



Хрещатик

газета київської міської ради

Проїзд в маршрутках подорожчає

Нова вартість проїзду в столичних "бусиках" становитиме 3—4 гривні



Столичні перевізники кажуть, що змушені підвищувати вартість проїзду через здорожчання майже наполовину цін на пальне, мастила, запчастини

Ірина ЛАБУНСЬКА
"Хрещатик"

Нова вартість проїзду у маршрутках Києва становитиме 3-4 гривні. На гривню більше, ніж було дотепер. Перевізники кажуть, що піднімають ціну вимушено: пальне, мастила, запчастини подорожчали наполовину. На 196-ти маршрутах столиці курсує 2500 машин. Більшість із них — практично "брухт на ходу". На оновлення парку немає коштів. Для поліпшення якості обслуговування пасажирів маршрутки пофарбують, поміють, а водіїв причепурять та навчатимуть ввічливості.

Приватним перевізникам увірвався терпець. Відсьогодні проїзд в маршрутках Києва дорожчатиме з 2-3 до 3-4 гривень. Зростання вартості давно назріле й вимушене. Інакше транспорт просто не зможуть виводити на маршрути. "На межі подорожчання ми були ще чотири місяці тому. Але в країні відбувалися непрості події, тож цей час ми протягли, як могли, використавши всі внутрішні резерви. Зараз ситуація критична. Працювати далі не буде змоги", — розповів керівник ПП "Надія-Транс" Юрій Артеменко. Ще гострішою стала ситуація в останні тижні, за які вартість пального та мастильних матеріалів зросла на 50% і більше. Виручки не вистачає — навіть щоб заправити бак. Не кажучи вже про ремонт, адже через курс валют запчастини теж подорожчали. В Департаменті транспортної інфраструктури КМДА підтвердили: аби лише покрити витрати, вартість проїзду має

складати 3,7 грн. Обрахунки за спеціальною урядовою методикою проводили ще в грудні.

"Крім "Київпаstrансу", в режимі таксомотору в столиці працює 36 перевізників некомунальної форми власності. Разом обслуговують 196 маршрутів. Щоденно на лінії виходить 2500 машин малого класу типу "Богдан", — поінформував в. о. директора Департаменту транспортної інфраструктури Іван Шпильовий. КП "Київпаstrанс" в режимі маршруток використовує ще 400 автобусів великої місткості. До речі, комунальний перевізник, маючи бюджетну підтримку, чи не єдиний, хто оновлював свій автопарк. Приватні перевізники кажуть, що не мали можливості для придбання нових машин вже років п'ять. Новий транспорт — задоволення не з дешевих. Вартість маршрутки типу "Богдан" нині близько 530 тис. гривень. А великі автобуси "Київпаstrанс" до Євро-

2012 придбав по 2,5 млн грн за одиницю. Тролейбуси тоді вдалося вторгувати по 3,4 млн грн при стартовій ціні в 4 млн грн.

Згідно з вимогами, маршрутки в Києві мали б їздити не старіші за 7 років, з двигунами евро-3, двома автоматичними дверима та місткістю від 21 пасажирів. Але реальність більш прозаїчна чи то навіть драматична. Перевізники зізнаються — ремонтують машини, яким давно місце на брухті. Підвищення ціни проїзду не означає оновлення парку маршруток. Для цього б знадобилося 3-4 роки стабільної роботи за нормальної економічної ситуації. Тому зараз покращувати якість обслуговування пасажирів будуть методами, що не потребують грошей. Маршрутки пофарбують, поміють, водіїв змусять бути чемними і одягнуть в корпоративну форму. Голова громадської ради при КМДА Марина Бурмака каже, що готують статут водія громадського транспорту, яким він має бути і що робити не повинен, наприклад: забороною кермувати курити чи розмовляти по мобільному. "Ми проводили опитування киян і врахували їхні головні побажання. На основі цього розробили програму "10 кроків поліпшення якості транспортного обслуговування в місті Києві". Побажання є різні, навіть щодо оформлення салону чи наявності музичного супроводу. Є питання щодо зручності маршруток для осіб з обмеженими фізичними можливостями.

Адже, на жаль, кожен 17-й мешканець столиці має ту чи іншу форму інвалідності", — пояснила пані Бурмака.

Маршрутки КП "Київпаstrанс" працюють на загальних умовах. Їх прибутковість теж знизилася вдесьтеро: раніше 350 машин забезпечували прибуток 2 млн грн, зараз — 200 тис. грн. Втім, рішення про зміну вартості проїзду в громадському транспорті комунальної форми власності прийматимуть вже після травневих виборів нової влади Києва. Іван Шпильовий також додав, що Київській раді не завадить переглянути категорії пільговиків. Їх сьогодні налічується аж 40 — і це значне навантаження. При тому, що до категорії пільговиків "потрапило" чимало осіб з пристойним доходом.

Натомість столична влада не збирається піднімати плату за проїзд принаймні наступні кілька місяців. Про це повідомив голова КМДА Володимир Бондаренко.

За його словами, мова не йде про підняття ціни на проїзд в комунальному транспорті, а про підняття ціни в приватних перевізниках, зокрема маршрутних таксі.

"Сьогодні у приватних перевізників не відбуваються заміни рухомого складу, бо не вистачає коштів. Не вистачає їх на пальне. Ми подивимось, чи дійсно вони мають збитки, як стверджують", — зазначив Володимир Бондаренко.

Новини

До поминальних днів комунальники вивезуть більше 4 тис. кубів сміття з кладовищ

У рамках підготовки до Великодніх та поминальних днів столичні комунальники планують очистити території міських кладовищ від більш як 4-х тисяч кубів сміття. Про це під час розширеного засідання Колегії КМДА розповів начальник управління ритуальних послуг Микола Бабій. Він зауважив, що роботи вже розпочалися. Так, зокрема на початку квітня було вивезено 2 257 куб. м сміття, ліквідовано 83 аварійні дерева та кронують 16, виконано благоустрій 29-ти військових поховань, братських могил та меморіалів, а також пофарбовано низку огорож, воріт, парканів і бордюрів, відремонтовано та пофарбовано 5 громадських вбиралень і 91 контейнер для сміття.

Загалом, за словами начальника управління, до свята планується ліквідувати, кронувати та очистити від омели 550 дерев на кладовищах, упорядкувати 210 військових поховань, підготувати та здійснити запуск більше 81-го км поливального водопроводу, відремонтувати та пофарбувати 408 контейнерів для сміття. Він також додав, що площа кладовищ на території Києва складає 560 га.

У Києві платниками податків сплачено до бюджету 9,3 мільярда гривень

У січні-березні 2014 року до зведеного бюджету країни від столичних платників надійшло 9 млрд 314 млн грн податкових платежів. В порівнянних умовах до відповідного періоду минулого року надходження збільшилися на 322 млн грн, або майже на 4%.

До державного бюджету столичним управлінням Міндоходів за 3 місяці цього року мобілізовано 7 млрд 196 млн грн, що з урахуванням складових факторів на 326 млн, або на 4% більше, ніж за відповідний період минулого року. Як свідчить динаміка надходження до держбюджету, на 48 млн грн зросла сплата акцизного податку з ввезених в Україну товарів та склали 58,3 млн грн, на 29 млн грн — до 77,1 млн грн збільшилися надходження акцизного податку із вироблених у країні підакцизних товарів, а також на 41 млн грн зросла сплата податку на доходи фізичних осіб, якого до держбюджету надійшло 1 млрд 299 млн грн. До бюджету міста Києва за три місяці цього року платники податків сплатили 2 млрд 118 млн грн, що на 5% або на 106 млн грн більше за відповідний період минулого року.



**ЧИСТА
СТОЛИЦЯ
ПОЧИНАЄТЬСЯ
З МЕНЕ!**

**12 КВІТНЯ
з 10:00 до 16:00**

ЗБІР УЧАСНИКІВ

Парк «Нивки» нивки Парк «Перемога» дарниця

Телефон для довідок: (068) 685-20-20



МІСТО

Реанімація медицини

На лікарську галузь знову чекають зміни, відтепер — з урахуванням думок працівників

Олена ЗАРЕЦЬКА
"Хрещатик"

"А раптом війна?" — ці слова хоч і рідко вимовляються вголос, однак лунають в голові у кожного українця, адже загарбання Криму та непроста ситуація на Сході України впевненості у зворотньому не додають. Тож аби бути готовими до будь-якого розвитку ситуації, міська влада взялася вирішувати завдання, які 23 роки знаходилися "на задвірках" комунальних проблем. Після перевірки київських бомбосховищ голова КМДА Володимир Бондаренко навідався до Станції швидкої допомоги та поспілкувався з лікарським активом столиці. Адже у вже пережитих в центрі міста збройних протистояннях "янголи у білих халатах" врятували сотні життів.

Саме лікарі та персонал Київської станції швидкої допомоги під час усіх протистоянь у середмісті столиці були на передовій, рятували поранених. Нерідко й самі ставали жертвами агресорів. Та попри все виконували головне своє завдання — рятували людські життя. Директор Центру екстреної медичної допомоги та медицини катастроф Анатолій Вершигора розповідає "Хрещатику", що від нинішньої влади, як і від усіх попередніх, очікує підтримки. "Допомога потрібна завжди, адже наша організація дуже велика і ми працюємо цілодобово, 365 днів на рік", — зазначив пан Вершигора.

А проблем на "швидкій" накопичилося багато. І якщо матеріально-технічні питання хоч якось вирішувалися, то з персоналом ситуація набагато складніша. На сьогодні забезпеченість працівниками складає всього 55 %, тобто "кожна третя бригада працює без лікаря, лише із

фельдшером. Молодь працювати в таких умовах не хоче. "Люди шукають роботу, де більше платять, де можна більше заробити, де робота спокійніша. А без персоналу Станція швидкої допомоги не існуватиме. На нових машинах, може, не буде кому й виїжджати", — наголошує Анатолій Вершигора та додає, що до кінця квітня Станція має отримати 91 автомобіль за кошти держбюджету. Нині 35-40 % автопарку "швидких" застаріли.

Через складну фінансову ситуацію в країні, й у Києві зокрема, доплатити медикам столична влада поки не має можливості. Тож намагатиметься в усі способи зберегти хоча б чинні муніципальні надбавки. Про це під час відвідин Станції швидкої медичної допомоги заявив голова КМДА Володимир Бондаренко. "Людське життя важливіше за все. Щиро дякую всім лікарям і працівникам швидкої допомоги, адже ви — на передовій. І треба, щоб



Під час візиту до Київської станції швидкої допомоги голова КМДА Володимир Бондаренко зазначив, що проблем у медичній галузі столиці безліч, однак влада міста готова їх вирішувати

ми знайшли всі необхідні матеріальні, технічні й інші ресурси, щоб ви були соціально захищені", — сказав пан Бондаренко.

Він зазначив, що проблем у медичній галузі столиці безліч, однак вирішувати їх влада готова — і лише за співпраці з представниками лікарської спільноти. Адже, на думку голови КМДА, саме фахівці в кожній окремій галузі мають привносити туди зміни. Перші плани у реані-

мації медицини в Києві у очільника міста вже є — це відновлення пробільності поліклінік, повернення туди фахівців, зокрема стоматологів. Та найголовніше — створення єдиного медичного простору, що дозволить якісніше надавати медичні послуги й економити бюджетні кошти.

"Сьогодні у місті п'ять повноцінних медичних — відомча, наукова, навчальних закладів, комунальна та приватна. Неузгодженість між

ними призводить до того, що щоденно простоює близько 2000 ліжок, на обслуговування яких витрачаються кошти", — додає Володимир Бондаренко. Та в нинішніх умовах така кількість додаткових місць в медзакладах є навіть певним позитивом, адже, хоч і не кажуть про це вголос, міська влада хоче бути готовою й до найгіршого варіанту розвитку конфлікту зі східним сусідом ●

Якість у склянці

Керівники КМДА та "Київводоканалу" проінспектували стан споруд та нововведення на Деснянській водопровідній станції

Наталка МИКОЛАЄНКО
"Хрещатик"

"Київводоканал" є однією з найбільш відкритих для громадськості компаній міста — тут часто влаштовуються для студентів і журналістів ознайомчі екскурсії на об'єкти. Не оминають увагою цей стратегічний для міста об'єкт і посадовці. Вчора з роботою Деснянської водопровідної станції ознайомився перший заступник голови КМДА Богдан Дубас. Для "Київводоканалу" цей візит досить важливий — від столиці очікують допомоги у фінансуванні будівництва цеху з виробництва гіпохлориду натрію — реагента, за допомогою якого можна якісніше, дешевше й безпечніше очищувати воду.

На Деснянській водопровідній станції Богдану Дубасу, перш за все, запропонували скуштувати кінцевий продукт очищення річкової води. У лабораторії, де перевіряють якість води після фільтрації й знезараження, запевнили, що якість Н:О при виході зі станції відповідає українським і європейським нормативам. Пан Дубас поцікавився, чому ж так виходить, що з-під крану в лабораторії тече значно смачніша рідина, ніж у квартирах містян. Виявляється, "секрет" у трубах — коли мережі, особливо внутрішньобудинкові, зношені, марно сподіватися на запашний чай.

"Мене запевнили, що працівники "Київводоканалу" самі п'ють воду з-під крану — це багато про що говорить", — розповів Богдан Дубас. — Сьогодні нам треба зрозуміти цінність



З роботою Деснянської водопровідної станції ознайомився перший заступник голови КМДА Богдан Дубас

води і навчитися її економити. Ми, старші люди, жили за часів, коли цей життєво важливий продукт був фактично безплатним, та однак він має свою ціну, яка, до речі, буде в майбутньому зростати. І тому економія тут дуже важлива. Тож перше наше завдання — щоб усі споживачі мали лічильники".

Звернув увагу перший заступник голови КМДА і на проблеми безпеки, а саме — на те, що під час знезараження води у Києві використовують хлор, який у рідкому вигляді є дуже небезпечним. Тому нині необхідно мінімізувати

ризики й переводити водопровідні станції на нові технології. І пан Дубас висловив сподівання, що це буде заплановано і в найкоротший час реалізовано.

"Головне для міської влади у питанні забезпечення киян питною водою — це її якість, безпека праці фахівців станції, мешканців прилеглих до неї будинків, а також екологічна безпека загалом, тож ми цілком підтримуємо кроки керівництва АТ "Київводоканал" з упровадження використання та виробництва гіпохлориду натрію на стан-

ції", — сказав перший заступник голови КМДА.

Про будівництво у столиці лінії з виробництва гіпохлориду натрію говорять уже кілька років. Причому й екологи, і санітарні лікарі, і, зрештою, фахівці водоканального господарства відусюди відзначають безпечність такого виробництва. У 2013 році ДП "Укрдержбудекспертиза" затвердило проект реконструкції Деснянської водопровідної станції зі впровадження технології знезараження питної води гіпохлоридом натрію, який виробляється методом електролізу кам'яної солі. Серед переваг впровадження такої технології є те, що не потрібно буде зберігати велику кількість рідкого хлору та транспортувати його в межах міста. Цікаво, що коли закладали будівництво Деснянської станції, ця територія була околицею, нині вже мало не центр Лівого берега, поруч із яким виріс сучасний житловий квартал.

На очисних спорудах станції першому заступнику голови КМДА продемонстрували роботу сучасної автоматизованої системи дозування коагулянтів та хлораторів. Ремонт цієї системи було виконано у 2013 році, що дало можливість оптимізувати процес коагуляції, раціонально та без надлишкової кількості використовувати реагенти, а також контролювати залишкові кількості хлору у питній воді.

"Ще у 1997 році ми встановили автоматизовану систему дозування хлору — це допомогло зменшити у разі використання хлору — при тому, що кінцевий продукт — вода — залишався такою ж якості", — розповів генеральний директор ПАТ "Київводоканал" Андрій Білик.

Крім того, у "Київводоканалі" дуже пишаються тим, що відколи встановили ці установки, кількість хлороорганічних сполук (дуже шкідливих, які можуть навіть провокувати виникнення онкології в людей) у водогоні ніколи не перевищувала європейські вимоги до якості ●

Святкова інтеграція

17 травня Київ традиційно відзначить День Європи

Олена ЗАРЕЦЬКА
"Хрещатик"

День Європи — свято для українців, і киян у тому числі, давно стало традиційним. У травні вже 12 років поспіль головна вулиця країни на декілька днів перетворюється на осередок західної культури. Зазвичай у ятках, що розміщуються вздовж Хрещатика, презентують культурні здобутки держав європейської спільноти. Доповнюють це дійство мистецькі заходи, концерти, виставки. Та цьогоріч після подій, що сколихнули та змінили Україну, це свято набуло для українців іншого змісту. Тож і відзначатимуть його по-іншому. Як саме — днями розповіли в Київській адміністрації.

Насамперед, змінять місце святкування дня "з європейським присмаком". Цьогоріч більшість заходів відбудеться на Михайлівській та Софійській площах, а не на Хрещатику та майдані Незалежності, як то було зазвичай. Про це повідомила директор Департаменту суспільних комунікацій Марина Хонда, презентуючи програму урочистих заходів.

"Враховуючи останні події, які відбулися в нашій державі, підписання політичної угоди з ЄС, формат заходів переглядається. Це буде свя-

то, яке поєднає громадські позиції та культурні події", — наголошує пані Хонда.

Головну сцену Дня Європи розмістять на Михайлівській площі. Розпочнуть святкування вже звично — з офіційних почестей та привітань. Заплановано, що на офіційну церемонію відкриття завітають високоповажні гості — міністр закордонних справ України, голова КМДА та його заступники, представники Європейської комісії в Україні та посли держав-членів ЄС в Україні.



Цьогоріч 17 травня в центрі столиці традиційно відзначатимуть День Європи

Цього року планують відійти від представлення кожної держави в окремій ятці та створити єдиний європейський простір, який презентуватиме цінності та культуру західної спільноти. Так, на Михайлівській площі будуть представлені ін-

формаційно-консультативні павільйони та працюватиме дискусійний клуб, де кожен охочий зможе подискутувати з представниками посольств держав-членів ЄС на тему євроінтеграції. Нелегку боротьбу українців за європейський вибір пред-

ставлять у фотовиставці "Я люблю Україну".

У рамках святкування кияни та гості міста зможуть поспостерігати й за цікавими фестивалями. Зокрема фестивалем європейського танцю, де свою майстерність продемонструватимуть дитячі ан-

самблі та колективи національних меншин, і фестивалем ремісників й народних умільців, під час якого можна буде навчитися лозоплетінню, ліпленню з глини, різьбярству чи ковальству. А от ласунам припаде до душі фестиваль морозива, на якому свою продукцію запропонують найвідоміші вітчизняні виробники.

На Софійській площі 17 травня розгорнуться запеклі середньовічні бої — тут відбудеться лицарський турнір. А наймолодшим європейцям запропонують зобразити власне бачення життя України у великій європейській сім'ї під час конкурсу малюнків "Яка ти, Європо?". Для спортивних родин проведуть веселі естафети та розмістять захопливі атракціони.

У столичній адміністрації сподіваються, що таке святкування Дня Європи запам'ятається і киянам, і нашим європейським друзям.

"День Європи треба обов'язково пропустити через усвідомлення Майдану, адже він виник через наше бажання бути в західній співдружності", — зазначає голова КМДА Володимир Бондаренко ●

“Тиждень здоров'я” стартував з Майдану

У центрі столиці всі охочі могли виміряти тиск, зробити кардіограму та флюорографію, пройти експрес-тест на рівень цукру у крові

Ірина ЛАБУНСЬКА
"Хрещатик"

В Києві триває тиждень здоров'я. Стартувала акція у п'ятницю на майдані Незалежності. Попри екстремальні умови проживання, рівень захворюваності серед активістів невисокий. Тоді як у багатьох киян виявили підвищений тиск. Перевірити його в ході швидкого обстеження, а також зробити флюорографію, кардіограму та експрес-тест на рівень цукру в крові усі охочі в ці дні можуть у районних поліклініках. В суботу фініш акції пройде у парку Шевченка.



Під час профілактичного обстеження на Майдані працювало понад 20 медиків: 10 фахових лікарів і близько 12-ти медичних сестер та лаборантів

Злочинна влада втекла більше місяця тому. Але найстійкіші борці з нею досі лишаються на Майдані. Чи не покладали вони на вітвар демократії своє здоров'я, в п'ятницю перевіряли столичні медики. На головній площі Києва пройшла акція "День здоров'я".

"Сьогодні Всесвітній день здоров'я. Акція щорічна і спрямована на киян, гостей міста, усіх охочих. Зважаючи, що на Майдані досі багато людей, до того ж вони перебувають у відносно екстремальних умовах, ми вирішили за доцільне розпочати звідси і заохотити людей перевірити стан свого здоров'я", — пояснив заступник директора Департаменту охорони здоров'я КМДА Олександр Курмишов. Разом з ним на головну площу Києва виїхала команда медиків з двох районів — Дарницького та Голосіївського, а ще підрозділ Центру екстреної медичної допомоги та медицини катастроф міста Києва.

Робота останніх чомусь викликала найбільший інтерес. Рятувальники показували, як надавати домедичну допомогу потерпілим. Якщо правильно все робити, врятувати людину можна у більше 90 % випадків. Приміром, непритомному слід так тримати голову, щоб язик не перекрив дихальні шляхи. Показували, як реанімаційними методами відновлювати дихання, якщо його немає. Люди охоче повторювали маніпуляції на манекенах. Буклети з інструкціями можна було отримати в інформаційних наметах.

В таких же наметах лікарі розпові-

дали людям, як не стати жертвою самим, — завчасно профілактично обстежуватись. Просто на Майдані всі охочі могли виміряти тиск, зробити кардіограму та флюорографію, пройти експрес-тест на рівень цукру у крові. Кожна процедура — кілька хвилин. За півгодини відвідувач отримав основну картину стану свого здоров'я.

Кореспондентка "Хрещатика" звернула увагу на те, що активістів Майдану на консультацію прийшло небагато. А от кияни перевірялись з радістю. Серед них і пенсіонерка Ірина Москаленко. На Майдан прийшла з триріч-

ним онуком Левком. "Взагалі не часто обстежуюсь. Якось часу не вистачає. А тут така нагода пройти усіх лікарів. З радістю скористаюся. Зі скарг — часто стрибає тиск. Щойно підтвердили: він у мене підвищений", — розповіла жінка. До слова, така проблема є у значній частині тих, хто пройшов обстеження. Натомість рівень цукру в крові практично в усіх у межах норми.

"Сьогодні тут працює понад 20 медиків: 10 фахових лікарів і близько 12-ти медичних сестер та лаборантів. Насамперед ми звертаємо увагу на серцево-судинні захворювання. Адже в Україні це 62-63 % за-

гальної смертності. На жаль, третина чи й 40 % людей не знають, що у них підвищений артеріальний тиск. Це погано, бо гіпертонічна хвороба переходить в хронічну форму, а це ризик інфарктів та інсультів, які приводять до інвалідності і смертності. Гіпертонія — тихий вбивця. У людини може нічого не боліти, але ризик для життя зростає", — пояснив головний лікар Центру здоров'я Отто Стойка. За його словами, зазвичай обстеження в ході подібних акцій проходять від 300-400 до тисячі осіб і більше. Втім головне не кількість, а привертання уваги людей до необхідності профілактики. Акція на Майдані свідчить, що це можна зробити, не витрачаючи багато часу, зусиль, і безкоштовно. Ті, чий результат обстеження занепокоїли лікарів, отримали направлення до лікувальних закладів для більш глибокої діагностики та, за потреби, лікування.

До слова, з головної площі столиці розпочався "Тиждень здоров'я". Пройти подібну перевірку кияни зможуть в районних поліклініках. А в суботу така акція відбудеться в парку Шевченка.

Що стосується активістів Майдану, то, за словами Олександра Курмишова, незважаючи на екстремальні умови проживання, рівень захворюваності серед них звичайний і сплесків захворювань на сьогодні немає. Водночас щодня до лікарів швидкої допомоги звертається близько десяти учасників масових акцій. Серед скарг — черепно-мозкові травми, гіпертонічний криз, пневмонія, застарілі травми, загострення хронічних хвороб. Загалом же від 18 лютого до столичних медиків за допомогою звернулося майже 1 700 учасників масових заходів ●

КУЛЬТУРА

Тарас Шевченко: перезавантаження

Філософія Кобзаря знайшла відгук у творах сучасних митців

Наталка КОВАЛЬ
спеціально для "Хрещатика"

200-та річниця від дня народження Шевченка закономірно спровокувала багато мистецьких заходів, присвячених його життю — зі спробами подати цю постать для різної аудиторії: "академічної", пересічної, творчої тощо. Одним із них став художній проект "У нашій раї...", який відкрився в Інституті проблем сучасного мистецтва НАМ України. Він одразу привернув увагу несподіваною інтерпретацією творчості поета.

Переступивши поріг виставкової зали, відчуваєш суперечливість перших вражень. Згодом, уважно роздивляючись роботи, починаєш розуміти, що ж саме прагнули сказати глядачеві автори, твори яких представлені в різних видах візуального мистецтва — живописі (Тіберій Сільваши, Руслан Тремба), графіці (Павло Маков, Анна Миронова), фотографії (Віктор Марушенко, Анатоль Степаненко, Олександр Бабак, Анна Войтенко), стріт-арті (Станіслав Перфецький, Володимир Воротнюв), відеоінсталяціях (Анна Войтенко).

Головною темою виставки стали не біографія Тараса Шевченка, його поезія чи живопис, а образ України в діалозі творчості генія з сучасним мистецтвом. "Перед початком роботи над проектом ми уважно перечитали Шевченка і помітили, що категорія раю для нього фундаментальна, він дуже багато про це пише, — розповів "Хрещатику" один із кураторів виставки Валерій Сахарук. — Ми запросили художника графіті Володимира Воротнюва — це одна з центральних постатей проекту — і дали йому карт-бланш, аби він зафіксував запитання Шевченка: "Для кого я пишу?", "Для чого?", "За що я Україну люблю?". В експозиції намагалися зобразити Шевченків раї

(це своєрідний атріум посеред зали). І там знаходяться роботи невідповідні, кожна має своє місце й значення. Ось, наприклад, графіка Павла Макова "Paradiso perduto" (у перекладі "втрачений рай"). Поруч висять полотна Руслана Тремби "До батька на ферму" — це немов втрачений рай дитинства. Навколо цього раю картини Тіберія Сільваши та Ані Миронової, які називаються "Грунт" і "Посуха", — це, по суті, щось пограничне між расем і рештою світу, реальністю. А реальність як те, що нас оточує, відображають фотографії Олександра Бабака, Анатолія Степаненка, Анни Войтенко.

Так, у творчості Шевченка є риси апокрифів, вона нагадує одкровення — зокрема образ раю перегукується з апокаліптичними зображеннями, пустою (у роботах це занедбані, покинуті села, Чорнобильська зона). Категорії часу ніби не існує — нічого не змінюється. "Руху немає у нашій країні, лише зазнає змін приватна власність, а те, що стосується громади, як було, так і залишилося, — говорить один із учасників проекту, фотограф Віктор Марушенко. — Ось мої чорнобильські світліни: скільки я туди їжджу, там нічого не міняється, нічого, лише помирають люди..."



Сміливе трактування Шевченкового раю викликало інтерес у глядачів

Шевченковому раю притаманна патріархальність і певна "селянськість", культ землі ("Грунт", "Посуха", "На ферму до батька"), однак місто також представлене на виставці (цитати-графіті, жанрова специфіка робіт Станіслава Перфецького). "Найбільшу увагу привернуло, як естетика поєднана на цих стінах з антиестетикою, як майже нахабні написи переривають звичний стрій експозиції. Це одразу впадає у вічі. Добре, що такого пла-

ну проєкти відбуваються. Приємно, що куратори вміють так тонко поєднати вулицю (не вуличне, а саме вулицю), Україну й інтелігентність у мистецтві", — поділилася враженнями один із перших відвідувачів виставки, галерист і музикант Павло Гудімов.

Виставка — не єдина подія, організована інститутом до Шевченківських днів. У понеділок, 14 квітня, в цьому ж приміщенні відбудеться перегляд і обговорення фільму Сергія

Буковського "Сон" 1989 року за однойменною поемою Тараса Шевченка.

Виставка візуального мистецтва "У нашій раї..."

Коли: до 30 квітня, графік роботи: пн.-сб. з 10.00 до 20.00

Де: Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України, вул. Щорса, 18 Д, тел. (044) 529-20-51

Вхід вільний ●

Гортаючи сторінки "Кобзаря"

У столиці показали фільм про славнозвісну книгу Шевченка

Наталка КОВАЛЬ
спеціально для "Хрещатика"

Минулого тижня кияни мали змогу побачити нову кінематографічну роботу Тараса Ткаченка та Сергія Сотниченка. Картина у формі документального розслідування ґрунтовно, але водночас доступно розповідає основні факти про "Кобзаря", подає оцінки та відгуки як сучасників поета, так і відомих вчених-шевченкознавців.

Днями у столичному кінотеатрі "Київ" відбулася презентація науково-популярної стрічки "Кобзар", яка стала переможцем конкурсного відбору неігрових фільмів про Тараса Шевченка, організованого у вересні 2013 року Держкіно України.

Робота над проектом тривала близько двох місяців. Як зазначив режисер Тарас Ткаченко, у ході підготовки збирали матеріали на три окремих фільми про кожне з прижиттєвих видань "Кобзаря" — і не все, що хотіли,



У документальній стрічці "Кобзар. Історія однієї книги" відтворюють спогади сучасників поета й дізнаються думку науковців

вдалося включити до стрічки: "Я сподіваюся, що ми цю тему не полишимо. Інтерв'ю і матеріали в нас готові, не вистачає трохи ігрового матеріалу й монтажу". Щодо самого Тараса Шевченка, то автор фільму свідомо не робив його постать центральною. "Ми хотіли створити іс-

торію оригінальну, тому головним героєм стала саме книга, події й тонкощі, пов'язані з "Кобзарем", — каже режисер.

Майже половину часу стрічки, а триває вона 53 хвилини, займають реконструкції, які відтворюють спогади сучасників поета, решта — ін-

терв'ю з науковцями, що розповідають про його головну збірку. Зокрема це працівники музею Шевченка, музею Кобзаря в Черкасах, Інституту літератури — Надія Наумова, Сергій Гальченко, Тетяна Лебединська та інші. Вони були присутні на презентації фільму.

"В Україні це кращий документальний фільм, який я бачила, — поділилася враженнями член Спілки письменників України, науковець і шевченкознавець із Санкт-Петербурга Тетяна Лебединська. — Він найбільш наближений до історичної правди, і нема тих домішок, з якими телебачення трактує Шевченка. Це дуже важливо з точки зору історії. Втім шкода, що про життя в Петербурзі згадується мало. І про родину Енгельгардта треба було сказати більше, про викуп з кріпацтва, адже це надзвичайна родина, і в Україні її трохи примітивно розглядають. І все ж таки я з насолодою переглянула картину".

Фільм сповнений цікавих маловідомих моментів. Так, наприклад, перше видання "Кобзаря" було здійснено за інтригуючих обставин: меценат, котрий замовив у Шевченка портрет, не міг за нього заплатити, оскільки програвся в карти. Натомість він запропонував видрукувати вірші Тараса і залучив до цього видавця, який, своєю чергою, заборгував меценатові чималу суму. Таким чином, "Кобзар" побачив світ без жодної копійки.

З фільмом планують ознайомити і ширшу аудиторію. "Кобзар" створювався на замовлення Держкіно і Мінкульту, — розповіла "Хрещатику" одна з продюсерів документалки Лариса Гутаревич. — Крім того, було профінансовано ще дві стрічки про Тараса Шевченка ("Експедиція" режисера Костянтина Коновалова про експедицію Аральським морем і "Тарас Шевченко. Ідентифікація" Сергія Проскурні — Ред). Спочатку збиралися об'єднати їх у альманах і віддати в прокат у кіноотеатрах. Однак таких можливостей наразі немає. Тривають переговори з кількома українськими телеканалами, щоб продемонструвати фільм на телебаченні. Також "Кобзар" має поширюватися через Міносвіти, його слід показувати старшокласникам під час вивчення творчості Шевченка. Поки що у зв'язку зі звільненням голови Держкіно Катерини Копилової і відсутністю нового очільника про конкретні подальші перспективи як фільму, так і галузі загалом говорити доволі складно. Картина вийшла інформативною, динамічною та глядацькою, тож, сподіваємося, її подальша кінематографічна доля буде вдалою ●

Випуск № 36 (1305)

СЕРЕДА,
9 квітня
2014 року

ДОКУМЕНТ

Нормативно-правові та інші акти органів місцевого самоврядування

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ) РОЗПОРЯДЖЕННЯ

**Про визнання таким, що втратило чинність,
розпорядження виконавчого органу Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)
від 14 листопада 2013 року № 2075 "Про організацію ярмарку
з продажу продовольчих та непродовольчих товарів,
плодоовочевої продукції, фруктів, кісточкових плодів,
баштанних культур на вул. Електротехнічній
у Деснянському районі"**

Розпорядження № 324 від 1 квітня 2014 року

Відповідно до пункту 2 частини першої статті 22 Закону України "Про столицю України — місто-герой Київ", підпункту 8 пункту "а" частини першої статті 30 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", враховуючи втрату актуальності проведення ярмарку з продажу продовольчих та непродовольчих товарів, плодоовочевої продукції, фруктів, кісточкових плодів, баштанних культур на вул. Електротехнічній у Деснянському районі, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Визнати таким, що втратило чинність, розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 14 листопада 2013 року № 2075 "Про організацію ярмарку з продажу продовольчих та непродовольчих товарів, плодоовочевої продукції, фруктів, кісточкових плодів, баштанних культур на вул. Електротехнічній у Деснянському районі".

плодів, баштанних культур на вул. Електротехнічній у Деснянському районі.

2. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на першого заступника голови Київської державної адміністрації Дубаса Б. Й.

Голова В. Бондаренко

**Про внесення змін до підпункту 3.3 пункту 3 розпорядження
виконавчого органу Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)
від 25 січня 2014 року № 99**

**"Про передачу функцій замовника будівництва
та реконструкції об'єктів інженерно-транспортної
інфраструктури м. Києва"**

Розпорядження № 329 від 2 квітня 2014 року

Відповідно до статті 31 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", статті 19 Закону України "Про автомобільні дороги", з метою покращення інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Унести зміни до підпункту 3.3 пункту 3 розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 25 січня 2014 року № 99 "Про передачу функцій замовника будівництва та реконструкції об'єктів інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва", доповнивши

ши його після слів "реконструкцію об'єктів та" словами "протягом семи місяців".

2. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації Костюка М. Д.

Голова В. Бондаренко

Про надання дозволів на розміщення зовнішньої реклами

Розпорядження № 330 від 2 квітня 2014 року

Відповідно до законів України "Про місцеве самоврядування в Україні", "Про рекламу", "Про дозвільну систему у сфері господарської діяльності", Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067, розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253, Концепції розвитку зовнішньої реклами в місті Києві, затвердженої рішенням Київської міської ради від 26 січня 2012 року № 20/7357, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Надати дозволи на розміщення зовнішньої реклами (далі — дозволи) згідно з додатком до цього розпорядження у кількості 7 дозволів.

2. Відповідальність за розміщення та експлуатацію рекламних засобів з дотриманням норм техніки безпеки, пожежної безпеки і санітарних норм покласти на розповсюджувачів зовнішньої реклами.

3. Встановити, що дозволи, надані згідно з додатком до цього розпорядження, є дійсними до закінчення строку їх дії, а у випадку змін у загальноміських вимогах (підходах)

щодо розташування зовнішньої реклами, які зумовлюють неможливість розташування відповідних рекламних засобів, — до настання таких змін у загальноміських вимогах (підходах).

4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації — керівника апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Пузанова О. Г.

Голова В. Бондаренко

Додаток
до розпорядження виконавчого органу
Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)
02.04.2014 № 330

Дозволи на розміщення зовнішньої реклами, що надаються

№	№ дозволу	Розповсюджувач реклами	Тип рекламного засобу	Площа, кв. м	Місце розташування рекламного засобу
1.	38529-13	ПАТ "Банк Київська Русь"	Рекламна вивіска на будинку (будівлі), споруді	3,293	Подільський район, вул. Хорива, 11-А

2.	39215-13	ТОВ "АТБ - маркет"	Лайтпостер на опорі освітлення (контактної мережі) (беклайт)	4,32	Дарницький район, вул. Лариси Руденко, 3-А
3.	39084-13	ТОВ "НОВУС УКРАЇНА"	Тумба, об'ємно-просторова конструкція, що стоїть окремо	7,68	Печерський район, бульв. Дружби народів, 16-А
4.	39213-13	ТОВ "АТБ - маркет"	Лайтпостер на опорі освітлення (контактної мережі) (беклайт)	4,32	Деснянський район, вул. Оноре де Бальзака, 54-А
5.	39216-13	ТОВ "АТБ - маркет"	Лайтпостер на опорі освітлення (контактної мережі) (беклайт)	4,32	Дарницький район, вул. Олександра Мишуги, 3-В
6.	39218-13	ТОВ "АТБ - маркет"	Лайтпостер на опорі освітлення (контактної мережі) (беклайт)	4,32	Дарницький район, вул. Лариси Руденко, 5
7.	39214-13	ТОВ "АТБ - маркет"	Лайтпостер на опорі освітлення (контактної мережі) (беклайт)	4,32	Дарницький район, вул. Олександра Мишуги, 11-Б

Заступник голови — керівник апарату О. Пузанов

**Про продовження строку дії дозволу
на розміщення зовнішньої реклами**

Розпорядження № 331 від 2 квітня 2014 року

Відповідно до законів України "Про місцеве самоврядування в Україні", "Про рекламу", "Про дозвільну систему у сфері господарської діяльності", Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067 розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253 Концепції розвитку зовнішньої реклами в місті Києві, затвердженої рішенням Київської міської ради від 26 січня 2012 року № 20/7357, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Продовжити строк дії дозволу на розміщення зовнішньої реклами (далі — дозвіл) згідно з додатком до цього розпорядження у кількості 1 дозвіл.

2. Відповідальність за розміщення та експлуатацію рекламного засобу з дотриманням норм техніки безпеки, пожежної безпеки і санітарних норм покласти на розповсюджувача зовнішньої реклами.

3. Встановити, що дозвіл, строк дії якого продовжено згідно з додатком до цього розпорядження, є дійсним до закінчення строку його дії, а у випадку змін у загальноміських

вимогах (підходах) щодо розташування зовнішньої реклами, які зумовлюють неможливість розташування відповідного рекламного засобу, — до настання таких змін у загальноміських вимогах (підходах).

4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації — керівника апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Пузанова О. Г.

Голова В. Бондаренко

Додаток
до розпорядження виконавчого органу
Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)
02.04.2014 № 331

**Дозвіл на розміщення зовнішньої реклами,
строк дії якого продовжується**

№	№ дозволу	Розповсюджувач реклами	Тип рекламного засобу	Площа кв. м	Місце розташування рекламного засобу
1.	21812-08-П-1	ТОВ "Прайм - груп"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Дарницький район, просп. Миколи Бажана (біля естакади Південного мосту, праворуч у напрямку Харківської площі)

Заступник голови — керівник апарату О. Пузанов

**Про продовження строку дії дозволів
на розміщення зовнішньої реклами**

Розпорядження № 333 від 2 квітня 2014 року

Відповідно до законів України "Про місцеве самоврядування в Україні", "Про рекламу", "Про дозвільну систему у сфері господарської діяльності", Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067, розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253, Концепції розвитку зовнішньої реклами в місті Києві, затвердженої рішенням Київської міської ради від 26 січня 2012 року № 20/7357, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Продовжити строк дії дозволів на розміщення зовнішньої реклами (далі — дозволи) згідно з додатком до цього розпорядження у кількості 9 дозволів.

2. Відповідальність за розміщення та експлуатацію рекламних засобів з дотриманням норм техніки безпеки, пожежної безпеки і санітарних норм покласти на розповсюджувачів зовнішньої реклами.

3. Встановити, що дозволи, строк дії яких продовжено згідно з додатком до цього розпорядження, є дійсними до закінчення строку їх дії, а у випадку змін у загальноміських ви-

могах (підходах) щодо розташування зовнішньої реклами, які зумовлюють неможливість розташування відповідних рекламних засобів, — до настання таких змін у загальноміських вимогах (підходах).

4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації — керівника апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Пузанова О. Г.

Голова В. Бондаренко

ДОКУМЕНТ

Додаток
до розпорядження виконавчого органу
Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)
02.04.2014 № 333

Дозволи на розміщення зовнішньої реклами, строк дії яких продовжується

№	№ дозволу	Розповсюджувач реклами	Тип рекламного засобу	Площа, кв. м	Місце розташування рекламного засобу
1.	22989-08	ПП "Октагон"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Шевченківський район, просп. Перемоги, 52/2
2.	21497-08	ТОВ "Прайм - груп"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Дніпровський район, просп. Визволителів, 5 (зелена зона)
3.	21344-08	ТОВ "Прайм - груп"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Дніпровський район, бульв. Перова (на розі вул. Миколи Кибальчича, розподільчач)
4.	22454-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, вул. Інститутська, 22 (напроти турфирми "Сантревел")
5.	22466-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо на опорі (беклайт)	4,32	Печерський район, вул. Кутузова, 1
6.	22405-08	ТОВ "Мультиборд"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Подільський район, вул. Електриків (на розі вул. Межигірської)
7.	22406-08	ТОВ "Мультиборд"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Оболонський район, Московський проспект, 2 (ТЦ "Еверест")
8.	22416-08	ТОВ "Мультиборд"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дарницький район, просп. Миколи Бажана (80 м до просп. Петра Григоренка)
9.	21374-08	ТОВ "Прайм - груп"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Шевченківський район, просп. Перемоги (станція метро "Нивки")

Заступник голови — керівник апарату О. Пузанов

Про продовження строку дії дозволів на розміщення зовнішньої реклами

Розпорядження № 334 від 2 квітня 2014 року

Відповідно до законів України "Про місцеве самоврядування в Україні", "Про рекламу", "Про дозвільну систему у сфері господарської діяльності", Типових правил розміщення зовнішньої реклами, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 29 грудня 2003 року № 2067, розділу II Порядку розміщення реклами в місті Києві, затвердженого рішенням Київської міської ради від 22 вересня 2011 року № 37/6253, Концепції розвитку зовнішньої реклами в місті Києві, затвердженої рішенням Київської міської ради від 26 січня 2012 року № 20/7357, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Продовжити строк дії дозволів на розміщення зовнішньої реклами (далі — дозволи) згідно з додатком до цього розпорядження у кількості 110 дозволів.

2. Відповідальність за розміщення та експлуатацію рекламних засобів з дотриманням норм техніки безпеки, пожежної безпеки і санітарних норм покласти на розповсюджувачів зовнішньої реклами.

3. Встановити, що дозволи, строк дії яких продовжено згідно з додатком до цього розпорядження, є дійсними до закінчення строку їх дії, а у випадку змін у загальноміських ви-

могах (підходах) щодо розташування зовнішньої реклами", які зумовлюють неможливість розташування відповідних рекламних засобів, — до настання таких змін у загальноміських вимогах (підходах).

4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації — керівника апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Пузанова О. Г.

Голова В. Бондаренко

Додаток
до розпорядження виконавчого органу
Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)
02.04.2014 № 334

Дозволи на розміщення зовнішньої реклами, строк дії яких продовжується

№	№ дозволу	Розповсюджувач реклами	Тип рекламного засобу	Площа, кв. м	Місце розташування рекламного засобу
1.	21132-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Солом'янський район, вул. Протасів Яр, 14 (напроти)
2.	20646-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Оболонський район, вул. Богатирська (в бік Петрівки, напроти електроопори №31, біля мосту)
3.	20644-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дніпровський район, Броварський проспект (400 м від мосту до вул. Будівельників)
4.	21065-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Голосіївський район, вул. Саперно-Слобідська / вул. Миколи Грінченка (на розподільчому трикутнику)
5.	20624-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Шевченківський район, вул. Мельникова / вул. Герцена
6.	20668-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	54	Дарницький район, просп. Миколи Бажана, 36 (напроти, в сторону Південного мосту)
7.	20696-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дарницький район, просп. Миколи Бажана (біля Південного мосту в напрямку Наддніпрянського шосе)
8.	20716-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Святошинський район, просп. Перемоги (автостанція "Дачна")
9.	21142-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Солом'янський район, вул. Протасів Яр, 14
10.	21086-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дніпровський район, просп. Возз'єднання (між електроопорами № 87 та № 85)

11.	20628-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дніпровський район, Броварський проспект (між електроопорами № 200 та № 202)
12.	20804-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Оболонський район, вул. Полярна (в бік вул. Богатирської між електроопорами № 100 та № 102)
13.	21108-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Печерський район, Дніпровський узвіз (30 м від перехрестя з Набережним шосе)
14.	21212-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Шевченківський район, Повітрофлотський проспект (з'їзд на просп. Перемоги за мостом, напроти Ощадбанку)
15.	21235-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Шевченківський район, просп. Перемоги (з'їзд з Повітрофлотського мосту напроти будинку № 14)
16.	20655-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дніпровський район, просп. Юрія Гагаріна (заїзд на бульв. Верховної Ради, на розподільчому трикутнику)
17.	20800-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Оболонський район, вул. Маршала Тимошенка, 29 (через дорогу на розподільчій смузі)
18.	20720-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Святошинський район, просп. Перемоги, 125 (напроти, 70 м до автостанції "Дачна")
19.	20653-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Святошинський район, просп. Перемоги, 118
20.	21091-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дніпровський район, просп. Генерала Ватутіна (100 м до АЗС "WOG" у напрямку Троєщини)
21.	21105-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Печерський район, Набережне шосе, 25 (напроти)
22.	21213-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Шевченківський район, Повітрофлотський проспект (з'їзд, перед мостом на просп. Перемоги, напроти банку "Аваль")
23.	20955-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дарницький район, вул. Ревуцького, 15 (через дорогу, на розподільчій смузі)
24.	20963-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дарницький район, вул. Ревуцького / вул. Троєщанська (за клумбою)
25.	20671-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	72	Оболонський район, Оболонський проспект, 26 (будинок побуту "Оболонь")
26.	20730-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	72	Дарницький район, просп. Миколи Бажана (80 м до входу на станцію метро "Позняки" в напрямку Південного мосту)
27.	20695-08	ТОВ "ЕКО XXI СТОЛІТТЯ"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Дарницький район, просп. Миколи Бажана, 30
28.	22524-08	ТОВ "Мультиборд"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	18	Шевченківський район, просп. Перемоги / вул. Вячеслава Чорновола
29.	22525-08	ТОВ "Мультиборд"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	36	Шевченківський район, пл. Перемоги (напроти Цирку)
30.	22508-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо на опорі (беклайт)	4,32	Шевченківський район, вул. Михайлівська, 13 (напроти магазину "Парад")
31.	22479-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, вул. Кутузова, 16/19 (біля магазину "Антошка", розподільча смуга)
32.	22481-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, вул. Кутузова, 45/1
33.	22428-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, бульв. Лесі Українки, 7-Б (бульварна частина, напроти Укргазбанку)
34.	22468-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, вул. Інститутська, 22 (біля юридичної компанії)
35.	22477-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Шевченківський район, Майдан Незалежності, 2 (на розі з вул. Костьольною)
36.	22535-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо на опорі (беклайт)	4,32	Шевченківський район, Львівська площа
37.	22399-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Голосіївський район, вул. Горького, 1 (напроти салону "Стиль та комфорт")
38.	22482-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Шевченківський район, Майдан Незалежності, 2 (на розі з вул. Костьольною)
39.	22420-08	ТОВ "Мультиборд"	Щит, що стоїть окремо (суцільний щит)	72	Дарницький район, Харківська площа (Бориспільська траса / просп. Миколи Бажана)
40.	22484-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Шевченківський район, вул. Хрещатик, 23 (напроти магазину)
41.	22402-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Голосіївський район, вул. Горького, 4/6 (біля магазину "Arber")
42.	22500-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо на опорі (беклайт)	4,32	Шевченківський район, вул. Велика Житомирська, 33 (на розі з вул. Стрітенською)
43.	22490-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, Європейська площа (напроти готелю "Дніпро")
44.	22425-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Печерський район, бульв. Лесі Українки, 9 (№ 1)
45.	22485-08	ТОВ "Мультиборд"	Лайтпостер, що стоїть окремо (беклайт)	4,32	Шевченківський район, вул. Хрещатик, 13 (напроти банку "Хрещатик")

