хони, тому що там води занурилися в камінь (грецькою мовою — отвір, впадина, розколина) ■

православний календар

25 вересня

Віддання Різдва Пресвятої Богородиці. Священномученика Автонома, преподобного Вассіана, праведного Верхотурського, мученика Юліана. Боянської ікони Божої Матері (1994)

* На Артамона змії ховаються і вже не виповзають.

26 вересня

Оновлення храму Воскресіння Христового в Єрусалимі. Передсвято Воздвиження Чесного і Животворящего Хреста Господнього. Священномученика Корнілія, сотника, мучеників Кроніда, Леонтія і Валеріана.

27 вересня

ВОЗДВИЖЕННЯ ЧЕСНОГО І ЖИВОТВОРЯЩОГО ХРЕСТА ГОСПОДНЬОГО. Кончина святителя Іоанна Злаотуста (407)

28 вересня

Неділя 16-та після П'ятидесятниці, після Воздвиження. Обретіння мощей святого Акакія сповідника. Преподобного Філофея, пресвітера в Малій Азії (X).

Святий обов'язок — відзначити День Господній. Бог хоче, щоб ми протягом тижня трудилися, а неділю при-



святили Йому та відпочили. Отже, неділя є для християнина важливим релігійним святом і основою церковного життя. Цей день вирізняється нашою участю в Літургії і припиненням фізичної праці. Ще в Старому Заповіті окрема заповідь Господа приписувала святкувати суботу, що мало нагадувати про створення світу та заповіт між Богом і людьми.

У Новому Заповіті обов'язок віддання честі Богові переходить на неділю, бо цього дня Спаситель воскрес, а також Святий Дух зійшов на апостолів. Головним недільним обов'язком перших християн була зустріч з Ісусом через участь в євхаристичній Жертві та об'єднання з Ним у святому Причасті. Звершується таїнство на Літургії — найваж-

ливішому та найсвятішому з дійств Христової Церкви. Син Божий явив тільки одну криваву жертву на Хресті, але Він з любові до нас вставив на Тайній Вечері традицію Жертви без крові — Євхаристії.

У перших століттях християни часто бували на Божественній Літургії навіть щодня, але неділя вважалася днем загального збору громади. У найдавніших соборних рішеннях зазначено, що слід відлучати від Церкви на короткий термін тих, хто три неділі поспіль не відвідував храму. Митрополит Київський Петро Могила у своєму Трєбнику також нагадує священникам про потребу виконання недільного обов'язку кожним вірним парафіянином.

29 вересня

Седмиця 17-та після П'ятидесятниці. Преподобного Кукші Одеського. Ікони Божої Матері «Призри на смирення», у Києві. Святої мучениці Людмили, княгині Чеської.

30 вересня

Мучениць Віри, Надії, Любові і матері їхньої Софії (137 рік).

30 вересня церква вшановує пам'ять мучениць Віри, Надії, Любові і матері їхньої Софії. Вони жили у Римі у II столітті за часів імператора Адріана. Софія виховувала дітей у вірі і любові до Господа, а також у надії на Нього. Тож вона не випадково дала донькам

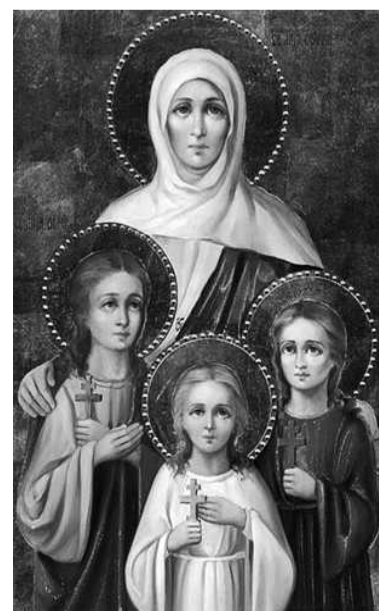
ці імена, які означають три важливі християнські чесноти. У той час відбувалося гоніння на християн за віру. Коли імператору донесли, що Софія і її діти християни, він викликав їх до себе. Святий одразу зрозумів, навіщо їх покликав цар, помолилися Богу про допомогу у стражданнях за віру і без страху постали перед правителем. Софія навчала дівчат: «Настав час вашої радості, і ви будете вінчатися мученицьким вінцем з люб'язним Женихом своїм... Якщо цар пропонуватиме вам славу і багатство, не спокушайтеся. Ви покажете себе істинними доньками моїми». Імператор дійсно обіцяв багато чого дівчатам, навіть казав, що якщо вони вклоняться ідолам, то

«будете мені замість рідних доньок, я полюбив вас...». Але вони не погодились, і Адріан наказав мучити Віру, та Господь зберігав її серед катувань, і мучитель не знав, що робити, й наказав умертвити її мечем. Тоді цар звернувся до Надії, але вона відповіла: «Хіба я не сестра тої, яку ти убив? І я готова померти за Христа». Її почали мучити, але вона залишалася неушкодженою. Їй також відрубали голову мечем. Цар почав умовляти Любов, але та сміливо відкинула його ласки, і він наказав отроковицю посадити у розпалену піч. Але вона сама ввійшла туди з молитвою і залишилася живою і здоровою. Її теж умертвили мечем. Все це відбувалося на очах матері приблизно 137 року. Впевнившись, що ніщо не може похитнути віри Софії, цар дозволив забрати тіла дітей. Поховавши доньок, два дні оплакувала їх, не відходячи від могили, а на третій день Господь послав Софії тиху смерть і прийняв її багатостраждальну душу.

Так три дівчинки і їхня мати довели, що для людей, яких укріплює благодать Духа Святого, нестача тілесних сил не є перепорою для виявлення сили духу і мужності. А у народі цей день вважається все-світніми жіночими іменинами

1 жовтня

Згадують Преподобного Євменія, мучениць Аріадну, Софію, Ірину. Ікону Божої Матері «Цілителька». День пісний ■



«Динамо» впевнено здодало «Волинь»

Відбувся 7-й тур чемпіонату України з футболу

В 7-му турі чемпіонату України відбулася зміна лідера. «Шахтар», мінімально поступившись «Зорі», дозволив випередити себе «Дніпру», який, своєю чергою, з великим рахунком переграв «Олімпік» — 5:0. Цікаво, що до цього «гірники» незмінно перемагали «Зорю» впродовж 22-х матчів поспіль. Підбралося до «помаранчево-чорних» і «Динамо», яке розгромило на своєму полі «Волинь» — 4:1, продемонструвавши при цьому непоганий рівень гри. Найрезультативнішим у турі судилося стати протистоянню «Карпат» і «Металіста» — кожна з команд забила по три м'ячі.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»



Завдяки впевненій перемозі над луцькою «Волиньню» київське «Динамо» наблизилось до лідерів чемпіонату на відстані 1-го пункту

ЗВІТНИЙ тур стартував з розгромної перемоги — донецький «Металург» не залишив шансів «Іллічівцю». Саме «металурги» почали поєдинок активніше і заволоділи територіальною перевагою, однак до середини тайму маріупольцям вдалося не тільки відсунути гру від своїх воріт, а й перевести її до чужих. Хоча завершення першої половини гри гостріше провели все ж номінальні господарі поля, які втратили непогану можливість забити гол. Нельсон міг пробити з 15-ти метрів, проте підійшов до реалізації свого шансу дещо безвідповідально, і м'яч пролетів повз ворота. А ось Альдо Адорно через п'ять хвилин після початку другого тайму був гранично сконцентрований: форвард відгукнувся на простріл Константіноса Макрідіса

і результативно пробив по воротах — 1:0. Через дві хвилини Альдорно не реалізував вихід один на один, а на 56-й хвилині Артем Морозюк чітко виконав удар зі стандарту з лінії штрафного — 2:0. Тож гра була «Металургом» зроблена, і на 90-й рахунок став розгромним — це Джордже Лазич впевнено реалізував пенальті. 3:0 — перемога донецької команди, а «Іллічівець» продовжує замикати турнірну таблицю.

Перші очки у новому сезоні втратив донецький «Шахтар» (причому відразу три залікових бали), поступившись луганській «Зорі». Пам'ятається, ще зовсім недавно «Зоря» не вміла грати з грандами українського футболу і довгий час після виходу в Прем'єр-лігу навіть не могла відібрати у них очки, зво-

дивши матчі внічию. Нині ж луганчани постійно дають бій і «Шахтарю», і «Динамо», часом суттєво впливаючи на розв'язку чемпіонської боротьби. В минулому турі «Зоря» звела до нічиєї матч з «Динамо» (2:2), в цьому ж з мінімальним рахунком виграла у «Шахтаря». На початку матчу «гірники» більше володіли м'ячем і частіше атакували, у другій же половині першого тайму ініціативу перехопили гравці «Зорі». І були за це винагороджені: голкіпер донецького клубу Антон Каніболоцький помилився, вибив м'яч точно на захисника гостьової команди Максима Малишева, чим той сповна і скористався — 0:1. Незважаючи на значну ігрову перевагу, після перерви «Шахтар» нічого не зміг вдіяти з обороною «Зорі» і зазнав по-

разки. Донецька команда обіграла суперника з Луганська впродовж 22-х матчів поспіль, проте будь-яка серія рано чи пізно добігає кінця.

Київському «Динамо» вдалося підібратися до лідера на відстань витягнутої руки, а саме — одного очка. А все завдяки впевненій домашній перемозі над «Волиньню», яка не змогла дати гідну відсіч команді Сергія Реброва. Уже на 18-й хвилині Андрій Ярмоленко скористався передачею Юнеса Белланда і потужним ударом вразив ближній кут — 1:0. Динамівці могли збільшувати свою перевагу, однак зробили це лише на 35-й хвилині: комбінація Артем Кравець — Андрій Ярмоленко — Джермейн Ленс, і останній закочує м'яч у порожні ворота — 2:0. На 61-й хвилині красивий гол забив Андрій Ярмоленко, який вразив дальній верхній кут — 3:0. Після цього був гол престижу у виконанні Івіці Жуніча після розіграшу кутового, але на підсумковий результат це ніяк не вплинуло. Тим більше, що за п'ять хвилин до фінального свистка динамівець Владислав Калитвинцев вийшов один на один після передачі Ленса і зробив рахунок в матчі розгромним — 4:1.

Три очки набрав і інший претендент на найвищі місця — дніпропетровський «Дніпро». Команда Мирона Маркевича після поразки в Лізі Європи без особливих зусиль переграла на своєму полі донецький «Олімпік», абсолютно не помітивши опору з боку суперника. У першому таймі ворота гостей вражав тільки Євген Селезньов, після перерви забитих м'ячів стало значно більше. На 49-й хвилині результативно пробив Бруну Гама, на 75-й — точним ударом відзначився Дуглас, через дві хвилини Нікола Калинич відправив у ворота суперника ще один м'яч, а перед фінальним свистком він же зробив рахунок розгромним. У підсумку 5:0 — перемога «Дніпра», після якої дніпропетровці виходять у лідери чемпіонату. «Олімпік», як вже стало зрозуміло, або нав'яже боротьбу супернику до останнього, або ж здається практично без бою, поступаючись з великим рахунком. Донецька команда йде в зоні Ліги Європи при різниці м'ячів 5:16 ■

Результати 7-го туру чемпіонату України:

«Металург» Д — «Іллічівець» — 3:0
«Металург» З — «Ворскла» — 0:3
«Шахтар» — «Зоря» — 0:1
«Говерла» — «Чорноморець» — 0:0
«Карпати» — «Металіст» — 3:3
«Динамо» — «Волинь» — 4:1
«Дніпро» — «Олімпік» — 5:0

спортивне життя

У ЗНЗ № 9 Києва відбулась шкільна спартакіада та Олімпійський урок

Днями у київській школі № 9 Оболонського району за підтримки Київського міського відділення НОК України відбулась друга шкільна спартакіада. Ще торік у навчальному закладі вперше відбувся Олімпійський урок, а вже сьогодні діти з нетерпінням чекають на шкільну спартакіаду та зустріч зі спортивною гордістю міста. Минулого року з фехтуванням дітей знайомила Ольга Лелейко, яка і зараз дуже активно виступає на спортивній арені та захищає честь нашої країни на міжнародних змаганнях. Цього ж разу про ковзанярський спорт розповідала майстер спорту міжнародного класу, чемпіонка на дистанціях 500 і 1 000 метрів, срібна призерка чемпіонату світу зі спринтерського багатоборства, учасниця Олімпійських ігор в Лейк-Плесіді, рекордсменка СРСР, рекордсменка України на дистанції 500 метрів Тетяна Кулешова та член виконавчого комітету Київського міського відділення НОК України, чемпіон України зі спринтерського багатоборства серед юніорів, учасник чемпіонату Європи зі спринтерського багатоборства серед юніорів Сергій Тимофеев.

Дізнавшись багато нового про ковзанярський спорт та про історію Олімпійських ігор, дітям було запропоновано відповідати на нескладні запитання під час тематичної бесіди та олімпійської вікторини. Найактивніші й найуважніші ерудити за правильні відповіді отримали від гостей подарунки.

баскетбол

Клуби з Донецька і Маріуполя відмовилися від участі в чемпіонаті України

У новий сезон української Суперліги заявилося 11 команд. Це на три учасники менше, ніж було торік. Не братимуть участі в чемпіонаті України БК «Донецьк», маріупольський «Азовмаш» і «Кривбас» з Кривого Рогу. Переможець Вищої ліги «Кіровоград» відмовився від можливості підвищення в класі, а потім взагалі припинив існування. Не потягнув Суперлігу і срібний призер «вишки» — столичний «Авангард».

Стартує турнір 4 жовтня в Миколаєві, де місцеві «Корабели» приймуть чинного чемпіона — оновлений київський «Будівельник».

Регулярний сезон проведуть у три кола — всі команди зіграють по 30 матчів. За його підсумками вісім кращих клубів вийдуть у плей-оф. Всі серії матчів на вибування плануються грати до трьох перемог.



Дирекція школи та спонсори проекту не виключають можливості проведення повномасштабних спортивних заходів не лише між класами учбового закладу, а й навіть між школами міста та України

В ЦЕЙ скрутний час справжній подарунок для школи № 255 зробила компанія «Фортис — Інжиніринг», побудувавши на її території надсучасний спортивний майданчик на гумовому покритті. Тепер уроки фізкультури у цьому учбовому закладі стануть набагато цікавішими та продуктивнішими, адже займатися у цій спортивній зоні — одне задоволення. Компанія давно шукала можливість втілення ідеї масового оздоровлення школярів і знайшла автора проекту, тепер уже одного зі своїх працівників — донецчанина Дмитра Моската.

«Наш проект — це втілення мрії дитинства та багаторічного спортивного, тренерського та інженерного досвіду». Увесь колектив дружно підхопив ідею з майданчиком, кожен співробітник приклав максимум зусиль для реалізації проекту. При його розробці було переглянуто безліч спортивних майданчиків — як вітчизняного «гатунку», так і зарубіжного, довелося застосувати досвід підготовки спеціальних військ, тому тут усі навантаження гармонійно поєднані. Все зроблено для зручності сучасної дитини, яка любить паркур, ворка-

ут та воєнну смугу перешкод. Тепер ціль нашої компанії — кожній школі України по новому майданчику. Впевнений, зробивши ставку на оздоровлення нації, виграв кожен», — наголосив пан Москат.

Примітно, що у цій спортивній зоні можна проводити дуже цікаві змагання, адже майданчик включає в себе дві паралельні смуги перешкод. І дирекція школи та спонсори проекту не виключають можливості проведення повномасштабних спортивних заходів не лише між класами учбового закладу, а й навіть між школами міста та

Спортивний майданчик — мрія

■ У школі № 255 Дарницького району відкрили сучасний спортивний об'єкт для учнів

Компанія «Фортис-Інжиніринг» у школі № 255 відкрила спортивний майданчик «Фортис». На 30-ти метрах випробувань є зруйнований міст і сітка гладіатора, не кажучи вже про паркани, рукоходи, турніки та тунелі. На майданчику можуть займатися учні 4-9-х класів. Сучасний спортивний об'єкт сприяє розвитку у дітей сили і спритності, координації рухів і командного духу.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

України, головне — бажання самих дітей. А з огляду на реакцію школярів, які пробігли смугу перешкод, вони повністю готові до таких змагань. «Мені дуже сподобалось, — розповідає учень школи, восьмикласник Артем. Спочатку здалося, що подолати усю дистанцію буде досить легко, однак, прибігши до

фінішу, я відчув втому. Найбільше мені сподобалась гірка в кінці смуги перешкод — такий собі приємний «бонус» за те, що подолав її. Якщо ж будуть змагання, я неодмінно візьму участь. На щастя, цей майданчик буде завжди поряд, тож я зможу тренуватися на ньому і поліпшувати свої показники» ■

«Чемпіонський урок» для дітей із зони АТО

■ В столиці відбулися традиційні зустрічі з відомим фехтувальником Юрієм Чижом

Підтримуючи ініціативу мера Києва Віталія Кличка щодо пропагування здорового способу життя, «Чемпіонський урок киянина» був проведений в школах міста. За чотири роки вже відбулося більше, ніж 1 300 уроків, і ця цифра невпинно зростає. Спортивні заходи проводив дворазовий чемпіон світу, п'ятиразовий чемпіон світу серед військовослужбовців, чемпіон світу серед студентів, чемпіон Європи, багаторазовий призер Радянського Союзу та України з фехтування Юрій Чиж.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

СВІЙ просвітницький марафон «Чемпіонський урок киянина» розпочав з будинку відпочинку «Джерело» у Пущі-Водиці серед дітей, які залишили зону АТО. Присутніх було близько двохсот. Захід розпочався з показу фільму «Молитва за гетьмана Мазепу», у якому Юрій Чиж зі своїми учнями поставив та виконав епізоди боїв Полтавської битви.

Потім легендарний фехтувальник розповів про свій шлях у спорті від початківця до чемпіона. Він наголосив на необхідності здорового способу життя без паління, алкоголю та наркотиків, занять фізкультурою, виконання ранкової зарядки, дотримання режиму дня. Говорив про важливість ввічливого ставлення до вчителів, батьків, товаришів, необхідність до-

сягнення поставленої мети, незважаючи на перепони. Наприкінці уроку були проведені естафети серед присутніх дітей, переможці яких отримали нагороди та призи.

Разом з тим, спільно з соціальною службою Оболонської РДА та туристичною агенцією «Дія-тур» було доставлено та розповсюджено гуманітарну допомогу та подарунки: одяг, взуття, продовольчі набори, солодощі, книги, альбоми. А від Юрія Чиж спеціальні подарунки — книги «Моє життя — фехтування» з автографом автора.

Примітно, що такі уроки дають можливість забути про жахи, які пережили біженці з зони АТО, а саме: з Донецька, Харцизька, Первомайська, Червонограда, Горлів-



Легендарний вітчизняний фехтувальник Юрій Чиж провів вже понад 1300 зустрічей з дітьми

ки, Луганська, Щастя, Слов'янська, Кадіївки.

Наступна зустріч відбулася у середній школі № 61 Шевченківського району. На «Чемпіонському уроці киянина» були присутні 250 учнів 4-8-х класів. Після лекції Юрій

Чиж запропонував намалювати та написати звернення та побажання до бійців АТО, які він пообіцяв передати військовим 12-го Київського батальйону територіальної охорони, а також службовцям з батальйону «Київ І» Міністерства внут-

рішніх справ України та «Київ ІІ». Тож, як бачимо, «Чемпіонський урок киянина» лише набирає оберти. Попереду нові зустрічі в інших столичних школах, гімназіях, коледжах та дитячих садах ■

«Київ Музик Фест» на п'ять століть

■ За 11 днів музичний марафон здійснить подорож від середньовіччя до сучасності

З 24 вересня до 5 жовтня у столиці триває фестиваль «Київ Музик Фест». Досягнувши 25-річчя, традиційний форум Спілки композиторів України представить понад 150 творів періоду XVI — XXI століть.

Олеся НАЙДЮК | спеціально для «Хрещатика»

СТРОКАТА програма двадцяти фестивалних концертів (серед них — 4 симфонічних, 2 вокально-симфонічних, 5 хорових, 7 камерних) розсипається як бісер. Але тут все ж виокремлюються певні тематичні блоки. Насамперед це — тема шевченківського 200-річного ювілею і Майдан. Події зимового Майдану по-своєму відобразились у творах Євгена Станковича, Ганни Гаврилець, Катерини Троценко, Лариси Донник, а також у музиці литовського композитора Йоанаса Освальдаса Балакаускаса і Андруся Якушева з Білорусі. До речі, вперше на фестивалі працюватимуть представники кількох волонтерських організацій з метою збору благодійних внесків на підтримку української армії.

З іншого боку, виділяється тема музичного театру в сучасному розу-

мінні. Маємо два цікаві театральні проекти — «Вокальний театр Руперта Бергмана» (28 вересня, Будинок актора, 16.00), де прозвучить зокрема міні-опера «Годинник» Кармелли Цепколенко на вірші Райнера Брамбахера, і проект «Гра» Ансамблю нової музики «Рикошет» (29 вересня, Концертний зал Спілки композиторів України, 20.30).

Пріоритети визначати складно (вони у будь-якому випадку суб'єктивні), проте, крім вже названих, привертають увагу ще кілька проектів. Вперше в Україні виступить шведський ансамбль саксофоністів «Nordic Saxophone Quartet» (27 вересня, Малий зал Національної музичної академії ім. П. Чайковського, 16.00) з програмою сучасних шведських і українських композиторів.

На урочистий концерт-відкриття (27 вересня, Національна філар-

монія України, 19.00) варто піти хоча б тому, щоб почути твір Балакаускаса, учня Бориса Лятошинського і Мирослава Скорика в київській консерваторії, «Молитва за Майдан». Проект струнного квартету «Гольфстрім» (3 жовтня, Спілка композиторів, 16.00) — це добірка вишуканих зразків жанру, створених композиторами з України, Польщі, Китаю і Білорусі. Низку прем'єр зіграє диригент Віталій Протасов з Академічним симфонічним оркестром Національної філармонії (3 жовтня, Національна філармонія, 19.00), серед них — цікавий вже своєю назвою твір Сергія Пілютикова «Рок-н-рол Бродячого Пса» для туби з оркестром.

4 жовтня в рамках проекту «Сучасна музика країн Балтії» (Будинок вчених НАН України, 16.00) прозвучать твори литовських і естон-



В програмі фестивалю — 20 концертів, серед яких 4 симфонічних, 2 вокально-симфонічних, 5 хорових та 7 камерних

ських композиторів, зокрема Арво Пярта «Якби Бах був бджолярем» для оркестру. Цього ж дня заплановано концерт-закриття фестивалю в столичній філармонії, в якому візьмуть участь капела «Думка» (диригент — Євген Савчук) і Національний симфонічний оркестр України (диригент — Наталія Пономарчук). Прозвучать твори Юрія Іщенка, Віталія Губаренка та Олександра Яковчука.

Особливі концерти нам запропонують в «епілозі» фестивалю 5 жовтня. У неділю о 13.00 в Михайлівському Золотоверхому соборі Камерний хор «Київ» (диригент — Микола Гобдич) представить програму «Від середньовіччя до сучасності», де прозвучать церковні мо-

нодії XVI століття, твори Степана Дегтяревського та Івана Домарацького, українських композиторів кінця XVII — початку XVIII сторіч, а також «Світлі піснеспіви» нашої сучасності Вікторії Польової. А о 19.00 в Євангелічній лютеранській кірсі Св. Катерини вокальний ансамбль «Alter Ratio» виконає Симфонію для мішаного хору а cappella «Страстна седмица» київського композитора Святослава Луньова, таким чином зробивши подарунок автору до його 50-річного ювілею.

Вхід на усі заходи фестивалю, окрім спеціально зазначених випадків, вільний. Розклад концертів шукайте на сайті Національної спілки композиторів (www.composersukraine.org) ■



Завдяки великим масштабам проєкції — від підлоги до стелі — відвідувачі мають змогу роздивитися твори до найменших дрібниць

КАРТИНИ, що оживають на стінах, відкидають традиційне уявлення про відвідування музею, де заложу треба ходити тишком-нишком та роздивлятися полотна живопису за склом. Мультимедійна виставка дає змогу буквально поринути у світ художника. Подібний проект «Van Gogh Alive», розроблений австралійською компанією та присвячений творчості Ван Гога, мандрує світом, а зараз в Києві можна по-новому поглянути на твори визначних митців-авангардистів.

«Ми хотіли здивувати відвідувачів чимось незвичним, а стиль авангарду якраз володіє тими якостями, що дуже добре підходять для мультимедійної проєкції», — пояснює режисер Таїсія Пода. — Вона дає змо-

гу поєднати в одному просторі роботи з різних музеїв та континентів, а також носить науково-пізнавальний характер, розповідаючи про особливості творчої манери кожного автора». Цифрова проєкція, створена на основі унікальної технології A-Sense за допомогою 52-х проєкторів, відтворює образи картин на стінах галереї (на 3,5 метри висотою та 200 метрів довжиною), перетворюючи увесь простір на велетенський мультимедійний екран.

Починається 40-хвилинна проєкція з темряви, адже саме з п'ятьми та хаосу виник світ, різноманітність якого ми осягаємо через кольори та форми. І на початку XX століття по-новому їх осмислювали митці-авангардисти, переглянувши наявні

Історія авангарду за 40 хвилин

■ Мультимедійна виставка знайомить з роботами найвидатніших художників

В столиці презентували захоплююче аудіовізуальне шоу, присвячене живопису в стилі авангард. За допомогою інноваційних технологій та цифрової проєкції воно занурює глядача у світ яскравого кольору та сміливих форм.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

традиції реалізму. До проекту увійшли понад тисячу картин 11-ти найприметніших авторів авангарду. Це елегантні кубічні композиції Хуана Гріса, експресивні роботи Едварда Мунка, міська архітектура у творах Августа Маке, драматургічні та еротичні твори Егона Шилле, гротескні картини життя великого міста Ернста Кірхнера, ліричні портрети Амедео Модільяні, різнокольорові коні Франца Марка, ландшафти і портрети Олексія Явленського, «архітектура кольору» та «динамічна поезія» полотна засновника орфізму Робера Делоне, «сценічна композиція» батька абстракціонізму Василя Кандінського і супрематизм Казимира Ма-

левича. Але зображення не статичні — картини рухаються та «існують» у повноцінному тривимірному об'ємі. Подорож цими світами супроводжує музика, до кожного автора підібрані мелодії — класика, джаз чи сучасні твори, що підкреслюють особливості робіт того чи іншого митця. А також розповідь і довідкова інформація на стінах для допитливих.

«Авангард. Простір кольорів та форм» став другим мультимедійним проектом, презентованим у A-Gallery. Попередній, «Ренесанс: епоха геніїв», знайомив з шедеврами майстрів епохи Відродження. «За чотири місяці нас відвідало понад 100 тисяч людей, і ми зрозуміли,

що це прорив у мистецтві, ми відійшли від стандартних виставок, звичайних галерей, — розповіла «Хрещатику» директор з маркетингу ТРЦ ART MALL та управителька галереї Юлія Ванченко. — В час інновацій, коли всі користуються гаджетами, мультимедійна галерея є переходом на новий рівень. Серед відвідувачів були прохання створити і дитячий контент, тож після Нового року ми плануємо представити «Алісу в країні чудес» ■

В И С Т А В К А

«Авангард. Простір кольорів та форм»

Коли: до 19 грудня, з 10.00 до 20.00

Де: A-Gallery в ТРЦ ART MALL, Київ, вул. Заболотного, 37 (маршрутки від метро Видубичі, Харківська, Теремки), тел. (067) 537-68-57

Вартість квитків: 50 грн (будні), 70 грн (вихідні); для студентів, пенсіонерів 40/50 грн; для дітей 7-12-ти років 30/40 грн.

КУЛЬТУРА

Віктор СОБІЯНСЬКИЙ:

«Ми вже не шукаємо молодих режисерів, а знаємо, хто вони»

З 26 вересня по 2 жовтня на кількох майданчиках Києва відбудеться III Фестиваль молоді української режисури імені Леся Курбаса. На суд публіки представлять 12 кращих робіт вітчизняних театральних режисерів віком до 35-ти років. Про історію та особливості цього річного фестивалю «Хрещатик» розповів співкуратор проекту і театрознавець Віктор Собіянський.

Олеся НАЙДЮК | спеціально для «Хрещатика»

Чим третій форум молоді режисури відрізняється від попередніх?

В. С.: Фестиваль було започатковано у 2012 році (якраз в одну з річниць Леся Курбаса) і проведено у Білій Церкві. Тоді було важливо принаймні відшукати молодих режисерів, показати, що вони є, хто вони, в якому напрямку працюють. Але ось минуло три роки, і стало зрозуміло, що перед фестивалем сьогодні стоять зовсім інші завдання. Коли ми формували програму, було ясно, що є певна генерація молодих режисерів, покоління професіоналів, які вже кілька років успішно працюють, їздять з постановками по Україні, отримують премії тощо. Тобто, з одного боку, є певна історія фестивалю: більшість режисерів, які братимуть участь у проекті, відомі з першого фестивалю, який заявив про них як про покоління. З іншого боку — сьогодні ми вже не шукаємо молодих режисерів, а знаємо, що вони є, і хто вони.

Оскільки цей фестиваль готувався дещо в екстремальних умовах, програму було складено дуже швидко. Експерти висловили своє бачення стосовно того, хто

може увійти в програму, таким чином, відібрано 12 кращих прем'єр молодих режисерів за останній сезон. Окрім київських театрів, у нас будуть вистави зі Львова, Дніпропетровська, Івано-Франківська, а також на один день ми виїжджаємо до Черкас, де будемо дивитися дві постановки: «Лена» Тамари Трунової та «Історія про людину, з якою трапилася історія» кримського режисера Антона Романова, який зараз працює в Черкасах.

Які теми хвилюють молодих режисерів у першу чергу?

В. С.: На це питання можна було відповісти однозначно під час двох перших фестивалів. Цього року це зробити складно. Ми бачимо весь спектр жанрів і тем. Тут є і касові комедії, які вже користуються популярністю в українських театрах (як-от: «Потрібні брехуни» Стаса Жиркова) і дуже естетські філософські постановки («Лена» Тамари Трунової). Але водночас більшість цих постановок абсолютно актуальні. У всіх них більшою чи меншою мірою відчувається якийсь щем стосовно того, що відбувається сьогодні в країні, як людина змінюється.



Якщо говорити про саму драматургію, то режисери взяли до постановки як класичні тексти, так і сучасні: починаючи від Анни Яблонської, на жаль, вже покійної, закінчуючи Романом Горбиком, Кірюю Малініною та Дмитром Левицьким.

Чи є у програмі фестивалю дуже очікувана вистава?

В. С.: Так, це «Диплом», який готувалася дуже довго режисером і драматургом Сашком Брамою, і був створений на основі соціологічних досліджень. Соціологи, анкетуючи студентів, працювали над темою сучасної університетської освіти в Україні. Йдеться про освітні проблеми, різноманітні неузгодженості, бюрократичність процесу, корупцію та ін. Ця вистава високо оцінена польською критикою, і нам дуже хотілося показати її

в Києві. Важливо, щоб на перегляд прийшли студенти, викладачі, для яких ця художня реальність є, власне, реальною дійсністю.

Що представляє собою проект «Школа професійного глядача»?

В. С.: В сучасному театральному процесі тотально бракує комунікації. Тож ми вирішили організувати після кожної вистави обговорення, в якому, крім експертів, професійних театральних критиків, зможуть взяти участь звичайні глядачі і теж включитися в дискусію — з режисерами, акторами. Дуже важливо зараз допомогти глядачу навчитися висловлювати свої думки стосовно театального продукту і формувати смак. Так народився проект «Школа професійного глядача».

Які ще освітні проекти заплановано?

В. С.: Будуть майстер-класи, зокрема відомого режисера Дмитра Богомазова, який спробує пояснити свою методологію роботи з акторами, а також три лекції провідних українських театрознавців — Наталії Єрмакової, Анни Липківської та Майї Гарбузюк зі Львова, які розкажуть історію української режисури, торкатимуться питань теорії і практики, загалом актуалізують ті сторінки українського театру, які сформували його обличчя.

В темі однієї з лекцій зустрічаємо поняття «режисери-сталкери». Що це таке?

В. С.: Йдеться про так званий «студійний рух» кінця 80-х — початку 90-х. По суті його представники були першовідкривачами сучасного незалежного театру. Вони довели, що театр може бути експериментальним, глибокомислячим, він може існувати без грошей, без сцени, грати можна в кімнаті чи у підвалі, в екстремальних умовах театр може працювати й для трьох глядачів. Серед найвідоміших прізвищ — Валерій Більченко, Андрій Крітенко, Олег Липцин — режисерське покоління, яке згодом емігрувало з України. У рамках «студійного руху» починали і Андрій Жолдак, і Сергій Проскурня.

Як можна потрапити на майстер-класи в рамках фестивалю?

В. С.: На освітні проекти фестивалю відбуватиметься реєстрація. Стосовно ж вистав, то квитки продаються у касах театрів, на сценах яких проходять фестивалі ■

«Воскресіння» на «Коронації слова»

Літературний конкурс присвячують письменникам розстріляного відродження

Наступного року відбудеться церемонія нагородження ювілейного 15-го конкурсу «Коронація слова». Його темою обрано «Воскресіння розстріляного відродження», організатори прагнуть згадати письменників 1920-30-х років та передати їм естафету сучасникам. Рукописи на конкурс приймаються до 1 грудня.

Наталка ГАЙ | спеціально для «Хрещатика»

ВЖЕ традиційний щорічний літературний конкурс «Коронація слова» святкуватиме своє 15-річчя. «Наступну церемонію нагородження ми присвячуємо «Воскресінню розстріляного відродження», — розповів засновник конкурсу Юрій Логуш. — В 1930-х

роках випали з літературного процесу понад 300 письменників, які були розстріляні або вбиті, мусили мовчати або втекти і продовжувати роботу за кордоном. Кількість таких письменників є приблизно такою ж, яку відкрила «Коронація слова», що відзначила

вже 389 авторів». Для повернення і популяризації спадщини цих письменників вводиться спецвідзнака «Розстріляне відродження: перерваний текст» для робіт, що розкриватимуть особливості культурного ренесансу в Україні в 1920-х роках, в тому числі і белетризованих біографій представників «розстріляного відродження». Ще одна спецвідзнака «Україна єдина» відзначатиме тексти, присвячені консолідації і порозумінню українців, запровадять і спецвідзнаку за кращу військово-патріотичну лірику.

До конкурсу приймаються рукописи оригінальних творів, написаних українською мовою, у п'яти номінаціях: романи, лісенна

поезія, кіносценарії, п'єси, твори для дітей (прозові, поетичні, кіносценарії, п'єси). Новим проектом стане «Коронація-анімація» — це конкурс сценаріїв українських короткометражних анімаційних фільмів. «Анімація — це необмежена можливість втілення образів, інтегральне мистецтво, яке поєднує в собі все, щоб ви не вгадали, — стверджує керівник навчально-виробничої студії «Червоний собака» Олена Голубева. — Вимоги до нового конкурсу прості: сценарій до 15-ти сторінок, драматургія та образи повинні бути найяскравішим втіленням саме анімації. В Україні не вистачає якісної анімації, сподіваюся, нам вдасться втілити найцікаві-

ші сценарії і розвивати різні жанри анімації, не лише дитячу, а й документальну анімацію як метафоричне вираження».

Також цього року відзначатимуть і переможців «Гранд Коронації», що проводиться раз на п'ять років. «В цьому конкурсі беруть участь лише володарі перших премій попередніх років у номінаціях «Романи», «Кіносценарії», «П'єси» та «Пісенна лірика», — пояснює засновниця «Коронації слова» Тетяна Логуш. — Оскільки таких авторів небагато, рукописи приймаються до 1 березня. За її словами, ювілейну церемонію планують провести в приміщенні Національної опери України ■

Прогноз погоди на 25 вересня



Ранок
Температура: +5°
Атм. тиск: 746 мм. рт. ст.
Вітер: 3 м/с
Вологість повітря: 64 %



День
Температура: +12°
Атм. тиск: 746 мм. рт. ст.
Вітер: 3 м/с
Вологість повітря: 40 %



Вечір
Температура: +6°
Атм. тиск: 746 мм. рт. ст.
Вітер: 2 м/с
Вологість повітря: 71 %

ДОЗВІЛЛЯ

Маг розповів, як протистояти зомбуванню російських ЗМІ

МАГ пояснив, як чинити опір спробам ЗМІ перетворити людину в зомбі. Достатньо відмовитися від чужого керівного імпульсу, сказати рішуче «ні».

Щоб не стати жертвою чужого керівного імпульсу, необхідно здійснити свідому дію. Про це в інтерв'ю розповів маг ведичної традиції Ігор Мехеда.

Як визнав маг, часто засоби масової інформації використовують для «програмування» людей, повідомляє Obozrevatel.com.

«Щоб протистояти цьому управлінню, достатньо лише знати, що кожна людина вільна. Нам досить відмовитися від чужого керівного імпульсу, сказати рішуче «ні». Тоді наша психосфера буде протистояти чужому сигналу, не піддаватися йому», — пояснив Мехеда.



«Як тільки управління стане неможливим, система, яка намагається керувати, завалиться сама. Це так званий зворотний удар», — додав він.

Таким чином, при перегляді російських каналів рішуче говоримо «ні!»

гороскоп

25 вересня



ОВНИ, події в соціумі активізують свободололюбивий дух, проте скакати геройськи попереду всіх, фокусуючи увагу на власних інтересах, протипоказано, ваше завдання — пропускати всіх сміливців вперед, єднатися з партнерами, дипломатично домовлятися і всіх любити!



ТЕЛЬЦІ не здатні впливати на людей, їх інтереси, смаки, захоплення, не здатні контролювати ситуацію. Необхідно терпляче пристосовуватися до вимог реальності. Доля вимагає бути сумлінними та працьовитими виконавцями.



БЛИЗНЮКИ, змініть кардинально себе — і змініть навколишній світ. До вас, як магнітом, притягнуться люди відповідного рівня духовного розвитку. Ви здатні на таку еволюційну трансформацію завдяки безкорисній всеосяжній любові.



РАКИ, заповітне бажання звити щасливе родинне гніздо — не міраж, а реальність. Забудьте про прикри інциденти, що було, те загуло! Інвестуйте на благо сім'ї все, чим багаті: серце, душу, гроші, фізичні та розумові сили.



ЛЕВИ нині пестуни долі, таланить скрізь: де не повернетесь, золоті верби ростуть. Навіть перший зустрічний може навчити розуму, зігравши доленосу роль в житті, тому будьте душевно відкритими, знайтеся, щиро спілкуйтеся з людьми.



ДІВИ, прислухайтеся до голосу внутрішніх бажань, вони є святими і потребують невідкладної реалізації для повноцінного духовного розвитку. А коли чогось не хочеться — забудьте, то з чужого «репертуару».



ТЕРЕЗИ на бойовій передовій, харизма сяє, втім, шашку слід сховати, аби

не роздраконити публіку (суперники навіжені й непрогнозовані), ваша універсальна зброя — це дипломатія, високий інтелект, мудрість.



СКОРПІОНИ, будьте в міру принциповими, але не авторитарними, це буде руйнувати взаємини. У вас є таємні важелі впливу на ситуації, і якщо цим золотом мудро скористаєтеся, укріпите кар'єрні позиції, матеріальний статус, зможете досягти продуктивних результатів скрізь.



СТРІЛЬЦІ, енергопотенціал зашкалює, його слід спрямувати в практичне русло, аби марно не перегорів. Щастя посміхнеться в парі, пригорніться до милих, будьте як голуб з голубкою, вони вас щиро кохають.



КОЗЕРОГИ, мета життя в зеніті, однак самотужки втілити сокровенні плани не сподівайтесь, тільки опираючись на ресурси іншої сторони: шлюбних партнерів, ділових компаньонів.



ВОДОЛІІ на старті зміни духовних орієнтирів, ідеали міняються, втім, для вас відкриваються зерна Божої мудрості тільки в союзі з благородними люблячими партнерами. Вони мазунчики долі, впливові, розумні, тож дружно крокуйте пліч-о-пліч, нехай кермують. Увага однакам: чуттєвий посыл знайти пару Небом запеленгується, супутника пощастить зустріти далеко від домівки.



РИБИ, в бізнесовій сфері розпочинається розквіт, що позитивно вплине на сімейне благополуччя. Трудіться з ентузіазмом, не хехуйте допоміжними повноваженнями, тягніть воза зобов'язань — як на основній, так і «лівій» роботі, творчі сили прибудуть, кар'єрні бонуси примножаться. Головне — не ставити еґотичні бажання на чільне місце. «Дай» приборкайте і працюйте на віддачу.

Астролог Любов ШЕХМАТОВА

цей день в історії

1945 — радянський льотчик Василь Романюк здійснив затьняжний стрибок зі стратосфери — він залишив літак на висоті 13,1 кілометра і, пролетівши у вільному падінні 167 секунд, відкрив парашут на висоті близько кілометра. Було перекрыто всі наявні досягнення — як по висоті — так і за трива-

лістю падіння з нерозкритим парашутом.
1981 — Беліз став 156-м членом Організації Об'єднаних Націй.
2011 — жінкам Саудівської Аравії надано виборче право на муніципальних виборах. Однак при цьому зберігається необхідність жінкам отримати на це дозвіл від чоловіка-опікуна.

КРЕДИТ АГРИКОЛЬ БАНК ТА НАЦІОНАЛЬНА ОПЕРАТА УКРАЇНИ ПРЕДСТАВЛЯЮТЬ

МАДЕМУАЗЕЛЬ НІТУШ

ІСТОРІЯ ОДНОГО ПЕРЕВТІЛЕННЯ Оперета на 2 дії

Музика: Флоріана Ера
Лібрето: Анрі Мольєра, Альбера Мію
Переклад українською: І. Муратова, І. Радомисльська

Режисер-постановник: Володимир Дем'яненко
Директор постановки, керівник постановки: Тарас Шевченко
Художник постановки, керівник з мистецтва: Ірина Шевченко

25 ВЕРЕСНЯ
ПОЧАТОК ВИСТАВИ О 19.00

ПРЕМ'ЄРА 26 ВЕРЕСНЯ

БАЛЕТ-ФЕОРІЯ

Кармен-сюїта Жорж Бізе

Початок вистави о 19.00

287-62-57, 287-26-30
вул. Червоноармійська, 53/3, ст. метро «Олімпійська»

КУПИТИ БИЛЕТ НА ОН-ЛАЙН ЗА 59 СЕКУНД НА WWW.OPERETTA.COM.UA

сканворд

Божий дім	Х			фонтан на Подолі (іст.)					
	Р			лицеміри, ханки		жіноче ім'я (прикраса)			
соціаліст-революціонер 1901-1923 р.р.	Е			дослідник-першовідкривач		астрономічний прилад			
богиня кохання і вроди	Щ	злак						верблюд	
	А	ріка у Сьєрра Леоне		німецьке місто			зимовий віз	ріка в Німеччині	наріст на стовбурі дерева
пруськ	Т			крилатий вогнедишний змія			свердло	родина ропух	
	И	колезький...		місце перебування Аполлона і муз		група Кінчева			
	К	хід, порядок (заст.)		ласощі з горіхової маси		лічильна дошка (др.-грец.)			
здійснює смертні вирoki			тістечко з яєчних білків	правитель провінції у Стар. Персії, Греції					

Відповіді на сканворд на 16-й стор.

ПЕРЕДПЛАТНИЙ ІНДЕКС

ЩОДЕННОГО ВИПУСКУ (ВТ, СР, ЧТ, ПТ)

61308

ЧЕТВЕРГОВОГО ВИПУСКУ (З ПРОГРАМОЮ ТБ)

22094

Internet: www.kreschatic.kiev.ua
E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

щоденна міська газета

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Максим ФІЛІППОВ

01001, м. Київ-1, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 234-27-59, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 234-27-39, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.
Рукописи не рецензуються і не повертаються.
Матеріали зі знаком (Д) та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик".
Віддруковано: "МЕТА-Поліграф", м. Київ, вул. Марко Вовчок, 12/14.