



# Хрещатик

+ TV-програма

газета київської міської ради



№112 (4512) | четвер | 7 серпня 2014 р.

Столичні квадратні метри:  
гра на нервах

стор. 6



«Динамо» здобуло  
важливу перемогу  
в Харкові

стор. 20

Як тебе не любити,  
синьо-жовтий Києве  
мій!

стор. 2

Гривня під подвійним  
тиском

стор. 4

Податки не обтяжать

стор. 4

Енергетичне  
загартування

стор. 5

Знову про гепатит  
та його загрозу

стор. 18

Спалах українського  
мистецтва

стор. 22

## НОВИНИ

**Віталій Кличко  
доручив  
працівникам КМДА  
економити  
та скорочувати  
виробничі витрати**

Київський міський голова Віталій Кличко доручив усім без винятку працівникам КМДА скоротити виробничі витрати. Про це він розповів під час інтерв'ю на ТРК «Київ».

«Я звернувся до всіх чиновників з вимогою заборонити (департаментам КМДА) закуповувати автомобільний транспорт, мобільні телефони, ноутбуки, побутову техніку, а також значно скоротити службові відрядження. Всі ці кроки – необхідність у рамках антикризових заходів для економії коштів столиці», – розповів Віталій Кличко.

Міський голова також нагадав, що завдяки ухваленому рішенням Київської міської ради про посилення фінансової дисципліни місто зможе зекономити майже 260 млн грн та додатково залучити до бюджету понад 800 млн грн.

## Депутати Київської ради закупили техніку для військових



стор. 3

## Аномальний серпень

стор. 2, 7



## Яскраві фарби, мед і молоко

стор. 23





Фото: Борис КОРТУСЕНКА

## Аномальний серпень

■ Літня спека «руйнує» в місті дороги і техніку та загрожує пожежною небезпекою

В Києві, засукавши рукави, другий тиждень поспіль «працює» спека, яка приносить негаразди в життя містян. А також від щедрого сонця потерпають технічні засоби, бо ламаються ліфти, плавиться асфальт, виходять з ладу як холодильники, так і комп'ютери. На превеликий жаль, ще доведеться трохи почекаати, поки аномальну спеку змінить більш прохолодна погода.

Олена ЛАРИНА | «Хрещатик»

У Гідрометцентрі запевняють, що спекотна погода протримається в столиці до середини серпня

**ЯК ПОВІДОМИВ** директор Українського гідрометеорологічного центру Микола Кульбіда, у Києві максимальна температура повітря була зафіксована 4—5 серпня — 34—35 градусів. Він також зазначив, що з 8 серпня температура не буде падати та триматиметься на позначці в 34 градуси. Директор Укргідрометцентру прогнозує, що до середини місяця якихось істотних змін у погодних умовах чекати не варто. «До середини серпня змін у температурі не буде. Опадів ми не чекаємо», — зазначив пан Куль-

біда. При цьому він додав, що на зниження температури можна чекати у другій половині місяця. За словами Миколи Кульбіди, така спекотна погода у серпні в Україні — це вже не аномалія. «Ми зафіксували відхилення на 4—8 градусів вище за норму. Але, з іншого боку, такі аномалії в умовах глобального потепління повторюються часто. Швидше за все, дуже скоро це буде нормою», — сказав він. Також він зазначив, що очікувати опадів на цьому тижні не варто.

Міська влада, піклуючись про

здоров'я киян, і для того, щоб забезпечити населення, а також із метою недопущення спалахів гострих кишкових інфекцій і харчових отруєнь серед містян, скасувала наприкінці тижня традиційні продуктові ярмарки. «9 серпня традиційні сільськогосподарські ярмарки не проводитимуться у зв'язку з високою температурою навколишнього середовища та з метою недопущення спалахів гострих кишкових інфекцій, харчових отруєнь серед споживачів», — повідомили у столичній мерії. В свою чергу, Головне управління Держсанепідслужби у м. Києві Деснянського міждрайонного управління зазначає, що через аномальну спеку температура води сильно піднялася — до 25 градусів, а це дуже позитивне

середовище для розмноження різноманітних бактерій, зокрема кишкової палички. Тому, згідно з результатами аналізів лабораторних досліджень поверхневих вод, заборонено купатись на наступних об'єктах: пляжі «Чорторий», в зонах відпочинку «Трощина» та «Десенка». Але щойно температура спаде і нормалізується якість поверхневих вод, що буде підтверджено даними відповідних аналізів, тоді санепідеміологи знімуть обмеження на купання у водоймах. Нагадаємо, що до літнього сезону цього року в повному обсязі були підготовлені 11 міських пляжів і 14 зон відпочинку біля води. Також нижнього тижня утримається надзвичайно високий рівень пожежної небезпеки, який досяг най-

вищого — п'ятого класу, а в деяких областях цей показник перевищений в 2—5 разів. Що стосується врожайності, то висока температура може негативно позначитися на врожаї кукурудзи і помідорів тощо. «На більшість культур такі погодні умови поки що не впливають у негативному плані. Але, звичайно, дуже високий температурний режим, нагрівання поверхні ґрунту до 60 і більше градусів створює дискомфортні умови для вегетації пізніх культур. У цій ситуації не дуже комфортно почуваються кукурудза і городні культури, особливо помідори, оскільки може статися передчасне засихання рослин і зниження їх врожайності», — пояснив директор Гідрометцентру ■

## Як тебе не любити, синьо-жовтий Києве мій!

■ Майже щодня у столиці розмальовують в національні кольори мости, паркани та стіни будинків

Без сумніву, за 23 роки незалежності вперше українці так натхненно співають гімн і гордяться своїм прапором. Після революції гідності кияни не заховали в шафи жовто-блакитні стрічки, а активно почали втілювати ідею патріотизму. Зараз у місті майже в кожному районі є розмальовані лавочки, стіни в національному стилі. І уже незабаром всі мости столиці також виділятимуться синьо-жовтими кольорами.

Леся КЕСАРЧУК | спеціально для «Хрещатика»

**НАЧЕ** у синьо-жовту вишиванку вдягнувся Київ. Саме такі ліричні думки відразу виникають, коли бачиш, як розмалювали Оболонську набережну, стіни будинків, а зараз уже й Південний міст. Майже щодня в столиці з'являються об'єкти, розфарбовані в кольори прапора: паркан навколо Гостинного двору, під'їзди будинків, гаражі на вулиці Богатирській, біля метро «Дарниця» — міст, на Голосіївському проспекті в переході зображено український прапор. Найпривабливішим в місті є під'їзд на вулиці Радунській, що на Трощині. Там змальована ціла картина українського села із соняшниками,

білими хатиночками... Однак це ще далеко не весь список патріотичних об'єктів.

Окрім цього, саме у столиці всі сірі мости поступово розмальовують в яскраві кольори національного стягу. Уже розфарбували міст на проспекті Науки, пішохідний міст на Русанівці, Московський та Шулявський мости. І ось уже тиждень активісти столиці фарбують Південний міст. Він є найдовшим з усіх, тому роботи там вистачало на кожний день. Така ідея спала на думку журналістові та громадському активісту Роману Реведжуку. Він розповів «Хрещатику», що спочатку на його ініціативу відгукнулися лише

2—3 людини. Пропонував допомогти і майданівцям, однак згодом сильно розчарувався: «Кілька днів тому подзвонив людам, які зараз перебувають на Майдані, та запросив їх долучитися до акції. Андрій Хома, голова їхньої координаційної ради, пообіцяв допомогти, та ніхто не прийшов, — скаржиться Роман. — Були й такі майданівці, які питали, скільки грошей дам за роботу!». Каже, розмальовували міст і працівники метрополітену. «Кожен день активні, патріотично налаштовані люди приходять фарбувати, а проїжджаючи авто зупиняються та допомагають як фінансово, так і фарбою», — додає Роман.



Сьогодні у місті майже в кожному районі можна побачити розфарбовані в національні кольори лавочки, стіни будинків, мости і навіть супутникові антени

За інформацією КМДА, довжина поручнів мосту — близько чотирьох кілометрів. «Ми не тільки розфарбували пілони, а й нанесли з обох боків перемичок пілонів мосту Герб України. Тому я плекаю надію, що цей міст увійде до Книги рекордів Гіннеса як найдовший розмальований міст у світі», — сподівається Роман Реведжук.

Зараз активіст уже подав заявку до української Книги рекордів, й там зголосились допомогти. Адже, як переконає Роман, світ зможе насправді побачити, наскільки патріотичними є ки-

яни і українці загалом. «Наша мета — не рекорд, — каже журналіст, — а підняти бойовий дух тих, хто воює на сході. Я також вірю, що наш прапор стане символом перемоги у війні, і тому він має бути всюди, нагадувати нам про подвиги тих, хто гине за нашу свободу». Розмальований міст столичним водіям до вподоби. Вони радіють, що в місті є такі патріоти. До 24 серпня активісти обіцяють розмалювати в кольори національного прапора усі мости, аби кожний мешканець зміг милуватись своєю яскравою і патріотичною столицею ■

# Не залишились осторонь!

■ Київські депутати купили автомобілі для потреб військових



Депутати Київради з фракції «УДАР - Солідарність» днями передали на потреби військовим десять автомобілів

У складній ситуації непроголошеної війни на сході країни, коли держава не може забезпечити всім необхідним військовиків, це непросте завдання взяли на себе пересічні українці. Вже кілька місяців тисячі волонтерів збирають, купують та постачають в зону проведення АТО зброю, захисні засоби, харчі. Не стояти осторонь цієї справи вирішили і депутати Київської міської ради з фракції «УДАР – Солідарність» та днями передали на потреби військовим десять автомобілів.

Олена ЗАРЕЦЬКА | «Хрещатик»

**ІНІЦІАТОРАМИ** такої допомоги військовим підрозділам виступили два депутати Київради — Максим Микитася та Ігор Кононенко. Кажуть: не олігархи, однак змогли віднайти однодумців і придбати необхідну техніку. Тож тепер із таким самим закликом — не залишатися байдужими до потреб тих, хто захищає наш спокій, — звертаються до решти депутатів Київради та народних обранців.

«Для нас найголовніше — цілісність нашої країни, життя наших хлопців та світле майбутнє наших дітей. Головний посыл — це робити так, як ми. І тоді бійці повернуться

живими, здоровими і з перемогою. Ми й надалі будемо допомагати. Вже спілкувалися з волонтерами, і я дав команду виділяти ще гроші на цей процес», — розповів «Хрещатик» Максим Микитася.

Техніка, а саме сім автомобілів УАЗ та три ГАЗ «Садко», передадуть 12-му київському батальйону та батальйону «Айдар» — бійці саме цього добровільного військового об'єднання приймали машини. Військові вже придумали, чим обладнають «обновки» та для чого їх використовуватимуть. Кажуть, що в нинішніх умовах саме волонтерська допомога — на вагу золота. «Народ пе-

редає все, що може. Ми отримуємо дуже багато допомоги з усіх кутків України. В державі немає на це грошей, і рятує нас саме небайдужість українців. Адже якщо вони не будуть нам тут допомагати, ми не будемо там воювати. Дуже важливо знати, що нас тут не забувають, що у нас є надійний тил», — ділиться боєць Олексій та додає, що найбільше батальйон потребує автоматів з довгими стволами, легкої броні, БТРів, всюдиходів та легковиків. Разом із тим бійці просять не забувати і тих їхніх товаришів, які зараз знаходяться на лікуванні у Києві.

Потребує батальйон і добровольців. Зараз у столиці триває третя хвиля мобілізації, і багато хто приходить записуватися до лав військових сил навіть без повістки. «Дуже багато людей, волонтерів — всім їм велика подяка за це все. Адже люди за власні кошти, власними силами, витрачаючи свій час, їздять, передають це все. З таким ставленням українців — не перемогти ми не можемо», — впевнений військовий комісар Київського міського військового комісаріату Володимир Кидонь.

До речі, нині в АТО беруть участь майже 3,5 тисячі киян ■



Нещодавно з Голосіївського району столиці у зону проведення антитерористичної операції відправили чергову колону гуманітарного вантажу, вага якого перевищила 25 тонн

## Вантаж особливого призначення

■ Голосіївці відправили колону з гуманітарною допомогою в зону АТО

Чергова колона гуманітарного вантажу, вага якого перевищила 25 тонн, була відправлена з Голосіївського району столиці у зону проведення антитерористичної операції. Цього разу це переважно овочі, фрукти та хліб. Допомога призначена як для вояків, так і для мирних жителів східних районів України, які її потребують. Спеціально обладнані холодильними камерами вантажівки були наповнені силами керівництва району, громадських організацій та небайдужих киян.

Кирило ФОМІНОВ | «Хрещатик»

**КИЇВ** продовжує допомагати бійцям східного фронту. Так, днями було сформовано та відправлено до зони АТО гуманітарний вантаж вагою понад 25 тонн, що був зібраний силами територіальної громади, Голосіївської і Подільської райдержадміністрацій, благодійного фонду «Я вірю в Україну», народних депутатів України, підприємців з ринків та суб'єктів підприємницької діяльності Голосієва. Цього разу під час формування вантажу особливу увагу звернули на те, щоб передати військовослужбовцям овочі, фрукти та український хліб. Ці звичайні для мирного міста харчі є справжніми делікатесами в умовах війни, де дуже рідко вдається повноцінно харчуватися. Здорову та смачну їжу бійцям замінює одноманітний сухий пайок. Вантажівки, які повезуть для них продукти, обладнані холодильними камерами, що забезпечують нормальні умови для збереження цих продуктів.

Слід також зазначити, що гуманітарний вантаж розрахований не тільки на українських бійців, а й на мирних жителів зі звільнених населених пунктів. На жаль, під час бойових дій завезення навіть товарів першої необхідності було при-

пинено, і саме завдяки небайдужості наших громадян схід України може якнайшвидше повернутися до нормального мирного життя. Голосіїв вже не вперше відправляє подібну допомогу. Раніше з цього району столиці до зони АТО було передано технічні прилади, засоби гігієни тощо.

«За останні 2-3 місяці в нашому районі постійно проводяться такі акції. Ми відправляємо гуманітарну допомогу, а наші мужні волонтери-голосіївці супроводжують вантаж у зону проведення антитерористичної операції, допомагають військовим його розвантажувати. Ми знаємо потреби, оскільки підтримуємо контакт з багатьма жителями району, які наразі воюють із терористами. Вантажі формуються відповідно до цього, спрямовуються і на блокпости, і для мешканців Слов'янська та інших міст», — розповів очільник Голосіївського району Микола Даневич.

За його словами, гуманітарний вантаж було зібрано силами волонтерів з різноманітних громадських організацій, а також усіх небайдужих громадян, хто вирішив допомогти у цей непростий час співгромадянам, які цього найбільше потребують. Такі акції обов'язково проводитимуться й надалі ■

### НОВИНИ

#### Фахівці обстежать міст Метро

Найближчим часом КК «Київавтодор» проведе комплексне спеціальне обстеження мосту Метро через річку Дніпро з визначенням видів подальших будівельних робіт. Відповідне розпорядження КМДА підписав Київський міський голова, голова КМДА Віталій Кличко. Так, згідно із розпорядженням, комунальній корпорації доручено визначити проектну організацію для проведення комплексного спеціального обстеження та забезпечити виконання робіт.

КП «Київський метрополітен», своєю чергою, сприятиме проведенню комплексного спеціального обстеження в частині естакади метропроїзду мосту Метро.

Фінансування робіт здійснить Департамент транспортної інфраструктури в межах бюджетних призначень, затверджених у бюджеті Києва на капітальний ремонт об'єктів вулично-шляхової мережі.

#### Шевченківські комунальники створюють нові квіткові композиції

Комунальники разом із мешканцями Шевченківського району прикрашають місто новими квітковими композиціями. Нещодавно біля будинку на вул. Тургенівській, 37/41 з'явився різнобарвний квітучий кабріолет. Вулицю Салютну поблизу будинку № 4-а прикрасило завітчане піаніно з етнічним панно.

Ландшафтну гірку з фонтаном створили на вул. Артема, 48, а також паркан у кольорах державної символіки. Окрім того, територію біля будинку прикрашає завітчанний корабель з розкритими вітрилами. На вул. Тургенівській з'явився також імпровізований паркан з квітучими петуніями. Крім роботи комунальних служб, до ініціатив із озеленення радо приєднуються і мешканці району.

# Гривня під подвійним тиском

■ Національна валюта слабшає через збіг зовнішніх та внутрішніх негативних чинників

Один долар США по 13 гривень? Ще місяць тому подібні припущення були умовно ймовірними, а нині такі цифри можна побачити у деяких обмінниках. Гривня слабшає. Де «дно» слабкості національної валюти? «Хрещатик» розбирався, на що чекати восени.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

**СЕРПЕНЬ** 2014-го став переламним для гривні. Саме цього місяця національна валюта офіційно впала до долара США нижче 12 грн за одиницю. Власне, це сталося 30 липня, коли офіційний курс гривні до долара склав 12,003188 грн. Та 1 серпня він повернувся до 11,963280 грн. Але вже 4 і 5 серпня курс гривні знову перетнув психологічний рівень у 12 грн.

І зрозуміло, чому офіційний курс підскочив. Адже гривню ліхотили і на міжбанку, й на готівковому ринку. На міжбанку долар США відносно національної валюти пробив психологічний рівень у 12 грн за одиницю (діапазон 12,10–12,20 грн) вже 28 липня. А 5 серпня безготівковий долар коштував уже 12,35–12,50 грн. Та й то — стрімкий злет долара було зупинено зусиллями Національного банку України, який після тривалої перерви вийшов на ринок з інтервенцією. Якби не активні дії НБУ, не виключено, що долар сягнув би рівня 13 грн за одиницю. Чому? Саме так ділові кола зреагували спочатку на заяву про відставку прем'єра Арсенія Яценюка, а потім — на невідновлення парламентської коаліції.

Тим часом готівковий долар США, на відміну від безготівкового, продемонстрував порівняно повільне зростання. Так, лише 30 липня долар на готівковому ринку Києва перетнув позначку у 12 грн за одиницю, але ціни тримаються поблизу цієї цифри. Щоправда, вони застигли в купівлі у вузькому «коридорі» 12,01–12,07 грн. Натомість ціни продажу цієї іноземної валюти у столиці «пробили» психологічний рівень у 12 грн ще 26 липня. Нині столичні середні ціни продажу долара коливаються поблизу позначок 12,41–12,53 грн.

**Долар наступає — ми маневруємо**

Звісно, можна пояснити слабкість гривні внутрішньополітичними чинниками, але, виявляється, вона не така вже й слабосила. Адже долар США стрімко зростає не лише у нас, а й на світовому валютному ринку. Так, євро у парі з долларом на початку серпня 2014 року послабшав з \$ 1,34 до \$ 1,33 за одиницю євродолара. Гривня завжди реагувала зниженням на зміцнення позицій долара на сві-

товому ринку відносно євро. Тому дивуватися немає чому.

Як розповів в коментарі «Хрещатику» керівник інформаційно-аналітичного центру FOREX CLUB в Україні Микола Івченко, «світові ринки падають, падає євро, тому що європейська економіка більш тісно пов'язана з економікою РФ. Відповідно, взаємне скорочення обсягів торгівлі та інвестицій між ЄС та Росією негативно б'є по світовій економіці, по європейській зокрема». Окрім того, «конфлікт в Україні територіально достатньо близький до євросони». У цій ситуації «долар США підтверджує свій статус валюти-«сховку»».

Таким чином, є негативна зовнішня тенденція. Котра, на жаль, посилюється внутрішніми проблемами — політичною нестабільністю та конфліктом на сході України. Негативи, поєднуючись, посилюють один одного. Факт виходу НБУ на торги на міжбанку 5 серпня свідчить про критичний момент, і регулятор підтримав курс гривні. Це був маневр і, як демонструють котування вівторка, вдалий. Але що далі? Скільки коштуватиме долар США в Україні восени?

**Вище вищого валюта не стрибне**

Традиційні для такої ситуації похмурі прогнози про 20 гривень за долар США наприкінці вересня навряд чи можна вважати ймовірними. Таку думку висловив керівник інформаційно-аналітичного центру FOREX CLUB в Укра-



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

їні. Та Микола Івченко не виключає, що гривня й далі девальвуватиме: «Ми думаємо, що долар США може подорожчати до 13 грн за одиницю у короткостроковій перспективі. Можливо, НБУ й виходитиме на міжбанківські торги з інтервенціями, але ресурс для інтервенції є обмеженим. Тому регулятор, скоріш, обмежиться участю у торгах тоді, коли буде пікове навантаження на гривню». Водночас експерт зазначає, що забезпечувати будь-якою ціною стабільність гривні в умовах, коли падають валюти наших сусідів і торгових партнерів, було б неправильним кроком. «Тому, в принципі, помірна девальвація гривні може тривати й надалі, адже, окрім внутрішніх проблем, накладається зовнішній фон, і це все буде здійснювати тиск на гривню», — зауважив він. На думку експерта, злетіти до 13 грн за одиницю долар США в Україні може протягом найближчого місяця. Тобто, восени.

Що ж, українці звикли рахувати курс гривні по осені. Але, за словами пана Івченка, якщо ситуація на сході країни стабілізується, це стане суттєвим чинником зміцнення нацвалюти.

**НБУ не кине гривню напризволяще**

Нацбанк України тим часом оголосив про наміри періодично

надавати підтримку гривні, коли ринок надсилає неправильні сигнали щодо реальної вартості нацвалюти. Як заявила 5 серпня голова НБУ Валерія Гонтарева, «наразі валютний ринок перебуває практично в рівноважному стані, а ситуаційне підвищення попиту на готівкову іноземну валюту має інерційний характер, що зумовлено політичними подіями минулого тижня. Та поточне звуження міжбанківського ринку не дає змоги повністю реалізуватися механізму ринкового курсоутворення і, в свою чергу, надсилає ринку неправильні сигнали щодо реальної вартості гривні. «Національний банк України рішуче налаштований на реалізацію гнучкого курсоутворення і перехід до інфляційного таргетування. Водночас Нацбанк як регулятор має право на згладжування сплесків обмінного курсу гривні за надлишкової волатильності ринку, — заявила пані Гонтарева. — Більше того, НБУ має намір поповнити міжнародні резерви до кінця нинішнього року за рахунок купівлі іноземної валюти, джерелами якої зокрема стануть надходження від експорту продукції агропромислового комплексу та кошти іноземних інвесторів, зацікавлених в купівлі облигацій внутрішньої державної позики для відшкодування сум податку на додану вартість (ПДВ-облігацій)» ■

3 першого серпня поточного року вступили у дію дві норми, котрі напряму впливають на обсяги доходів усіх українських громадян. Це так званий податок на депозити та воєнний податок.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

**ВЖЕ** чинний податок на прибуток від депозитів є однією з новацій закону про внесення змін до Податкового кодексу, ухваленого Верховною Радою 4 липня і підписаного Президентом України 29 липня. Ставка податку складає 15%.

Воєнний податок парламент запровадив на позачерговому пленарному засіданні 31 липня, ухваливши чергові поправки до Податкового кодексу. Ставка подат-

## Податки не обтяжать

■ В Україні з першого серпня запроваджено два нових збори

ку, запропонованого для зміцнення обороноздатності країни — 1,5% на доходи фізичних осіб. Стягуватися він буде аналогічно до податку на доходи фізичних осіб (ПДФО). В основному сплачуватимуть його роботодавці, тому податок вже охрестили «зарплатним». Воєнний податок діятиме до 1 січня 2015 року.

Обидва податки навряд чи призведуть до економічних потрясінь, але вони є необхідними. Про це «Хрещатику» розповіли експерти. Зокрема керівник інформаційно-аналітичного центру FOREX CLUB в Україні Микола Івченко зазначив, що, коли говорити про пода-

ток на прибуток від депозитів, то він не обмежить притоку грошей на депозити. «Головний чинник — геополітичний. Ми розуміємо, що при стабілізації ситуації на південному сході України настрої населення поліпшаться, і воно з потроєною силою понесе гроші до банків. А доки триває АТО, доки є загроза вторгнення, є куди сильніші чинники, котрі стримують притік депозитів до банків», — зауважив він.

У свою чергу, президент Українського аналітичного центру Олександр Охріменко припускає, що «податок на депозити спочатку може спровокувати відтік депозитів з банків. Проте з часом укра-

їнці звикнуть платити цей податок і понесуть гроші назад до банків. У всіх країнах ЄС є податки на прибуток від депозитів, і Україна, фактично, копіює цей досвід». В ролі чинників стримування припливу депозитів до банків експерт вважає те, що «на даний момент банки вже не можуть підвищувати ставки, вони й так високі. Тому фінансові установи хочуть знизити ставки, а податок цьому заважає. У результаті можуть наростати проблеми у банківському секторі». Але, знову ж таки, не податок на депозити тому причина.

Щодо воєнного податку, єдине побоювання, яке він викликає в

пана Охріменка, — щоб цей збір не перетворився на вічний: «Сам по собі податок невеликий, але і бюджету від нього особливої допомоги не буде. Всього планується зібрати близько 2,8 млрд грн. Це дуже мало, якщо врахувати, що уряд хоче витратити на військові дії майже 11 млрд грн і вже витрачено близько 4 млрд грн. Але, з іншого боку, цей податок не призведе до суттєвого посилення навантаження на зарплату. Тут головне, щоб він не виявився вічним. За часів Петра Першого подушний податок запровадили теж як тимчасовий воєнний, на фінансування армії. А потім він проіснував до розпаду Російської імперії».

Натомість Микола Івченко наголосив, що воєнний податок є слушним, адже «виходів у нас не так і багато. Він доцільний і позитивно вплине, як і податок на доходи від депозитів, на стабільність гривні, оскільки поповнить бюджет» ■

# Енергетичне загартування

■ Як українці готуються до опалювального сезону в кризових умовах

Сьогодні більшість киян залишається без гарячої води. Вже другий місяць поспіль міста нагрівають для своїх потреб воду на газових та електроплитах, активно скуповують бойлери. Відключення гарячої води завдає не тільки незручностей мешканцям столиці, а ще й несе острах щодо того, чи буде взагалі взимку тепло. Чого очікувати далі, з'ясував «Хрещатик».

Олена ЛАРИНА | «Хрещатик»

ЗА СЛОВАМИ голови постійної комісії Київради з питань ЖКГ та ПЕК Олександра Ключа, столиця споживає до 3 млрд куб. м газу на рік. За даними ж ПАТ «Київенерго», починаючи з 1 серпня до кінця опалювального сезону, в результаті зупинки теплогерел економія може скласти 530 млн куб. м. Відтак, экс-мер столиці, депутат Київради Олександр Омельченко зауважує, що відключення гарячої води — досить сумнівний спосіб економії газу. «Але хто-небудь хоча б спробував порахувати, скільки газу піде на те, що люди будуть гріти воду на газових плитах?» — риторично запитує він. При цьому пан Омельченко зазначає, що кияни поки досить пасивно ставляться до проблеми порушення гарячого водопостачання та підвищення тарифів на комунальні послуги. Але як тільки надійдуть платіжки з новими рахунками, то вони почнуть захищати свої права. «Річ у тому, що ремонт всіх без винятку елементів обліку та підвищення всіх доходів працівників цієї сфери організацій на 15 % включені в тарифи», — наголосив экс-мер столиці. Також, за його словами, відключення гарячої води населенню пов'язане з такою тарифною політикою, яка діє не на користь людей, а тих організацій, які надають послуги населенню.

Водночас голова КМДА Віталій Кличко запевняє, що в опалювальний сезон проблем з гарячим водопостачанням та опаленням у Києві не буде: «Ми зараз робимо все, аби з початком осені у будинках було тепло». Очільник столиці визнав, що у зв'язку з масовим встановленням бойлерів зростає навантаження на міські електрокомунікації. «Електромережі Києва функціонують добре, однак я закликаю мешканців перевірити електромережі в своїх будинках і ЖЕКам дав доручення зробити це в будинках, щоб переконатися, що взимку ніяких позаштатних ситуацій не виникне. Кияни можуть встановлювати бойлери, але потрібно проконсультуватися з ЖЕКами, щоб уникнути перевантажень мережі. Разом із тим, бойле-



foto www.kievpost.com.ua

ри невеликих потужностей можна ставити без узгодження», — зазначив пан Кличко.

Олександр Ключ також визнає — якщо кияни масово включають водонагрівачі, то електрична мережа може не витримати такого навантаження. «У нас зараз фактично немає запасу по міцності електроенергії практично в жодному районі міста», — наголосив депутат. Адже якщо раніше міста купували за тиждень 1-2 бойлери, то зараз 4-5 бойлерів за день. «У нас мільйон квартир в місті. Зрозуміло, що такої кількості водонагрівачів не буде, але якщо цифра перевищить 20 %, то можуть бути проблеми», — визнав пан Ключ.

В будь-якому випадку Україні вкрай важливо розвивати альтернативні джерела енергії, враховуючи позитивний досвід європейських країн. «Ми звикли, що у нас завжди є дешевий газ. Однак нам потрібно залучати енергозберігаючі технології і наблизитися до європейських стандар-

тів. Одним з альтернативних видів енергії є зокрема і використання біогазу — напрям, який ми повинні розвивати. Сьогодні це не є масовим явищем, але завдяки інвесторам на сьогодні вже встановлено кілька блоків, які можуть постачати електроенергію для мікрорайону з населенням у 10 тисяч мешканців», — зазначив Віталій Кличко.

Своєю чергою, Олександр Ключ зауважує, що зараз найлегше говорити про те, що взимку можна зменшити температурний режим опалення, встановити графік подачі гарячої води. Норма температури в квартирах в опалювальний сезон, якщо квартира знаходиться всередині будинку, складає не менше 18 градусів тепла, а якщо квартира бокова, то не менше 20 градусів. А тепер пропонується зменшення теплового режиму в квартирах на 2 градуси. «Треба закінчувати з цим радянським мисленням, а зараз треба шукати шляхи та можливості, як, не відключаючи воду,

забезпечити киян якісними житлово-комунальними послугами. Чому ми говоримо зараз, що треба відключити гарячу воду? А чому б не фінансувати програми енергозбереження?» — наголосив пан Ключ. Адже держава щорічно знаходить мільярди доларів для сплати російського газу, але не має коштів для впровадження програм енергозбереження. За словами депутата, якщо ситуацію з газом не вирішать, то, наприклад, Дарницька ТЕЦ може повністю перейти на опалення за рахунок вугілля, бо є така технічна можливість. Що стосується ТЕЦ-5 та ТЕЦ-6, то зараз розглядається питання, яким чином перевести їх на альтернативне джерело опалення, скільки це буде коштувати та чи можна це зробити взагалі. Своєю чергою, депутат Київради Володимир Бондаренко зазначає, що крупні ТЕЦ-5 і ТЕЦ-6 можуть вільно перейти на альтернативний вид палива, тобто газ можна замінити мазутом.

Міський голова натомість визнає, що за кілька місяців, які залишилися до початку опалювального сезону, неможливо перевести всі котельні міста на інші види палива. «Модернізацію не можна провести за місяць або два. Це високотехнологічний процес, який займає багато часу. Разом із тим, в Києві є кілька станцій, які можуть працювати не тільки на природному газі, а й на вугіллі або мазуті», — сказав Віталій Кличко.

«Київенерго», своєю чергою, повідомляло, що розглядає питання закупівлі до зими додаткових обсягів мазуту.

Нагадаємо — щоб пройти опалювальний сезон, «Київенерго» потрібно на 30 % більше газу, ніж затверджено урядовим лімітом. Кабмін вирішив цього року виділити компанії трохи більше мільярда кубометрів газу, а треба як мінімум 1,6 млрд кубів ■

до речі

## Антикризовий енергетичний штаб

У столиці створено антикризовий енергетичний штаб. Відповідне розпорядження нещодавно підписав Київський міський голова Віталій Кличко. Штаб забезпечить опрацювання питань, пов'язаних з підготовкою та проходженням осінньо-зимового періоду 2014-2015 років в умовах дефіциту природного газу. До складу штабу увійдуть перший заступник та заступники голови КМДА, директори департаментів та голови райдержадміністрацій. Також за згодою до діяльності штабу можуть долучитися начальники ГУ ДСНС України в м. Києві, ГУМВС України в м. Києві, ГУ Держсанепідемслужби у м. Києві, представники «Київенерго», «Київгазу», «Київводоканалу» та інші. Діяльність міського штабу спрямовуватиметься, координуватиметься та контролюватиметься Антикризовим енергетичним штабом під головуванням віце-прем'єр-міністра Володимира Гройсмана.

НОВИНИ

### Будка замість риби

Уряд запропонував комплексний план змін в податковій системі. «Парламент у вересні повинен прийняти закон про економічне зростання, який передбачає податкову реформу, реформу єдиного соціального внеску та скасування податкової міліції. Це перший пакет, який необхідний для того, щоб Україна почала розвиватися», — заявив прем'єр-міністр Арсеній Яценюк. Він зазначив, що сьогоднішня економічна модель в Україні — це коли всім дають рибу: «Щоправда, риба протухла, переморожена і ще радянського зразку хек. Ми пропонуємо всім в руки дати вудочку з хорошою котушкою і з великим гачком, на який потрапить велика і якісна риба». Зокрема пропонується залишити 9 податків та скасувати низку рудиментів, в першу чергу — збір за провадження деяких видів підприємницької діяльності. Скасують і збір у вигляді цільової надбавки на природний газ для споживачів, рентну плату за транспортування нафти і газу, збір за місця для паркування транспортних засобів, туристичний збір тощо. На вчорашньому засіданні уряд також схвалив проект ЗУ «Про внесення змін до Бюджетного кодексу України» (щодо запровадження нової моделі міжбюджетних відносин).

### Пільги воїнам АТО

Президент України Петро Порошенко поставив завдання головам ОДА взяти під персональне шефство родину кожного загиблого чи пораненого в АТО. «Маємо продемонструвати, що вся держава шанує, поважає і віддає свій борг вдячності сім'ям тих, хто віддав своє життя за нашу з вами свободу», — сказав він на зустрічі з волонтерами, які надають допомогу бійцям у зоні проведення АТО. Глава держави доручив звільнити від квартплати родини всіх учасників АТО, наголосивши, що це під силу місцевим бюджетам: «Лікування, оздоровлення, фізична реабілітація, соціальна адаптація і працевлаштування поранених, які повертаються, — теж сфера вашої відповідальності». Президент наказав представникам усіх органів влади максимально сприяти діям волонтерів у цілодобовому режимі. Він доручив міністру оборони звільнити голів двох департаментів, відповідальних за матеріально-технічне забезпечення та за проведення тендерів на закупівлю озброєння, й включити волонтерів до складу громадських рад міністерств, які користуються правом безтендерних закупівель. Також увага приділяється й громадянам, які втратили рідних під час Революції Гідності. Територіальними органами земельних ресурсів в Івано-Франківській області вже видано накази на виділення їм 2-х ділянок площею 2,19 га, у Львівській — 4-х ділянок площею 3,54 га, у Тернопільській — 5-ти ділянок площею 0,99 га, у Хмельницькій області — 2-х ділянок площею 4 га. Ділянки мають отримати 137 громадян, які втратили близьких на Майдані. Найбільше таких на Львівщині (45 осіб) та Київщині (23 особи).

# Квадратні метри: гра на нервах

■ Квартири у столиці повільно дешевшають у доларах США, але стрімко дорожчають у гривнях

Влітку мало хто замислюється про дах над головою, бо ж сезон відпусток, хочеться відпочити. Але у столиці ринок житлової нерухомості не впав у літній анабіоз, хоча кількість угод і скоротилася. Продавці та покупці зайняли вичікувальну позицію і спостерігають, у кого не витримають нерви, хто першим розпочне знижувати ціни.

Ганна КАСІЧ | «Хрещатик»

**ПЛЮС** 6 тисяч за квадрат. Саме на стільки більше гривень доведеться викласти бажаним придбати житло у столиці або поліпшити свої житлові умови. Середня ціна київського квадратного метра залишається порівняно високою, і говорити про суттєве зниження немає підстав. Як розповів керівник департаменту стратегічного консалтингу компанії UTG Віктор Оборський, незважаючи на зниження середньої ціни одного квадратного метра житлової площі у червні цього року до червня минулого у доларовому еквіваленті на \$ 55 (або на 2,9 %), що склало \$ 1851, середня ціна у гривнях навпаки, зростає. Станом на поточний момент середня гривнева ціна столичного житлового квадратного метра складає 21 тис. 786 грн. І цей показник у червні 2014 року, у порівнянні минулорічним, збільшився на 6 тис. 561 грн, або на 43,1 %. Подібне явище, стверджують експерти, зумовлене тим, що і продавці, і покупці перебувають у ситуації економічної невизначеності. «Вартість житла у гривневому еквіваленті стрімко зросла, а платоспроможний попит виявився не готовим до таких галопуючих змін у курсі націо-

нальної валюти. Кількість реальних угод скоротилася, оскільки фінансова, політична та економічна кризи суттєво підвищують ризики, обмежують купівельну спроможність населення і змушують відмовлятися від дорогих покупок, натомість спонукають займати вичікувальну позицію», — наголосив пан Оборський.

**Житла більшає, а грошей — ні**

Тим не менше, за ринковою логікою, ціни на квартири у столиці мали б знизитися, оскільки пропозиція залишається високою. Іншими словами, будують чимало. Так, у Києві та Київській області сукупно протягом I кварталу 2014 року введено в експлуатацію 24,3 % від усього житла по Україні. Причому Київська область з 306,3 тис. кв. м житлоплощі випередила Київ зі 181,9 тис. кв. м. Усього ж в Україні протягом перших трьох місяців цього року введено в експлуатацію 2 млн 8 тис. кв. м житлової площі. Віктор Оборський звернув увагу, що, коли говорити про Київ, то у столиці протягом I кварталу нинішнього року побудовано приблизно стільки ж житла, скільки за

аналогічний період минулого року (181,9 тис. кв. м і 179,1 тис. кв. м відповідно). Приріст склав усього 1,6 %. Натомість Київська область майже подвоїла житлові квадрати у I кварталі поточного року відносно цього ж періоду 2013 року, приріст склав 168,2 тис. кв. м, або 121,8 %. Для порівняння: у перерахунку на одну тисячу мешканців у столиці було прийнято в експлуатацію 64,6 кв. м житла, в області — 178,3 кв. м. Загалом по Україні у перерахунку на одну тисячу жителів протягом I кварталу 2014 року побудовано 51,8 кв. м житлоплощі.

**Апетити таки скромнішають**

Покупці вже не вередують з приводу площ квартир, натомість орієнтуються перш за все на те, аби був дах над головою. Якщо раніше площа майбутнього помешкання грала важливу роль, то тепер, під тиском цінового чинника, покупці віддають перевагу невеликим квартирам. Як зазначив Віктор Оборський, у порівнянні з минулим роком, нині у структурі введеного в експлуатацію житла спостерігається скорочення середньої площі квартир.



Фото Бориса КОРТУСЕНКА

За даними, якими володіє компанія UTG, упродовж I кварталу 2014 року, у порівнянні з аналогічним періодом минулого, середня площа квартир у столиці скоротилася з 89,2 кв. м до 81,3 кв. м. Поки що, коли дивитися у розрізі квартир за кількістю кімнат, скорочення площ видаються не такими вже й суттєвими. Так, середня площа однокімнатної квартири у I кварталі 2013 року складала 50,3 кв. м, у I кварталі цього року вже 47,2 кв. м. Площа столичних двокімнатних квартир ущільнилася з 77,5 до 75,3 кв. м, трикімнатних — зі 112,2 до 111,5 кв. м. Як бачимо, найбільше поточна ситуація «з'їла» площу в однокімнатних квартирах. Як і, відповідно, стали й найбільш запитуваними на житловому ринку Києва. «Тенденції 2012–2014 років демонструють яскраво виражений тренд до скорочення кількості кімнат, — звернув увагу пан Оборський. — Так, частка однокімнатних квартир у загальній структурі складає нині 51,2 %».

У структурі пропозиції станом на кінець липня 2014 року, за даними компанії UTG, на вторинному ринку столиці частка тих однокімнатних квартир, що виставлялися на продаж, складала 22 %, на первинному ринку — більш ніж 33 %.

**«Первинка»: чого бажаєте**

З огляду на тиск цін та інші чинники, тенденція переорієнтації покупців на первинний ринок набирає обертів. Кількість новобудов помітно перевищує кількість пропозицій квартир на вторинному ринку. Цьому, за словами Віктора Оборського, вельми сприяли акції забудовників, спрямовані на пом'якшення негативних ефектів від коливань курсу гривні. Девелопери використовували механізми фіксації курсу, розстрочки або й фіксації ціни житла на весь період розстрочки за умови першого внеску від 50 %. Окрім того, зазначив експерт, забудовники завойовують покупця тим, що скорочують терміни вводу житла в експлуатацію або просто не зривають їх.

Та й ціни відносно привабливі. Середня вартість купівлі столичного квадратного метра житлоплощі на первинному ринку столиці складала на кінець I півріччя 2014 року 15 тис. грн. Якщо подивитися за класами житла, то квартири «економ» пропонувалися у середньому по 10 тис. 540 грн

за 1 кв. м, за помешкання класу «комфорт» доведеться викласти 17 тис. 579 грн за метр. Клас житла «бізнес» доступний у середньому за 25 тис. 879 грн за кв. м.

Найбільше подорожчали, у порівнянні з 2013 роком, новозбудовані квартири класу «бізнес» — збільшення ціни протягом I півріччя 2014 року, у порівнянні з минулим, склало 17,2 %, або 3 тис. 805 грн за кв. м. Найменше подорожчали квартири класу «економ», тут зростання цін склало 7,2 %, або 711 грн за кв. м.

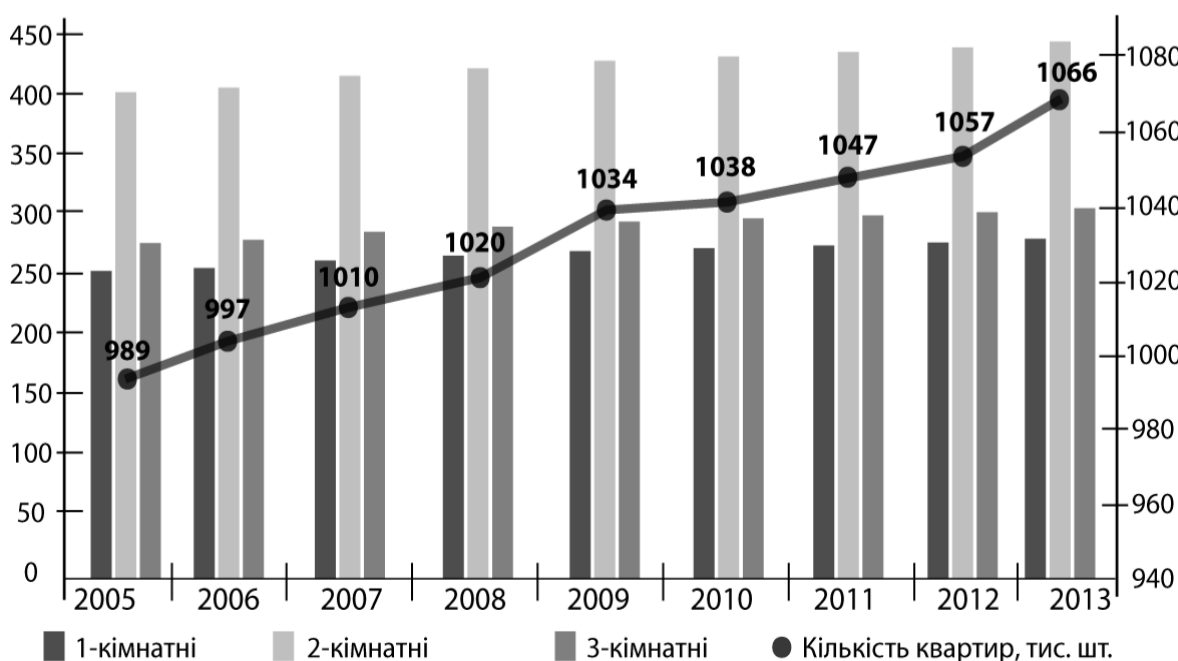
**«Вторинка»: без «радянських»**

Вторинний ринок столиці у I півріччі 2014 року повільно, але вірно втрачав свої позиції. Про-перше, через більш жорстку, ніж на первинному ринку, прив'язку цін до курсу долара США. По-друге, більшість квартир вторинного ринку збудовані ще в радянський період і, порівняно з новими, поступаються певними параметрами, та й загалом пропозиція «радянських» квартир скорочується через зношеність житлового фонду. Однак ціни на вторинному ринку у столиці тримають оборону. У доларовому еквіваленті квадратний метр житла на вторинному ринку подешевшав у червні 2014 року, порівняно з груднем 2013 року, на \$ 55, середня ціна у гривнях зросла на 43,1 %. Покупці скаржаться, що продавці залізно тримають ціни. У свою чергу, продавці зауважують, що далі знижувати ціни нікуди.

Млява динаміка цін спостерігалася й у розрізі по районах столиці. Так, подорожчали лише квартири у Подільському районі (на 1,4 %), у решті районів — подешевшали. Найдоступнішим залишається Деснянський район з \$ 1305 за метр квадратний, найдорожчим — Печерський з \$ 2715 за метр квадратний.

Тож популярність первинного ринку житла у столиці, скоріше за все, посилюватиметься, але за умови збереження лояльної цінової політики забудовників. Окрім того, експерти очікують посилення банківської активності, захід на наш ринок зовнішніх інвесторів, що у підсумку поживить іпотечне кредитування. Однак покупці радше надаватимуть перевагу розстрочкам, оскільки у I півріччі 2014 року 45 % угод про купівлю житла здійснювалися у розстрочку. Тим не менше, 53 % угод — за власний кошт, і лише 2 % — це кредити. Тож для вдалої купівлі житла краще підкопити грошенят ■

Загальна кількість квартир у Києві та у розрізі за кімнатами, тис. од.



За даними компанії UTG з посиланням на Головне управління статистики м. Києва

# Серпневий удар

■ Правила безпеки та поради, які допоможуть пережити спеку

Аномальна спека, що триває в столиці вже другий тиждень поспіль, вносить свої корективи у життя містян. В такі дні дуже хочеться поїхати у більш прохолодні регіони або сховатися на пляжах біля водойм. Як уникнути негараздів зі здоров'ям під час такої погоди та що робити, аби попередити сонячний та тепловий удари, дізнався «Хрещатик».

Олена ЛАРИНА | «Хрещатик»

**ПІДВИЩЕНА** температура повітря (як на відкритій місцевості, так і в приміщеннях) може негативно впливати на стан здоров'я людей, в першу чергу, літніх і дітей. Це може спричинити загострення хронічних захворювань, а в низці випадків призвести до перегрівання організму та різкого погіршення самопочуття. За словами головного лікаря Київського міського центру здоров'я Отто Стойка, специфічних симптомів теплового удару не існує, при цьому стані виникає загальна неврологічна симптоматика. «Може підступати нудота, підвищуватися температура, припиняється потовиділення. Може навіть почати морозити», — сказав він. При цьому медик зазначив: якщо в спеку процес потовиділення не відбувається, є відчуття тиску та «двоїння» в очах, головний біль, слабкість, загальне нездужання, тоді варто турбуватися.

## Необхідно пам'ятати

Аби уникнути негараздів зі здоров'ям від спеки, треба дотримуватися деяких простих, але ефективних профілактичних заходів. Як повідомили «Хрещатику» в прес-службі головного управління Держсанепідемслужби у м. Києві, в першу чергу бажано обмежити перебування на вулиці, знизити фізичні навантаження до мінімуму. Також якщо людина знаходиться в приміщенні, необхідно забезпечити його оптимальну температуру, за можливості ввімкнути вентилятори (підлогові, настільні) або кондиціонери.

Коли ж людина збирається на вулицю, треба вдягати легкий одяг з натуральних тканин світлого забарвлення, бажано, щоб комірцець одягу не був тугим, на вулиці обов'язково потрібно користуватися головним убором (капелюх, панам, хустка тощо), сонцезахисними окулярами, парасольками.

Потреба в енергії у спекотну погоду знижується, в зв'язку із чим організму влітку потрібна менш калорійна їжа. Тому в спеку необхідно відмовитися від жирної їжі, а споживання м'яса звести до мінімуму, найкраще його замінити рибою, морепродуктами. Необхідно передбачити зниження кількості копчених, смажених продуктів харчування, а також таких, що швидко псуються. Прийоми їжі бажано виключити в найспекотніший час дня та перенести їх на ранок і вечір. Необхідно особливо дотримуватися гігієнічних і технологічних вимог приготування страв та зберігання їжі. Для того, щоб попередити та з

метою профілактики зневоднення організму рекомендується вживати велику кількість рідини: чаю, мінеральної води, морсу, молочнокислих напоїв з низьким вмістом жиру, відварів із сухофруктів, вітамінізованих напоїв, уникаючи вживання газованих напоїв і рідин з підвищеним вмістом цукру, енергетичних та алкогольних напоїв.

Також необхідно випивати не менше 1,5 літра рідини на добу. Водночас необхідно пам'ятати, що збільшувати кількість споживання води не варто людям із захворюваннями нирок і серцево-судинної системи. Для підтримки імунітету рекомендується вживання фруктів і овочів, ретельно вимитих водою гарантованої якості.

Не в останню чергу, якщо є така можливість, рекомендується протягом дня приймати прохолодний душ. Також потрібно обмежити поїздки транспортом або планувати їх в ранковий або вечірній час, коли спека спадає. Якщо виникла потреба піти до магазину, кінотеатру чи інших об'єктів масового скупчення людей, необхідно віддавати перевагу тим із них, де забезпечується кондиціонування повітря. Якщо ж закортіло сховатися від спеки на пляжах, то потрібно обирати місця, які обладнані для цих цілей з дотриманням правил організації купання, та слідкувати за інформацією, на яких саме пляжах можна купатися, а де ні, бо наразі існує за-



гроза спалахів гострих кишкових інфекцій.

## Профілактика для дітей

Зазначимо, що сонячні та теплові удари найчастіше виникають у дітей, це пов'язано з невідосконалістю процесу терморегуляції їхнього організму, а також наявністю у частини з них ожиріння, захворювань серцево-судинної та ендокринної систем. Організм дитини генерує тепло, яке розсіюється шляхом теплового випромінювання і виділення поту.

Як зазначають у прес-службі сектору гігієни дітей і підлітків ГУ Держсанепідемслужби у м. Києві, тепловий удар виникає при загальному перегріванні організму під впли-

вом упродовж тривалого часу високої температури, а сонячний — під прямим впливом сонячних променів на голову і верхню частину шиї людини. Тому аби попередити сонячні і теплові удари у дітей, важливо уникати тривалого їх перебування під прямим промінням сонця, максимум це може бути 10-15 хвилин. Також потрібно одягати дитину у легкий, світлий кольорів одяг з натуральних тканин, на пляж взувати пантофлі (шльопанці, в'єтнамки тощо). Якщо ви зібрались з дитиною на вулицю, то необхідно вдягнути їй для захисту від сонця панаму, хустку, кепку чи капелюшок, а також не забувати і про парасольку. Під час перебування на пляжі забезпечте чергування прийняття сонячних ванн (впродовж 10-15 хвилин) із плесканням у воді і плаванням (10-15 хвилин — для дітей 8-12 років, 25-30 хвилин — для дітей 13 років і старших). В першій половині дня купання краще закінчувати не пізніше 10.00-10.30, повторне купання у другій половині дня проводити з 16.00 до 19.00. Не дозволяйте дітям спати під сонцем. На пляжі використовуйте тіньові навіси. Не варто організовувати тривалих екскурсій (автобусних, піших) у період з 10.00 до 16.00 години. А головне — забезпечте дитину впродовж дня достатньою кількістю питної води (не менше 2 літрів) та не дозволяйте вживання холодної води. Також треба бути обережним у використанні кондиціонера. Різниця між температурою охолоджуваного приміщення і температурою на вулиці не повинна перевищувати 10°C — для запобігання теплового удару після виходу на вулицю після тривалого перебування поруч із кондиціонером. Необхідно проводити щоденне вологе прибирання підлого приміщення. Пам'ятайте, що чітке дотримання зазначених рекомендацій збереже здоров'я дитини.

## Стихійна торгівля — це небезпека

Варто не забувати також і про правила харчування в спекотну погоду. Бо їх недотримання несе за собою велику неприємність — харчове отруєння. Головною причиною захворювань є вживання продуктів харчування (молоко, м'ясо, гриби, ковбаси, риба в'ялена, консерви домашнього виготовлення та інше), які придбані «з рук» в місцях несанкціонованої торгівлі, в тому числі й на пляжі. Тому потрібно запам'ятати — будь-який харчовий продукт, що реалізується «стихійно», тобто у невідомих місцях, у приватних осіб або такий, що не має відповідного маркування, належним чином не упакований, може вважатися потенційно небезпечним. Бо торгівля такими продуктами проводиться з грубими порушеннями, а саме: відсутні умови для зберігання та реалізації продукції, продавці не проходять обов'язкових профілактичних медичних оглядів та не мають особових медичних книжок, відсутні умови для дотримання особистої гігієни, немає документів, які би свідчили про безпеку та якість продуктів. Найкраще купувати продукти харчування в офіційній торговельній мережі. Це може гарантувати безпеку та якість харчових продуктів, а також надасть можливість у разі виникнення будь-яких негараздів подати у судові органи позов на відшкодування завданих збитків або шкоди здоров'ю. Покупцям треба уважно дивитися на етикетки продуктів харчування, де вказано дату виготовлення, умови зберігання та терміни реалізації.

Дотримання «спекотних» порад допоможе без значних втрат для здоров'я дочекатися прохолоди, яка має настати наприкінці місяця ■

## Довідка «Хрещатика»

### Рівень забруднення повітря в Києві

Впродовж першого тижня серпня 2014 року спостерігаються метеорологічні умови, що сприяють накопиченню та утриманню шкідливих домішок у приземному шарі повітря. Рівень забруднення формальдегідом, за даними постів спостереження за забрудненням атмосфери Центральної геофізичної обсерваторії, дещо знизився і становить 4-5 середньодобових ГДК (гранично-допустима концентрація), рівень забруднення діоксидом азоту залишився на рівні 5-8 середньодобових ГДК. Це забруднення створює певну загрозу для здоров'я і самопочуття людей, які перебувають у зазначених районах, може вплинути на загострення хронічних хвороб верхніх дихальних шля-

хів, легень, серцево-судинної системи, алергічних проявів, у тому числі бронхіальної астми.

До таких епіцентрів забруднення належать райони Бессарабської, Московської площ, проспектів Перемоги, Оболонського; бульв. Л. Українки; вулиць Попудренка, Довженка, Каунаської, Скляренка. Неприятливі метеорологічні умови (спекотна погода, слабкий вітер у приземному шарі), за прогнозом Гідрометцентру, та високий рівень забруднення залишатимуться в Києві ще протягом цього тижня. Тому громадянам із вищезазначеними захворюваннями і вадами здоров'я пропонується обмежити за можливості перебування на відкритому повітрі в цих районах Києва.

# Володимир Висоцький і Київ

■ З нашим містом пов'язане життя легендарного актора, співака, поета

Не можна стверджувати абсолютно безапеляційно, але нині складно назвати барда, поета, виконавця, який міг би позмагатися в популярності з Володимиром Семеновичем Висоцьким. Він пробуджував у наших душах те, що ми вже відчували, але не наважувалися тоді зрозуміти. Висоцький був далеким від псевдоестетизму, він змушував нас розрізняти добро й зло, згадувати такі призабуті поняття, як совість, честь, чесність, дружба. Адже кожна його пісня була неабияким вчинком, гострим ножем серед всезагального славослов'я та словоблуддя. Чого ж дивуватися, коли своїми піснями поет «розрізав» натовп на дві половини — на друзів і ворогів? Одні вважали його кумиром, талантом, навіть генієм; інші — нездарою, який «клепає брудні пісеньки, що підривають державні підвалини». Але в кожного з нас — свій Висоцький. Володимира Семеновича без перебільшення можна назвати «енциклопедією моралі сучасності», героєм покоління 1960–80-х років.

Наталія ПЛОХОТНЮК | спеціально для «Хрещатика»

**СЬОГОДНІ** молоді люди, підлітки майже нічого не чули про творчість Володимира Висоцького. У них інші цінності. Скажете — застаріло, не модно? А дозволяйте запитати, кого вони знають, чий вірші чули (окрім тих, що їх примушують читати на уроках української літератури), які пісні співають? Пригадалося, як 10 років тому для восьмикласників у школі вирішили провести вечір пам'яті Володимира Висоцького. Спочатку діти раз по раз перепитували: «А хто він такий?», «Під його пісні танцювати можна?», «Якщо не можна, то хіба це пісні?». Разом із підлітками слухали диски із записами концертів, збирали матеріали про творчість Майстра. А трохи згодом вони вже почали просити почитати вірші поета. У багатьох дитячих душах запалилася ще одна зірка, ім'я якій — Володимир Висоцький.

Серед запитань, які задавала молодь під час роботи над матеріалами, було й таке: «А яке відношення має Висоцький до Києва? Чи бував він у нашому місті?».

**Дідусь Володимира Висоцького — засновник столичної фармації**

Так, і не лише бував, а має пряме відношення до Києва. Поетів дідусь, людина високоосвічена, спеціаліст у різних галузях науки, 1911 року приїхав до Києва вступити до Комерційного інституту, а майже через рік вирішив піти в армію. Та потяг до знань був сильнішим за бажання воювати. 1914

року Володимир Висоцький-старший переїхав з Брест-Литовська до Києва, де одружився з молоденькою сестрою милосердя. Навчався паралельно в Київському університеті та Інституті народного господарства, організував майстерню з виробництва театрального гриму. До речі, його брат Леон, відомий хімік, став засновником київського заводу «Хімефір». І досі в косметичній, хімічній, взуттєвій і навіть оборонній промисловості використовують розроблені ним речовини. У будиночку по вулиці Бульварно-Кудрявській (тепер — Воровського), 32, народилися батько майбутнього поета Семен і дядько Олексій. Потім родина переїхала в більше помешкання на Бібіковський бульвар (нині — бульвар Шевченка), згодом — на вул. Франка, 20. Бабуся Володимира Висоцького, Дарія Олексіївна (Граїда — Дебора — Дора — Дарія Бройнштейн) померла 1970 року й похована на Байковому кладовищі. Дідусь Володимир Семенович відразу після громадянської війни переїхав до Москви. Батько поета, Семен Володимирович, навчався в 67-й київській трудовій школі, після її закінчення вступив до політехнікуму зв'язку, але згодом переїхав до батька в Москву. Кадровим офіцером, зв'язківцем він пройшов усю Велику Вітчизняну. Після війни доля знову повернула його до рідного міста, він прослужив тут чотири роки. Мешкав з дружиною в квартирі в Чеховському провулку, потім — на вулиці Жовтневої революції.



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Нещодавно в столиці відкрили музей "Галерея Висоцького". Тут зібрані речі, пов'язані з життям легендарного музиканта, виконавця, актора

**Маленький Володя часто гостював у бабусі в Києві**

У дитинстві Володя Висоцький часто жив у бабусі в Києві, відпочивав з родичами в селі Плюти. Матері майбутнього поета нерідко доводилося розриватися між Києвом і Москвою, аби бути разом із сином. А взагалі він був, як футбольний м'яч. Так його било життя.

Пам'ятаючи настанову батька про те, що чоловік повинен мати чоловічу професію, майбутній актор вступив до Московського інженерно-будівельного інституту. Але там провчився лише один семестр. За спогадами друзів, закінчивши курсову, Володимир вилив на ватман склянку з чорною тушю і вимовив: «Усе! Піду в артисти! Кожен повинен займатися своєю справою». І відразу ж став студентом школи-студії МХАТу. Але з ролями йому довго не таланило. Визнання прийшло набагато пізніше, в 1964 році, на сцені Театру на Таганці.

1968 року Володимир Висоцький вперше офіційно приїхав до Києва як артист. Тоді на кіностудію ім. Довженка режисер С. Цибульник почав роботу над фільмом «Карантин» за сценарієм Ю. Щербака. Володимир запропонував написати пісні до стрічки. З двох написаних до фільму потрапила одна — «Давно змовкли залпи гармат», яку виконав актор Юрій Каморний. Пізніше, відповідаючи на запитання кореспондентів, Висоцький сказав: «Я терпіти не можу, коли хтось, окрім мене, співає мої пісні».

1971 року на гастролі до Києва приїхав Московський театр драми і комедії на Таганці, де Володимир Висоцький працював усе життя. Під час турне актори мешкали в готелі «Україна». Вже тоді популярність Висоцького була настільки великою, що йому доводилося постійно змінювати кімнати, аби уникнути занадто настирливих шанувальників. Перший київський концерт знаменитий бард дав у Інституті кібернетики, а потім — на заводах «Ленінська кузня», «Арсенал». Усього протягом кількох тижнів вересня 1971 року він виступив у 29 організаціях Києва.

До нас дійшли спогади Емілії Ващук, робітниця заводу шампан-

ських вин, де тоді співав актор: «Коли я зайшла до клубу, то побачила там силу-силенну людей, які не лише на стільцях сиділи, а й розміщувалися на підвіконнях, на підлозі, у проходах, навіть на сцені, яка вся була заставлена магнітофонами. Коли на сцену вийшов молодий русявий чоловік у чорному гольфі й заговорив низьким хриплим голосом — зал затамував подих. Коли він співав, то мені було аж страшно за нього: він робив це з таким напруженням, що здавалося, що в нього ось-ось зірвуться жили й серце. Коли напруга спала, стало зрозуміло, що перед нами — співець народних тривог. Після закінчення концерту його організатори стали запрошувати актора до дегустаційної зали, але він ввічливо, проте рішуче відмовився, розпрощався й поїхав».

У книзі відвідувачів підприємства Володимир Висоцький залишив запис: «Сьогодні виступал. Один! Нет, не один — вдвоєм с гітарой! Виват! Завод шампанських вин! Я ваш навек — поклонник старій!».

У 1971–73 роках Висоцький знову відвідував Київ, дав 10 концертів, причому саме в нашому місті він уперше виконав пісню «Честь шахової корони».

Серед добрих київських друзів Володимира Висоцького був і колишній голова виконкому Київської міськради Володимир Гусев, який у той час працював керівником «Київміськбуду».

Є ще одна ниточка, яка тісно пов'язує Володимира Висоцького з Києвом. Його перша дружина Іза Жукова, з якою він разом навчався в школі-студії МХАТу, в 1958 році отримала призначення до Київського драматичного театру ім. Лесі Українки, де пропрацювала 2 роки. Потім доля звела жінку з Володимиром, і вона переїхала до Москви.

У серпні 1987 року рішенням Київського міськвиконкому одній з нових вулиць було присвоєно ім'я Володимира Висоцького. А згодом його іменем було названо нову зірку нашої Галактики.

Кілька років тому, у день народження Майстра, біля МВС України встановили пам'ятник Висоцькому, вірніше, його геросеві Глібу Жеглову з фільму «Місце зустрічі змінити не можна».

**Від «Нерухокої тіні від мікрофону» до «Вертикалі»**

Актори Київського театру поезії та пісні під керівництвом Семена Рубчинського двічі на рік (у день народження і в день смерті великого поета) ставлять поетичний спектакль, вечір-реквієм «Вертикаль» (перед цим була вистава). Головний герой тут навіть не поет, співак, актор Володимир Висоцький, а мікрофон, до якого ніхто не підходить протягом усієї вистави. Мікрофон, який мовчить, бо в нього забрали голос. А ще її величність Пам'ять.

Минають роки, а на «Вечори з Висоцьким» — як на «Нерухомих тіні від мікрофону», так і на «Вертикаль» — усе так же не можна потрапити через величезну кількість охочих почути голос і пісні Барда, Поета, Людини. Так було і 25 липня цього року. Ще далеко від Палацу «Україна» (саме там, на Малій сцені відбувався концерт-вистава), біля метро, люди запитували зайвий квиточок і бідкалися, що ця зала може вмістити не більше трьохсот глядачів.

Концерт-вистава складався з двох циклів пісенної творчості Висоцького: дворової-блатної лірики та воєнних пісень (які сьогодні, в світлі ситуації на сході нашої країни, звучать по-особливому актуально, гостро й болюче — ніби написані вчора). А ще була громадянська позиція поета, життя, відбите у піснях. Наприкінці вистави глядацька зала стала одним цілим з акторською братією: всі разом співали улюблені пісні великого поета. Актори столичних театрів Ігор Славінський, Серафима Горелова, Борис Георгієвський, Тимур Бобровський і музиканти Борис Бельський (гітара), Валентин Корнієнко (контрабас) і Костянтин Стрельченко (баян), які знаходять час, сили й натхнення грати ще й у Київському театрі поезії та пісні, зуміли не просто передати дух і голос Володимира Висоцького. На завершення вистави для глядачів був сюрприз: виступ цинителя творчості Володимира Висоцького, який спеціально прилетів із Америки. Разом із запальним Джошуа всі співали «Пісню про друга» і «Скелелазку», допомагаючи юнакові подолати мовний бар'єр ■



## МЕГАПОЛІС

## «Треба просто любити свій дім, любити свій район...»

На Лісовому масиві є будинок, куди кияни буквально ходять на екскурсію: тут усе вражає порядком, теплотою, домашньою атмосферою. Вікна сяють чистотою, стіни утеплені, палісадники обнесені стильною огорожею, над ними вивисуються вази з квітами, наче тут попрацював майстер ландшафтного дизайну. А заходиш до під'їзду — і очам не віриш: на підлозі біла керамічна плитка, килимки й жодної смітинки, жодного напису на стінах. Ліфти рухаються нечутно, плавно. На кожному поверху — дзеркала, вазони. Створила цей побутовий рай 70-річна Людмила Андріївна Шевченко, математик-програміст за фахом, яка з 2000 року очолює ЖБК. Вона відкрита для спілкування і готова поділитися своїм досвідом з кожним, хто виявляє громадську активність.

Валентин ГОРНОСТАЄВ | «Хрещатик»

**Людмила Андріївно, розкажіть, будь ласка, з чого ви починали?**

**Л. Ш.** Будинок наш старий, заселений ще у 1966 році, йому вже майже 50 років, однак господаря за ці роки тут не було. Будинок за формою власності — кооперативний, перебував на обслуговуванні ЖЕКу. Тож ви самі знаєте, що це таке: протікав дах, не працювали ліфти, вчасно не вивозилося сміття, не постачалася вода на верхні поверхи тощо. Хотілося просто навести лад у нашому домі. От я і взялася до справи. Коли вдалося змусити ЖЕК замінити ліфти, я не зупинилася на досягнутому й почала добиватися заміни покрівлі. Спочатку я це робила просто заради свого власного комфорту, щоб передати дітям житло в якісному стані, але так втягнулася в процес господарювання, що вже 14 років цим займаюся. Я отримала підтримку мешканців і відтоді ми разом хазяйнуємо у нашому домі.

**Чимало людей хотіло б також змінити свої побутові умови, але ж тільки переступаєш поріг ЖЕКу, як зразу руки опускаються. Такі неприязні, грубі люди там працюють, слово «ні» у них замість «здрасуйте». От як ви долали ці перепони? Адже ви фактично «вбивали» гроші на ліфти та на дах. Як же вони їх віддали?**

**Л. Ш.** «Вибивали» довго й настирливо. Ви знаєте, такі дійсно, простій людині дуже важко добитися правди у цьому світі. Я шукала розуміння й підтримки у місцевої влади, в Деснянській РДА, мою ініціативу підтримали також і депутати від районної до Верховної Ради. Мені вдалося знайти розуміння в управлінні ЖКГ КМДА, допомогли мені депутати Київради Олександр Овчар та народний депутат Микола Поліщук, а також працівники Деснянської РДА. А от сьогодні покладаємо велику надію на новообраного депутата Київради Ігоря Опадчого, якого підтримували на виборах та якому довіряємо.

**Ваш будинок настільки відрізняється від інших! Важко повірити, що тут колись були проблеми.**

**Л. Ш.** Спочатку було дуже тяжко: будинок старий, за півстоліття не проводилося жодних ремонтних робіт. Усі труби були гнилі, через постійну вологу дім майже розвалювався, в підвалі серед зими водилися комари. Страшно подумати, що могло б бути, якби й далі продовжувати нічого не робити. Насамперед ми поміняли труби. Далі збиралися усім будинком та вирішували, які є потреби, що більш пріоритетне. Від самого початку ми вирішили економити кожну копійчину. Це й сьогодні залишається нашою основною, так би мовити, «економічною політикою».

**Завжди страшно дивитися, як узимку труби прогрівають повітря і серед снігу під кожним будинком з'являються зелені газони. А лампочки, які горять цілодобово, поки їх хтось не викрутить або вони не перегорять... Стільки мовить про економію, а для ЖЕКів це пусті слова, їм просто байдуже.**

**Л. Ш.** У тому й річ, що їм байдуже. А нам не байдуже. Копійка гривню береже, це ми добре знаємо. У нашому дворі ви зелені газони взимку не побачите. Наші консьержі дуже дбайливо ставляться до електроенергії: вимикають світло з 12-ї ночі до 6-ї ранку, залишаємо лише освітлення біля ліфтів. Лампочки використовуємо енергозберігаючі, по 15 — максимум до 20 Вт. І ось вам результат: раніше ми платили за електроенергію 3-3, 5 тис. кВт, а зараз — до 2 тис. кВт. Ми вкладаємо кошти в те, що приносить потім економію. От поміняли крани Маєвського на шарові вентилі. Коли запускаємо опалення, то самі мешканці випускають повітряні подушки, а не мерзнуть, чекаючи, коли до них придуть із ЖЕКу сантехніки. Поставили євровікна — зекономили на цьому 178 тис. грн, частково утеплили стіни — це також велика економія енергоносіїв. Звісно, лічильники на воду просто необхідні, в усьому потрібен облік.

**Щоразу виникає питання: за що ми платимо, адже якість обслуговування, м'яко кажучи, сумнівна, а про звітність з боку ЖЕКу можна тільки мріяти...**

**Л. Ш.** ЖЕК — це ціла заплутана

система з надмірно роздутим штатом у 40 осіб, без яких ми у своєму ЖБК легко обходимося. Поставили свій бойлер, тепер за 1 Гкал платимо 168 грн, а ЖЕК бере 213 грн. З 1 липня 2014 року вартість 1 Гкал (з ПДВ) буде вже 354 грн 20 коп.

В цілях економії ми замінили всю електропроводку в усіх 216 квартирах, встановили нову щитову — 86 тис. грн, при чому з мешканців ми не брали ні за установкою бойлерної, ні за заміною електромережі. Ми замінили всі електромережі до вводу в квартиру і електрощитову.

За збір і розчеплення платежів надавачі комунальних послуг сплачують 4,5 % від суми платежів у фонд ЖБК. Ці кошти можна використовувати на преміювання працівників ЖБК. Але за весь період роботи працівники жодної копійки премії не отримували, зарплати у нас мінімальні.

**Мешканці загалом хочуть змін, але покладаються у цьому на окремих ініціативних громадян. Чи можна на громадських засадах добитися таких результатів, як у вас?**

**Л. Ш.** Ні, це вже досвід показує, на громадських засадах нічого не буде. Господарювання в багатоквартирному будинку вимагає систематичності, віддачі, у вільний від роботи час працювати — цього замало. Обов'язково повинна бути в людини зарплата і підзвітність.

**А ви можете навести для прикладу якісь цифри?**

**Л. Ш.** (бере домові книги з шафи, читає). Встановлення ліфтів обійшлося у 17 800 грн за один підйомник, загальна сума — 71 200 грн; покрівля обійшлася у 68 тис., огорожа — 54 тис., ремонт стиків — 22 тис., латання асфальту — 8600 грн., асфальт на підвір'ї — 11 800 грн, садові вази — 3 тис., заміна шарових вентилів — 4 тис., ремонт стін і підлоги в під'їздах (4 під'їзди) — 180 тис. грн, утеплення всього будинку — 629 246 грн, заміна вікон на східцевих клітинах — 56 320 грн, арки для квітів — 20 697 грн, капремонт службової квартири — 37 380 грн, заміна ліфтової станції — 15 тис. грн, утеплення підлоги (плитка керамічна) — 536 тис.



Людмила Андріївна розповіла, що правління ЖБК щоквартально збирається разом із мешканцями та визначає першочергові для виконання завдання. А наприкінці року звітує перед людьми: скільки й куди витрачено коштів

грн. Жодної копійки на ці витрати з мешканців не взято.

**І все-таки, як-то кажуть, річ у ментальності. Наскільки мені відомо, люди бояться нових форм організації комунальної власності. Їх лякає те, що ремонтні роботи в будинку доведеться проводити самотужки, своїм коштом.**

**Л. Ш.** Так, треба вчитися мислити по-новому. Сам час до цього змушує. Нас часто запитують, де ми беремо гроші на всі ці зміни, які ви бачите. Знаєте, коштів, що люди сплачують за комунальні послуги, вистачає на усе та ще й залишається. Просто їх треба правильно і, головне, чесно розподіляти. Ми вийшли з підпорядкування ЖЕКу, стали вільно розпоряджатися нашими власними коштами, а це — сплата за комунальні послуги. І коли гроші скеровувалися прицільно на наші потреби, а не невідомо куди, от і з'явився стимул.

**А як же боржники?**

**Л. Ш.** От я й кажу, що в них з'явився стимул вчасно сплачувати за квартиру. Звісно, спочатку довелось проводити з людьми роз'яснювальну роботу, а тепер в нас боржників немає, хіба за одним винятком — і це з усього будинку на 216 квартир. Такі от результати.

**Ви прекрасно знаходите спільну мову з будь-ким. Це, мабуть, також необхідна риса характеру для управителя будинку?**

**Л. Ш.** (посміхається). Знаєте, люди повинні бачити результат. Наші мешканці можуть завжди побачити відкритий звіт про розподіл їхніх коштів. Перш за все — треба бути відкритим з людьми у фінансових справах правління ЖБК. Один раз на квартал ми збираємося, визначаємо, що є першочерговим. В кінці року вивішую звіт: скільки куди витрачено коштів.

**А скільки сплациують за квартиру мешканці вашого будинку?**

**Л. Ш.** Якщо говорити про квартплату, то мешканці нашого ЖБК платять за 1 кв. м 2,55 грн, а мешканці будинків, що підпорядковуються ЖЕКу, мусять платити дорожче, по 3,38 грн. Решта комунальних послуг — згідно із загальномиських тарифами (газ, вода, світло, опалення тощо).

**Ваш будинок просто зразковий. А чим ще ви плануєте займатися?**

**Л. Ш.** Справді, зроблено багато чого, тепер треба лише підтримувати порядок. Але головне — не зупинятися на досягнутому. Нещодавно на зборах мешканців ми вирішили, що нам потрібен ламаний дах. Радянські архітектори будували житло у формі прямокутників, з плоскими дахами, на яких затримуються вода. Це і неестетично, і неекономно. Ми подали заяву в управління архітектури, сподіваємося на успішне вирішення і цього питання. Назбираємо коштів і зробимо. І знову ж — це не буде виходити за рамки комунальних платежів, тобто — не з кишені мешканців.

**А ви надаєте консультації щодо зміни форм власності будинків? Зараз так багато розмов про ОСББ, але як це робити, люди не знають.**

**Л. Ш.** Так, це справді альтернатива старим формам господарювання, які себе абсолютно не виправдали. Люди повинні себе відчувати господарями свого будинку. В мене є типовий статут, я не раз ділилася досвідом з очочими створити ОСББ, наші найближчі сусіди в будинках № 16 та № 17-б з 2004 року за нашим прикладом та з мою допомогою вже живуть по-новому. Знаєте, все можна змінити на краще — лише треба дуже захотіти. А головне — треба просто любити свій дім, любити свій район, і тоді все вийде ■

## АФІША

## кінопрем'єри

## «Назустріч шторму»

Країна: США Студія: New Line Cinema, Warner Bros. Режисер: Стивен Куейл  
У ролях: Річард Армідедж, Сара Уейн Келліс  
Тривалість: 89 хв.



В містечку Сільверстон відбувається нашестя найбільш потужного і руйнівного за всю історію США урагану, смерчі знищують все навколо. У той час як більшість людей зайнята відчайдушними пошуками притулку, «мисливці за торнадо», знімаючи все навколо на камери і мобільні телефони, кидаються назустріч шторму заради одного унікального кадру.

В кінотеатрах «Жовтень», «Київ», «Сінема-Сіті Київ», мережах кінотеатрів «Баттерфляй» і «Одеса кіно»

## «Ласкаво просимо до Нью-Йорка»

Країна: США Студія: Belladonna Productions  
Режисер: Абель Феррара У ролях: Жерар Депардє, Жаклін Біссет, Дрена де Ніро  
Тривалість: 124 хв.



Один з найвпливовіших людей на планеті, претендент на пост Президента Франції містер Деверо стає жертвою власних пороків. Приїхавши до Нью-Йорка і не впоравшись зі своїм сексуальним апетитом, чоловік стає учасником скандалу і навіть судового розгляду. В основі сюжету лежить реальна історія французького політика і глави Міжнародного валютного фонду Домініка Стросс-Кана, звинуваченого у зґвалтуванні покоївки.

В кінотеатрах «Жовтень», «Київ», «Україна»

## «Я повернусь»

Країна: Італія Режисер: Серджо Рубіні  
У ролях: Еміліо Солфрідді, Нері Маркорє, Маргерита Буй  
Тривалість: 105 хв.



Комедія розповідає про невдачу, який кінчає життя самогубством. Але в небесній канцелярії його вирішують повернути на Землю ще на тиждень, аби він довів, що гідний Раю. Чоловік вирішує перевтілитися в шефа свого ворога і помститися йому за всі образи.

В кінотеатрі «Київ»



## театральна афіша на 7–13 серпня

Ведуча рубрики Марія БЕЛЯЄВА  
kreschatic\_culture@ukr.net

КІНОТЕАТР  
«КІНОПАНОРАМА»

Адреса: вул. Шота Руставелі, 19  
Тел.: (044) 287-61-83,  
www.kinopanorama.com.ua



7 серпня (чт.) – 20.00 «Дикун Forever, або Кілька слів на захист печерної людини», вистава одного актора, Роб Беккер

У Києві відбудеться вистава-шоу одного актора, що наробила шуму в усьому світі (оригінальна назва «Defending the Caveman»). Сценарій спектаклю був написаний американським сімейним психологом, актором-коміком Робом Беккером, а прем'єра відбулася у 1995 році на Бродвеї. П'єса перекладена 35-ма мовами й з успіхом виконується у більш ніж 45-ти країнах світу. «Дикун» увійшов до Книги театральних рекордів як сценічне соло-шоу, яке найдовше грається. Вистава – це суміш стенд-ап комедії, лекції та сеансу психотерапії одночасно. По суті, це відчайдушний, щирий і веселий монолог одного актора про відносини між чоловіком і жінкою, про архетипну різницю сприйняття світу, самовираження і взаємодії між ними. У головній ролі – Дмитро Суржиков. Вартість квитків: 100-300 грн.

ТЕАТР ДРАМИ І КОМЕДІЇ  
НА ЛІВОМУ БЕРЕЗІ

Адреса: Броварський просп., 25  
Тел.: (044) 517-89-80,  
www.drama-comedy.kiev.ua



12 серпня (вт.) – 19.00 «Боїнг-Боїнг», комедія положень, Марк Камолетті  
У виставі йдеться про роман молодого паризького гульця з трьома чарівними стюардессами.

Обраниці літають на різних авіалініях, і це змушує винахідливого нареченого підлаштовувати своє життя під розклад «прильоту – відльоту» всіх «наречених». Непорозуміння призводять до смішних ситуацій... Легендарна вистава французького театру минулого століття увійшла до книги рекордів Гіннеса як французька п'єса, яка найчастіше виконується у світі. Вона поставлена в 60-ти країнах світу. У 1965 році студія «Ragmount» здійснила екранізацію з Тоні Кертісом, Джеррі Льюїсом, Дані Саваль і Тельмою Ріттер у головних ролях. Сам автор – Марк Камолетті – пояснював успіх своєї п'єси тим, що йому вдалося скомбінувати дві прості, але дуже важливі речі, притаманні кожному чоловікові, – полігамність і романтичну любов до польотів. В українській версії вистави грають Георгій Хостіков, Ольга Сумська, Віталій Борисюк, Євген Паперний. Вартість квитків: 130-500 грн.

## концерти

«Жан-Філіп Рамо:  
Клавирна творчість»  
у виконанні Євгена  
Громова

7 серпня о 17.00, Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України (територія Національного заповідника «Софія Київська»), вул. Володимирська, 22-А, тел. (044) 278-44-81

## Вхід вільний

В рамках літературно-музичного проекту «Мистецькі зустрічі в архіві-музеї» відбудеться третій концерт циклу «Жан-Філіп Рамо: Клавирна творчість» (до 250-х роковин смерті композитора) відомого українського піаніста, лауреата премії ім. Л. М. Ревуцького Євгена Громова. У програмі концерту – Сюїта № 4 з Третього зошита (1728 р.), 5 номерів із «Концертних п'єс для клавесина зі скрипкою або флейтою та віолою або другою скрипкою» в транскрипції для клавесина соло (1741 р.) та «Принцеса» (1747 р.) Жана-Філіпа Рамо.

Під час зустрічі вперше покажуть документи з фондів ЦДАМЛМ України, які представляють зв'язок української та французької культур: роботи художника Миколи Глуценка, листи танцівника Сержа Лифаря до диригента Ігора Блажкова та інші документи.

«Варіації у стилі  
латино»

12 серпня о 19.00, Національна філармонія України, Володимирський узвіз, 2, тел. (044) 278-16-97  
Вартість квитків: 50-100 грн.

На концерті прозвучать твори Е. Преслі, А. П'яццоллі, Дж. Мендеса, К. Веласкеса, Г. Манчіні, Ч. Кореа, Г. Естефана, П. Руїса, А. Сандовала, Л. Бонфі, П. Грехама, Р. Ернандеса, Л. Кортеліні, К. Паркса, О. Фарреса, Ч. Ріо у виконанні Національного академічного духо-

вого оркестру України (диригент – Олексій Баженов). Також у виступі беруть участь фіналістка телешоу «Голос країни» Аліна Башкіна (меццо-сопрано), Віталій Костенко (баритон), соліст Національної філармонії України Іван Чурилов (баян), ансамбль бальних танців «Інсперадо».

Сольний концерт  
гурту «33А»

7 серпня о 20.00, Caribbean Club, вул. С. Петлюри, 4  
Вартість квитків: 180-480 грн.

Колектив був заснований у 1995 році і названий «33А» на честь номеру будинку, де мешкав лідер бенду Ніяз Діасамідзе і двоє його соратників. Спочатку там проходили всі репетиції гурту. На сьогодні у творчому багажі квартету 4 альбоми, участь у великих фестивалях, запис музики до художніх фільмів. «33А» – це оригінальний погляд на автентичний грузинський чоловічий вокал в сучасному інструментальному обрамленні.

Акустичний сольний  
концерт лідера гурту  
«Brazzaville» Девіда  
Артура Брауна

10 серпня о 20.00, арт-паб «Бочка на Подолі», вул. Верхній Вал, 22, тел. (044) 200-03-60  
Вартість квитків: 150-350 грн.

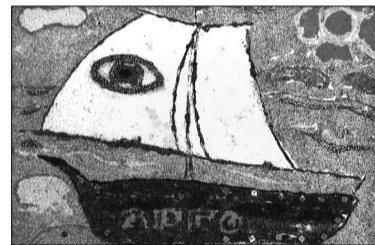
Розпочавши свою музичну кар'єру з гри на саксофоні в Лос-Анджелесі у 1990-х, Девід Браун створив власний гурт «Brazzaville». Його пісні сповнені романтикою подорожей, тугою за домівкою і теплом історій різних людей. Окрім добре знайомої музики «Brazzaville», космополіт Девід Браун презентує уривки з концептуального нового альбому, в якому простежується історія трагічного, але красивого життя відомої йому дівчини з Каліфорнії.



## ВІСТАВКИ

«Моє казкове  
дитинство»

До 26 серпня, з 10.00 до 18.00, пн., нд. – вихідні, Меморіальний музей «Хата на Пріорці», вул. Вишгородська, 5, тел.: (044) 432-76-27



В приміщенні музею триває виставка дитячих робіт вихованців Корсунь-Шевченківського районного центру дитячої та юнацької творчості. В експозиції представлені роботи, виконані у техніці «аплікація фарбованою крупкою», вироби з бісеру та природних матеріалів. Центр дитячої та юнацької творчості Корсунь-Шевченківської райради Черкаської області – заклад з різнопрофільною мережею гуртків, студій, об'єднань за інтересами, де діти вчать час та отримують багато необхідних у житті знань.

## «Територія душі»

До 15 серпня, з 10.00 до 18.00, пн. – вихідний, Національний музей Тараса Шевченка, бульв. Т. Шевченка, 12, тел. (044) 234-25-56  
Вартість квитка: 15 грн. для учнів, студентів та пенсіонерів 7 грн.

Виставка відкрилася до 20-річчя творчої діяльності мистецької організації «Пласт-Арт». В експозицію увійшли роботи художників, з якими мистецька організація «Пласт-Арт» активно співпрацювала протягом 20-ти років своєї творчої діяльності, а це – понад 200 виставок,

три фестивалі, створення власного фонду з більш ніж 600 творами сучасних художників. Організатори прагнуть показати різноманітний світ сучасного образотворчого мистецтва, основні художні тенденції, розкрити тонкощі глибинного зв'язку між різними проявами українського мистецтва, об'єднаними єдиною категорією «ока в душі», творчості як акту сотворіння. Серед авторів, роботи яких глядачі зможуть побачити на виставці, – Стефан Бібік, Михайло Прокопюк, Валерій Шкарупа, Анастасія Калюжна, Феодосій Гуменюк, Борис Єгіазарян, Петро Бевза, Петро Лебединець та інші.

## «Наша колекція»

До 12 серпня, графік роботи: вт.-сб. – з 11.00 до 19.00, нд. – з 11.00 до 18.00, пн. – вихідний, галерея «Триптих АРТ», вул. Десятинна, 13, тел. (044) 279-09-49, www.triptych-art.com  
Вхід вільний



Раз на рік галерея сучасного мистецтва «Триптих АРТ» представляє виставку живопису, графіки і скульптури «Наша колекція» з роботами провідних українських художників з власних фондів. Галерея працює вже понад 20 років, серед її постійних авторів – Олег та Олександр Животкови, Матвій Вайсберг, Анатолій Криволап і його дочка Анна, Андрій Блудов, Олександр Бабак, Іван Марчук та інші.



## адреси кінотеатрів

«Київ», вул. В. Васильківська, 19, тел.: (044) 234-73-81, 234-33-80, www.kievkino.com.ua  
«Жовтень», вул. Костянтинівська, 26, тел.: (044) 417-27-02, www.zhovten-kino.kiev.ua  
«Україна», вул. Городецького, 5, тел.: (044) 279-67-50, 279-82-32, www.kino-ukraina.com.ua

«Сінема-Сіті Київ», ТРЦ «Оушен плаза», вул. Горького, 176, тел.: (044) 230-72-30, www.cinemacity.kiev.ua  
Мережа кінотеатрів «Баттерфляй», www.kino-butterfly.com.ua:  
«Більшовик», вул. Гетьмана, 6, тел.: (044) 200-90-10  
«Ультрамарин», вул. Урицького, 1-а, тел.: (044) 206-03-62, 206-03-70

«DeLuxe», вул. Горького, 50, тел.: (044) 206-13-22, 206-13-24  
Мережа кінотеатрів «Одеса кіно», www.kinoodessa.com:  
ТЦ «Україна», просп. Перемоги, 3, тел.: (044) 496-15-11, 496-15-51  
ТЦ «Квадрат», бульв. Перова, 36, тел.: (044) 538-17-70, 538-17-71

# Знову про гепатит та його загрозу

■ 28 липня відзначається людством як Всесвітній день боротьби із цим вірусним убивцею



«Він ближче, ніж ви думаєте»: така фраза не є назвою нового фільму жахів чи рекламою кандидата в народні депутати, а стала девізом світової кампанії щодо протидії одному з найстрашніших захворювань у світі — гепатиту. Від цієї інфекційної хвороби щороку помирає майже 1,5 мільйона осіб. 28 липня відзначається всесвітній день боротьби із цим вірусним убивцею. Але подолати ворога можна лише тоді, коли маєш інформацію про нього. А що ми знаємо про гепатит?

Олекса ЧЕРЕВАТИЙ | спеціально для «Хрещатика»

ПЕЧІНКА людини — унікальна лабораторія в нашому тілі, багатофункціональний орган, головний фільтр. Тільки-но увявіть — вона виконує понад 90 різноманітних функцій, як-от знешкодження токсинів, отруйних речовин, які потрапляють до нашого організму разом із їжею. Біологічного ресурсу нашої печінки вистачило б на 200—300 років роботи (як тут не згадати вислів відомого науковця Івана Павлова про те, що людська смерть раніше 150 років — смерть насильницька). Одним із головних ворогів печінки людини є гепатит — інфекційна хвороба, яка викликає запалення цього надважливого для життя органу та порушує його нормальне функціонування. Й хоча через властивість печінки до самовідновлення вона може долати серйозні пошкодження та порушення, все ж таки вірусний гепатит є серйозним супротивником. Результатом захворювання може бути як самовідновлення органу, так і такі страшні діагнози, як рак чи цироз печінки.

Причини виникнення гепатиту різні. Найпоширенішими збудниками захворювання є віруси, які потрапляють до організму людини при переливанні зараженої крові або продуктів такої крові, медичних процедурах з використанням забрудненого обладнання, від матері дитині під час пологів, від члена сім'ї дитині, а також під час сексуальних контактів.

#### Вірусний гепатит:

- це запалення печінки;
- це інфекційне захворювання;
- переноситься вірусами гепатиту;
- вражає печінку;
- передається через кров, половий контакт, заражені медичні інструменти та від матері до дитини.

Вчені виділяють кілька різновидів захворювання, класифікуючи їх відповідно до вірусів-збудників. Загальноприйнятою є класифікація за типами. Їх нараховується 5 — це гепатити типу А, В, С, D і Е. Розрізняються ці типи як за способом передачі вірусу, особливостями протікання захворювання, симптомами, так і за наслідками для організму. За даними ВООЗ, щороку в світі медиками реєструється 1,4 млн нових випадків захворювання на гепатит А. В світі хворіють 2 млрд чоловік на гепатит В і 150 млн мешканців нашої планети хронічно (тобто невиліковно) інфіковані найстрашнішим типом вірусу — гепатитом С.

#### Спробуємо коротко схарактеризувати кожен із значущих типів захворювання.

Пам'ятаєте, як нас у дитинстві батьки та вчителі привчали мити перед їжею руки та продукти, які ми вживаємо? Це не завжди нам подобалося, хтось намагався бунтувати, а хтось до цього часу ігнорує цю надокучливу пораду. У такому простому правилі криється один із шляхів попередження небезпечної інфекційної хвороби — гепатиту А. Цей тип гепатиту напряму пов'язаний із особистістю гігієною, санітарією та якістю їжі й води, які ми вживаємо. Справа в тому, що вірус гепатиту А поширюється в основному через спо-

живання неінфікованою (або невакцинованою) людиною харчів чи води, забруднених продуктами життєдіяльності інфікованої людини. Саме так — випорожненнями інфікованої людини! У великих містах ми часто спостерігаємо прориви каналізаційних труб, й по вулиці тече рідина із дуже неприємним запахом, яка потрапляє у відкриті водойми або ж у канали з питною водою, що призводить до її забруднення. Ці випадки часто несуть із собою загрозу виникнення епідемічних вибухів, коли велика кількість людей інфікується вірусом.

Захворювання супроводжується такими симптомами, як підвищення температури, слабкість, болі у животі, блювота та діарея, потемніння сечі і пожовтіння шкіри та очних білків. Спеціального лікування від гепатиту А немає. Організм може самостійно відновитися, але на це піде певний час. Лікарі радять вживати відновлювальні препарати. Також одним із шляхів попередження захворювання є імунізація.

Гепатит В забирає щороку життя близько 780 000 осіб по всьому світу. На відміну від попереднього типу, він може викликати хронічну форму захворювання й передається не через заражені продукти, а через кров, сперму та інші рідини організму, інфіковані вірусом. Небезпека полягає в тому, що

гепатит В не тільки часто призводить до смертельних наслідків, а й протікає непомітно для хворого. У більшості пацієнтів не спостерігається жодних симптомів. Але все ж таки — якщо ви помітили пожовтіння шкіри і очей (жовтяницю), потемніння сечі, відчуваєте надмірну втому, болі в області живота, нудоту, є блювота (аналогічні симптоми до гепатиту А), тоді варто звернутися до лікаря.

Щодо лікування, то спеціальних підходів чи ліків для гепатиту В також не існує. Медична допомога спрямована на зменшення руйнівних наслідків хвороби, відновлення втрачених вітамінів та мікроелементів, уповільнення цирозу печінки тощо. Основою профілактики гепатиту В є вакцинація. Вакцини проти хвороби доступні людству з 1982 року. Також варто сподіватися на ресурси самого організму. Абсолютна більшість людей, яких вразила інфекція, повністю видужують упродовж шести місяців. Але хвороба може перерости і в хронічний стан, коли одужання вже неможливе.

Мабуть, найстрашніший тип гепатиту — С. У світі на нього хворіють майже 150 мільйонів чоловік. Гепатит С може призвести до розвитку раку печінки та цирозу — хвороб, які в більшості випадків призводять до смерті пацієнта. Небезпека вірусу полягає в тому, що він може знаходитися

у людському організмі роками та не давати про себе знати. Також цей тип гепатиту не обов'язково розвивається до хронічного невиліковного стану. Приблизно 15—45 % інфікованих осіб спонтанно позбуваються від вірусу протягом 6 місяців після зараження без жодного лікування. В той самий час від 55 % до 85 % інфікованих стають жертвами хронічно-

го гепатиту. В результаті у цієї категорії пацієнтів суттєво зростає ризик цирозу печінки (15—30 % в межах 20 років, згідно з даними ВООЗ). Найчастіше зараження людини відбувається через інфікування крові. Це може бути неналежно стерилізована голка для шприцу, заражене стоматологічне обладнання, інфікована донорська кров. Увага! — вірус гепатиту С не передається через рукоштовання, грудне молоко, воду, харчові продукти, поцілунки, кашель.

Медики наголошують на тому, що гепатит С можна вилікувати. Вважається, що антивірусне лікування приносить успіх в 50—90 % випадків. Але для більшості хворих воно недоступне через високу вартість. Й поки що не вироблено вакцини від цього вірусу.

Ще одна хвороба печінки викликається вірусом гепатиту Е. Відповідно до даних ВООЗ, щороку близько 20 мільйонів чоловік у світі інфікуються цим вірусом, із них більше 10 %, або 3 мільйони, отримують гостру форму гепатиту, що призводить до 56 600 летальних випадків. Як і перший тип хвороби, цей гепатит передається через забруднену воду, продукти харчування. Також можливе інфікування через кров та від матері до дитини. Вакцини для попередження цього типу теж не існують.

Симптоми схожі на ті, що має людина із іншими типами гепатиту або з хворобою печінкою.

#### 6 способів захисту від гепатиту:

- 1) Вакцинуйтесь від тих типів гепатиту, від яких є вакцина (наприклад, гепатит В).
- 2) Ніколи не користуйтеся чужими бритвами, зубними щітками, голками.
- 3) Якщо ви вагітні, проконсультуйтеся у лікаря щодо безпеки передачі хвороби вашій дитині.
- 4) Полюбляєте пірсінг та тату — тоді використовуйте тільки стерилізовані інструменти та слідкуйте за тим, щоб майстер робив так само.
- 5) Не забувайте про презервативи.
- 6) Якщо можна, обирайте пероральні препарати замість ін'єкцій ■

## Гепатит в Україні

За офіційними даними, в Україні наразі інфіковано близько 3 % населення, але через складність діагностування та особливості самої хвороби (прихований період, відсутність симптомів) реальна цифра хворих на різні типи гепатитів в Україні не точна. Так, за інформацією Державної СЕС, в різних групах населення показник інфікованості складає від 1,5 % до 65 % та вище. Спеціалісти МОЗ нараховують в Україні 356 907 осіб із хронічною формою вірусного гепатиту, тобто це фактично невиліковні випадки.

У Києві останнім часом спостерігається зниження показників захворюваності на 7,1 %. Це може бути наслідком як масштабної інформаційної кампанії, яку регулярно проводить громадськість

столиці, так і поступової популяризації вакцин — як профілактичного засобу від гепатитів.

Загальна структура захворюваності за типами гепатиту в Києві виглядає наступним чином:

Гепатит А — 21,9 % випадків.  
Гепатит В (гостра форма) — 20,8 %.

Гепатит С (гостра форма) — 5,4 %.

Інші гострі вірусні гепатити — 1,4 %.

Хронічні вірусні гепатити — 50,5 %.

Для того, щоб ефективно протистояти загрозам, які несуть із собою віруси гепатиту, необхідно не тільки намагатися позбутися факторів ризику, а й постійно нагадувати собі та суспільству про існування такої загрози.

# Святість Першого Спасу

## Цього дня похрестився князь Володимир

Перший Спас, Спас на воді, Медовий Спас, Маковія — народні назви дня, коли церква згадує Походження Чесних Древ Животворящего Хреста Господнього й ушановує Всемилоствитого Спаса й Пресвяту Богородицю. Ці два торжества відзначають 1 (14) серпня. Прийшло до нас це свято з Візантії. У серпні Константинополь страждав від поширення всляких хвороб, тому з IX століття була встановлена традиція — виносити з імператорського палацу до храму святої Софії для освячення міста і запобігання хвороб та епідемій частину Хреста, на якому було розіп'ято Ісуса. Швидше за все, попередня назва цього свята була не «походження», а «передсходження», тобто — «винос».

Олександр БАРКІН | «Хрещатик»

**ВАЖЛИВИМИ** церковними обрядами в цей день були Хресний хід до води. Після освячення води в ній купалися для здоров'я й для «прощення гріхів», купали коней, а пасухи з особливими примовками заганяли в ріку череду, щоб захистити тварин від хвороб.

Бджолярі тоді вирізували в перший раз стільники і освячували мед, що в народі дало святу назви «медовий», або «бджолиний» Спас. Бджола повсюдно у слов'ян сприймалася як чиста, Божа істота й була однією з найбільш шанованих. Розповсюджені в традиційній культурі визначення бджоли — «Божа угодниця», «Богова», «свята». Найчастіше народне сприйняття бджоли як священної істоти зводиться до пояснення: вона доставляє віск на свічі, «віск застосовується в богослужінні як річ особливо чиста й приемле Божему»; без бджоли, на переконання народу, «не могла би відбутися обідня». У перший Спас було прийнято розговлятися свіжим медом, пирогами зі пшоняною кашею, присмаченою медом, який був символом багатства й благополуччя. Так, за старих часів, нареченій, яка йшла

а після літургії — Хресний хід до води. Після освячення води в ній купалися для здоров'я й для «прощення гріхів», купали коней, а пасухи з особливими примовками заганяли в ріку череду, щоб захистити тварин від хвороб.

Бджолярі тоді вирізували в перший раз стільники і освячували мед, що в народі дало святу назви «медовий», або «бджолиний» Спас. Бджола повсюдно у слов'ян сприймалася як чиста, Божа істота й була однією з найбільш шанованих. Розповсюджені в традиційній культурі визначення бджоли — «Божа угодниця», «Богова», «свята». Найчастіше народне сприйняття бджоли як священної істоти зводиться до пояснення: вона доставляє віск на свічі, «віск застосовується в богослужінні як річ особливо чиста й приемле Божему»; без бджоли, на переконання народу, «не могла би відбутися обідня». У перший Спас було прийнято розговлятися свіжим медом, пирогами зі пшоняною кашею, присмаченою медом, який був символом багатства й благополуччя. Так, за старих часів, нареченій, яка йшла



до церкви, клали до кишені певну кількість грошей, кусень хліба й шмат стільників, «щоб багато й солодко жилося».

Вшановують у цей день також сім святих мучеників — братів Маккавей (Авіма, Антоніна, Гурія, Єлеазара, Євсевона, Аліма і Маркела), а також матір їхню Соломонію (Соломію) та їх вчителя Єлеазара, які постраждали за відмову прийняти язичництво, очолили повстання за віру в єдиного Бога і в 166 році до н. е. прийняли мученицьку смерть. У народі «Маккавей» (від арамейського «makkaḇa» — «молот») трансформувалося у більш зручне для вимови «Маковій». Хоча до власне маку це жодного стосунку не має, і приносить в це свято до храмів для освячення мак церква зовсім не закликає.

На Маковія кожен має букет квітів, в якому обов'язково є великі стиглі голівки маку. Такий букет називається «маковійчик» — або «маковейка», і в ньому можуть бути і чорнобривці, жоржини, айстри, гвоздики, барвінок, а також різні трави (які в народі називають «зіллям», «зіллячком»): волошки, м'ята, чебрець, любисток, «петрові батоги», полин, деревій, будяк-пристритник.

Давньою традицією є також вшанування саме в цей день Хрестника Русі. Лише останніми роками на державному рівні було вирішено організувати урочистості в день пам'яті князя Володимира Великого. Натомість у церквах діаспори та деяких церковних юрисдикціях у самій Україні (наприклад, в Українській автокефальній православній церкві) зберігається звичай святкувати прийняття Київською Руссю християнства саме на Маковія. У цей день прийнято допомагати вдовам та сиротам. А також мають можливість відмолення й прощення жінки, які не замолили гріхів ■

слово священника

## Чудо материнства

В Євангелії є надзвичайно глибокі за своїм змістом слова про те, що появі нової людини передуює страждання матері: «Жінка, коли родить, терпить скорботу, бо прийшла година її; коли ж породила дитя, вже не пам'ятає скорботи від радості, тому що народилася людина на світ» (Ін. 16: 21). Справді, муки народження важкі, та радість від появи дитини більша. А якою щасливою буває жінка, коли її дитя вперше вимовить слово «мама»! Чого можна прагнути сильніше від того, щоб теплом і ширістю серця зігріти свою кровиночку?

Архімандрит ЛАВРЕНТІЙ (Живчик) | спеціально для «Хрещатика»

**МАТЕРИНСЬКЕ** почуття є найбільш сильним природним почуттям людини. Любов матері до своїх дітей оспівана в багатьох прекрасних художніх творах. Існує, наприклад, народна легенда про те, як горда красуня на доказ кохання вимагала від юнака принести їй серце його власної матері. Нерозумний, засліплений тілесною пристрастю юнак виконує страшне завдання, а коли він, поспішаючи до дівчини, падає на дорозі, то з материнського серця звучить голос: «Синку, ти не забився? Чи тобі не болять?..». Заради щастя і благополуччя своїх дітей матері здатні на величчю подвиги, адже, народивши дитину, матір приймає дар від Бога — стає подібною до образу Пречистої Матері — Богородиці Діви Марії.

У християнській історії неодноразово змальовувався образ матері, яка завдяки дітонородженню сповнюється великою радістю. 7 серпня в церковному календарі згадується праведна Анна, мати Пресвятої Богородиці. Уважно вивчивши життєві цієї угодниці Божої, справді переконуємося, наскільки бажаним та радісним є материнство.

Свята Анна була дочкою первосвященника Матфана, який походив з коліна Левія, як і всі старозавітні служителі єрусалимського храму. Її чоловіком став Іоаким, який був родом із Галлії. Подружжя тривалий час терпіло насмішки та докори з боку своїх співвітчизників через те, що Іоаким та Анна не мали дітей. Для юдеїв бездітність була свідченням Божої немилості через якийсь гріх, тому хоча праведні Іоаким та Анна вели життя, гідне наслідування, тобто, були благочестивою парою, але відсутність нащадків була причиною, щоб підозрювати їх у таємній гріховності. З переказів відомо, що одного разу священник в єрусалимському храмі навіть відмовився принести жертву Іоакима, назвавши причиною бездітність останнього.

І праведна Анна тужила і перебувала в печалі, коли, вийшовши в сад, бачила, як маленькі пташки у гнізді виводять пташенят, а вона сама не має дитини. У гарячій молитві Анна дала обітницю — якщо Господь пошле їй дитя, то воно буде присвячене на служіння Богу. І Всевишній змилювався на такі слова, звільнивши праведницю від тягаря бездітності. Те, чого праведники че-

кали двадцять років, Бог послав їм у час, коли за природним законом людина уже не могла б досягнути, — в літньому віці Іоаким та Анна народили дочку, котрій судилося не просто служити Богові, але виконати найбільш важливу місію в справі спасіння грішної людини.

Радісні почуття переповнювали душі праведників Іоакима та Анни, коли вони усвідомили, що Бог послав їм дитину, на яку вони чекали багато років, терплячи неприязнь та глузування з боку оточення. «Як у древності безплідна Анна за молитвою і обітницею народила Самуїла, — пише преподобний Іоанн Дамаскин, — так і ця за обітницею і молитвою отримує від Бога Богородицю, щоб вона і в цьому не поступалася нікому зі славних жінок. Тому благодать (що означає ім'я Анна) народжує Владичицю (що означає ім'я Марія). Бо Марія, ставши Матір'ю Творця, істинно стала Владичицею всього творіння». Церковний переказ розповідає нам, що праведна Анна мирно відійшла до Бога у віці 79 років у Єрусалимі, де до нашого часу в боковій ніші храму Успіння Пресвятої Богородиці можна побачити ікону на місці поховання її разом із праведним Іоакимом. Свята Анна не дожила до того часу, коли через звістку архангела Гавриїла було явлено волю Богу про майбутнє Діви Марії, але радість материнства праведна пережила усім серцем. За часів правління візантійського імператора Юстиніана I (527-565 рр.) в місті Девтері був споруджений перший храм на честь праведниці, а імператор Юстиніан II більше ніж через два століття оновив храм, щоб подякувати праведній Анні, яка у видінні явилася його вагітній дружині.

Зустрічаються іконографічні зображення праведної Анни, коли вона тримає на руках маленьку Діву Марію. Такий образ дуже схожий на богородичні ікони і показує незмінну красу материнства в усі часи. Одна з таких ікон до жовтневого перевороту знаходилася в селі Миньковичі Дубенського повіту на Волині. З особливим натхненням до образу припадали жінки, які були вагітними, і просили молитовної допомоги у праведної Анни. Справді, багато чого повинна перенести жінка, виношуючи дитину, але нагорода за це терпіння — радість материнства, справжнє чудо, яке посилає Господь ■

### православний календар

#### 7 серпня

Успіння праведної Анни, матері Пресвятої Богородиці. День спомину святих Олімпіади та Євпраксії, преподобного Макарія Унженського. Пам'ять V Вселенського собору (553).

#### 8 серпня

Священномученика Єрмолая, преподобномучениці Параскеви. Преподобного Мойсея Угриня, у Ближніх Печерах (1043).

\* *Мойсею Угрину моляться, щоб позбутися плотської пристрасті.*

#### 9 серпня

Великомученика і цілителя Пантелеймона (305). Преподобного Германа Алякинського; блаженного Ми-

колая Кочанова, Христа ради юродивого Новгородського (1392); преподобної Анфиси; рівноапостольного Климента Охридського.

#### 10 серпня

Неділя дев'ята після П'ятдесятниці. Смоленської ікони Божої Матері «Одигітрія» (Провідниця). Вшановують апостолів від сімдесяти Прохора, Никанора, Тимона, Пармена. Преподобного Мойсея, чудотворця Печерського (XIII-XIV століття). Собор Тамбовських святих. Ікони Божої Матері Серафимо-Дивевської «Розчуження».

#### 11 серпня

Седмиця десята після П'ятдесятниці. День пам'яті мученика Каленика, преподобних Костянтина і Кось-

ми, мучениць Серафими і Феодотії. Мученика Даниїла Черкаського (1776).

#### 12 серпня

Ушановують апостолів від сімдесяти Силу, Силуана, Андроника (I). Мученика Іоанна Воїна (IV). Преподобного Германа Соловецького; священномученика Валентина, єпископа та трьох учнів його. Заговини на Успенський піст.

#### 13 серпня

Передсвятю Винесення Чесних Древ Животворящего Хреста Господнього. Священномученика Веніаміна, митрополита Петроградського і з ним убитих архімандрита Сергія і мучеників Юрія та Іоанна (1922). Праведного Євдокима; мучениці Іулити.

# «Динамо» здобуло важливу перемогу у Харкові

## ■ У чемпіонаті України відбувся 2-й тур

Лише три команди не втрачали очок у двох перших турах чемпіонату України 2014/2015. Йдеться про «Шахтар», який на виїзді вирвав перемогу в Полтаві, «Дніпро», який в не менш непростою поєдинку обіграв «Волинь», та «Динамо», що в центральній зустрічі взяло гору над «Металістом». В гостях був сильнішим і донецький «Металург» — він з мінімальним рахунком перегравав «Карпати». А от «Зоря» на номінально чужому полі прогнала, причому поступилася у зустрічі, в якій вважалася явним фаворитом, дозволивши «Олімпіку» відсвяткувати історичний для себе успіх у вигляді першої перемоги в прем'єр-лізі.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»



У центральному матчі 2-го туру чемпіонату України кievське "Динамо" на виїзді здолало харківський "Металіст" з рахунком 2:1

**НЕПРОСТИМ** вийшов для чинного чемпіона країни «Шахтаря» виїзд в Полтаву, де на донецьку команду як суперника чекала місцева «Ворскла». В дебюті зустрічі «гірникам» ніяк не вдавалося оволодіти ініціативою й створити біля воріт суперника що-небудь дійсно небезпечно. Господарі спокійно стримували неквапливі позиційні атаки суперника, а потім раптово підловили «Шахтар» на контратаці: на 28-й хвилині Ігор Пердута покотив м'яч до лінії штрафної на відкритого Артема Громова, який пробив низом слабо і майже по центру, але Антон Каніболіцький попався на протиході — 1:0! До перерви інших небезпечних моментів команди не створили, зате відразу після відновлення гри господарі знову загрозували своєму противнику: після подачі з лівого флангу ворсклянин Олег Баранник з розвороту розстрілював ворота з десяти метрів, але страж воріт «Шахтаря» зреагував і витягнув м'яч з нижнього кута. Через кілька хвилин вже донецька команда створила свій момент: після подачі з правого флангу послідував удар головою в напрямку верхнього ку-

та, але «Ворсклу» від голу врятував гравець, який стояв на ближній штанзі. Ближче до кінця матчу гості додали в активності й домоглися свого — на 80-й хвилині після передачі Тараса Степаненка нападник «гірників» Олександр Гладкий на паузі вийшов на ударну позицію і з меж штрафного завдав прицільного удару — 1:1. А всього через дві хвилини донецьчани вирвали перемогу: після подачі від Дугласа Кости з кутового з лівого флангу Адріано Тарас Степаненко в падінні послав м'яч у сітку — 1:2.

Свою другу перемогу в чемпіонаті здобуло кievське «Динамо», яке в одному з найбільш інтригуючих протистоянь зломило опір харківського «Металіста». Перший тайм звітної зустрічі вийшов не найяскравішим і не найбагатшим на цікаві моменти. Втім, це не завадило динамівцям забити аж два м'ячі і зробити тим самим серйозну заявку на підсумковий успіх. Так, на 14-й хвилині футболісти зробили все для того, щоб відзначився Артем Кравець. Другий гол стався вже на останніх хвилинах першої половини: Андрій Ярмоленко спочат-

ку заробив пенальті, а потім сам же його й реалізував. Після перерви «Металіст» спробував додати і все-таки ускладнити супернику життя, й частково зробити це команді Ігоря Рахаєва вдалося. На 60-й хвилині Азеведо увірвався в штрафну, де був збитий Олександром Шовковським, а Шав'єр реалізував призначений за це одинадцятиметровий удар. У час, що залишився, ані «Динамо», ані «Металіст» не змогли реалізувати свої можливості, тому рахунок матчу залишився без змін — 2:1 на користь киян.

Поєдинок проти «Волині» розпочався для «Дніпра» цілком непогано, уже на 4-й хвилині Роман Зозуля мав можливість відкрити рахунок, от тільки з меж штрафного спрямував м'яч повз ворота, але в той же час вселив у серця вболівальників дніпропетровської команди надію на яскравий, атакуючий футбол. Ось тільки мало хто тоді подумав, що цей момент стане для гостей єдиним на найближчі вісімдесят хвилин. Більше того, що «Волинь» буде діяти з перевагою, а в якійсь відрізок матчу співвідношення ударів у напрямку воріт досягне співвід-

ношення 11:1. У першому таймі хороший шанс був у Бікфалві, однак він з лінії воротарського пробив над поперечиною. На початку другого тайму двічі зі зручної позиції не кращим чином пробивав Кобахідзе. Футболісти «Волині» ні в чому не поступалися супернику протягом усього матчу, десь його навіть перегравали, проте примудрилися програти. У підсумку мінімальна перемога «Дніпра» дозволяє команді Мирона Маркевича після двох турів йти без втрат.

Дещо несподіваним вийшов результат матчу між «Олімпіком» і «Зорею». Донецька команда в першому турі без шансів поступилася одеському «Чорноморцю», і луганчани, теж програвши в першому матчі, але «Металісту», підходили до звітної зустрічі в статусі очевидного фаворита. У першій половині зустрічі розсипів голевих моментів біля воріт суперників не спостерігалось. Пожвавилися команди до результату після години поєдинку. Так, непогану можливість відкрити рахунок втратив Любенович, який не встиг проштовхнути снаряд у ворота з-під захисника. А найцікавіше, як виявилось, команди відклали насамкінець матчу. На 88-й хвилині гравці «Олімпіка» здобули право на пробиття штрафного удару, і Володимир Лисенко за допомогою рикошету приніс своїй команді історичну першу перемогу в прем'єр-лізі. «Зоря», як і в матчі Ліги Європи з «Мольде», знову пропускає в кінцівці, й після двох турів замикає турнірну таблицю чемпіонату.

А завершився тур справжньою феєрією. «Іллічівець» та «Чорноморець» подарували свято атакуючого футболу — і нічого страшного, що стосувалося це тільки лише першого тайму зустрічі. Уже на 8-й хвилині стався гол. Ніхто не тримав Олексія Довгого на лінії воротарського майданчика, чим той сповна і скористався, переправивши м'яч у сітку — й 1:0 на користь «Іллічівця». Минуло менше десяти хвилин, а рахунок на табло зрівнявся: Руслан Фомін ударом голови з близької відстані відновив статус-кво після флангової подачі — 1:1. На 20-й хвилині «Чорноморець» вже вийшов вперед, коли Анатолій Діденко ударом з меж штрафного вразив порожні ворота — 1:2. За шість хвилин рахунок знову став рівним. В'ячеслав Чурко відгукнувся на простріл, пробив, і м'яч рикошетом від захисників відправився за лінію воріт — 2:2. Як виявилось, і це був ще не кінець голевого бенкету: на 30-й хвилині Олексій Гай результативно пробив зі штрафного — 2:3. Знову зрівнявся рахунок на 38-й хвилині, коли Олексій Чурко скористався невпевненою грою Тейку і з близької відстані влучно пробив по воротах — 3:3. В перерві футболісти, мабуть, усвідомили, що щось роблять в обороні не так, і виправилися — у другому таймі глядачі голів не побачили. Хоча моменти для того, щоб вирвати перемогу, були. У «Іллічівця» хороша можливість не реалізував Сергій Гринь, за «Чорноморець» відзначився Фомін, який навіть забив м'яч, однак його було скасовано через напад на воротаря. Тож у підсумку 3:3 — результативна нічия ■

### бокс

#### Андрій Руденко не зміг здолати Лукаса Брауна

Український боксер Андрій Руденко зазнав першої поразки у професійній кар'єрі. Австралієць Лукас Браун одноголосним рішенням суддів здобув перемогу в поєдинку з українцем — 115:113, 116:112 і 117:112. Втім, таке рішення арбітрів є досить спірним, оскільки перша половина протистояння пройшла за явної переваги українського боксера. У другій половині поєдинку Браун зумів вирівняти хід бою, однак до цього Руденко, який до кінця поєдинку помітно стомився, виглядав на порядок швидшим і технічнішим за свого опонента. Таким чином, Андрій Руденко зазнав першої поразки у професійній кар'єрі в своєму 25-му поєдинку.

### шахи

#### Вітчизняні збірні перемогли у 4-му турі шахової Олімпіади

У вівторок чоловіча та жіноча збірні України успішно провели свої матчі в рамках четвертого туру шахової Олімпіади в Тресе (Норвегія). Чоловічій команді 5 серпня протистояли суперники з Бангладеш. Лідери нашої збірної Василь Іванчук і Руслан Пономарьов свої партії звели внічию. Проте їх виручили спортсмени, які грали на третій і четвертій дошках. Так Павло Ельянов виграв чорними фігурами, а Олександр Моїсеєнко — білими. Таким чином, завдяки перемозі з рахунком 3:1 в активі українців є 7 очок. Українські шахістки, які після двох перемог поспіль в понеділок звели внічию 2:2 зустріч з Іспанією, протистояли команді Туреччини. У цьому матчі перемоги на першій і четвертій дошках домоглися відповідно Анна Музичук та Інна Гапоненко, тоді як Анна Ушеніна і Марія Музичук звели свої партії внічию. У підсумку жіноча збірна України також виграла — 3:1, всього набравши 7 пунктів.

### спортивне життя

#### Стартував Олімпійський проект «Шлях здоров'я»

В одному з кievських соціальних центрів для дітей та молоді стартував олімпійський проект «Шлях здоров'я», організований Національним олімпійським комітетом України та ГО «Здорове людство». Під час цього заходу дітлахі змогли більше дізнатись про історію олімпійського руху, його символи, про досягнення наших спортсменів на Олімпійських іграх, а також під час естафет випробувати себе на швидкість, кмітливість і точність. Головними суддями та почесними гостями стали призерка Олімпійських ігор з вітрильного спорту Олена Пахольник та гандболістка Лариса Заспа. В свою чергу діти підготували всім присутнім творчий подарунок.

## СПОРТ

## Юнацька збірна України – срібний призер Євробаскету

## ■ У Болгарії завершився турнір з баскетболу

Чоловіча збірна України з баскетболу (до 18 років) вдало виступила на чемпіонаті Європи. Діставшись до фіналу, наші хлопці поступилася команді Німеччини – 40:64 – і у підсумку посіли друге місце. Втім, це не завадило підопічним Максимом Міхельсоном завоювати путівку до Дивізіону А.

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

**НА ЄВРОБАСКЕТІ** – U18 виступи збірної України були більш ніж успішними. Наша команда виграла 7 з 8 матчів на перших двох групових етапах, а також півфінальну зустріч. У фіналі суперником синьо-жовтих стали однолітки з Німеччини. Перебіг подій на майданчику склався для вітчизняних баскетболістів не найкращим чином. Німці майже одразу ж захопили ініціативу і не відпускали її аж до фінального свистка. У підсумку вони й стали переможцями турніру, перемігши українців із рахунком 64:40.

Однак поразка не завадила вболівальникам отримати масу позитивних емоцій від турніру, адже українця Святослава Михайлюка визнано найціннішим гравцем чемпіонату. Проте сам Святослав дуже скромно оцінив свій здобуток. «Я не був найрезультативнішим гравцем турніру, в фіналі зіграв не дуже добре. Тож думав, що титул MVP повинен був отримати

Олександр Кобець. Я й раніше грав із хлопцями 1996 року народження, більшість гравців була 1997 року народження, котрих я теж знаю, виступав з ними, ми добре знаємо один одного, добре зігралися. Найскладнішим матчем на змаганні для нас був поєдинок із фіналістами, в якому ми виграли одне очко. На останніх секундах суперники двічі хибно кидали, нам пощастило, вийшли до фіналу. Та у фіналі ми програли 20 очок, не змогли нічого протиставити німцям», – прокоментував гру баскетболіст.

Варто зазначити, що Святослав Михайлюк навіть і не думає перепочивати, адже у вівторок він приєднався до національної збірної України, яка нині проводить навчально-тренувальний збір у Литві в рамках підготовки до Чемпіонату світу.

А ось головний тренер національної збірної U18 Максим Міхельсон залишився задоволеним виступом своїх підопічних. «Олек-



Юнацька збірна з баскетболу U-18 виграла 7 з 8 матчів на перших двох групових етапах

сандр Кобець увійшов до символічної п'ятірки, Святослав Михайлюк отримав MVP. Усе це було заслужено. Попри те, що в останньому матчі не все у них вийшло, вони дійсно справедливо отримали свої нагороди. За-

галом я хочу відзначити всіх 12 гравців. Те, що показували Свят і Саша Кобець, – це, передусім, була заслуга команди. Так сталося, що в усіх найважливіших матчах, які ми витягнули, наприклад, у поєдинку зі збірою Данії, коли

ми програвали 4 очки за 20 секунд до завершення четвертої чверті, всі 12 гравців зробили величезний внесок у перемогу. Це справді була командна робота», – наголосив головний наставник нашої збірної ■



Голова Деснянської РДА Петро Кузик (праворуч) взяв участь у Спартакіаді з пляжного волейболу

**ОСТРІВ** Свободи, а саме так його назвали мешканці організованого тут наметового містечка, знаходиться на Дніпрі. Незважаючи на те, що з усіх боків цей клаптик суші омивається водою, а дістатися до нього можна лише по воді, мешканці охрестили його островом Свободи. Таку назву ця територія дістала за те, що дарує свободу його жителям від залежно-

сті – алкогольної та наркотичної. Не дивно, що саме тут відбувся цікавий турнір з пляжного волейболу, який мав на меті укріпити важливість жити вільно від усіх шкідливих звичок. Варто зазначити, що учасники Спартакіади продемонстрували фантастичну фізичну форму та витривалість, адже грати довелося в шалену спеку. А дружня атмосфера, яка панувала

## З волейболом – за здоровий спосіб життя

## ■ У парку «Дружби народів» пройшов турнір з популярного виду спорту

Нещодавно відбулася Спартакіада з пляжного волейболу, гостем якої став голова Деснянської РДА Петро Кузик. Змагання були організовані серед представників реабілітаційних центрів управління у справах сім'ї, молоді та спорту Деснянської райдержадміністрації, Центром фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх», ГО «Світ без залежності» та благодійним фондом «Незалежна країна».

Олександр ПИРЛИК | «Хрещатик»

під час поєдинків, допомогла провести Спартакіаду на найвищому рівні. Приємним подарунком для учасників турніру стала поява голови Деснянської райдержадміністрації Петра Кузика у складі збірної цієї установи.

Вже з перших поєдинків стало зрозуміло, що боротьба за звання переможця Спартакіади буде безкомпромісною. Так, у півфіналі першість здобули команди «Неза-

лежна країна» та «Нестримні», що перемогли колектив Деснянської райдержадміністрації та «Одеситів». У фіналі тріумфувала «Незалежна країна», стримавши опір «Нестримних».

Нагороджував переможців та призерів Спартакіади очільник району Петро Кузик. Під час урочистостей він зазначив: «Перш за все хотів би подякувати організаторам цих змагань. Вони провели

чудовий турнір, який у ці важкі для країни часи подарував для усіх нас масу позитивних емоцій. Хотів би подякувати учасникам змагань за цікаві поєдинки. Такі турніри наразі дуже важливі, адже спорт допомагає людині позбутися багатьох шкідливих звичок. Сподіваюсь, що подібні заходи стануть приємною традицією і ми дедалі частіше будемо зустрічатись у такій теплій та невимушеній атмосфері» ■

# Спалах українського мистецтва

■ В Музеї історії Києва представили роботи шістдесятників

У двох залах на першому поверсі закладу розмістилося понад 150 картин, а також книжки і особисті речі митців з фондової збірки Музею шістдесятництва. Вони ілюструють яскраву і водночас трагічну сторінку української історії, коли представники інтелігенції виступили за відродження національної культури.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

**ХРУЩОВСЬКА** відлига і тимчасове послаблення ідеологічної цензури відкрило суспільству нові можливості. В 1960-ті роки представники покоління українських патріотів — письменники, художники, науковці — виступили на захист рідної мови й традицій. Новаторство митців проявилось у пошуках нових, відмінних від соцреалізму, художніх засобів та у вільному виборі тематики картин. З їх творами кияни можуть ознайомитися у Музеї історії міста Києва. «Цих художників об'єднує приналежність до Клубу творчої молоді і кола навколо нього, — розповіла «Хрещатик» старший співробітник Музею шістдесятництва Олена Лодзинська. — Вони вже тоді жили мрією про державну незалежність України. І наближали її. За-



Фото Олексія ВАХУБА

раз складно уявити, що за художню творчість можна було втратити роботу, можливість писати, відправитися у в'язницю і навіть загинути. Для цих робіт характерна універсальна тема — Україна в усіх її проявах: історичні події, політичні теми, захоплення природою і рідною землею». На її думку, шістдесятники є чудовим прикладом для наслідування, тож музей міг би стати частиною державної програми з патріотичного виховання молоді.

На виставці показують роботи

Алли Горської, Віктора Зарецького, Галини Зубченко, Григорія Пришедька, Галини Севрук, Людмили Семикіної, Веніаміна Кушніра, Софії Караффи-Корбут, Георгія Якутовича, Івана Крислача, Василя Перевальського, Миколи Стороженка, Анатолія Зубка, Юрія Логвина та інших митців. В одній залі переважно живопис, а в іншій — графіка та ліногравюри. Крім того, можна побачити і особисті речі того часу — вишиті обкладинки і закладки, друкарську машинку, одяг і книги.

«1960-ті роки для мене були не-

однозначні, — пригадує син Віктора Зарецького і Алли Горської Олексій. — З одного боку, Київ розвивався: з'являлися нові виробництва, почалося велике житлове будівництво, відкрили метро. Разом із тим — черги, дефіцити, низька якість послуг... Шістдесятники були особливими людьми, бо жили в особливу добу: їх дитинство припало на війну і післявоєнні роки, шкільні і студентські роки — на похмуру сталінщину, а в 1960-ті радянський моноліт дав тріщину, хоча насправді мало що змінило-

ся». За його словами, батько Віктор Зарецький поєднував соцреалізм з чимось новаторським, але не мав звань: як творчій людині, йому не подобалося слідувати за інтригами і бути у секретаря «на підхваті». Часто писав він і «на полицю», бо деякі роботи не міг показати навіть колегам, як-от представлену «Київські князі».

На думку письменника Євгена Сверстюка, для шістдесятників була характерна співпраця всіх творчих людей, споріднених духом — художників, письменників, істориків, журналістів, завдяки чому вони бачили навколишній світ яскравіше за інших. «Шістдесятництво — це стан душі людей, які раптом відродилися і відчули себе українцями в країні, яка має свою чудову історію і культуру, — впевнена художниця-шістдесятниця Галина Севрук. — Ми намагалися створити атмосферу доброзичливості і любові, прагнули зробити щось для власної держави» ■

В И С Т А В К А

**«Спалах», виставка творів митців шістдесятників**

**Коли:** до 28 серпня, пн з 10.00 до 16.00, вт-нд з 10.00 до 19.00  
**Де:** Музей історії міста Києва, вул. Б. Хмельницького, 7, тел. (044) 520-22-15  
**Вартість квитків:** 30 грн; для школярів, студентів, пенсіонерів — 15 грн.

# Класика, оперета, танці, баян

■ Киян запрошують на фестиваль класичної музики

З 11 по 28 серпня в Колонному залі імені Лисенка Національної філармонії України відбудеться традиційний фестиваль «Літні музичні промені». П'ять кращих музичних колективів столиці представлять концертні програми з академічної музики різних епох — від бароко до сучасності.

Олеся НАЙДЮК | спеціально для «Хрещатика»

«ЛІТНІ музичні промені» — фестиваль переважно популярної класики, і чекати від нього чогось невідомого, «позахрестоматійного» не варто. Виняток — концерт 21 серпня, де поруч із класиками прозвучить твір молодого автора Максима Шалигіна. Втім, це теж не якийсь суперангажований опус в найрадикальніших його проявах, перевагою його над іншими буде хіба що те, що під час виконання сам композитор сидітиме в залі.

Відкриє захід Національний камерний ансамбль «Київські солісти», головним диригентом якого віднедавна є Дмитро Яблонський (США—Ізраїль). Це той са-

мий диригент, початок роботи якого з українським колективом збігся в часі з його відмовою у співпраці Юрію Башмету й Володимиру Співакову у зв'язку з підписами останніх у скандально відомому «Листі діячів культури Росії — на підтримку позиції Президента Росії щодо України й Криму». Але до творчої сторони справи це не має жодного відношення. З «Київськими солістами» Яблонський виконає Бранденбурзький концерт № 3 і Концерт № 3 для фортепіано і струнних Йоганна Себастьяна Баха і Симфонію № 9 Фелікса Мендельсона-Бертольдів. В ролі солістки виступить піаністка Марія Пухляк. Ще один

концерт в рамках фестивалю «Солісти» відіграють 25 серпня, де звучатиме клавесин, партія соло — Ірини Стародуб.

12 серпня з програмою «Варіації у стилі латино» виступить Національний академічний духовий оркестр України (диригент — Олексій Баженов). Тут, судячи з усього, слід очікувати шоу в кращих радянських традиціях — на сцену вийдуть, крім фіналістки телешоу «Голос країни» Аліни Башкіної (меццо-сопрано), Віталія Костенка (баритон) та Івана Чурилова (баян), Ансамбль бальних танців «Інсперадо». Втім, два наступних концерти духового оркестру менш екстравагантні. Зате більш концептуальні: 18 серпня у програмі «Вальс, вальс, вальс» прозвучать вальси Йоганна Штрауса, Петра Чайковського, Арама Хачатуряна та інших композиторів, а вечір 26-го буде присвячено Енню Морріконе та його кіномузиці (фільм «Легенда про піаніста», «Парадізо» тощо).

Також три концерти дасть Академічний симфонічний оркестр

Національної філармонії, за пультом якого щоразу стоятиме інший диригент. Увечері 14 серпня оркестром диригуватиме Ігор Палкін, 21-го — Міхеїл Менабде, а в день закриття фестивалю 28 серпня — Віталій Протасов. Програма кожного концерту по-своєму цікава, і, сподіваємось, рівень виконання буде гідний. На особливу увагу заслуговує другий названий концерт, авторський проект молодого грузинського диригента: ви почуєте «музику наших днів», Концерт для скрипки, віолончелі і фортепіано з оркестром вже згаданого вище Максима Шалигіна. Крім того, тут виступить піаніст Антоній Барішевський, який у травні став лауреатом I премії, володарем золотої медалі й головного призу одного з найпрестижніших у світі фортепіанних конкурсів — імені Артура Рубінштейна в Ізраїлі. Не менш талановитими є й інші двоє солістів, які візьмуть участь в концерті: Юлія Рубанова (скрипка) і Артем Полуденний (віолончель).

15, 20 і 27 серпня — концерти

Київського камерного оркестру. У програми перших двох диригент Віталій Протасов включив твори Йозефа Гайдна. А 27-го колектив виступить під орудою Міхеїла Менабде; музиканти виконають «Швидкоплинності» Сергія Прокоф'єва в оркестровій версії Рудольфа Баршая, «Мініатюри» Султана Цінцадзе і «Спогад про Флоренцію» Петра Чайковського.

Єдиний концерт 19 серпня дасть Національний ансамбль солістів «Київська камерата» (диригент — Валерій Матюхін). У програмі з небагатозначною назвою «Відень... Париж...» прозвучать твори Йозефа і Йоганна Штраусів, Жака Оффенбаха, Франца Легара, Фріца Крейслера та Імре Кальмана. Святковий настрій з популярними мелодіями оперети створюватимуть солісти Тамара Ходакова (сопрано) та Борис Громов (скрипка).

Фестивальні концерти проходять у Колонному залі Національної філармонії України (Володимирський узвіз, 2), вартість квитків — 50—100 грн ■



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

## Яскраві фарби, мед і молоко

■ «Хрещатик» підготував цікаву програму на вихідні

Цей вікенд видасться насиченим: на Льодовому стадіоні битвою фарбами відзначатимуть індійське свято Холі, на Співочому полі будуть молочні розваги, а в Пирогові запрошують долучитися до традицій святкування Маковею. Киянам пропонують привітати з днем народження горилу столичного зоопарку, а кіноманів і шанувальників танців кличуть на Арт-пікнік. Охочі відпочити від міста та зробити власноруч хліб мають змогу відвідати етнокультурний фестиваль в Обирку.

Марія КАТАЄВА | «Хрещатик»

### Розфарбуватися — на Холі

Індійське свято весни Холі, що проводиться на честь відходу всього старого і приходу нового в житті, в Києві відзначають 9 серпня. Всі охочі зможуть взяти участь у розписі «боді-арт» і мехенді, видовищних боях натуральними фарбами та водних битвах. Аніматори і хореографи навчать індійським народним танцям. У рамках фестивалю відбудуться змагання з паркуру та фрірану, а також тематичні шоу-програми. На території працюватиме виставка художників і хендмейд майстрів, кафе, дитячі майданчики й атракціони. У розважальній програмі: виступи ді-джеїв, артистів і спортсменів, волейбол, мильні бульбашки, битва фарбою і танцювальний флешмоб. Фестиваль триватиме на Льодовому стадіоні (просп. Глушкова, 9, метро «Іподром») з 12.00 до 19.00, вхід вільний, набір фарб коштує 240 грн. Детальна інформація на сайті [www.holi.in.ua](http://www.holi.in.ua).

### У Пирогові — Маковей та дегустація меду

9-10 серпня в Національному музеї народної архітектури та побуту України відзначать свято Першого медового Спасу. З 12.00 до 17.00 відвідувачі зможуть взяти участь у традиційних обрядах: виготовлення букетів — «маковійчиків», водіння хороводів навколо символу свята Маковея. Пасічники з різних регіонів країни запропонують гостям скуштувати і придбати мед на різні смаки. Пригощатимуть і характерними для Маковея (відзначають 14 серпня) коржиками, варениками та пирогами з маком і медом. Зі зразками пісенного фольклору познайомлять народні колективи Ки-

ївщини та Житомирщини. Вхід — 30 грн, для школярів, студентів, пенсіонерів — 15 грн, для дошкільнят — 5 грн.

### На Співочому полі пригощатимуть молоком

10 серпня Асоціація виробників молока влаштує другий Всеукраїнський день молока, святкування якого на міжнародному рівні у 2001 році започаткувала Організація ООН з питань продовольства та сільського господарства. Дітям і дорослим обіцяють конкурси, змагання, розваги, дегустації молочних продуктів від кращих заводів України, концерт, майстер-класи, спортивні ігри та багато чого іншого. На майданчик чекає безліч різноманітних розваг: зона дитячого малювання, міні-ферма, атракціон «Доїння корівки», загадкове «Дерево бажань», малювання на молоці й асфальті. Також у рамках фестивалю напишуть 15-метровий лист на підтримку українських військових. Початок свята о 10.00 на Співочому полі, вхід вільний.

### У Зоопарку — зустріч з ветеринарами і горилою Тоні

9 серпня Київський зоопарк відзначатиме одразу дві пам'ятні дати — День ветеринара та день народження горили Тоні. На початку серпня 1974-го в Німеччині народився Тоні, якому цього року виповнилося 40 років. Останні 15 років Тоні мешкає в Києві і радує відвідувачів зоосаду. В суботу всі охочі мають нагоду привітати іменинника. У гості до Тоні запрошують на 10.00 в «будиночок» приматів. Цього ж дня зоопарк відзначає День ветеринара, що припадає на другі вихідні

серпня. Об 11.00 біля вольєру слона відвідувачі зможуть розпитати та отримати професійні поради від ветеринарів щодо догляду за здоров'ям домашніх улюбленців та потренуватися на м'яких іграшках вимірювати температуру та тиск у тварин. Вартість квитка: 50 грн, для пенсіонерів і студентів — 25 грн, для дітей 5-16 років — 20 грн.

### За хлібом — до Обирку

До 10 серпня у мистецькому хуторі Обирок Чернігівської області триває міжнародний етнокультурний фестиваль «ХЛІБ». Під керівництвом старожилів хутора Обирок — баби Уляни та діда Івана — молодь навчиться жати стигле колосся, в'язати снопи, молотити, провіювати, молоти зерно, місити тісто та пекти хліб. У старому сільському клубі виступатимуть «Фолькнери», «Зроби крок», «Білі Мілліган», «Топоркестра», а у «Кіносараї» відбудуться тематичні покази та прем'єри фільмів. Також у програмі — школа пекарів і школа цирку, майстер-класи і презентації. Доїхати можна автобусом (у п'ятницю з метро «Лісова», квиток коштує 75 грн в один бік). Вартість входу: 200 грн, дітям до 14 років безкоштовно. Детальна інформація на сайті [www.hlib.org.ua](http://www.hlib.org.ua).

### На Арт-пікніку — солодощі, свінг і кіно

На вихідних на Арт-пікніку Слави Фролової (ВДНГ, вул. Ак. Глушкова, 1) влаштують «смачні» вихідні — з кавою і смаколиками, кулінарними майстер-класами, фотосушкою, маршем бороданів і живою музикою.

В суботу з 16.30 всіх охочих запрошують на грандіозний оупен-ейр Swing Dance Марафон — танці на головному майданчику Арт-пікніку. На сцені виступлять групи «Рукі'в Брюки» та «Sunflowers», а також звучатиме свінгова і рок-н-рольна музика. На гостей чекають свінгова тусовка, видовищні виступи та джеми під живу музику, а також справжній танцювальний марафон з призами переможцям. Всі, хто поки ще не танцює, зможуть взяти участь в безкоштовних майстер-класах з лінді-хопу і бугі-вугі.

10 серпня о 19.00 у 8-му павільйоні відбудеться показ фільмів талановитих українських режисерів від «CinemaHall». Тут демонструватимуть такі фільми, як «Любов та спрага», «SPEED», «Німе кіно», «Реаліті», «Мандри до залізних птахів», «Лелеки», «Вишні», «Butterfly», які презентуватимуть самі автори. Вхід вільний ■

Майданівські сотні отримали нове поповнення — днями до них долучилася «Сотня світлин Майдану». Так називається виставка репортажних знімків Валеріана Антоновича.

Наталка КОВАЛЬ  
спеціально для «Хрещатика»

5 СЕРПНЯ у Національному музеї Тараса Шевченка відбулася презентація світлин Валеріана Антоновича — учасника Майдану, викладача фотомистецтва коледжу Київського національного університету технологій та дизайну. Експозиція налічує понад 100 робіт, присвячених подіям, що відбувалися в столиці восени 2013-го та взимку 2014-го. Це бої на Грушевського та Шовковичній, обличчя Майдану, замальовки та мікросторії в моменти затишшя.

## Історія у світлі фотокамер

■ Революція Гідності не полишає уваги митців

«Добір фото — інтуїтивний, це те, що я пропустив крізь себе, — розповів «Хрещатику» автор Валеріан Антонович. — Знімків вистачило б іще на кілька виставок — про Грушевського, про людей Майдану тощо. Найтяжча і найважливіша для мене — центральна світлина, яка зафіксувала переломний момент: стоячи за один кидок від гранати, люди підняли прапор Євросоюзу, навіть з якимось написом маркером. Фотографуючи, я був настільки напружений, що навіть забув про знімок. Знайшов його вже за місяць чи два, коли відбирав фотогра-

фії». Світлини розміщені як мозаїка вражень. «Ми відмовилися від хронологічного принципу, — коментує помічниця і дружина Валеріана Ірина. — Адже коли люди згадують Майдан, спогади виникають не за хронологією, а упереміш. Майдан постає як єдине ціле».

За словами директора музею Шевченка Дмитра Стуса, «Сотня світлин Майдану» є виставкою початку нової доби, коли світ почав радикально змінюватися. «Ми ще не знали, що попереду війна і великі жертви, що нам доведеться братися за руки і шукати те, що нас об'єднує, — під-

креслив він. — Зараз можна стверджувати, що українці стають модерною сучасною нацією. Я радий, що ця експозиція відкрилася саме в музеї Шевченка, адже як для Шевченка було важливо знаходитися на вістрі подій, так і ці світлини фіксують вагомий міцтєвості нашого життя».

Відвідувачі виставки наче ще раз пережили трагічні події. «Світлини дуже зворушливі. Через свій вік я не могла перебувати на Майдані постійно, але підтримувала людей — носила їсти, допомагала грошима, — говорить киянка Лариса Степанівна. — Коли бачу на знім-



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

ках очі цих людей, знову повертаюся подумки туди. Майдан починався з Шевченка, й кожен — і старий, і молодий — порівнював себе з Шевченком, бо він борець, любляча душа».

Валеріан Антонович планує показувати свої роботи й за кордоном, наразі тривають перемовини із США та Польщею. А в музеї Шевченка виставка триватиме до 15 серпня, вхід вільний ■





**Ранок**  
Температура: +24°  
Атм. тиск: 745 мм. рт. ст.  
Вітер: 1 м/с  
Вологість повітря: 60 %



**День**  
Температура: +29°  
Атм. тиск: 745 мм. рт. ст.  
Вітер: 1 м/с  
Вологість повітря: 40 %



**Вечір**  
Температура: +26°  
Атм. тиск: 744 мм. рт. ст.  
Вітер: 1 м/с  
Вологість повітря: 47 %

ДОЗВІЛЛЯ

# Мільйонер з Києва пішов на фронт і продає свій "Rolls-Royce" заради армії

В'ячеслав Константиновський перебуває в зоні АТО і допомагає батальйону "Київ-1". Він також готовий продати свою елітну машину, щоб придбати необхідні для армії речі. Про це він написав на своїй сторінці у "Фейсбуці".

«250 тисяч, сподіваюся, що отримаю. Купити треба багато чого, не буду поширюватися, нехай спочатку куплять. Вибачте, будь ласка, я просто не можу більше говорити», – розповів пан Константиновський по телефону журналістові програми «Подробиці».

В'ячеслав Константиновський схвально відгукується про добровольців з батальйону «Київ-1».

«Не знаю, як вони всі витримують, але скарг і ниття я від них ні разу не чув! З ними можна йти в бій і не сумніватися: поруч – мужики! Вони б'ються тим, що є під рукою, їдять те, що дають, і при цьому посміхаються! Їх не можна не любити! Я мрію тільки про одне – щоб всі вони вижили!», – пише він.

В'ячеслав разом із братом Олександром контролюють компанію "Kyiv Donbas Development Group", в тому числі ресторанний бізнес. Серед найбільш відомих проєктів бізнесменів – мережа фастфудів "Пузата хата" та ресторанів "Carte Blanche".

Минулоріч "Фокус" оцінив статки братів Константиновських в \$ 355 мільйонів. Вони посіли 44-те місце в рейтингу українських капіталістів, розповідає bigmir.net ■



гороскоп

## 7 серпня



**ОВНИ** витатимуть на крилах оригінальних захоплень, вас вабитиме все незвичне, розбурхуючи творчу уяву. Особливе зацікавлення викликати релігійна, філософська тематика. Нині ви будете найближче до Бога. Енергетичні ритми дня спрямовані на активізацію духовного розвитку.



**ТЕЛЬЦІ**, дбайте про родину і постарайтеся гармонійно вписатися в посадову ієрархію та не дратувати прагматичних супротивників. Це невдалий час для запуску нового проєкту, обміну довготривалими зобов'язаннями, вступу до серйозного партнерського союзу.



На **БЛИЗНЯТ** очікують приємні зміни, для одних вони будуть пов'язані з кар'єрою і професійною реалізацією, для інших – з умовами життя, домашніми планами. Можливий різкий поворот у взаєминах з батьками, начальством, та не поспішайте з остаточним рішенням, дочекайтесь нових відомостей.



**РАКИ**, якщо почуваєтесь кепсько, рецепт для одужання простий: відвідайте храмові служіння, спілкуйтеся з людьми високої духовної культури, не порушуйте Божих заповідей, а доручену роботу на службі виконуйте не через пень колоду, а як для Бога.



**ЛЕВИ**, дефілюйте, сядьте талантами, радуйте улюбленців, охмуряйте тих, хто припав до серця. Це день святкового енергійного настрою, що привабить до вас симпатиків та прихильників.



**ДІВИ**, ви боязко ставитеся до будь-яких змін, навіть до тих, яких в глибині душі пристрасно бажаєте. Не плануйте нічого заздалегідь. Сім'я – це святе, дбайте про родину, домашній затишок, станьте другом домашнім, не прискіпуйтеся до них.



**ТЕРЕЗИ**, атмосфера дня сприятлива для навчання, обміну думками, ділових переговорів, коротких поїздок, наукових конференцій, пізнавальних екскурсій. Долею захоплюються будь-які заняття, пов'язані з розширенням світогляду.



**СКОРПІОНИ**, ваших зусиль потребують зарубіжні (іногородні) зв'язки, питання навчання, духовного розвитку і пов'язані з ними витрати. Вирішіть проблеми по мірі надходження, приділяючи особливу увагу дрібницям.



**СТРІЛЬЦІ**, займайтеся давніми справами, нічого нового не розпочинайте – зеконуйте «на потім» дорожні ресурси. Недоліками загрожують стаї надмірна вразливість або непослідовність. Втім, панікувати категорично заборонено, вірте у все найкраще – і ваші надії здійсняться.



**КОЗЕРОГИ**, якщо вас потягнуло на пригоди, переживайте їх у своїй уяві, а не в реальності. День наповнений кармічними сюжетами, що стане успішним важелем для поліпшення духовних взаємин в родині. Розв'яжуйте побутові проблеми, кайтесь в гріхах, спокутайте провини перед домашніми.



**ВОДОЛІІ**, день продуктивний для контактів із друзями і роботи в команді. Є шанс обговорити безліч нюансів, які зазвичай вислизують від вашої уваги. Самореалізація в сфері науки, політики, соціології, військової справи, медицини пройде на відмінно.



**РИБИ**, зосередьтеся на кар'єрних проблемах, нині є шанс вирішити їх з максимальною продуктивністю, а головне – це позитивно позначиться на матеріальних прибутках. Оскільки ви працюєте в наелектризованій конкурентній атмосфері, слід тримати професійну марку на еталонній висоті.

Астролог **Любов ШЕХМАТОВА**

### цей день в історії

**1918** – Україна і Область Війська Донського підписали договір про розмежування кордону і взаємне визнання незалежності й суверенності. Цей документ доповнювався "Додатковою секретною угодою" уповноважених донського та гетьманського урядів, згідно з якою Київ зобов'язувався якнайшвидше передати донському війську озброєння та військово-спорядження з розрахунку

на три корпуси з майна, що залишилося.  
**1920** – у Варшаві підписано українсько-кубанський договір, за яким "Українська Народна Республіка визнає державну суверенність Республіки Кубанського краю". Республіка Кубанського краю визнала суверенність УНР, і обидві республіки зобов'язалися підтримувати одну одну у боротьбі за своє національно-державне визволення.

**КИЇВ** радіо **98 FM**

Там, де серцю добре!  
Київ, 98 FM

Ліцензія Національної Ради України з питань телебачення та радіомовлення НР № 1188-м від 12.11.2010 р.

сканворд

Вірка Сердючка				<b>Х</b>	отруйний гриб	гостра вершина гори		
			річка в Німеччині	<b>Р</b>	юриспруденція			
			тропічний птах з чубком на голові	<b>Е</b>		балакуча німфа (міф.)		
			укріплене житло феодала	<b>Ц</b>		музика з суворим ритмом		
			... Цой	<b>А</b>			... Бобул	кухар на кораблі
			швидке пересування	<b>Т</b>		являє, яке відповідає звичним уявленням	конструкція на судні для вітрил	велика гармоніка
захисник України			довгохвостий папуга	<b>И</b>		водяна тварина ряду сиреноподібних		
японська гра		богиня правосуддя (міф.)		<b>К</b>	відкрита галерея, балкон в церкві	річка, притока Гвадіана (Португалія)		
		людина з психічним розладом на еротичному ґрунті			народ в Азії			
					гудок автомобіля			

Відповіді на сканворд на 16-й стор.



ПЕРЕДПЛАТНИЙ ІНДЕКС

ЩОДЕННОГО ВИПУСКУ (ВТ, СР, ЧТ, ПТ)

61308

ЧЕТВЕРГОВОГО ВИПУСКУ (З ПРОГРАМОЮ ТБ)

22094

Internet: [www.kreschatic.kiev.ua](http://www.kreschatic.kiev.ua)  
E-mail: [info@kreschatic.kiev.ua](mailto:info@kreschatic.kiev.ua)

щоденна міська газета

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Засновник – Київська міська Рада  
В. о. головного редактора Максим ФІЛІППОВ

Газета заснована 7 вересня 1990 року.  
Перерестрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.  
Свідоцтво серії КВ №3620

01001, м. Київ-1, вул. Володимирська, 51-б  
Телефон для довідок 234-27-59, факс: 235-01-93  
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 234-27-39, факс: 235-61-48  
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35  
Internet: [www.kreschatic.kiev.ua](http://www.kreschatic.kiev.ua) E-mail: [info@kreschatic.kiev.ua](mailto:info@kreschatic.kiev.ua)

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.  
Рукописи не рецензуються і не повертаються.  
Матеріали зі знаком (Д) та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами.  
Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик".  
Віддруковано: "МЕТА-Поліграф", м. Київ, вул. Марка Вовчка, 12/14.