

ХРЕЩАТИК

№23 (3848)

вівторок, 15 лютого 2011 року

київська муніципальна газета



23



стор. 3

АФГАНСЬКА ПРАВДА ВІКТОРА КАПШУКА
15 лютого — День вшанування учасників бойових дій на територіях інших держав



стор. 5

Олександр ПАВЛИК:
“У МОЄМУ ЖИТТІ ВСЕ СКЛАДАЄТЬСЯ ТАК, ЯК І МАЄ БУТИ”

Велика вода Києву не загрожує

Попри лютневі морози в Гідрометцентрі почали складати карту водопілля столиці



Наталка МАРКІВ
“Хрещатик”

Великої повені навесні у Києві не буде. Такі попередні прогнози Гідрометцентру України. З досвіду минулорічної зими, коли очікували наймасштабніше за кільканадцять років водопілля, нині в мерії готуються вжити заходів, аби забезпечити столицю від підтоплення. І, схоже, нинішньої весни цьому сприятиме сама природа.

Сьогодні, 15 лютого, за церковним календарем Стрігнення. У народі кажуть, що цього дня зима з весною зустрічається і силими міряється. Якщо буде відлига, то весна настане пізно, а якщо вдень тиха і морозна погода, весна не забариться. Сучасні синоптики на народні прикмети не зважають, а складають науково-обґрунтовані прогнози. Згідно з даними Українського гідрометеоцентру, станом на середину лютого 2011 ро-

ку метеорологічна обстановка в Україні істотно відрізняється від минулорічної і характеризується значними відмінностями для її лівобережної та правобережної територій, що може визначати різне за розмірами і виявами водопілля. Дуже несприятлива ситуація склалась у верхів'ях Прип'яті, її притоках у межах Волинської області та пониззі Горині (Рівненська область). Києву велика вода не загрожує.

Як розповіла “Хрещатику” начальник відділу гідрологічних прогнозів Українського гідрометцентру Вікторія Бойко, попередній прогноз водопілля у Києві буде оприлюднено 21–22 лютого, а точніші дані стануть відомі в перших числах березня. Проте вже тепер фахівці зауважують, що водопілля буде дещо нижчим за середній багаторічний рівень і мине в столиці спокійно, без загрози будівлям. Не залле навіть дачні масиви, які традиційно потерпають від високої води в березні-квітні. За словами Вікторії Бойко, ситуацію можуть змінити хіба що різкі зміни погоди, які неможливо передбачити заздалегідь. Попередження про такі “вибрики” погоди робитимуть за 1–5 діб і повідомлятимуть про них усі відповідні служби, зокрема й мерію.

Спостерігати за динамікою перебування

води в межах столиці з першого лютого почали і в Головному управлінні з питань надзвичайних ситуацій. Як розповів начальник управління Віталій Пшеничний, на сьогодні рівень води нижчий, ніж торік у цей же період. Значних снігів у тих районах Білорусі та Росії, які формують водопілля на Дніпрі, немає, проте в місті буде готовим до роботи все гідротехнічне обладнання на Київському водосховищі, шлюзи ГЕС, відкачувальні насоси. Незабаром також почнуть складати карти можливих підтоплення у місті. Спокійна ситуація цієї зими і на Київському водосховищі, товщина льоду не перевищує 20 сантиметрів, отож не буде потреби вдаватися до минулорічної практики, коли скидали воду і ламали кригу спеціальним буксирчиком-криголомом. “Весна зробить усе сама”, — підсумував Віталій Пшеничний ●



ОФІЦІЙНО

Сьогодні у столиці вшанують учасників бойових дій на територіях інших держав

Як повідомили "Хрещатику" в Управлінні у справах жінок, інвалідів, ветеранів війни та праці КМДА, сьогодні з нагоди Дня вшанування учасників бойових дій на території інших держав у Києві відбудеться низка загальноміських заходів. Зокрема, 15 лютого о 9.00 — покладання квітів до Меморіального комплексу пам'яті воїнів України, полеглих в Афганістані. Одряду після мітингу-реквієму відбудеться громадська панахида по загиблих воїнах у Храмі-пам'ятнику жертвам афганської війни церкви Воскресіння Христового, а потім — відвідання експозиції у Національному музеї історії Великої Вітчизняної війни 1941—1945 років. Участь у жалобних заходах візьмуть воїни-інтернаціоналісти, сім'ї загиблих, громадськість. Загалом до 1,2 тисячі осіб. А 16 лютого в Колонній залі КМДА відбудеться зустріч керівництва міста з воїнами-інтернаціоналістами та родинами воїнів, що полягли в Афганістані ●

За результатами перевірки податківців підприємству донараховано 1,4 млн грн

Податківці Оболонського району столиці здійснили документальну перевірку приватного акціонерного товариства "Л", основним видом діяльності якого є здавання в оренду торговельних площ нежитлового приміщення, повідомили "Хрещатику" в прес-центрі ДПА Києва. Під час перевірки правомірності формування валових витрат з'ясувалося, що зазначене товариство замовило рекламне розповсюдження торговельного логотипу в ТОВ "М". Вартість таких рекламних заходів становила понад 2,2 млн грн, що знайшли своє відображення у складі валових витрат АТ "Л", відповідну суму ПДВ за такими операціями було зазначено у складі податкового кредиту. У Департаменті інтелектуальної власності Міносвіти і науки податківцям повідомили, що товарний логотип не належить товариству "Л", а є власністю іншого суб'єкта господарювання. За результатами фінансово-господарської перевірки підприємству донараховано понад 1,4 млн грн, які поповнили бюджет ●

У Києві засуджено чоловіка, який розповсюдив креслення новітнього літака для військової промисловості

Набув чинності вирок Солом'янського райсуду за кримінальною справою, порушеною столичним Управлінням СБУ щодо співробітника одного з державних підприємств у галузі літакобудування. Торік у квітні 24-річний чоловік скачав із робочого комп'ютера інформацію з обмеженим доступом креслення розробок новітнього військово-транспортного літака. Зловмисник виніс інформацію за межі підприємства та розмістив її на одному з інтернет-форумів, внаслідок чого вона стала доступною стороннім особам, повідомили "Хрещатику" в прес-секторі УСБУ в Києві. Вироком суду обвинуваченого визнано винним у скоєнні злочинів, передбачених ч. 1 ст. 361-2 (несанкціонований збут або розповсюдження інформації з обмеженим доступом, яка зберігається в ЕОМ (комп'ютерах), та ч. 2 ст. 362 (викрадення, привласнення, вимагання комп'ютерної інформації або заволодіння нею шляхом шахрайства чи зловживання службовим становищем) Кримінального кодексу України. Підсудному призначено покарання у вигляді 2,5 року позбавлення волі з іспитивним терміном 2 роки ●

РАЙОНИ

Голова Деснянської РДА Віктор Жеребнюк привітав воїнів-інтернаціоналістів

У Деснянському районі столиці відбулися урочистості до Дня вшанування учасників бойових дій на території інших держав та 22-ї річниці виведення військ колишнього СРСР з Республіки Афганістан. Голова Деснянської РДА Віктор Жеребнюк вручив Подяки учасникам бойових дій та активістам Спільки ветеранів Афганістану. Також відбувся концерт гурту "Контингент", який на теренах України є єдиним професійним виконавцем пісень на тему афганської війни ●

ФОТОФАКТ

Київавтодорівці працюють у посиленому режимі

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

У зв'язку з погіршенням погоди працівники комунальної корпорації "Київавтодор", щоб організувати безпечний рух транспорту, цілодобово очищують вулиці від снігу. Зокрема тільки у вихідні, що минули, для прибирання дорожньої мережі від снігу комунальники задіяли всю наявну техніку.

Вдень на вулицях столиці працювало понад 350 одиниць снігоприбиральної та допоміжної спецтехніки, вночі — 250 одиниць, з них 102 солерозкидувачі. За цей період було витрачено: 3 тис. тон солі, 1 тис. 500 тон піскосоляної суміші та 150 тон фрикційних матеріалів. Як повідомили у комунальній корпорації, головну увагу приділили центральній частині Києва, враховуючи його завантаження у робочі дні, а також очищенню зупинок громадського транспорту, підходів до підземних пішохідних переходів і тротуарів, магістральних вулиць і тих, якими рухаються міські автобуси, тролейбуси, трамваї. Заступник генерального директора "Київавтодору" Володимир Рожнятовський розповів "Хрещатику", що кожен агрегат відповідає за свою ділянку роботи. "В кожного водія є технологічні карти, — пояснив він. — Тобто за кожним авто закріплено відповідні вулиці чи дорожньо-транспортні об'єкти — мости, шляхопроводи". Пан Рожнятовський повідомив, що більшу частину робіт виконують уночі, коли дороги не завантажені транспортом, а очищення не заважає рухові машин. За словами заступника гендиректора "Автодору", забезпеченню організації дорожнього руху та безперебійної роботи дорожників сприяє столична ДАІ. Водночас "Київавтодор" закликає водіїв не паркуватися в центрі Києва та по можливості утриматись від поїздки містом без нагальної потреби, щоб мінімізувати перешкоди дорожнім службам під час інтенсивної зачистки вулично-шляхової мережі від снігу ●



Фото: Бориса КОРПУСЕНКА

ЗВОРОТНИЙ ЗВ'ЯЗОК

Найбільше невдоволених у Святошинському районі

Переважно громадяни скаржаться до міського call-центру на транспортні, медичні та соціальні проблеми

Марина ЧОРНА
"Хрещатик"

Від 11 січня до 11 лютого нинішнього року до міського call-центру надійшло 16327 звернень. Найбільше — зі Святошинського району, близько 4 тисячі дзвінків. Переважно громадяни скаржаться на транспортні, медичні, соціальні та інші проблеми. Загалом заявки киян виконано на 80 %. Найоперативніше усувають недоліки в Солом'янському районі. Останній у рейтингу — Дніпровський.

"Кияни невдоволені умовами транспортних перевезень", — розповідає начальник Служби допомоги мера киянам Наталія Данько. — Найбільше звернень з проханням врегулювати інтервал руху автобусів надійшло за маршрутами N№ 20, 108, 33, 49, 62, 69, 23, 72, 90, 101, 21. Не дотримують графіку виїзду автобуси N№ 28, 42, 62, 53, 72, 31".

За останній місяць до call-центру надійшло майже шістьдесят дзвінків з проханням збільшити кількість тролейбусів на маршрутах N№ 12, 9, 19, 14. Окрім того, городяни хочуть, аби в місті поліпшили стан підземних пішохідних переходів на лінії швидкісного трамвая. Переважна кількість дзвінків стосувалася таких станцій: "Героїв Севастополя", "Гната Юри", "Індустріальна", "НАУ", "Польова", "Ромена Ролана".

Останнім часом столичні мешканці часто звертаються з проханням поновити зупинки громадського транспорту в Голосіївському районі. Наталія Данько пояснює це реконструкцією на Московській площі та відкриттям нових станцій метрополітену: "Було змінено схему руху транспорту, внаслідок чого не функціонують деякі зупинки, що, зі слів заявників, дуже незручно. Найбільше звернень надійшло стосовно поновлення зупинок біля Деміївського ринку та Центрального автовокзалу".

За даними call-центру, киян продовжують непокоїти проблеми, пов'язані з неякісним нанесенням дорожньої розмітки. За словами заявників, через стерті "зебри" почастишали наїзди на людей.

Проблемні адреси: вулиці Шербакова, Галицька, Московський проспект.

Понад дві сотні дзвінків за останній місяць на номер 15-51 стосувалися медичних питань. Почастішали відмови хворим у наданні пільгового рецепта на ліки. Це пов'язано зі значним зменшенням фінансування на придбання лікарських засобів для пільгових категорій. Забезпечуватимуть такими ліками за життєвими показаннями, зокрема хворих з пересадженою ниркою, цукровим діабетом та іншими тяжкими недугами. У разі виділення додаткових коштів на ці потреби хворих забезпечуватимуть препаратами на пільгових умовах відповідно до рівня фінансування, пояснюють у КМДА.

Робота столичних бюветів також лишається у проблемній зоні. Найбільше їх не працює у Святошинському районі — 19. Поновлення роботи артезіанських свердловин заплановано на І-ІІ квартали 2011 року.

Насамкінець зауважимо, що до міського call-центру телефонують не лише з претензіями та проблемами. За останній місяць працівникам Служби допомоги мера киянам у телефонному режимі подякували за роботу понад 360 осіб ●



Афганська правда Віктора Капшука

15 лютого — День вшанування учасників бойових дій на територіях інших держав

Євген ЛЕВЧЕНКО
"Хрещатик"

Про участь прикордонників у Афганській війні відомо дуже мало. Надто вже секретною була місія "зелених кашкетів". Лише сьогодні починають з'являтися уривчасті дані про цей період історії. Про свою війну "Хрещатику" розповів Герой Радянського Союзу, нині полковник Держприкордонслужби у відставці Віктор Капшук, котрий з 1983 до 1985 року виконував міжнародні обов'язки на території Афганістану.

— Вікторе Дмитровичу, коли призивали до лав армії, Ви знали, що братимете участь в Афганській війні?

— На призовному пункті всіх, зокрема й батьків, заспокоїли, мовляв, прикордонники в Афганістані не воюють. У вагоні ми поцікавились, куди їдемо. Нам відповіли: "До Бреста". Ну, Брест, то й Брест. Їдемо добу, другу, третю, четверту. Й замість сонячної Білорусі прибули до верблюдів. Першим пунктом призначення стала "учебка" в Тахта-Базарі. Наступного дня зрозуміли, що доведеться воювати. Вперше побачили, що таке війна, коли мотоманеврена група поверталась із бойового виходу. Хлопці йшли стомлені, в багнюці, пилюці, крові. З техніки вивантажували поранених. Це нас шокувало, але згодом звикли. Капітан Юрій Лапушко та сержант Володимир Поршньов навчили нас усіх премудростей військового мистецтва, і я дуже вдячний їм за це.

— Багато було охочих "відкосити" від цієї війни?

— Таких було дуже мало. Всім хотілося перевірити себе, побувати на війні. Ті, хто не хотів воювати, боялися, мали можливість не потрапити "за річку". Адже офіцери розуміли, що від таких користь на бойовому виході буде нульовою.

— Пам'ятаєте свій перший бій?

— Це було за тиждень після прибуття до Керкінського підрозділу, я вилетів на першу бойову операцію. Хоча й операцією це тоді назвати було складно. Завдання — пропустити колону через кишлак. Щоб закріпитися, ми почали копати окопи. Я побачив, що нічого не відбувається, й сів на бруствер, став розглядати кишлак у бінокль. У повітрі чутно свист, як комариний. Аж раптом сержант Поршньов мене смикнув за комірця, поваливши на землю: "Ти що, сказився? По тобі ж стріляють". Капітан Юрій Лапушко зауважив, що свисту куль боїться не слід. "Свої" ти ніколи не почувеш.

— Які завдання виконували на території Афганістану?

— Нашим завданням було одне — охорона державного кордону. А щоб забезпечити територію СРСР від обстрілів, ми контролювали кілометрів з 200 углиб Афганістану. Окрім того, обороняли колони у своїй зоні, перехоплювали каравани з наркотиками та зброєю. Та з іншого боку, ми ретельно маскувалися, аби не видати своєї належності до роду військ. Тому зелену прикордонну атрибутику змінили на блакитну десантну. На бойові виходи взагалі ходили в камуфляжі без розпізнавальних знаків. Нам багато чого не дозволяли, скажімо, нападати на "духів" уночі, атакувати їх під час мазу. А головне, що було суворо заборонено заглядати жінкам під паранджу та заходити на жіночу половину будинку. Це робили, аби не налаштувати місцевих про-

ти себе. Бо якщо я, приміром, порушив закон і побачив обличчя жінки, то став кровним ворогом правдивого мусульманина — її чоловіка. Відтоді він мав полювати на мене, аж поки вб'є. Ці заборони часті доводилося порушувати. Бо "духи" налягували на себе паранджу та влаштували схрони зі зброєю саме на жіночих половинах.

— Нині багато хто виводить початок дідівщини в армії з часів Афганської війни. Чи були у Вашому підрозділі нестатутні стосунки?

— Дідівщина в нас була не така, як нині. Бійця не робили інвалідом за те, що він не знайшов цигарки о другій ночі. "Діди" виховували "салаг", готуючи їх до війни. Коли після першого бойового виходу я побачив труп і кров, мені стало зле. Володя Поршньов побачив це. І що ви думаєте? Я тиждень ходив з немитими руками, звивав до вигляду крові. Інший приклад — погано змазаний автомат. В "учебці" нас привчали: автомат має бути в мастилі. У бойових умовах все інакше. Готовий до стрільби автомат має бути витертий насухо, щоб не прилипав пісок. Й на огріхи "старі" нам вказували не тому, що так за нас переживали. Якщо в "салаги" в бою заклинить автомат, то постраждає не лише він, а й "дід".

— Випадки мародерства у підрозділі були?

— Мародерства чи наркоманії у нас не було. І не тому, що ми були такими класними. Просто нас "особісти" перевіряли й контролювали кожен наш крок. Після бойових операцій нас передивлялись аж до близни, аби нічого не вивнесли. Одного разу бійця мало не позбавили пільг, коли "особісти" знайшли в нього "кусачки" для нігтів, котрі тепер продають у кожному кіоску, а тоді для нас це була дивина. Тож коли я знаходив у кишлаку, скажімо, магнітофон, то, послуховавши його, ставив на місце, бо однак знайдуть.

— Чи були випадки, коли офіцери заробляли зірки на солдатських життях?

— Щоб навмисно, такого не бачив, а елементарна тупість була. Щоб вирізнитися, дехто нехтував найпершими правилами безпеки. Через одного такого загинув мій товариш Василь Хамко. Лейтенант на перший же вихід надягнув на берет... парадну кокарду. Зауваження, що цього робити не можна, проігнорував. Прилетіли до кишлака. Й коли почався обстріл, снайпер влучив прямо в кокарду і зніс півголови. Василь кинувся його витягувати. Адже ми мали суворий наказ: в жодному разі не лишати офіцерів на полі бою. Снайпер влучив йому трохи нижче від серця. Вертоліт прилетів швидко. Але крові для переливання обом пораненим не вистачало. Медики вирішили рятувати офіцера, та все марно. Цілком можливо, що Васі тієї крові вистачило б, аби довести до шпиталю. А він уже мав летіти додому. Навіть штамп про звільнення у військовому квитку стояв. Однак кадровик наказав йому затриматися, поки прилетить зміна. Такі випадки траплялися зрідка. Капітана Юрія Лапушка ми любили й поважали. Намагалися допомагати. Якось ми мали взяти базу "душманів". А щоб обійти її для раптового удару, потрібно було перетнути пакистанський кордон. Ми розподілилися на дві групи й захопили базу. Там, до слова, був завод з виготовлення куль зі змішаним центром. Доповіли по радіо про успіх. Командування зраділо. Після повернення на Юрія Михайловича навіть подання на представлення до звання Героя СРСР підготували. Аж раптом: "Стоп! А як він взяв базу?" Й отут почалося. Солдатів тягали на допити до "особістів" щодня. Усе хотіли вичапати, що офіцер наказав перетнути кордон. Та що з солдата візьмеш? Ми всі, як один, казали, мовляв, переплутали самі.



Фото з архіву "Хрещатика"

ДОВІДКА "ХРЕЩАТИКА"

Віктор Капшук народився 15 липня 1965 року в селі Карапишах Миронівського району на Київщині. У жовтні 1983 року був призваний до Прикордонних військ КДБ СРСР. Закінчив школу сержантського складу Середньоазійського прикордонного округу. В травні 1984-го призначено командиром бойової групи до десантно-штурмової маневреної групи Керкінського прикордонного загону. За період служби група здійснила 14 бойових операцій, у яких ліквідовано понад 100 душманів та захоплено 70 одиниць стрілецької зброї. У березні 1985 року під вогнем душманів прорвався до пораненого офіцера й виніс його в безпечне місце. У серпні 1985-го на чолі невеликої групи бійців кілька годин стримував атаки переважаючих сил ворога. Указом Президії Верховної Ради СРСР від 6 листопада 1985 року за мужність і героїзм під час надання міжнародної допомоги Демократичній Республіці Афганістан, старшому сержантові Віктору Капшуку присвоєно звання Героя Радянського Союзу. У грудні 1985 року став курсантом Вищого прикордонного військово-політичного училища КДБ СРСР. З 1989 року служив заступником начальника з політичної частини 5-ї прикордонної застави 46-го прикордонного загону Середньоазійського прикордонного округу. З 1990 року — командир взводу охорони КПП "Київ-аеропорт" Західного прикордонного округу. Після розпаду СРСР прийняв присягу на вірність Україні. Проходив службу в складі Держприкордонслужби України. З 1992 року командував стройовим взводом відділу оформлення пасажирів ОКПП "Бориспіль", був старшим контролером відділення прикордонного контролю "Жуляни" ОКПП "Київ". З 1993 року — начальник контрольного посту "Черкаси-Авіа". З 1996-го — заступник командира навчальної роти, заступник командира навчального батальйону з виховної роботи, офіцер Управління виховної роботи головного командування Прикордонних військ України. Торік полковник Капшук вийшов у відставку. Одружений. Має двох дітей.

— За що маєте Зірку Героя СРСР?

— Одразу хочу сказати, що Зірка Героя — це відзнака всього підрозділу. Адже те бойове завдання ми виконували разом. Просто сталося так, що я виявив ініціативу, коли мою групу оточили переважаючі сили "духів". Однак усі хлопці билися завзято, тож нам вдалося витримати кількогодинний натиск. Скажу, що Зірку мені носити дуже важко. Це насамперед величезна відповідальність. Ти маєш робити все, аби не зганьбити високого звання. Доводиться витримувати і брехню, і заздрість.

— Тяжко переживали "афганський синдром"?

— Мені було легше після вступу до училища. Все ж таки військова обстановка, звична атмосфера. Однак Афганістан мені й досі сниться. Навіть як застереження. Бо якщо приснилась війна, незабаром станеться щось не дуже. Та я ніколи не шкодував про те, що побував там. Там зустрів найкращих за все життя друзів. Там пройшов школу на все життя. Пригадую ту висотку, де загинули лейтенант і Вася Хамко. Ті хвилини, коли під шквальним вогнем виносив пораненого Алейнікова. Пісні наші пригадую. Особливо пригадую афганських дітей, котрим віддавали свій хліб, масло, згущенку. Я не вважаю ту війну ганебною. І мені особисто ні за що не соромно ●



Зорепад талантів

У Києві відбувся конкурс художньої самодіяльності комітету профспілки Київради та КМДА

Марія КАТАЄВА
"Хрещатик"

11 лютого в приміщенні Солом'янської РДА свої творчі здібності демонстрували представники організацій, що входять до Об'єднаного комітету профспілки Київради та КМДА. В конкурсі "Зорепад талантів" з номерами — хореографічними, вокальними, розмовними — виступали 66 учасників. Переможці 1 березня влаштують гала-концерт у Колонній залі КМДА.



Народний артист СРСР, народний артист України легендарний Дмитро Гнатюк очолює журі конкурсу "Зорепад талантів-2011"



Журналістка "Хрещатика" Марина Чорна посіла друге місце за читання поезії Ліни Костенко "Ван Гог"



Голова Солом'янської РДА Іван Сидоров люб'язно вітає гостей та учасників "Зорепаду талантів"

У п'ятницю уже вдруге відбувся конкурс художньої самодіяльності серед колективів Об'єднаного комітету профспілки Київради та Київської міської державної адміністрації "Зорепад талантів-2011". Перший конкурс відбувся у 2008-му. Мета його доволі проста — залучати працівників до творчості, виявляти обдарованих без вікових обмежень. Протягом січня організації, що є членами комітету, подавали заявки на участь у конкурсі після власного відбіркового туру. Для творчого змагання пропонували кілька жанрів: вокальний, хореографічний, розмовний, інструментальний, театральне мистецтво. А 11 лютого всі заявлені учасники представляли свої номери у фіналі перед журі в приміщенні Солом'янської РДА.

Як зауважила голова оргкомітету та ініціатор конкурсу Віра Белей, яка очолює Об'єднаний комітет профспілки Київради та КМДА, цього року інтерес до конкурсу значно зріс. Із 72 організацій заявки на участь подали 36, працівники підготували 66 номерів. "Приємно, що всі відповідально поставилися до виступу, в кожного була своя група підтримки", — розповіла пані Белей.

Перегляд номерів тривав майже цілий день — з 12-ї до 19-ї.

Учасників оцінювало компетентне журі: голова — головний режисер Національної опери України та відомий співак Дмитро Гнатюк, заступник голови — заслужений діяч мистецтв України та РФ Микола Луків, організатор конкурсу Віра Белей, викладач хореографії КМУАТ імені Сержа Лифаря Лариса Гелун, соліст вокального чоловічого квартету "Гетьман" Петро Заєць, перша скрипка Державного камерного ансамблю "Київські солісти" Сергій Топоренко та поетеса Ніна Шаварська. Кожен виставляв свої оцінки — від "1" до "5", а тим, хто набрав максимальну кількість балів (35), присуджували перше місце.

Привітаємо переможців. Перше місце за виконання пісні "Ностальгія" у жанрі авторської пісні зайняв командир взводу КАРС "Київська служба порятунку" Олександр Ковальов. Найкращими в номінації "Театральне мистецтво" став фольклорний ансамбль "Друзі" Деснянської РДА з театралізованим обрядом "З хрестинами, будьте здорові". Аж троє перших місць присуджено в номінації "Інструментальний жанр" — музику виконували на баяні, скрипці, фортепіано, саксофоні та акордеоні. Добре підготувалися і декламатори. В розмовному жанрі найкраще прочитала поезію головний

спеціаліст секретаріату Київради Любов Матвійчук, а сатиричними замальовками Степана Олійника і Остапа Вишні журі зачарував працівник КП "Держкомобслуговування" Петро Тугай. Найліпше працівники профспілок підприємств та установ, як з'ясувалося, танцюють і співають — у вокальному та хореографічному жанрах призіві місця, тобто найвищі оцінки журі, здобула чи не половина учасників. До слова, журналісти газети "Хрещатик" теж отримали нагороди — "срібні". Оглядач відділу "Суспільство" Марина Чорна посіла друге місце за читання поезії Ліни Костенко "Ван Гог", а її колега Ірина Шербата — за виконання музичних творів на фортепіано. "Гарний настрій був не лише в залі, а й за кулісами, — поділилася враженнями Марина Чорна. — Учасники підтримували один одного, підспівували і підтанцювали".

1 березня в Колонній залі КМДА відбудеться гала-концерт, в якому виступатимуть переможці конкурсу "Зорепад талантів-2011". Вони отримають Почесні дипломи, кубки та грошові заохочення. Так, напередодні 8 березня вони влаштують свято собі і своїм колегам — головам профспілок, директорам організацій, яких запросять на концерт ●



В розмовному жанрі найкращою була Любов Матвійчук

Фото Миколи ТИМЧЕНКА

Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Фото Миколи ТИМЧЕНКА



Олександр ПАВЛИК: “У МОЄМУ ЖИТТІ ВСЕ СКЛАДАЄТЬСЯ ТАК, ЯК І МАЄ БУТИ”

З нагоди Дня святого Валентина до редакції газети “Хрещатик” завітав фіналіст шоу “Х-фактор”, син заслуженого артиста України Віктора Павлика, молодий татусь — Олександр Павлик. Семи-місячна робота в телевізійному проєкті дала свої результати — нині в Олександра кожна хвилинка зайнята: зйомки, зустрічі, нові проєкти. Кар’єру співака Сашко вималював собі ще в шість років. Приїхавши шістнадцятилітнім до Києва, почав підкорення столиці з ресторанів. За словами самого співака, пробивався без допомоги іменитого батька. У житті покладається на власні сили. А в перерві між роботою згадує усмішку сина, що його бадьорить.

“У 10-11 років я влаштував батькам істеріку і кричав, чому вони мене у спорт не віддали”

— Олександр, розкажи нашим читачам, як ти став співаком?

— У шість років я почав виступати на сцені. Це було маленьке містечко Комсомольськ у Полтавській області. Там я народився, там був і будинок культури, в якому розпочав артистичне життя. У сім років поїхав до Естонії на міжнародний фестиваль, де виграв. І після цього все потроху пішло-поїхало. Розпочалися гастролі.

— А як же школа?

— На неї часу бракувало. Скільки себе пам’ятаю, завжди займався футболом та боксом і завжди співав.

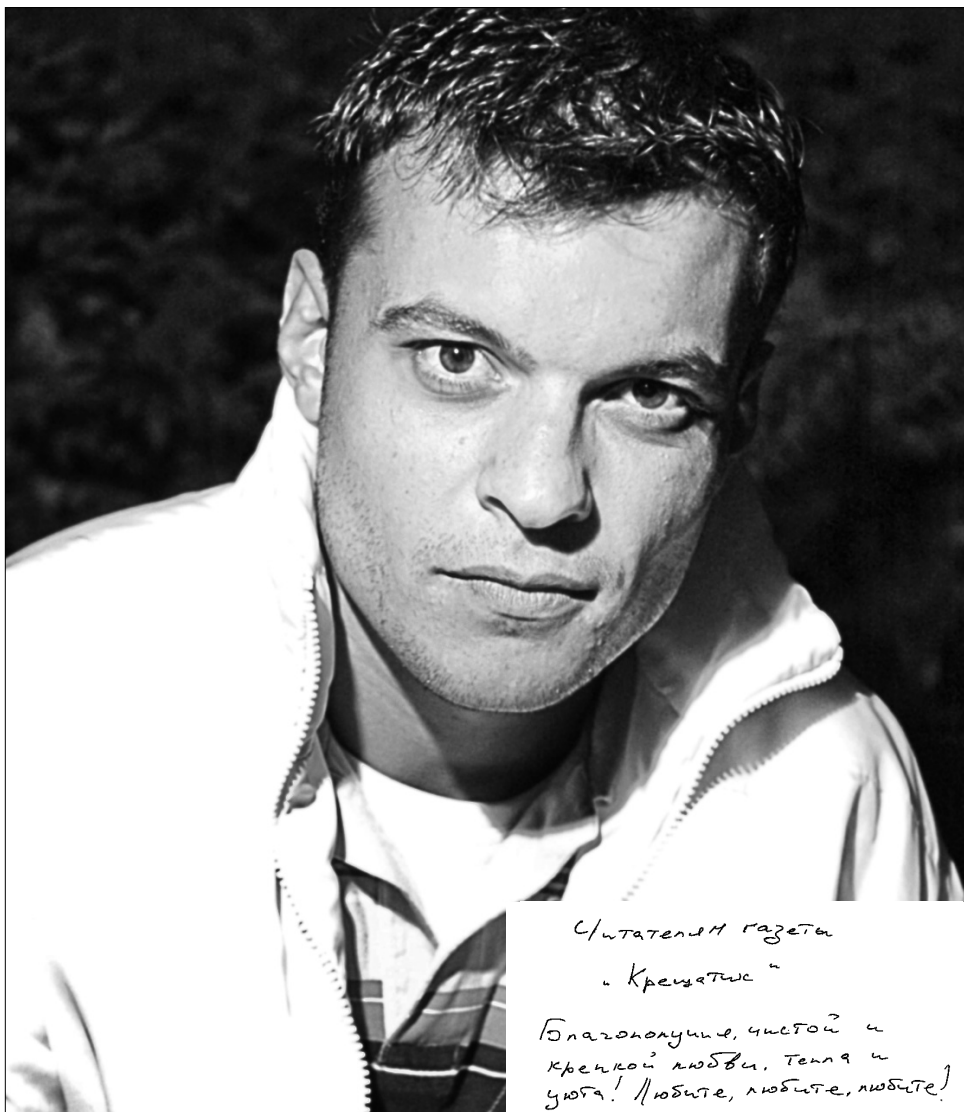
— Любов до спорту лишилася?

— Так. Уже вісім років займаюся мотокросом. Поринув у це захоплення. Але протягом останнього року з “Х-фактором” забув, що це таке. Думаю, з безрезультатного повертатиму втрачену форму.

— Повернімося до дитинства. Невже з шести років ти бачив себе лише артистом?

— Так! Завжди! Від самого дитинства бачив для себе один шлях — співака. Щоправда, я бачив себе також у спорті. І навіть у 10-11 років бувало, що я влаштував батькам істеріку й кричав, чому вони мене в спорт не віддали. “Я б тепер грав, у спорті був... Чому не віддали?” — запитував я їх.

— Як складалося твоє життя після школи?



До літа Олександр мріє знайти вільне місце у своєму робочому графіку, щоб сісти за кермо і на кілька днів гайнути на відпочинок

— Після закінчення школи жив у Києві. Навчався у Національному університеті культури і мистецтв на факультеті музичного мистецтва. Рік займався на стаціонарі, а з другого курсу перевівся на заочне відділення. Паралельно працював.

— Де саме?

— У ресторані співав та виїздив до різних закладів. Кожна робота була пов’язана з музикою.

— Чи жив ти мрією про велику сцену?

— Звичайно, жив. Але, розумієте, в моєму житті все складається так, як і має бути. Все відбувається поступово. Хоча в наш час популярно так: людина виростає до певного віку, їй усе дають, і вона собі преспокійнісінько живе.

— Хто дає?

— Батьки дають. Якщо можуть. І знаєте, коли мій син виростає, й у мене буде така можливість, я йому обов’язково допоможу. Наприклад, якщо він захоче бути нотаріусом, я відкрию йому кабінет.

Читателю газети
“Хрещатик”

Благодарючы, чистой и
крепкой любви, тепла и
уюта! Любите, любите, любите!

С любовью А. Павлик

— Але в твоєму випадку це не так?

— Абсолютно не так. У моєму випадку все було так, як за часів Радянського Союзу, коли людина починала роботу зі зварювальника, потім ставала невеликим начальником, а років через 25 очолювала відділ.

— Але ж яке гартування!

— О, так. Мені буде що дітям розповісти і пояснити їм, як правильно. Повірте, всі подолані мною перешкоди стали для мене великою школою.

“На “Х-факторі” я від початку хотів потрапити до Серьоги, інших наставників для себе не бачив”

— На шоу “Х-фактор” ти співав дуетом з Денисом Поваляєм і Сергієм Семеновим. Як тобі співалось у першому дуеті, а як у другому?

— Із Семеновим ми злилися голосами, і тому все склалося простіше. Що стосується Дениса Поваляя, то він хороший хлопець, однак до прямих ефірів ми пройшли багато випробувань, а злитості в голосах було мало. Думаю, що із Семеновим мені було комфортніше.

— А конфлікти виникали з напарниками?

— З Денисом особливих конфліктів не було. В нас просто різні підходи до роботи. Дещо різні ми люди. Він усе ж таки одинадцять років пропрацював у колективі з чотирьох людей. До такого формату дуже звикаєш, а потім важко, наприклад, співати в дуеті чи сольо. Мені було простіше, оскільки я завжди сам співав. Та й різні стилі у нас. Із Семеновим у нас було більше співзвуччя і єднання.

— Чому продюсером обрав Серьогу?

— Я від початку хотів потрапити до Серьоги, інших наставників для себе не бачив. Лише Серьога. І не важливо, буде це колективний чи сольний спів.

— Чому така тяга до Серьоги?

— Тому що я був Серьогиним фанатом ще десять років тому. І ніколи б не подумав, що колись Серьога стане для мене другом, братом, батьком і всім іншим.

— Наскільки справедливо, на твою думку, журі оцінювало конкурсантів?

— Найбільше мені подобалось те, що на камеру ніхто не грав. Уся критика з боку журі була правдивою і чесною. Робили зауваження як у прямому ефірі на всю країну, так і після нього на репетиціях.

— Якою була атмосфера за кулісами?

— Усе на нервах. Поки не йшов прямий ефір, ми з Воєю Ткаченком у баскетбол грали на комп’ютері, хтось фільм дивився. А коли прямий ефір, усі в гримерці перед вмонтованим екраном спостерігаємо за кожним учасником, переживаємо. Зустрічали обіймами після виступу, цілували. Атмосфера була дуже дружньою. Жодного інциденту чи конфлікту.

— Нові шанувальниці з’явилися у твоєму житті?

— Так, їх справді стало більше. Менше дівчаток 13-14 років. Гадаю, наш дует був для дівчат від 22 років.

— Яким чином шанувальниці тебе підтримували?

— Робили плакати і приносили їх до студії. Соціальні мережі були переповнені відомленнями. Для мене це дуже важливо. І я завжди казав, що без шанувальників ми — ніхто.

— Участь у проєкті обмежувала спілкування з рідними. Як ти це переживав?

— Складно було. Хоча через той графік роботи, що був на “Х-факторі”, часу на інші думки просто не вистачало. Це загалом. Були такі моменти, коли я дуже сумував за сином Давидом. Думав про нього. Згадував, як він усміхається, грається, бігає по квартирі.

— А як на твою зайнятість реагувала дружина?

— Як дружина артиста. Вона і переживала за мене разом з усією родиною. Всі приїздили на проєкт. Палиць у колеса мені не ставлять лише через те, що мене немає вдома.

— Чи змінилося після участі в “Х-факторі” ставлення батька до тебе?

— Батько, мабуть, повірив у мене. Він побачив пройдений шлях “Х-фактора”, виконану тут роботу. Навіть такий артист, як мій батько, розуміє, що важко заспівати на всю країну в прямому ефірі. Він приїздив на мої ефіри, і я бачив його реакцію. На його думку, проєкт має високий рівень.

— Нові контракти з’явилися після “Х-фактора”?

— Не можу відповідати на це запитання. Не можу.

— А на відпочинок час знаходиш?

— Дуже рідко. Дуже. Нещодавно був у горах п’ять днів. Слава Богу, вдалося перепочити. Не обійшлося і без зйомок. Але для мене це був свіжий ковток повітря. Такий відпочинок має бути щороку. Взимку — лижі, влітку — море.

— Тож нині у тебе графік вільніший, аніж був на “Х-факторі”?

— Ні, ще активніший. Але нехай буде такий графік. Так я зайнятий постійно. До літа постараюся розставити “галочки” так, щоб звільнити кілька днів, сісти за кермо і поїхати на пісочок ●



Фото з архіву Олександра ПАВЛИКА

На “Х-факторі” були такі моменти, коли Олександр дуже сумував за маленьким Давидом

Розмовляла Ірина ЩЕРБАТА, “Хрещатик”



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про внесення доповнень до переліку природоохоронних заходів у місті Києві в 2010 році, затвердженого рішенням Київської міської ради від 08.07.10 № 999/4437

Рішення Київської міської ради № 1283/4721 від 15 липня 2010 року

Відповідно до Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", статті 47 Закону України "Про охорону навколишнього природного середовища", Положення про Київський міський фонд охорони навколишнього природного середовища, затвердженого рішенням Київської міської ради від 26.02.10 № 18/3456, з метою забезпечення освоєння коштів Київського міського фонду охорони навколишнього природного середовища та подальшого оздоровлення довкілля, поліпшення екологічного та санітарного стану столиці Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Внести доповнення до переліку природоохоронних заходів у м. Києві в 2010 році, затвердженого рішенням Київської міської ради від 08.07.10 № 999/4437 "Про затвердження переліку природоохоронних заходів у місті Києві в 2010 році", згідно з додатком.

2. Контроль за виконанням цього рішення покласти на по-

стійну комісію Київради з питань екологічної політики.

Київський міський голова
Л. ЧерновецькийДодаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київради

Про внесення змін до рішення Київської міської ради від 12.07.07 № 1143/1804 "Про заходи щодо збереження та реконструкції дитячих та спортивних майданчиків у місті Києві"

Рішення Київської міської ради № 273/5085 від 2 грудня 2010 року

Відповідно до статті 25 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", пункту 2 статті 22 Закону України "Про столицю України – місто-герой Київ", з метою збереження існуючого дитячого майданчику та недопущення його забудови Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Внести зміни до рішення Київської міської ради від 12.07.07 № 1143/1804 "Про заходи щодо збереження та реконструкції дитячих та спортивних майданчиків у місті Києві", а саме: доповнити додаток 1 до рішення позицією 3285 такого змісту:

3285	Шевченківський	1	Шулявська	15/32
------	----------------	---	-----------	-------

2. Офіційно оприлюднити це рішення у газеті Київської міської ради "Хрещатик".

3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури та постійну комісію Київської міської ради з питань житлово-комунального господарства та паливно-енергетичного комплексу.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про виконання рішення Київради від 15.07.10 № 1272/4710 "Про затвердження міської Програми оздоровлення та відпочинку дітей м. Києва на період 2010–2013 років" за 2010 рік

Рішення Київської міської ради № 355/5167 від 16 грудня 2010 року

Відповідно до пункту 22 частини першої статті 26 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", плану заходів організації проектів актив, необхідних для забезпечення реалізації Закону України "Про оздоровлення та відпочинок дітей", Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити звіт про виконання міської Програми оздоровлення та відпочинку дітей на період 2010–2013 років за 2010 рік згідно з додатком.

2. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань сім'ї, молоді та спорту та постійну комісію з питань охорони здоров'я та соціального захисту.

Київський міський голова Л. Черновецький

Додаток не друкується. Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київради

Про внесення змін до рішення Дарницької районної в м. Києві ради від 31.05.10 № 2 "Про бюджет Дарницького району м. Києва на 2010 рік"

Рішення Київської міської ради № 339/5151 від 16 грудня 2010 року

Відповідно до частини двадцять третьої статті 26 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", статті 78 Бюджетного кодексу України, рішення Київської міської ради від 02.12.10 № 247/5059 "Про внесення змін до рішення Київради від 14.05.10 № 793/4231 "Про бюджет міста Києва на 2010 рік" та

враховуючи потребу у внесенні змін до загального та спеціального фондів бюджету Дарницького району м. Києва на 2010 рік Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Внести до рішення Дарницької районної в м. Києві ради від 31.05.10 № 2 "Про бюджет Дарницького району м. Києва на 2010 рік" (зі змінами та доповненнями) такі зміни:

1.1. У пункті 1 рішення цифри "579239,1" замінити цифрами "581053,3" та доповнити пункт 1 рішення новим підпунктом 1.5 такого змісту:

"1.5. Субвенцію з міського бюджету м. Києва до загального фонду бюджету Дарницького району м. Києва на благоустрій зелених насаджень в сумі 856,5 тис. грн."

1.2. В абзаці 6 пункту 1 рішення цифри "530197,8", "49041,3" замінити цифрами "531054,3", "49999,0" відповідно.

1.3. У пункті 2 рішення цифри "580439,1", "531397,8", "49041,3" замінити цифрами "582253,3", "532254,3" та "49999,0" відповідно.

2. Доповнити рішення новим пунктом 38, а пункти 38 – 42 вважати відповідно пунктами 39-43:

"38. Внести зміни до планових показників надходжень по коду 50110000 "Цільові фонди, утворені Верховною Радою Автономної Республіки Крим, органами місцевого самоврядування та місцевими органами виконавчої влади", а саме: цифри "1023,1" замінити відповідними цифрами "1980,8".

Кошти цільового фонду спеціального фонду бюджету Дарницького району м. Києва в сумі 957,7 тис. грн. використати за напрямками:

620,3 тис. грн. на проведення благоустрою району в зимовий період та прибирання снігу, в тому числі за виконав-

цями: комунальному підприємству "Шляхово-експлуатаційне управління по утриманню автомобільних шляхів та споруд на них Дарницького району" – 300,3 тис. грн., комунальному підприємству "Управління житлового господарства" Дарницького району м. Києва- 143,0 тис. грн., комунальному підприємству "Господар" – 137,0 тис. грн., комунальному підприємству по утриманню зелених насаджень Дарницького району – 40,0 тис. грн.;

174,0 тис. грн. – на проведення новорічних та різдвяних заходів у Дарницькому районі м. Києва;

163,4 тис. грн. на проведення впорядкування та архівацію документів, в тому числі: на архівацію документів Дарницької районної в м. Києві державної адміністрації – 92,6 тис. грн., Дарницької районної в м. Києві ради – 43,6 тис. грн., фонду приватизації комунального майна Дарницького району міста Києва – 27,2 тис. грн."

3. Додатки 1, 2 та 3 до цього рішення викласти в новій редакції (додаються).

4. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань бюджету та соціально-економічного розвитку.

Київський міський голова
Л. ЧерновецькийДодатки не друкуються.
Ознайомитися з ними можна в секретаріаті Київради

Про внесення змін до рішення Печерської районної в м. Києві ради від 27.05.10 № 20 "Про бюджет Печерського району м. Києва на 2010 рік"

Рішення Київської міської ради № 342/5154 від 16 грудня 2010 року

Відповідно до статей 23, 78, 72 Бюджетного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Внести до рішення Печерської районної в м. Києві ради від 27.05.10 № 20 "Про бюджет Печерського району м. Києва на 2010 рік" (із змінами та доповненнями, внесеними рішеннями сесії Печерської районної в м. Києві ради від 17.06.10 № 44, від 09.09.10 № 4, від 21.10.10 № 5 та від 28.10.10 № 16) такі зміни:

1.1. У пункті 1 рішення цифри "346264,6", "36167,5" замінити цифрами "357264,6", "47167,5" відповідно.

2. Додатки 1, 2, 3 до рішення сесії Печерської районної в м. Києві ради від 27.05.10 № 20 "Про бюджет Печерсько-

го району міста Києва на 2010 рік" викласти в редакції, що додається.

3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань бюджету та соціально-економічного розвитку.

Київський міський голова
Л. ЧерновецькийДодатки не друкуються.
Ознайомитися з ними можна в секретаріаті Київради

Про внесення змін до рішення Оболонської районної в м. Києві ради від 27.05.10 № 27/1 "Про бюджет Оболонського у м. Києві району на 2010 рік"

Рішення Київської міської ради № 346/5158 від 16 грудня 2010 року

Відповідно до статей 23, 78 Бюджетного кодексу України, пункту 78 рішення Київської міської ради від 14.05.10 № 793/4231 "Про бюджет міста Києва на 2010 рік" (із змінами та доповненнями, внесеними рішеннями Київської міської ради від 14.10.10 № 79/4891) Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Внести до рішення Оболонської районної в м. Києві ради від 27.05.10 № 27/1 "Про бюджет Оболонського у м. Києві району на 2010 рік" (із змінами і доповненнями, внесеними рішеннями Оболонської районної в м. Києві ради від 01.07.10 № 28/1, від 31.08.10 № 29/1, від 15.10.10 № 30/1) такі зміни:

1.1. Абзац перший пункту 1.1 рішення викласти в такій редакції: "Загальний обсяг доходів районного бюджету на 2010 рік у сумі 541 674,2 тис. грн., у тому числі."

1.2. Пункт 1.2 рішення викласти в такій редакції: "1.2. Обсяг доходів загального фонду районного бюджету визначити у сумі 462 654,9 тис. грн., спеціального фонду районного бюджету – 79 019,3 тис. грн., в тому числі бюджет розвитку – 29 283,7 тис. грн. (додаток 1)."

1.3. Пункт 2 рішення викласти в такій редакції: "2. Затвердити загальний обсяг видатків районного бюджету на 2010 рік у сумі – 544 692,2 тис. грн. з урахуван-

ням субвенцій із Державного бюджету України та міського бюджету, в тому числі видатки загального фонду бюджету у сумі 465 672,9 тис. грн., з них резервний фонд – 85,7 тис. грн., та видатки спеціального фонду бюджету – 79 019,3 тис. грн. тимчасовою класифікацією видатків та кредитування місцевих бюджетів (додаток 2) та головними розпорядниками коштів районного бюджету (додаток 3)."

1.4. Викласти в нових редакціях додатки 1, 2, 3 до рішення, що додаються.

2. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань бюджету та соціально-економічного розвитку.

Київський міський голова
Л. ЧерновецькийДодатки не друкуються.
Ознайомитися з ними можна в секретаріаті Київради



ІНФОРМАЦІЯ

Головного управління комунальної власності м. Києва про проведення конкурсу № 48-О з відбору суб'єктів оціночної діяльності, які будуть залучені до проведення незалежної оцінки об'єктів, що належать територіальній громаді м. Києва

Мета оцінки — визначення ринкової вартості для подальшого розрахунку орендної плати.

- 1 Нежиле приміщення площею 55,2 кв. м — Броварське Лісицтво, квартал № 71
2 Частина підземного переходу (площа біля залізничного вокзалу "Південний") площею 20,0 кв.м — залізничний вокзал "Південний", б/н
3 Частина переходу станції метро (вестибюль №1) площею 5,25 кв.м — Станція метро "Академістечко", б/н
4 Частина вестибюлю площею 8,7 кв.м — Станція метро "Берестейська", б/н
5 Нежиле приміщення №155 площею 10,3 кв.м — Станція метро "Дорогожичі", б/н
6 Частина вестибюлю станції площею 29,74 кв.м — Станція метро "Дорогожичі", б/н
7 Частина вестибюлю станції площею 6,3 кв.м — Станція метро "Дружби Народів", б/н
8 Частина переходу станції площею 12,0 кв.м — Станція метро "Кловська", б/н
9 Частина західного вестибюлю загальною площею 6,6 кв.м — Станція метро "Львівська", б/н1
10 Частина східного вестибюлю площею 8,3 кв.м — Станція метро "Львівська", б/н1
11 Частина східного вестибюлю площею 8,3 кв.м — Станція метро "Львівська", б/н1
12 Частина вестибюлю площею 4,2 кв.м — Станція метро "Либідська", б/н2
13 Частина вестибюлю площею 6,3 кв.м — Станція метро "Либідська", б/н2
14 Частина вестибюлю загальною площею 2,9 кв.м — Станція метро "Либідська", б/н2
15 Частина вестибюлю площею 6,1 кв.м — Станція метро "Мінська", б/н
16 Частина східного вестибюлю площею 4,0 кв.м — Станція метро "Нивки", б/н
17 Частина західного вестибюлю площею 4,0 кв.м — Станція метро "Нивки", б/н
18 Частина вестибюлю площею 6,1 кв.м — Станція метро "Оболонь", б/н
19 Частина вестибюлю площею 7,0 кв.м — Станція метро "Осокорки", б/н
20 Частина вестибюлю №2 площею 9,0 кв.м — Станція метро "Осокорки", б/н
21 Частина вестибюлю площею 8,4 кв.м — Станція метро "Палац Спорту", б/н
22 Частина вестибюлю площею 6,0 кв.м — Станція метро "Позняки", б/н
23 Частина вестибюлю площею 30,93 кв.м — Станція метро "Політехнічний інститут", б/н
24 Частина вестибюлю площею 8,0 кв.м — Станція метро "Республіканський стадіон", б/н2

- 25 Частина переходу станції площею 40,0 кв.м — Станція метро "Республіканський стадіон", б/н2
26 Частина переходу станції (східний вестибюль №1) площею 55,0 кв.м — Станція метро "Святошин", б/н1
27 Частина вестибюлю площею 6,0 кв.м — Станція метро "Тараса Шевченка", б/н
28 Частина вестибюлю площею 4,1 кв.м — Станція метро "Харківська", б/н1
29 Частина вестибюлю загальною площею 6,3 кв.м — Станція метро "Харківська", б/н1
30 Частина вестибюлю (№2 площею 8,0 кв.м та №1 площею 11,9 кв.м) площею 19,9 кв.м — Станція метро "Харківська", б/н1
31 Простір між входом-виходом вестибюлів наземної станції площею 21,9 кв.м — Станція метро "Чернігівська", б/н
32 Нежиле приміщення площею 244,46 кв.м — бульв. Шевченка Тараса, 17, к. 2
33 Нежилый будинок площею 853,4 кв.м — бульв. Шевченка Тараса, 29
34 Нежиле приміщення площею 150,0 кв.м — бульв. Шевченка Тараса, 4, літ. Б
35 Підземний торговий простір (ПТП) №4 сектор "З" загальною площею 268,1 кв.м — вул. Басейна
36 Нежиле приміщення площею 107,1 кв.м — вул. Басейна, 1/2, літ.А
37 Нежиле приміщення площею 198,7 кв.м — вул. Басейна, 1/2, літ.А
38 Нежиле приміщення площею 2160,0 кв.м — вул. Бориспільська, 26 а, літ.А
39 Нежилый будинок площею 536,4 кв.м — вул. Васильківська, 18-б, літ.А
40 Нежиле приміщення площею 168,9 кв.м — вул. Велика Житомирська, 15, літ.А
41 Нежиле приміщення площею 1671,2 кв.м — вул. Велика Житомирська, 19, літ.А
42 Нежиле приміщення площею 1015,7 кв.м — вул. Велика Житомирська, 19, літ.Б.Б'
43 Нежиле приміщення площею 14,0 кв.м — вул. Верхній Вал, 16
44 Нежиле приміщення площею 350,0 кв.м — вул. Верхній Вал, 42, літ.А
45 Нежиле приміщення площею 181,5 кв.м — вул. Верхній Вал, 42, літ.А
46 Нежиле приміщення площею 22,0 кв.м — вул. Володимирська, 3, літ.А
47 Нежиле приміщення площею 22,8 кв.м — вул. Володимирська, 57

- 48 Нежилый будинок площею 90,9 кв.м — вул. Володимирська, 57, літ.Б
49 Нежилый будинок площею 1430,4 кв.м — вул. Володимирська, 78, літ.А
50 Нежиле приміщення площею 133,0 кв.м — вул. Волоска, 19
51 Нежиле приміщення площею 256,8 кв.м — вул. Дегтярівська, 3, літ.А
52 Нежилый будинок площею 666,2 кв.м — вул. Дегтярівська, 31, літ.А
53 Нежиле приміщення площею 440,0 кв.м — вул. Дегтярівська, 37, к. 1
54 Нежиле приміщення площею 93,9 кв.м — вул. Демківська, 43, літ.А
55 Нежилый будинок площею 1242,9 кв.м — вул. Желянська, 120, літ.А
56 Нежиле приміщення теплового пункту площею 119,3 кв.м — вул. Закревського Миколи, 39 А (ТП)
57 Нежиле приміщення прохідної площею 13,4 кв.м — вул. Кондратюка Юрія, 8, к. 6
58 Нежиле приміщення площею 679,9 кв.м — вул. Котовського, 33 а, літ.А
59 Нежиле приміщення загальною площею 500,1 кв.м — вул. Котовського, 33 а, літ.А
60 Нежиле приміщення площею 36,0 кв.м — вул. Липська, 15, літ.А
61 Нежиле приміщення площею 10,0 кв.м — вул. Межигірська, 2, літ.А
62 Нежилый будинок площею 2660,8 кв.м — вул. Московська, 3, літ.А
63 Нежиле приміщення площею 97,7 кв.м — вул. Московська, 3, літ.А
64 Нежилый будинок площею 1002,3 кв.м — вул. Нижній Вал, 49, літ.А
65 Нежиле приміщення площею 1797,5 кв.м — вул. Онискевича Григорія, 1, літ.А
66 Нежилый будинок площею 855,4 кв.м — вул. Пітерська, 5 а, літ.А
67 Нежиле приміщення площею 131,7 кв.м — вул. Полярна, 8, літ.А
68 Нежиле приміщення площею 7,45 кв.м — вул. Професора Підвисоцького, 4 А, к. 1
69 Нежиле приміщення площею 203,9 кв.м — вул. Пулюя Івана, 5, літ.А
70 Нежиле приміщення площею 223,4 кв.м — вул. Пушкіньська, 38, літ.АА'
71 Нежиле приміщення площею 18,9 кв.м — вул. Рейтарська/Георгіївський пров., 6-3, літ.А
72 Нежиле приміщення площею 15,4 кв.м — вул. Ризька, 1, к.7

- 73 Нежиле приміщення площею 21,1 кв.м — вул. Русанівська Набережна, 12, літ.А
74 Нежиле приміщення площею 35,4 кв.м — вул. Солом'янська, 17, к. 1
75 Нежиле приміщення площею 30,0 кв.м — вул. Солом'янська, 17, к.4
76 Нежиле приміщення площею 533,0 кв.м — вул. Урицького, 27/5, літ.А
77 Нежиле приміщення площею 272,3 кв.м — вул. Усенка Павла, 6, к.6
78 Нежилый будинок площею 560,4 кв.м — вул. Усенка Павла, 7/9, к.2
79 Нежилый будинок площею 947,9 кв.м — вул. Ушинського, 20, літ.А
80 Нежиле приміщення площею 420,0 кв.м — вул. Хмельницького Богдана, 16-Б
81 Нежиле приміщення площею 117,5 кв.м — вул. Хрещатик, 10, літ.А
82 Нежиле приміщення площею 91,2 кв.м — вул. Хрещатик, 12, літ.А
83 Нежиле приміщення площею 13,4 кв.м — вул. Шолом-Алейхема, 3, літ.А
84 Нежиле приміщення площею 78,7 кв.м — вул. Шолом-Алейхема, 3, літ.А
85 Нежилый будинок площею 1783,8 кв.м — вул. Ялтинська, 11, літ.А
86 Нежилый будинок площею 1560,9 кв.м — вул. Ярослав Вал, 18, літ.А
87 Нежилый будинок площею 1116,9 кв.м — вул. Ярославська, 20, к. 1
88 Нежиле приміщення площею 59,0 кв.м — пл. Бессарабська, 2
89 Нежиле приміщення площею 10,3 кв.м — просп. Космонавта Комарова, 3, к.7
90 Нежиле приміщення площею 41,4 кв.м — просп. Космонавта Комарова, 7
91 Нежиле приміщення площею 327,0 кв.м — просп. Маршала Рокоссовського, 10 А, літ.А
92 Нежиле приміщення площею 45,0 кв.м — просп. Маяковського Володимира, 31
93 Нежиле приміщення площею 16,2 кв.м — просп. Маяковського Володимира, 47, літ.А
94 Нежиле приміщення площею 369,2 кв.м — просп. Перемоги, 148/1, літ.А
95 Нежиле приміщення площею 120,3 кв.м — просп. Перемоги, 45, літ.А
96 Нежиле приміщення площею 302,1 кв.м — просп. Правди, 66 а, літ.А
97 Автокран Terex Demag AC 100 (державний номер AA 9783 BE, 2005 року випуску)

Учасником конкурсу необхідно подати до Головного управління комунальної власності м. Києва конкурсну документацію в одному запечатаному конверті, до якого додається лист з описом наданих документів.

- 1. Заява на участь в конкурсі (за встановленою формою) — на кожен об'єкт окремо.
2. Підтвердні документи (в 1-му екземплярі):
* копія установчого документа претендента.
* копії кваліфікаційних документів оцінювачів, які працюють у штатному складі та яких буде залучено до проведення оцінки та підписання звіту про оцінку майна.
* письмові згоди оцінювачів, яких буде додатково залучено претендентом до проведення робіт з оцінки майна та підписання звіту про оцінку майна, завірених їх особистими підписами.
* копія сертифіката суб'єкта оціночної діяльності, виданого претенденту Фондом державного майна України.
* інформація про претендента (документ, який містить відомості про претендента щодо його досвіду роботи, кваліфікації та особистого досвіду роботи оцінювачів, які працюють у його штатному розкладі та додатково залучаються ним з незалежної оцінки майна, у тому числі подібного майна тощо).

3. Конкурсна пропозиція (на кожен об'єкт окремо) претендента подається у запечатаному конверті і містить пропозицію щодо вартості виконання робіт, калькуляції витрат, пов'язаних з виконанням робіт, а також терміну виконання робіт.

Конкурс відбудеться об 11.00 01.03.2011 року в Головному управлінні комунальної власності м. Києва за адресою: м. Київ, вул. Хрещатик, 10. Телефон для довідки: 279-54-83, 279-56-59.

Документи приймаються до 13.00 22.02.2011 року за адресою: м. Київ, вул. Хрещатик, 10, кім. 510. Телефон загального відділу 279-27-19.

Солом'янський районний суд м. Києва повідомляє про те, що розгляд цивільної справи за позовом ПАТ "Універсал Банк" до Кузнєцова Ярослава Володимировича, Кубініна Костянтина Васильовича про стягнення заборгованості, призначено на 28 лютого 2011 року на 10.30 в приміщенні суду за адресою: м. Київ, вул. Шутова, 1, каб. 14, під головуванням судді Зінченка С. В.

Інститут хімії високомолекулярних сполук НАН України оголошує конкурс на заду в оренду офісних, лабораторних та виробничих приміщень. Конкурс по заду приміщень в оренду відбудеться 10 березня 2011 р. об 11.00 в приміщенні малої конференц-зали інституту за адресою: 02160, м. Київ, Харківське шосе, буд. 48.

ДП "ДЗ СЕМ ІЕЗ ім. Є. О. Патона НАН України" здає в оренду на конкурсних засадах приміщення: під офіс — 170 кв. м, під виробництво — 481,74 кв. м, під склад — 616,32 кв. м та стартовою ціною за один кв. м відповідно 73,39 грн; 51,66 грн; 51,66 грн. Стартова ціна оренди приміщення вказана без врахування комунальних та інших платежів. Умови конкурсу: відшкодування орендарем вартості експертної оцінки приміщень, рецензії, оголошення. Оплата орендарем авансових платежів за 1 — 2 місяці, укладання договору оренди за типовим зразком, затвердженим Бюро Президії НАН України.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ. ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЦТВ КМДА. ART PREMIER міжнародний конкурс ART PREMIER 2011. 3 24.02 до 28.02.2010 року у м. Києві на сценах «Українського дому» та «Будинку вчених» відбудеться ІІ Міжнародний конкурс «ART PREMIER-2011» вокал/хореографія інформація за тел. (044) 253 9335, (050) 977 1313 E-mail: vivatart@gmail.com www.vivatart.com.ua

Представництво ВАТ "Ера" (ідентифікаційний код 21701994) повідомляє про припинення діяльності шляхом ліквідації. Вимоги кредиторів приймаються протягом двох місяців з дня опублікування оголошення за адресою: 01001, м. Київ, вул. Хрещатик, 12-А.

Дніпровський районний суд м. Києва повідомляє, що 03.03.2011 року о 9.00 розглядається цивільна справа № 2-443/1-11 за позовом Опри О. В., Опри Н. С. до Опри С. О. про визнання особи такою, що втратила право на користування житловим приміщенням.

ТЕАТР 18 ЛЮТОГО ОПЕРЕТИ 19:00 13-ий гудзик Наполеона КОМЕДІЯ. Тетяна Васильєва, Сергій Рост, Пилип Васильєв, Ірина Цивіна та інші. PARTER UA 287 87 87


КИЇВ І КИЯНИ
ДЕНЬ НАРОДЖЕННЯ

Пам'яті професора

В Інституті мистецтв НПУ відкрито аудиторію-музей, яка нагадуватиме студентам про Миколу Мозгового



Фото Миколи ТИМЕНКА

У меморіальній аудиторії Інституту мистецтв відбуватимуться заняття зі студентами, а також музичні зустрічі друзів і колег Миколи Мозгового

Марія БЕЛЯЄВА
"Хрещатик"

У Національному педагогічному університеті імені Драгоманова, де понад 10 років викладав народний артист України Микола Мозговий, з'явилася аудиторія-музей. У приміщенні для занять співом відтепер витає дух композитора — стоїть його рояль, у шафі розміщено особисті речі та численні нагороди.

З минулого тижня аудиторія 2.4 кафедри теорії та методики постановки голосу в Інституті мистецтв НПУ імені Драгоманова має новий статус — аудиторія пам'яті народного артиста України, професора Миколи Мозгового. Власне, у ній і викладав співак та композитор, котрий півроку тому пішов із життя. У невеликому приміщенні зібрано речі, які подарувала інститутіві родина артиста, насамперед це чорний рояль, на якому він грав понад 20 років. Поруч у шафі розміщено численні експо-

нати — дипломи, нагороди та фотографії Миколи Мозгового, його трудові книжка, атестат професора, візитівка, годинники, вирізки з газет, книжки. "Ми не спеціально збирали речі, віддали все, навіть концертні костюми — нехай їх побачать люди", — розповіла вдова артиста пані Віолетта.

Планують, що аудиторія буде постійно відкритою — для занять зі студентами та для зустрічей друзів і колег Мозгового. "Ми всі проходили його практику співу, захоплювалися піснями,

мелодикою, манерою виконання. Микола утверджував національну ідею через пісню, виховував почуття патріотизму, любові до рідної землі", — каже ректор Національного педагогічного університету імені Михайла Драгоманова Віктор Андрущенко. Був на відкритті аудиторії і друг Миколи Мозгового та співавтор пісень академік Віктор Синьов. Саме він привів композитора до стін університету, в якому Микола Петрович викладав з 1999 року, очолював кафедру теорії та методики вокалу. "Він приніс славу українській естраді, займався науковою творчістю, захистив кандидатську дисертацію, але не встиг захистити докторську роботу", — розповів Віктор Синьов. — Мозговий розробляв тему української пісні та її значення в громадянському вихованні. Працює нині опуб-

лікувало університетське видавництво".

Звісно, урочистості не обійшлися без співу — як пам'ять про улюбленого вчителя його пісні виконували учні. "Микола Петрович був дуже відповідальним — не пам'ятаю такого, щоб я прийшла на заняття, а його немає, — пригадує Євгенія Прохорова-Іванова, учениця, а нині викладачка інституту. — На уроці він міг одним словом сказати так, що все було зрозуміло. Це ознака істинного викладача. Насамперед Микола Мозговий виховував своєю особистістю".

А невдовзі, 31 березня, на сцені Національного палацу "Україна" відбудеться вечір пам'яті Миколи Мозгового "Вірилось, бажалось, не збулось..." Пісні мексиканського співака Руслана, Тіна Кароль, Наталя Могилевська, Олександр Пономарьов ●



У неділю голова постійної комісії Київради з питань охорони здоров'я та соціального захисту Алла ШЛАПАК відзначила 35-річчя

З ювілеєм колегу привітав голова постійної комісії Київради з питань культури і туризму Олександр Бригинець

— Алла Василівна народжена у переддень свята всіх закоханих, тому в її житті має бути дуже багато світла і любові. Бажаю ювілярці щастя, успіхів в особистому житті, звершень у професійній діяльності! Нехай завжди вистачає сили та наснаги для подолання труднощів.

Гороскоп киянина на 15 лютого

ОВНИ ризикують розпалити багаття негараздів у рідному домі, порушувати взаємини з домашніми. А все через суб'єктивне сприйняття реальності. Нині ви дивитесь на світ крізь призму накопичених образ (що є кармічним пережитком). Не намагайтеся брати гору над людьми чи воювати — натрапите на кам'яну протидію; лише толерантність, дружнє ставлення убезпечать від проблем. **ТЕЛЬЦІ**, реалізація кар'єрних задумів у розпалі, а втім, не все складатиметься гладенько. Приборкайте емоції, в робочому колективі спілкуйтеся лише на конкретні конструктивні теми, не розхристите душі малознайомим людям. Дотримуйте службової субординації: шануйте підлеглих, перед начальством не плазуйте, а вчіться благородно служити, блискуче виконувати доручену справу — без пихи, однак із почуттям високої гідності й відповідальності. **БЛИЗНЯТА**, якщо привчили себе ошадливо витратити сили, час, гроші, сумлінно виконувати моральні, професійні, матеріальні обов'язки, жодні негаразди вас не спіткають. А ось за спроби полінуватися чи дозволити собі більше, ніж треба, нещадно каратиме справедлива доля. Утримайтеся від важливих покупок, поверніть борги, нічого не позичайте, смітити грошима протипоказано. **РАКИ**, якщо справи не ладяться, винних не шукайте. Ніхто вам не завдасть більшої шкоди, ніж ви самі. Причина погіршення самопочуття або настрою криється в поганих звичках, вадах, які все ще тримають вас у полоні. Саме це й спровокує ускладнення взаємин з близькими, давні непорозуміння вкотре накопляться новою хвилею і знову доведеться доводити правоту, з'ясовувати стосунки. А насправді треба зменшити гонор і віддати пальму першості суперницькій стороні! **ЛЕВИ**, день промайне на хвилі повернення кармічних боргів. Від негараздів, поганого настрою оточення не впадайте в розпач. Так треба. Джерело безпричинної журби з минулого. Саме в цей час можуть нагадати про себе ретельно приховувані психологічні комплекси, страхи, ілюзії, витіснені хворобливі спогади, якими отруєна ваша підсвідомість. Не зловживайте алкоголем, ведіть здоровий спосіб життя і постарайтеся бути в парі з тими, хто мильний серцю. **ДІВИ**, міркуючи над далекими перспективами, знайте: вони не райдужні, а сплетені як з бід, так і чорних тонів. Водночас не програмуйте себе в панічному страху через брак грошей на невдачі, бо ви цілком здатні вплинути позитивно на розвиток майбутніх життєвих сюжетів. І саме високий службовий авторитет та професіоналізм цьому посприятують. **ТЕРЕЗИ**, будьте прагматичними і дисциплінованими, геть емоції! Не дозволяйте настрою впливати на прийняття важливих ділових, професійних рішень. Якщо ви глава чи член сімейного клану, тим гірше, від використання службових повноважень чи заступництва кровних родичів пуття не буде. Спільні справи принесуть мінусовий результат, а між вами виникне прірва непорозумінь. **СКОРПІОНИ**, не покладайтеся на далеку рідню, близький сусід ліпший за далекого родича. Тримайтеся рідних місць, ладьте з домашніми. На все у вас має бути власна думка, вона найправильніша. Агітаторів обходьте десятою дорогою, їхні погляди лише збиватимуть з пантелику, забиратимуть дорожочні духовні ресурси. Від далеких поїздок, візитів до юридичних інстанцій слід утриматися. **СТРІЛЬЦІВ** очікує фіаско як у сексуальній, так і фінансовій сфері. Борги дамковим мечем виснуть над головою: хтось вам винен, а комусь ви заборгували... А втім, це нікого не звільняє від розплати, тут задіяно кармічні механізми, що "рубаять" з фатальною нещадністю обидві сторони... Над **КОЗОРОГАМИ** витає дух війни, причому звідки він, що спровокувало до ворожнечі, невідомо — містичні збіги обставин... Особисто спричинити їх ви не могли. Отже, не рубайте з плеча і не вдавайтеся до крайнощів, коли теплі, довірливі стосунки на роботі чи вдома різко зміняться. Будьте миролюбними і не потрапляйте під гарячу руку шефа, компаньйона, шлюбного обранця. **ВОДОЛІЇ**, якщо робота перетвориться на каторгу через психологічний дискомфорт, терпіть і мовчки працюйте, продуктивний результат — передусім. Насправді у службовому колективі останнім часом вам несолодко, однак нічого не вдієш, бо це іспит долі... Не комплексуйте, будьте сміливими, незалежними, ви — лідер, і ніхто не сміє в цьому сумніватися! **РИБАМ** визначено походити в нелюбах, відчувати на собі холод та абсолютну байдужість коханих. А втім, не все так трагічно, можна прожити й без палких пристрастей, у вас є шанс стати друзями. Такий союз тримається на практичних ділових інтересах, і нині він найміцніший. Уникайте публічних виступів та рекламних заходів. ●

Підготувала Любов ШЕХМАТОВА, астролог

СУДОКУ

		1						
2		8			6			
3	9		8	2				
			6					9
			2	5		7	1	
						5		
	4							6
	6		9					
8		6						4

Відповідь на sudoku, вміщений у нашій газеті 11 лютого

Правила sudoku

Гральне поле 9 на 9 клітинок. Поле розділене на квадрати 3 на 3. На початку гри відома певна кількість цифр. Спочатку — заповнити всі порожні клітинки цифрами від 1 до 9 за такими правилами:

1. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному рядку.
2. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному стовпчику.
3. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному квадраті.

2	7	4	5	6	9	8	3	1
8	5	3	2	7	1	9	4	6
9	6	1	4	8	3	2	5	7
1	8	5	3	2	7	4	6	9
4	9	7	6	1	5	3	8	2
3	2	6	8	9	4	1	7	5
5	1	9	7	3	8	6	2	4
7	3	2	1	4	6	5	9	8
6	4	8	9	5	2	7	1	3

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перерестрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 502-34-37, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

Редкація листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.
Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (D) та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та кольороподія: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: СПД Скуйбіда В.П.

Загальний наклад 131855
Замовлення 55