



154



стор. 3

ВОДА НАДІЇ НАШОЇ

Лише комплексна програма реконструкції водозаборів і мереж та своєчасне її фінансування може гарантувати безпечність у майбутньому водопровідної "аква віти"



стор. 6

Гарик КРИЧЕВСЬКИЙ:

"УСЕ НАЙКРАЩЕ ТА НАЙГІРШЕ МОЖНА ПОЧУТИ В ШАНСОНІ"

Довгоочікувані увага і турбота

Фінансова допомога з міського бюджету стає реальністю для ветеранських організацій Києва



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Ветерани Великої Вітчизняної війни щиро дякували першому заступнику голови КМДА Олександр Попову за увагу та співпрацю

Ірина ЩЕРБАТА
"Хрещатик"

Підписана вчора угода про співробітництво ветеранських благодійних і громадських організацій з Київською міською державною адміністрацією стала суттєвим зрушенням у відносинах ветеранів зі столичною владою за останніх два роки.

Учасники Великої Вітчизняної війни щиро радіють налагодженню співпраці не лише з мерією, а й між собою. Адже 28 ветеранських організацій, які учора підписали угоду, разом з владою міста працюватимуть над спільним завданням — збереженням історичної пам'яті бойових і

трудова традиції українського народу та застосуванням життєвого досвіду захисників Вітчизни у військово-патріотичному вихованні молоді.

Одним з найважливіших пунктів угоди для колишніх воїнів стала щомісячна фінансова підтримка ветеранських організацій у про-

веденні ювілейних та пам'ятних заходів, фінансова допомога в оплаті оренди приміщень і комунальних послуг. Також учасники бойових дій можуть розраховувати на гідне поховання своїх померлих товаришів на Берковецькому та Лісовому кладовищах.

Перший заступник голови КМДА Олександр Попов, який підписав угоду з боку столичної влади, пообіцяв, що всі звернення, побажання, вимоги ветеранів до адміністрації міста відтепер розглядатимуть пріоритетно та системно, а не від свята до свята. Олександр Попов також сказав, що через рік особисто перевірить виконання угоди.

Ветеранські організації зі свого боку мають надавати пропозиції з увічнення пам'яті захисників Вітчизни, видавати спогади і мемуари своїх побратимів. Таким обов'язком колишні воїни лише радіють. Відповідальний секретар організації "Союз за дружбу міст-героїв СНД" Емілія Іванченко вже сьогодні готова встановити пам'ятник керівнику тимурівської команди Києва Марії Боярській, котру німці розстріляли у вересні 1941 року. Підлітки допомагали Червоній Армії розвідкою, зв'язком. У найближчих планах Емілії Іванченко — відновлення у столиці тимурівського руху ●



ФОТОФАКТ

Найдостойнішим киянам вручили високі державні нагороди

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

Учора в мерії за вагомі здобутки та особистий внесок у соціально-економічний і культурний розвиток столиці нагородили 16 киян. За дорученням Адміністрації Президента та Верховної Ради України високі державні нагороди, Почесні грамоти і грамоти Верховної Ради, цінні подарунки найдостойнішим мешканцям міста вручили заступник Київського міського голови — секретар Київради Олесь Довгий та заступник голови КМДА Леонід Новохатько. Зокрема завідувач відділення Інституту травматології та ортопедії Академії медичних наук України Микола Грицай став заслуженим лікарем України. Звання заслуженого діяча мистецтв присвоєно директору училища хореографічного мистецтва "Київська муніципальна українська академія танцю імені Сержа Лифаря" Андрію Лягушенку. Голові Спілки ветеранів Афганістану "Щит" військових частин Дарницького району Володимиру Романенку та старшій операційній медичній сестрі Київської міської клінічної лікарні швидкої допомоги Ользі Андрієнко вручено Почесну грамоту Верховної Ради, а директор Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень Микола Пересунько і заступник голови президії Всеукраїнської ради Українського товариства охорони природи Василь Навроцький отримали Грамоту Верховної Ради України.

Олесь Довгий привітав нагороджених з державною відзнакою. "Від імені Київської міської ради хочу подякувати вам за зусилля, за творчість і за той приклад, який ви подаєте колегам. Сподіваюся, ці заслужені нагороди стануть додатковим імпульсом для досягнення нових цілей та подальших успіхів у справі, якій ви присвятили своє життя", — зазначив Олесь Довгий ●

Олесь Довгий привітав нагороджених з державною відзнакою. "Від імені Київської міської ради хочу подякувати вам за зусилля, за творчість і за той приклад, який ви подаєте колегам. Сподіваюся, ці заслужені нагороди стануть додатковим імпульсом для досягнення нових цілей та подальших успіхів у справі, якій ви присвятили своє життя", — зазначив Олесь Довгий ●



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

ТУРБОТА

Київ зайнявся спортом

Столиця і область разом розвиватимуть фізичну культуру

Марія БЕЛЯЄВА
"Хрещатик"

Позавчора гуманітарні ради Києва та Київської області порушили тему розвитку масової фізкультури, спорту і здорового способу життя. На жаль, чудовим здоров'ям не можуть похвалитися навіть діти. Для поліпшення ситуації у школах проводитимуть ранкові зарядки, а в місті створять "Спортивний парк" для занять різними видами спорту та зони відпочинку.

У середу відбулося спільне засідання гуманітарних рад міста Києва та Київської області на тему "Про розвиток масової фізкультури і спорту та утвердження здорового способу життя" під головуванням першого заступника голови КМДА Олександра Попова й голови Київської обласної державної адміністрації Анатолія Присяжнюка.

Головна тема засідання — розроблення стратегії співпраці між Києвом та областю у питанні формування здорового способу життя громадян. "Формування здорового способу життя, розвиток масового спорту та фізичної культури — національний пріоритет, — зазначив Олександр Попов. — Сьогодні усіма видами фізкультурно-оздоровчої роботи у столиці охоплено майже півмільйона громадян різного віку".

Багато йшлося про проблеми, які потребують термінового розв'язання. Особливо це стосується здоров'я дітей. За словами за-



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

відувача кафедри педіатрії Національного медичного університету імені Богомольця Віталія Майданика, офіційна статистика називає лише 10 % дітей до п'ятнадцятирічного віку здоровими, а практика свідчить, що таких тільки 1 %. До столичних шкіл ідуть 20 % першокласників, що мають хронічні хвороби, зростає рівень патології зору та серцево-судинної системи. Перший крок для зміни ситуації — запровадження у столичних школах ранкової 10-хвилинної гімнастики для 1—4 класів, вправи для якої розробила Катерина Серебрянська. За її словами, головне завдання — зробити гімнастику цікавою для дітей, тому олімпійська чемпіонка пропонує, щоб до класів приходила велика мохната Сере-

бряшка. Позитивний досвід організації спортивного дозвілля вже мають деякі навчальні заклади Києва. Так, у Києво-Печерському ліцеї "Лідер" вже 10 років працює програма "Лідер-спорт", у рамках якої для дітей створили додаткові секції, спортивно-краєзнавчий клуб.

У Києві працює 261 спортклуб, однак лише 200 із них мають відповідну ліцензію. У 440 навчальних закладах уроки фізичної культури проводять тричі на тиждень (а не двічі, як передбачено шкільною програмою). Наразі у столиці функціонує 88 спортивних шкіл, в яких тренуються майже 35 тисяч учнів. Для поліпшення спортивно-масової роботи в позаурочний час рішенням Київради в кожній одинадцяти-

річчі введено по 1—2 ставки керівників спортивних гуртків. Це дало змогу відкрити понад 1600 гуртків та залучити в них 42 тисячі дітей.

Проте Київ потребує сучаснішого підходу до популяризації фізичної культури і спорту. Тож на гуманітарній раді було запропоновано проект створення "Спортивного парку" за всіма європейськими стандартами. За словами президента національної Української федерації вейкбордінгу і воднолижного спорту Юрія Зозулі, такий парк покликаний стати місцем для занять масовим спортом (волейбол, баскетбол, теніс, футбол) та проведення всеукраїнських і міжнародних змагань, тренувальною базою, а також територією прове-

дення спортивних свят під гаслом: "Весело там, де спорт, а не там, де горілочка". В Парку дружби народів подібний проект функціонує, однак для розвитку він ще потребує підтримки.

Як зазначали на гуманітарній раді, місто відчуває потребу у відновленні льодових ковзанок на спортивних майданчиках та стадіонах шкіл, ЖЕКів, підприємств і організацій. Також потрібно реалізувати спеціальну програму формування зон відпочинку — спортмістечка, велодоріжки, туристично-оздоровчі комплекси, спортмайданчики і тренажерні комплекси. Обговорювали і питання організації спортивного дозвілля молоді, залучення молодих спеціалістів, потреби у фізичній культурі інвалідів та осіб з обмеженими фізичними можливостями.

Ще одне важливе завдання, на якому наголосив Олександр Попов, — це спільна підготовка Києвом та областю тренувальних центрів для проведення в Україні фінальної частини Чемпіонату Європи з футболу 2012 року. "Нам слід підготувати тренувальні центри, частина з яких розташована у області. Упевнений, що спільними зусиллями ми зробимо так, аби всі ці бази відповідали вимогам УЄФА", — зазначив перший заступник голови КМДА. Своєю чергою голова Київської обласної державної адміністрації Анатолій Присяжнюк зауважив, що потрібно створити спортивну базу для дітей Києва і області та розвивати спортивну інфраструктуру.

У рамках засідання гуманітарної ради було прийнято рішення про затвердження наблизчим часом програми "Київ спортивний" та "Спортивний майданчик" на 2011—2015 роки ●



Вода надії нашої

Лише комплексна програма реконструкції водозаборів і мереж та своєчасне її фінансування може гарантувати безпечність у майбутньому водопровідної “аква віти”

Наталка МАРКІВ
“Хрещатик”

У киян із крана тече вода найкращої в Україні якості. Це стверджують не тільки чиновники, а й санітарні лікарі. Секрет цього явища — не лише в тому, що столична “аква віта” відповідає усталеним ГОСТам, а й у тому, що в регіонах ситуація значно гірша. Однак, щоб і в майбутньому кияни могли без шкоди для здоров'я користуватися водою з крана, потрібно проводити реконструкцію і водозаборів, і водомереж. Для цього ні розроблено комплексну програму “Питна вода”, яка розрахована на 2011—2020 роки. Цей документ мали розглянути на минулому засіданні сесії Київради, проте з певних причин депутати вирішили перенести це питання на розгляд сесії в листопаді. Фахівці стверджують, що програма (і фінансування, яке вона передбачає) є життєво важливою для реформування водного господарства міста.

Перший крок житлово-комунальної реформи

Екологи, нагнітаючи ситуацію, люблять повторювати, що в ХХІ столітті війни вестимуть за питну воду. Багато хто думає, що України, а тим більше Києва, який “стоїть” на Дніпрі, в гирлі Десни, ця проблема не стосується. Але ті самі екологи застерігають, що через десятиріччя-друге в Десні об'єм води може значно зменшитися. На цій транснаціональній річці є чимало підприємств і в Росії, і в Україні, які відбирають воду для власних потреб. Також є небезпека потрапляння в русло стоків від різних виробництв, замулення та обміління, а як результат — погіршення якості води в цій річці.

Ще в 2005 році було ухвалено Закон “Про питну воду”, який передбачав, що кожне місто має розробити відповідну регіональну програму. Проте в Києві з певних причин справа до цього документа дійшла тільки тепер. Розробили програму “Питна вода” на 2011—2020 роки в Науково-дослідному інституті міського господарства. Програму обговорили і рекомендували для подальшого прийняття в профільній комісії Київради з питань житлово-комунального господарства і енергозбереження. Тепер черга за міськими депутатами, які мають схвалити цей “план дій” на наступній сесії.

“Питна вода” має стати важливим елементом програми цілісного реформування житлово-комунального господарства міста, на чому не раз наголошував заступник голови КМДА Олександр Мазурчак. Програма має три етапи (невідкладні заходи, короткострокові і довгострокові або стратегічні) та передбачає три напрямки. Перший — реконструкцію обладнання та впровадження енергозберігаючих технологій ВАТ АК “Київводоканал”. Другий — програма доочистки води. І третій напрям — відновлення роботи в 2011 році всіх б'юджетів. Ціна питання — 7,8 мільярда гривень. У бюджеті на 2011 рік столиця має закласти 157 мільйонів гривень для невідкладних заходів.

І це, за словами фахівців, не така вже й велика сума. Наприклад, у Москві на впровадження нових технологій у водопровідному господарстві витрачають значно більші суми.

Чи потрібна високоякісна вода з крана?

Загальновідомо, що людині щодня для споживання потрібно лише три літри високоякісної “аква віти”, то навіщо ж її подавати до водопровідної мережі, а потім зливати до туалету? Над цим питанням багато дискутують і науковці, і журналісти. Адже подача у крани якісної води вимагає солідних коштів і, відповідно, позначається на ціні продукту. Олександр Мазурчак розповів журналістам анекдот, як німці чистять зуби двома руками: однією тримають щітку, а іншою — закручують кран. Мешканці Скандинавських країн без вагань п'ють водопровідну воду, дорогу та високоякісну. У країнах Південної Європи та США для приготування їжі купують доочищену воду. Проте в жодній країні світу немає окремих систем подачі води для пиття і побутових потреб. Окрім того, як пояснює начальник управління якості продукції, головний технолог “Київводоканалу” Інна Лавренчук, ми “споживаємо” воду не лише, коли п'ємо, а й коли вмиваємося чи приймаємо ванну, і чистота води тут — запорука здоров'я. До слова, попри те, що у водопровідних мережах чимало “дір” і застаріле обладнання, столичним фахівцям вдається забезпечувати містян водою, яка відповідає державним стандартам. Навіть цього річного спекотного літа, коли в Дніпрі та Десні буяли водорості, вода в кранах киян була гарантованої якості. Це підтверджував і головний державний санітарний лікар Києва Анастолій Пономаренко.

Новий ГОСТ чи модернізація мереж і обладнання?

Багато десятиліть Україна звіряла якість води за ГОСТом, що був прийнятий в 1982 році.



Столичним фахівцям вдається забезпечувати киян якісною водою попри зношеність водопровідних мереж

Проте тоді якість джерел була іншою, ніж нині, а науковці та гігієністи просто волали про необхідність запровадження нових стандартів. Їх таки розробили і прийняли. З 16 липня цього року діють нові Державні санітарні норми та правила — “Гігієнічні вимоги до питної води, призначеної для вживання людиною”, які затверджені наказом Міністерства від 12.05.2010 року. Але значній частині водоканалів великих і малих міст України буде важко виконувати ці нормативи через застаріле обладнання та зношені мережі.

Як неодноразово зазначав начальник Головного управління комунального господарства КМДА Дмитро Новицький, система водопостачання столиці є однією із найдовших і найскладніших у країні, і на сьогодні все це господарство в значній мірі зношене. У “Київводоканалі” запевняють, що навіть до впровадження нових стандартів перевіряли воду за значно більшим переліком показників, ніж це було передбачено старим, ще радянським ГОСТом. У мережах централізованого водопостачання перевіряють 26 контрольних точок, 22 насосні станції, 65 водопо-

відних колонок і 163 артезіанські свердловини. Щодня воду контролюють за 22 показниками, шомісяця за 48 показниками та щороку — за 80 (зокрема на наявність солей важких металів, органічних компонентів, хлорорганічних). Проте у “Київводоканалі” стверджують, що без модернізації обладнання забезпечувати киянам безпечну воду стає з кожним роком усе важче. Тому там покладають велику надію на програму “Питна вода” і фінансування, яке, згідно з цим документом, мало б надходити до компанії.

Хлор-незалежність

У багатьох киян вода з крана асоціюється з запахом хлору. За допомогою цього реагента почали очищати воду ще з кінця ХІХ століття. Відтоді винайшли чимало інших способів поліпшувати якість “аква віти”, проте, на жаль, і нині хлорування є найдешевшим способом, від якого не змогли повністю відмовитися не лише в нас, а й у високорозвинених країнах. Проте в світі намагаються мінімізувати використання цього знезаражувача, який водночас

під час взаємодії з органічними речовинами може давати шкідливі для організму людини сполуки.

Про те, що в Києві потрібно змінювати застарілу технологію хлорування, заявив і перший заступник голови КМДА Олександр Попов. У “Київводоканалі” готові замінити цей реагент на хлорид натрію. Останній буде значно дешевшим і не спричинює у воді “побічних ефектів”. За словами Інни Лавренчук, у цьому переконалися у “Київводоканалі”, як то кажуть, на практиці. На кількох артезіанських свердловинах доочищують воду саме натрію гіпохлоридом, що виробляють шляхом електролізу з харчової солі. Заводи ж із виготовлення цього реагента потрібно побудувати на територіях Дніпровської та Деснянської водоочисних станцій. Також тут потребують нового спеціального обладнання для дозування реагентів. Варто оновити обладнання в лабораторіях, які контролюють якість води. Фахівці водоканалу наголошують на головному, щоб цей план дій не лишився лише на папері.

Реанімація б'юджетів

На сьогодні в столиці є понад 230 б'юджетів. За словами Олександра Мазурчака, понад 60 із них не працює. Причини різні: зламаний насос, потрібна заміна фільтрів, нез'ясовано, що з б'юджетом, бо неможливо знайти власника “колонки”. Тому наразі триває процес інвентаризації та передачі б'юджетів на баланс КП “Комунсервіс”. Після вирішення цього питання, як запевняють чиновники, всі колонки в місті працюватимуть справно, біля них не митимуть автомобілів, а “безплатну” воду не набиратимуть підприємливі ділки для подальшого продажу. Цього року на ремонт і обслуговування колонок у місті мали виділити п'ять мільйонів гривень. На наступний рік фінансування збільшать і відновлять усі б'юджети, які нині не працюють.

Доочищувати чи недоочищувати

Одним із пунктів програми “Питна вода” є доочищення водопровідної води. Є приватні структури, національні науково-дослідні інститути, які готові хоч сьогодні виконувати цю роботу. Деякі підприємці згодні навіть за свій рахунок установлювати апарати із доочищення води в школах, дитячих садочках і лікарнях, а на відведеній їм натомість території встановити спеціальні установки, аби люди могли купувати суперякісний продукт. Раніше Олександр Мазурчак в одному із інтерв'ю “Хрещатику” зазначав, що орієнтовна вартість літра води мали б бути приблизно 50 копійок, а це виходить значно дешевше, ніж у магазині.

Два пілотних проекта заплановано запустити вже до кінця цього року. До початку Євро-2012 практика доочищення води мала би стати масовою ●



Захоплення — добрі справи

Оксана ЛИСИНОК
"Хрещатик"

За меценатської підтримки Юрія Цікаленка в Київській області успішно працюють школи з боротьби, сільські амбулаторії отримують потрібні ліки та влаштовуються життя маленьких безбаченків.

На сьогодні в Київській області офіційно діє 1046 лікувально-профілактичних закладів, 2851 група оздоровчого спрямування, із них на селі — понад 420 і 29 дитячих будинків сімейного типу, 88 прийомних сімей. Усе, здавалося б, добре, та належного їх існування держава не може забезпечити. Тоді на допомогу їм приходять спонсори та меценати. Одним із таких є Юрій Володимирович Цікаленко. Майже десять років тому він розпочав робити цю добру справу. Відтоді його підтримка допомогла багатьом дітям.

Як колишній спортсмен пан Юрій допомагає спортивним школам Київської області й не лише їм. "Із Юрієм ми познайомилися чотири, а можливо, п'ять років тому. З того часу він надає постійну підтримку нашій школі — було облаштовано спеціальний зал для занять із вільної боротьби, замінено вікна, придбано холодильник і телевізор для перегляду турнірів. Він виділяє кошти для придбання спортивної форми, а інколи й сам її привозить. Оплатив нам поїздки на турнір до Ізраїлю", — каже Анатолій Гуральський, тренер Обухівської ДЮСШ, база якої знаходиться в Україні.

Віктор Мужчина, спортивний тренер Києво-Святошинської школи у Вишневому, розповідає, що їхні вихованці отримують матеріальні винагороди від Юрія Цікаленка. "Після кожного турніру, з якого наші вихованці повертаються з нагородами, вони отримують грошову премію. Адже Юрій Володимирович розуміє, що спортсменам потрібно добре харчуватися і отримувати всі потрібні вітаміни, щоб бути в формі".

Та найбільше захоплення викликає робота Юрія Володимировича у його першого тренера Володимира Івановича Федоріна. "Юра прийшов до мене на тренування у дев'ятирічному віці. Він був завзятым і постійно працював над собою, про що свід-



Меценат Юрій Цікаленко: "Кожну добру справу важливо не лише ініціювати, а й доводити до кінця"

чать його досягнення. Дуже приємно, що він не забуває своїх товаришів і підтримує нас, як може". Значну допомогу меценат надає і ДЮСШ із греко-римської боротьби в селі Новосілках.

Нині на завершальному етапі будівництва спортивний комплекс в селі Круглику. Це має бути великий комплекс для дітей із готелем, ідальнею і залами для тренувань.

Це ще не всі добрі справи, якими переймається Юрій Цікаленко. Ось уже п'ять років поспіль він опікується дитячим будинком "Колиска дитячої надії" в Новосілках. Цей дитбудинок було створено в 2000 році за підтримки меценатів і благодійників, резидентів і нерезидентів України, як реабілітаційний центр для під-

готовки дітей-сиріт до всиновлення українцями. Нині тут мешкає 24 дитини, а будинок розрахований на 32. Тут Юрій Володимирович разом зі своїм товаришем Олександром Могильним оплатили сучасний ремонт приміщення та встановлення нового нагрівача для води. Щотижня пан Юрій завозить продукти харчування для дітей. Коли бачить, що їм потрібні вітаміни, до раціону додають фрукти.

Не оминув увагою меценат і своє рідне село Хотів. Там дітлахи бавляться на прекрасному майданчику, який з'явився у дворі Хотівського навчально-виробничого комбінату "Загальноосвітня школа I-III ступенів — гімназія". Яскравий, сучасний майданчик з'явився біля школи з легкої

руки колишнього випускника. Директор Хотівського НВК Наталія Неруш щиро дякує меценату за подарунок: "Ми дуже вдячні Юрію Володимировичу за цю "обновку" для школи. Дітям дуже подобається. Тут завжди багато малечі, особливо ввечері. Цей майданчик виготовлено в Санкт-Петербурзі. Тут продумано все до дрібниць, враховано навіть вік дітей".

Пан Цікаленко надає постійну допомогу і медичним закладам. Зокрема він відвідує Новосіківську амбулаторію загальної практики сімейної медицини. Привозить халати, потрібні ліки та обладнання на прохання лікарів.

У столиці пан Цікаленко допоміг Національній спеціалізованій лікарні "Охматдит". "Протягом

шести років ми отримували від пана Юрія допомогу. Було зроблено ремонт у кількох палатах, подаровано телевізори та іншу техніку. Юрій Володимирович надавав фінансову підтримку на лікування тим дітям, хто не міг цього собі дозволити", — каже заступник міністра охорони здоров'я, колишній лікар "Охматдит" Раїса Мостовенко.

Юрій Цікаленко також є організатором міні-футболу за участю кандидатів у депутати до рад усіх рівнів. Цього разу призовий фонд гри було передано на допомогу постраждалим на залізничному переїзді Марганця, що перебувають у тяжкому стані в реанімації. Якби таких людей було більше, то й світ став би добришим ●

Київ готується дати опір грипу

Ліки є, вакцинацію організують

Ірина ЛАБУНСЬКА
"Хрещатик"

Вірус грипу — гідний суперник світової медицини. Щоразу з'являються все нові штами, а епідемії гуляють доброю частиною планети. Прогнози українських експертів розбіжні. При Кабміні доповідали, що цієї зими будемо без епідемії. Інша думка: перша хвиля епідемії накотить наприкінці грудня. Тепер кажуть, що її можна очікувати уже в кінці листопада. Хоч би там як, а Київ уже готується до всіх імовірних варіантів. Про стан підготовки позавчора доповіли на розширеній колегії Головного управління охорони здоров'я столиці.

У Києві епідемія грипу спостерігається кожних два роки. До слова, у 2005 і 2007 роках рівень захворюваності на грип та ГРВІ був значно вищим, ніж торік. На сьогоднішня ситуація стабільна. Заступник головного санітарного лікаря Києва Віталій Пропашев повідомив, що від початку вересня показник захворюваності на грип та

ГРВІ у Києві зріс на 30—40%. Однак це характерний для сезону рівень, до епідеміологічного порогу ще цілих 20%. За тиждень з 11 до 17 жовтня у столиці захворіли

19 219 осіб. Загальна кількість недужих із застудою на цей період становить 24 200.

Яка база для боротьби з гострими респіраторними вірусними інфекціями? Заступник начальника ГУ охорони здоров'я Віталій Мохарев розповів, що в районах працюють 44 кабінети інфекційних захворювань, для роботи в яких задіяно 45 лікарів-інфекціоністів. Проте для такого мегаполіса, як Київ, це дуже мало. Навантаження на одного лікаря велике. На огляд одного пацієнта відведено максимум 12 хвилин. Про оснащення годі й говорити. Подекуди

навіть телефона немає. Є також стаціонарні заклади — інфекційні лікарні. Загальний фонд ліжок — 360 для дорослих та 620 для дітей. Їх інфекції уражують на 30% частіше. У разі епідемії під інфекційні відділення буде пере-профільовано деякі деякі інші медзаклади. За словами пана Мохарева, лікарні нині у доволі поганому стані.

Що з ліками? Віталій Мохарев каже, що торік завдяки уряду та мерії місто отримало значну кількість медикаментів, надлишок яких сьогодні є на складах і аптеках ●



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Деснянському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 979/2035 від 9 липня 2009 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Передати громадянам у приватну власність земельні ділянки для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Деснянському районі м. Києва (згідно з додатком).

2. Власникам земельних ділянок:

2.1. Виконувати обов'язки власників земельних ділянок відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

2.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації (Київської міської державної адміністрації) із клопотаннями щодо організації робіт по винесенню меж земельних ділянок в натуру (на місцевість) та виготовленню державних актів на право приватної власності на землю.

2.3. У разі необхідності проведення реконструкції чи нового будівництва одержати АПЗ в Головному управлінні містобудування, архітектури та дизайну міського середовища виконавчого органу Київської міської державної адміністрації та дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

2.4. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

3. Попередити власників земельних ділянок, що:

3.1. Право власності на земельні ділянки може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

3.2. Площі земельних ділянок будуть уточнені після встановлення їхніх меж у натурі (на місцевості).

4. У зв'язку із заявами громадян та технічними помилками внести такі зміни та доповнення:

4.1. У додатку до рішення Київської міської ради від 25.09.2003 № 24/898 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва і обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" сімдесят четверту позицію визнати такою, що втратила чинність.

4.2. У додатку до рішення Київської міської ради від 28.01.99 № 116-1/217 "Про передачу громадянам у приватну власність земельних ділянок для обслуговування житлових будинків та господарських будівель" на першій сторінці у четвертій позиції зверху:

— у шостій графі цифри "0,1" замінити цифрами та словами: "1/2 від 0,1
1/2 від 0,1;

— сьому графу після слова "спільну" доповнити словом "часткову".

Державні акти на право власності на земельну ділянку від 10.09.2001 № 62-2-00337 та № 62-2-00340 зняти з реєстрації.

4.3. У додатку до рішення Київської міської ради від 23.12.2003 № 324/1199 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва і обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" у сто п'ятдесятій позиції:

— у п'ятій графі слова "Гнатенко Олександра Омелянівна" виключити;

— у сьомій графі цифри та слова: "1/2 від 0,1
1/2 від 0,1" замінити цифрами "0,1";

— у восьмій графі слова "переддається у спільну часткову власність" виключити.

4.4. У додатку до рішення Київської міської ради від 23.12.2003 № 324/1199 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва і обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" у сто сорок дев'ятій позиції:

— у п'ятій графі слова "Ренський Віталій Іванович" замінити словами:

"Ренський Юрій Віталійович
Ренський Микола Вікторович";

— сьому графу викласти в такій редакції:

	"33/100 від 0,1
	33/100 від 0,1
	17/100 від 0,1
	17/100 від 0,1"

4.5. У додатку до рішення Київської міської ради від 08.06.2000 № 150-1/871 "Про передачу громадянам у приватну власність земельних ділянок для обслуговування житлових будинків і господарських будівель":

— у п'ятій графі одинадцятій позиції слова "Щиголь Олександр Григорович" замінити словами "Лісовський Леонід Едуардович", а слово "Абдулаєв" замінити словом "Абдуллаєв".

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.

Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київської

Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Подільському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 988/2044 від 9 липня 2009 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Передати громадянам у приватну власність земельні ділянки для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Подільському районі м. Києва (згідно з додатком).

2. Власникам земельних ділянок:

2.1. Виконувати обов'язки власників земельних ділянок відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

2.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації (Київської міської державної адміністрації) із клопотаннями щодо організації робіт по винесенню меж земельних ділянок в натуру (на місцевість) та виготовленню державних актів на право приватної власності на землю.

2.3. У разі проведення реконструкції чи нового будівництва питання оформлення дозвільної та проектно-кошторисної документації вирішувати в порядку, визначеному правилами забудови м. Києва, а питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

3. Попередити власників земельних ділянок, що:

3.1. Право власності на земельні ділянки може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

3.2. Площі земельних ділянок будуть уточнені після встановлення їхніх меж у натурі (на місцевості).

4. У зв'язку із заявами громадян внести такі зміни та доповнення:

4.1. У додатку до рішення Київської міської ради від 28.01.99 № 116-1/217 "Про передачу громадянам у приватну власність земельних ділянок для обслуговування житлових будинків та господарських будівель" на шістнадцятій сторінці у восьмій позиції:

— у четвертій графі слово "Гнатівна" замінити словом "Гнатівна";

— у шостій графі цифри "0,01" замінити цифрами та словами:

	"1/3 від 0,0918
	1/3 від 0,0918
	1/3 від 0,0918";

— у сьомій графі слово "приватну" замінити словом "часткову".

4.2. У додатку до рішення Київської міської ради від 07.07.2005 № 567-1/3143 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" у сімдесят дев'ятій позиції:

— у п'ятій графі виключити слова "Осипенко Оксана Сидорівна";

— сьому графу викласти в такій редакції: "0,1";
— у восьмій графі виключити слова "переддається у спільну часткову власність".

4.3. У додатку до рішення Київської міської ради від 24.04.2003 № 400-3/560 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" у сімдесят третій позиції:

— у п'ятій графі виключити слова "Касьян Галина Іванівна";

— сьому графу викласти в такій редакції: "0,06";

— у восьмій графі виключити слова "переддається у спільну часткову власність".

4.4. У додатку до рішення Київської міської ради від

27.02.2003 № 277/437 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" у дев'яносто сьомій позиції:

— у п'ятій графі слова "Тимошенко Ольга Митрофанівна" замінити словами "Нікітченко Владислав Олегович".

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.

Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київської

Про питання оренди об'єктів права комунальної власності територіальної громади міста Києва

Рішення Київської міської ради № 784/1840 від 9 липня 2009 року

Відповідно до статті 759 Цивільного кодексу України, частини п'ятої статті 60 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", статті 5 Закону України "Про оренду державного та комунального майна", статті 76 Закону України "Про державний бюджет України на 2009 рік", рішення Київської міської ради від 28.09.06 № 34/91 "Про затвердження Порядку передачі майна територіальної громади міста Києва в оренду, Методики розрахунку орендної плати за користування майном територіальної громади міста Києва, Типового договору про оренду майна територіальної громади міста Києва", пункту 47 рішення Київської міської ради від 17.01.08 № 3/4475 "Про бюджет міста Києва на 2008 рік", пункту 19 розділу V Наказу Фонду державного майна України від 13.10.04 № 2149 "Про затвердження Порядку проведення конкурсу на право оренди державного майна", а також враховуючи протоколи постійної комісії Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури:

ВИРІШИЛА:

1. Дозволити або відмовити укласти (переукласти) договори оренди (суборенди), встановити пільгові орендні ставки згідно з переліками, зазначеними у додатках 1, 2, 3, 4, 5 до цього рішення.

2. Доручити підприємствам (установам), за якими закріплене майно на праві господарського відання (оперативного управління), в термін до двох місяців укласти (переукласти) договори оренди (суборенди) з фізичними та юридичними особами, зазначеними у пункті 1 цього рішення, яким надано дозвіл, в установленому порядку.

3. Договори оренди будинків або приміщень об'єктів культурної спадщини, що є пам'ятками, крім істотних умов, визначених у додатках до цього рішення, мають містити додаткові умови, визначені Головним управлінням культури і мистецтв виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

4. Внести зміни до рішень Київської міської ради з питань оренди об'єктів права комунальної власності територіальної громади міста Києва згідно з додатком 6.

5. Дозволити лікувально-профілактичним закладам комунальної власності територіальної громади міста Києва укласти тимчасові договори оренди (суборенди) із застосуванням договірних цін відповідно до протоколу Комісії по розгляду питань щодо використання майна (будівель, споруд, приміщень) лікувально-профілактичних закладів комунальної власності № 15 від 19.06.09 на строк 6 місяців згідно з переліком, зазначеним у додатку 7 до цього рішення.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додатки не друкуються.

Ознайомитися з ними можна в секретаріаті Київської

Про передачу громадянці Бельдій Лідії Василівні у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Коллонтай, 39-г у Святошинському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 875/1931 від 9 липня 2009 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Бельдій Лідії Василівні для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Коллонтай, 39-г у Святошинському районі м. Києва.

2. Передати громадянці Бельдій Лідії Василівні, за умови виконання пункту 3 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Коллонтай, 39-г у Святошинському районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

3. Громадянці Бельдій Лідії Василівні:

3.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

3.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

3.3. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, ремонту та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.4. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

3.5. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

3.6. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 31.08.2007 № 19-9112, управління охорони навколишнього природного середовища від 26.02.2007 № 071/04-4-19/768, Головного управління земельних ресурсів від 05.08.2008 № 05-3475.

4. Попередити власника земельної ділянки, що використана землі не за цільовим призначенням тягне за собою припинення права власності на неї відповідно до вимог статей 140, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький



Гарик КРИЧЕВСЬКИЙ: “Усе найкраще та найгірше можна почути в шансоні”

Популярний автор і виконавець — про долю “Киевлянки” та розвиток шансону

У суботу, 23 жовтня, відомий виконавець пісень у жанрі шансон Гарик Кричевський порадує прихильників сольним виступом у Національному палаці “Україна”. Напередодні концерту “Хрещатик” розпитав шансоньє про його доленосні композиції, місце шансону в сучасному світі, а також нову платівку.

— Яка пісня стала для Вас стартом у творчій кар’єрі?

— Одночасно я випустив два альбоми — “Привокзальная” та “Киевлянка”. Найуспішніші композиції — “Привокзальная”, “Мой номер 245”, “Осенний вечер” і “Киевлянка” увійшли до цих альбомів. Записані у 1992—1993 роках, вони активно зазвучали в 1994-му, і одразу стали популярними.

— Киянка з пісні “Киевлянка” — це збірний образ, чи є реальний прототип?

— Це абсолютно збірний образ. Пісня не мала виходити до альбому, її я написав та записав випадково. Всі, хто брав участь у записі, не сприйняли “Киевлянку”, вважали її заслабкою. Технік, а в ті часи писали на бабіни, підмонтував пісню в альбом. Така в неї доля. І буквально за кілька днів після виходу платівки “Киевлянка” зазвучала по всьому Києву, а потім по всьому колишньому Радянському Союзу. Я писав її як пародію на пісні відомих у ті часи шансоньє, наприклад, Шуфутинського. Жартівливий задум став народним хітом. Тоді я ще не мешкав у Києві постійно, ми зупинилися в готелях, де з нами відбувалися різні пригоди, зокрема й по-



грабування. Якраз у той час ми записували альбом, я відкривав для себе місто. І захотілося написати хуліганську киянську пісню.

— Як вважаєте, змінилися киянки відтоді, коли з’явилась ця композиція?

— Змінилися і киянки, і Київ. Це зовсім інші люди, вулиці, машини. Гадаю, ми стали більше схожі на європейців.

— А що з тих часів змінилося у Вашій творчості, світогляді?

— Щоб зрозуміти це, варто послухати мої нові альбоми. Це й те-

ми пісень — я пишу про те, що бачу та відчуваю, і аранжування, які стали, на мій погляд, професійнішими, складнішими. Може, тому вони менше сприймаються моїм слухачем і досі не можуть перемогти популярність перших платівок. Особисто мені цікавіша та музика, яку я роблю сьогодні. Наприклад, можна порівняти дві пісні про одне місто — “Плавають кораблики по Москві-реке” та “Москва”. Це музичні картинки міста, одну написав на початку 1990-х, другу — цьогоріч. Тема одна, місто одне, проте вже з композицій помітно, що час минув.

Звісно, є вічні теми, як кохання, завжди в мене є кілька стилізацій під блатну пісню. А в музичних картинках про життя змінюються і теми, і тексти.

— Ви виступаєте в Україні, Росії, за кордоном. Де Ваші шлягери краще розуміють, сприймають, якій публіці вони ближчі?

— Мої концерти відвідує російськомовна публіка, могу сказати, що глядач усюди однаковий. Він хоче почути одні й ті самі пісні. А я був усюди, крім Африки та Латинської Америки. Якщо говорити про закордон, то це наші колишні співвітчизники, які емігрували або працюють там. Років десять тому емігранти були доволі специфічними, пишно одягалися, тепер вони цивілізованіші, не ходять у золоті та Versace.

— Як авторитетний автор та виконавець чи можете визначити місце шансону сьогодні? І чи не змінилося у Вас до нього ставлення?

— Якщо говорити про популярність жанру, то він, попри спроби його поховати, має високі рейтинги на радіостанціях. Шансон переміщується з першого на друге місце, з другого на перше. Інша річ, що багато з пропонованого там не влаштує особисто мене. На мою думку, деякі композиції опускають наш жанр, зводять до примітивізму. Тому недоброчливці й кажуть, що це музика водіїв маршруток та троєщинських гопників. Насправді в шансоні багато інтелектуальної та гарної музики. Як кажуть, усе найкраще та найгірше знято в Голлівуді, так само все найкраще та найгірше можна почути в шансоні. Вважаю цей жанр вічним, оскільки завжди людям, які знають і розуміють російську мову, буде цікаво слухати пісню зі змістом. У моєму визначен-

ні шансон — це пісня, в якій є зміст і сенс незалежно від аранжування. Як казав покійний Танич, шансон — пісня не про в’язницю, а про наше життя, зокрема і на кримінальні теми. Вважаю, що я розвиваю цей жанр, ускладнюю. Хочу, щоб він був професійнішим. Іноді дивлюся канал “Ля мінор”, заборонив би його взагалі — це зібрання психічно неврівноважених людей, які пробиваються на телебачення і співають пісні. Те, що можна робити на кухні, не треба виносити на екрани телебачення. Треба рівнятися на лідерів, геніальних авторів та виконавців — Висоцького, Окуджаву.

— Як Ви ставитеся до міксу різних жанрів у музиці?

— Позитивно. Наприклад, в альбомі “Календарная осень” є жартівлива пісня про Дженніфер Лопес, яка називається “Она так красива”. Її виконано в стилі латино. За цю композицію я отримав від московського радіо “Шансон” нагороду за розвиток жанру. Вважаю, що в шансон потрібно додавати правильні музичні стилі.

— Є інформація, що Ви працюєте над новою платівкою. Коли чекати її появи?

— Це складно загадувати, гадаю, навесні. Цей альбом пишемо на студії, яку ми відкрили з моїм партнером Суреном Балаяном. Директор студії — мій музикальний гурман Роман Луговий, з котрим працюємо майже 20 років. Це буде ювілейний, десятий, альбом і перший, випущений на власній студії. Деякі пісні радіослухачам уже відомі. Ті, хто прийде на мій концерт до палацу “Україна”, теж почують фрагменти нової платівки ●

Розмовляла Марія БЕЛЯЄВА, “Хрещатик”

КИТАЙСЬКИЙ ЦИРК

ПІД ПАТРОНАТОМ ПОСОЛЬСТВА КНР

ВЖЕ У КИЄВІ!

Розклад вистав:
Пт. - 19:00
Сб., Нд. - 13:00; 17:00

вул. Дегтярівська, 7А

Лук'янівська

93-03 (з моб)
455-85-85

КОНЦЕРТ-ЗАЛ КОБЗОВ
www.kobzov.ua

хрещатик
АероСвіт

офіційний партнер

23 ЖОВТНЯ

ЖИВИЙ ЗВУК

РАДІО ШАНСОН
www.shanson.ua

представляє:

Улюблені пісні
у супроводі групи «Княжий двір»

Інформаційний партнер:
Хрещатик
Київська муніципальна газета

офіційний медіа партнер eFem

медіа партнери: Мелоді, Київ, Україна

ГАРІК КРИЧЕВСЬКИЙ

Національний палац мистецтв «УКРАЇНА»



ГОРОВЕКОП

на тиждень (24—30 жовтня)

ОВНИ

Фаза духовної трансформації в розпалі. Вас атакують люди і ситуації, яких довго уникали, побоювалися зіткнення з аморальними речами, але тепер доведеться використати заячий страх і героїчно пірнути в бруд, аби вийти звідти чистими та незаплямованими. Будете повністю залежні від непередбачуваних подій. Мужайтесь і викоринуйте егоїзм, загалом — відроджуйтесь! Любовний фронт — місце доленосних подій, де пристрасті сягнуть піку. Тепер будувати стосунки з обранцем доведеться за новими правилами, пристосовуючись до його вимог. Тож зась амбіціям, гармонійно крокуйте пліч-о-пліч!

ТЕЛЬЦІ

Навколо панує вибухонебезпечна атмосфера. Це негативно позначиться на сімейних, робочих справах, де під вашу гарячу руку краще не потрапляти. На витівки керівників реагуйте спокійно, дружба дружною, а служба службою. Мудро організуйте та муштруйте домашніх, не вихлюпуйте агресію, гармонія в сім'ї — то святе. Розпочинається місяць побудови фундаменту співпраці на майбутній рік. Партнерські стосунки потрібно кардинально змінити, бо попереду поворот, за яким ваш союз може зазнати драматичного краху. Поспілкуйтеся з коханими, визначтеся із спільними цілями, інтересами, розпрощайтесь з тим, що себе віджило, і розпочніть по-новому будувати стосунки.

БЛИЗНЯТА

Тло, розум, дух нині проходять фазу очищення через смирення, щире служіння людям. Тож, якщо комусь потрібні — з радістю допомагайте. Тоді й вам Творець пошле поміч там, де треба. Магія особистого впливу в службовому колективі буде колосальною. Головне — знати золоту серединку й не переборщити з психологічними маніпуляціями. На щастя, у фінансовій сфері крига скресла. Злидні відступили, тож розумно господарюйте. Усе — до сімейного котла! "Мое-твоє" не повинно фігурувати на сімейних розборках!

РАКИ

Одержимі азартом гри. Життя перетворилося на театралізоване дійство, де в залежності від ситуації потрібно влучно перетвітатися і з високим артистизмом продемонструвати те, що людям до вподоби. Тормосить сонливу публіку, звеселяйте та робіть її щасливою. Красиво презентуючи себе, ви посилюєте власну харизму і заряджаєте потужною космічною енергією, яку потім можна синтезувати на ін-

ші потреби душі. Будете залежними від інтересів оточення з вересня 2009-го до березня 2011 року. Тож не пред'являйте претензій, і не будьте покійною овечкою, а йдіть на розумний компроміс із партнерами по роботі, шлюбу, і все буде гаразд.

ЛЕВАМ

На роду написано повернутися в сім'ю і звити затишне гніздечко, де панує тепла атмосфера, шанують традиції, підтримують високу духовну культуру. Відстороніть на задній план робочі проблеми і займіться домашнім добробутом. Нині ви репрезентуєте себе саме в такій ролі, до якої доросли, "гулівера" чи "карлика", не має значення. Головне, що це позитивно позначиться на психологічному і фізичному здоров'ї. Не нехуйте лікувально-профілактичними заходами, стежте за фізіологічними ритмами організму. Стан здоров'я — то індикатор розвитку з вересня 2009-го до березня 2011 року.

ДІВИ

Сфера контактів є найпліднішою. Відкрийте серце назустріч новим зайомствам, бо вони не випадкові. Людям, котрі з'являються у вашому полі зору, згодом судилося зіграти доленосну роль. Нині за спиною чимало таємних недругів і задрісників. Адже, якщо затіяли якісь приховані авантюри, щоб ужалити когось критикою, осудити чи легковажно попліткувати, ризикуєте підірватися на міні, яку заклали власними руками. Стосунки з опікунами, жінками запрограмовані на розв'язання кармічних вузлів. Не комплексуйте з приводу фінансових обмежень, це доля виставила запобіжники в матеріальній сфері (до жовтня 2012-го) з метою привчити до аскетизму у витратах.

ТЕРЕЗИ

Зовні — холодні прагматики, зате на серці вирують пристрасті банан, що готові вирватися в навколишній простір у критичну мить — спрямуйте їх для добра рідних, сім'ї, кар'єри. На роботі намічається прогрес. Ваша самооцінка стрімко зростає, якщо зумієте добре заробити власними зусиллями, ну а потім, розбагатівши, витрачайте з насолодою на себе, фінансуйте інших, робіть подарунки. А ще пильнуйте, аби гроші не стали яблуком розбрату між вами та друзями.

СКОРПІОНИ

Оповіт аурою еротики та гіпнотичної чарівності. Настав зоряний час для дебютів у різних напрямках діяльності в оновленому амплуа. З начальством можливі непорозуміння, але вам це минеться, тож віддайте швартові і повний вперед! Голов-

не — бути в курсі всіх подій, не закривати вуха, все слухати — поради, критику, накопичувати потрібну інформацію та раціонально її використовувати. І пам'ятайте: близький сусід нині кращий за далекого родича. В ситуаціях, коли потрібно комусь допомогти, робіть добро без шкоди для себе.

СТРІЛЬЦІ

Якщо мучать страхи і тривоги за майбутнє, терзає совість, розчарувалися в ідеалах, не влаштовуйте бунтівних істерик із звинуваченнями, а зійдіть з публічної сцени за куліси, побудьте на самоті та розберіться в хитросплетіннях внутрішніх переживань. Вищий арбітр — совість — вимагає зійти на Голгофу спокути за гріховні вчинки, помилки минулого року і... покаятися. Боже одкровення — що і як робити, куди рухатися — зійде на вас в ізоляції. Побачте в кожному життєвому "кадрі" знак огрів із минулої реінкарнації, які варто відпрацювати.

КОЗОРОГИ

Якщо ваша дружба з людьми ґрунтується на спільних ідеалах, ділових інтересах, емоційній гармонії — це святе. Не зловживайте меркантильними потребами, підтримуйте здоровий баланс "беру-даю", дармівщини зась (і в коханні теж). Інакше доля силоміць вилучить надлишки. І будьте пильними в професійній сфері! Тут ви під жорстким контролем керівництва, найменший недолік, порушення дисципліни, брак творчості в роботі буде помічено з відповідною прочуханкою. А якщо обіймає високі посади, дбайте про підлеглих, враховуючи їхні побажання. Ця смуга небесного іспиту запрограмована з листопада 2009-го до жовтня 2012 року.

ВОДОЛІЇ

На кар'єрному небосхилі сяє сонце успіху. Тож мерщій до роботи, куйте залізо доки гаряче! А оскільки у ваших руках доля багатьох людей, про егоїзм забудьте і прислухайтеся до Всевишнього, що транлюватиме через вас послання та допомогу для осіб, яких потрібно спрямувати на шлях праведності, захистити. Наполегливо навчайтеся, бо ви — суворий консерватор; варто викоринувати вузьколюбність, розширювати кругозір, дивитися на речі глобально, з далеким прицілом.

РИБИ

Доля балуватиме вас, посилаючи людей високої духовної культури, які випливають в нормативи нинішніх ідеалів, а з тими особами, з якими нудно, нецікаво, спільні інтереси вичерпано, варто розпрощатися. Досягти досконалості ви здатні тільки на улюбленому терені, де можна реалізувати творчі ідеї. Ваша популярність — золотий козир, що позитивно віддзеркалиться на майбутньому. Щодо дружби, то вона має базуватися на взаємній користі. Вірних товаришів варто берегти ●

Любов ШЕХМАТОВА, астролог

МЕЛЬПОМЕНА

У ритмі високого стилю

Кияни відчують гармонію двох музичних жанрів на прем'єрі оперети "Бал у Савойї"



Фото Павла ПАЦЕНКА

Вокалістам театру вдалося на рівних з балетом освоїти складну хореографію: степ, джаз, пасадобль і навіть хіп-хоп

Олена СТУЛЬЄВА
"Хрещатик"

22 жовтня на сцені Київського національного академічного театру оперети відбудеться прем'єра сезону — всесвітньо відома оперета угорського композитора Пауля Абрахама "Бал у Савойї". Новаторський характер української постановки цього твору полягає у гармонійному поєднанні двох жанрів: класичної оперети та ритмічного мюзиклу. На глядачів чекають оригінальні ідеї постановочної групи та вокалістів, яким вдалося освоїти складну хореографію ступу, джазу, пасадобля та хіп-хопу.

Прем'єра "Балу в Савойї", шоста з оперет Пауля Абрахама, відбулася 1932 року в берлінському Великому театрі Райнхарда. Слава і гроші перетворили колись маловідомого композитора з Будапешта, що писав духовну музику, на справжнього світського лева. Оспівуючи красу та високе кохання у своїх творах, "Бал у Савойї" він написав у незвичному для оперети джазовому стилі, але не витиснув класичної музики. Тож унікальність твору — в гармонійному поєднанні двох жанрів. "Бал у Савойї" став останньою європейською оперетою ХХ сторіччя, після якої настає час мюзиклу.

Саме музика цього вишуканого твору і надихнула заслуженого діяча мистецтв України, художнього керівника театру Богдана Струтинського зробити постановку. "Першим імпульсом була музика, а саме, джаз, — розповідає Богдан Струтинський. — Вона стилістично відрізняється від звичної оперетної. Вистава "Бал у Савойї" — нова течія нашої трупі, оркестру — взагалі театру. Неможливо чітко визначити жанр цього твору, але нам, гадаю, вдалося витримати всі задумки, настрої автора і, сподіваємося, донести їх до глядача. Це надзвичайно цікава і водночас складна робота, вона триває і сьогодні".

Новаторський характер української постановки "Бал у Савойї" полягає саме в оригінальних ідеях творчого колективу театру, що завдяки копіткій, наполегливій праці були втілені в життя. Перше навантаження витримали музиканти. Саме оркестр мав перелаштуватися на нову, як то кажуть, хвилю. "Ця музика значно відрізняється від класичної, — каже диригент-постановник Сергій Голубничий. — Головну увагу приділено ударним інструментам, партіям фортепіано, роялю. Музичний матеріал дуже цікавий, особливо яскраво у творі звучить кульмінаційний номер". Вокал у цієї вистави теж новий. Вокалістам вдалося нарівні з балетом освоїти складну хореографію: степ, джаз, пасадобль і навіть хіп-хоп. "Джазову постановку хотілося подати "смачно", стильно, — ділиться секретом хореограф-постановник Максим Булгаков. — Для артистів це було складне завдання. Ми намагалися максимально наблизитися до кожного образу. Степ-данс, який панує у виставі, ретельно відпрацьовуємо на кожній репетиції і, гадаю, з цим ми непогано впоралися". Оригінальне також рішення сценічного простору: використано багато світла, навіть степ-підлога — з підсвіткою.

Цікаві задумки втілено в костюмах головних героїв оперети. Сутність двох типів європейської жінки — рокової красуні та кумедного дівчиська — художник доносить до глядача саме через одяг. Перший шедевр Пауля Абрахама кияни та гості столиці зможуть оцінити під час прем'єри, яка відбудеться 22 і 23 жовтня у Київському національному академічному театрі оперети ●

СУДОКУ

9	4		1	3				5
1			7		4	9		2
7		8	9		6			3
	2	7						1
				7	2	6	9	3
		9		1				
						3		9
3			5	8		2	4	
2		6						

Відповідь на sudoku, вміщений у нашій газеті 21 жовтня

Правила sudoku

Гральне поле 9 на 9 клітинок. Поле розділене на квадрати 3 на 3. На початку гри відома певна кількість цифр. Спочатку — заповнити всі порожні клітинки цифрами від 1 до 9 за такими правилами:

1. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному рядку.
2. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному стовпчику.
3. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному квадраті.

8	1	9	5	3	2	6	7	4
6	7	3	8	9	4	1	2	5
5	2	4	6	7	1	3	8	9
9	6	1	3	2	8	4	5	7
4	5	2	9	1	7	8	6	3
3	8	7	4	6	5	2	9	1
7	4	5	1	8	6	9	3	2
1	3	6	2	5	9	7	4	8
2	9	8	7	4	3	5	1	6

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перерестрована в Міністерстві Інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 502-34-37, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове. Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (D) та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами.

Набір, верстка та кольороподія: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: СПД Скуйбіда В.П.

Загальний наклад 131855
Замовлення 296-10