

ХРЕЩАТИК

№112 (3743)

п'ятниця, 6 серпня 2010 року

київська муніципальна газета



стор. 2

ТРАНСПОРТНИХ ПРОБЛЕМ СТАНЕ МЕНШЕ

До кінця року в столиці запрацюють три нових станції метро та розв'язка на Московській площі



стор. 4

ВИЩІ НАВЧАЛЬНІ ЗАКЛАДИ ОГОЛОСИЛИ СВОЇХ СТУДЕНТІВ

Рекомендованим дали п'ять днів на донесення оригіналів документів

Реклама на голову

Промоносії переважно нелегальні, а іноді й небезпечні



Надмірне розміщення рекламних об'єктів зазвичай не прикрашає зовнішній вигляд міста

Ірина ЛАБУНСЬКА
"Хрещатик"

Надміром зовнішньої реклами в Києві невдоволені мешканці, Президент України і самі оператори з розміщення промо. Нині у місті біля 30 тисяч рекламних щитів, більшість з яких — нелегальні. Вона закриває дорожні знаки, не дає пройти тротуарами, хилиться і буквально падає на голову. Реклама непристойного змісту сусідює з пам'ятками культури та архітектури. Міська влада взялася за справу серйозно і обіцяє скоротити кількість промоносіїв удвічі.

Завалює Київ снігом чи випікає спекою, тисне фінансова криза — лише на зовнішній рекламі фактично не позначаються усі ці катаклізми. Нині у столиці, за різними даними, налічується 20-30 тисяч рекламних щитів. І щодня вони, переважно ночами, множаться. Причому більшість конструкцій встановлюють нелегально і в заборонених місцях. Зупинити це нашестя столична влада спробує незабаром. Кількість рекламних щитів зменшать чи не

удвічі. "Київ має бути красивим та зручним для проживання киян, і сьогодні чітко перед КМДА стоїть таке завдання. Що сьогодні найбільше дошкуляє? Перевантажені дороги, коли ні сам не доїдеш, ні "швидкої" не дочекаєшся, засміченість міста і "забрудненість" рекламою", — каже начальник ГУ з питань реклами Людмила Денисюк.

Причини рекламного засилля легко зрозуміти, адже це — чималі прибутки за від-

носно невеликих затрат. Та поки спритники заробляють гроші, від їхнього неупорядкованого бізнесу потерпають і кияни, і державні посадовці. Нещодавно до КМДА звернулася служба охорони Президента з проханням хоч трохи "прорідити" рекламні конструкції на маршруті, яким рухається кортеж глави держави. Просять про це частково з міркувань безпеки, але головним чином тому, що за щитами просто не видно дорожніх знаків. Така проблема не лише в Президента. Транспортні розв'язки, де найбільше скупчення пасажирів, а отже, реципієнтів реклами, — улюблене місце для операторів реклами. Тут усе заліплено щитами попри правила безпечного руху.

Допікає реклама не лише автомобілістам. З початку літа до Служби допомоги мера 15-51 надійшло до сотні скарг мешканців на ті чи інші "рекламні" прикросі.

Чимало киян пожалілися, що через рекламні конструкції неможливо пройти тро-

туарами. Так, на доріжці до станції метро "Осокорки" від вулиці Срібнокільської, за словами заявників, встановили 25 щитів, які людям доводиться обходити. Інша проблема — нічне освітлення реклами потрапляє у вікна мешканців і заважає спати. Не дає перепочити і гуркіт рухомої реклами. Сорюк скарг щодо стану носіїв реклами. Подекуди щитами хилиться, а одній киянці на балкон упала рекламна вивіска з даху будинку. Обурені люди непристойними написами, зображеннями, декому не до вподоби навіть соціальна реклама на користь захищеного сексу.

Невдоволені таким хаосом і самі оператори розміщення реклами. Нелегали не лише заважають киянам, не сплачують коштів до бюджету, а й збивають ціни на дозволена рекламу. Міська влада обіцяє, що згодом базарному розміщенню промо буде покладено край. Яким чином, читайте на 3-й сторінці в інтерв'ю начальника профільного управління ●



ОФІЦІЙНО

Керівництво мерії розподілило обов'язки

У Києві затверджено тимчасовий розподіл обов'язків і повноважень щодо координації діяльності виконавчих органів райрад Києва. Відповідне розпорядження підписав мер Києва Леонід Черновецький. Зокрема Анатолій Голубченко координуватиме роботу Голосіївського та Святошинського районів, Руслан Крамаренко — Подільського, Олександр Мазурчак — Печерського, Олександр Мещеряков — Шевченківського, Леонід Новахатко — Дарницького, Олександр Пузанов — Дніпровського, Віктор Сівець — Деснянського та Солом'янського, Броніслав Стичинський — Оболонського районів. Також документом визначено коло питань і перелік функцій, покладених на відповідних високопосадовців КМДА, а також окреслено відповідні межі повноважень керівного складу КМДА •

Розпочато реконструкцію Жулянського шляхопроводу

Під час робочої поїздки на Жулянський шляхопровід виконавач обов'язків голови КМДА Олександр Попов ознайомився з проектом реконструкції об'єкта та перевіряв перебіг виконання підготовчих робіт. Загальна кошторисна вартість об'єкта реконструкції становить майже 300 млн грн. На КМДА покладено завдання виконати перекладку інженерних мереж і переселення мешканців із 28 житлових будинків приватної забудови, які розташовані на шляху реконструкції розв'язки. На це з міського бюджету передбачено 85,6 млн грн. Станом на сьогодні виконано проектних робіт на суму 1,2 млн грн. Програмою на 2010 рік передбачено фінансування об'єкта в сумі 19,0 млн грн, а також 15,0 млн грн — Державною цільовою програмою підготовки та проведення в Україні фінальної частини Євро-2012 •

До кінця року на "Олімпійському" освоють 200 мільйонів гривень

АТ ХК "Київміськбуд", що виступає генеральним підрядником реконструкції НСК "Олімпійський" у Києві, планує до кінця 2010-го освоїти на реконструкцію спортарени ще щонайменше 200 млн грн. "Без обліку сьомого місяця ми, як генпідрядник, освоїли на об'єкті 682 мільйони гривень, — заявив президент компанії Василь Можар. — Ще плануємо освоїти не менше 200 мільйонів гривень до кінця року". Він додав, що орієнтовна сума освоєних коштів у липні становить приблизно 30 млн грн. До кінця нинішнього року компанія планує закінчити будівельну частину всіх конструктивних елементів на стадіоні. Зокрема завершити будівництво VIP-зони, реставрацію верхнього ярусу трибун. "Ми плануємо в середині вересня завершити монтаж колон і замкнути кільце навколо стадіону, що дасть змогу восени монтувати вантові системи й готуватися до натяжки мембрани", — заявив пан Можар. Як відомо, "Київміськбуд" виступає генпідрядником реконструкції НСК "Олімпійський" в Києві, що після введення в експлуатацію в червні 2011 року дістане статус стадіону категорії "еліт" •

Під Києвом загасили торфовища

У середу на Київщині обласне управління МНС ліквідувало займання торфу на площі більш ніж 2 гектари. Зокрема виявлено та ліквідовано загорання торфу на площі 0,02 га поблизу хутора Красного Києво-Святошинського району та загорання торфу на площі 2 га поблизу села Леонівки Іванківського району •

Прямий діалог із владою

6 серпня 2010 року з 15.00 до 16.00 заступник голови Святошинської РДА — керівник апарату Олександр Криницький проведе пряму "гарячу" телефонну лінію. Свої запитання можна буде поставити за телефоном: 451-08-69 •

ОБНОВИ СТОЛИЦІ

Транспортних проблем стане менше

До кінця року в столиці запрацюють три нових станції метро та розв'язка на Московській площі



Виконавач обов'язків голови КМДА Олександр Попов особисто перевіряв, як триває будівництво підземки в напрямку Теремків

Тетяна КОТИК
"Хрещатик"

Столичні машини поїдуть швидше, а потяги метро — далі. Вже в листопаді реконструйованою Московською площею рушать перші автівки. А від станції метро "Либідська" до кінця року підземний маршрут продовжиться ще на три станції в напрямку Теремків. Уже цьогоріч відкрити нові транспортні об'єкти обіцяє виконавач обов'язків голови КМДА Олександр Попов. Позавчора він ознайомився з перебігом будівельних робіт. Для запуску розв'язки потрібно ще приблизно 80 млн грн, а для станцій метро — майже вдесятеро більше. Досі затримок із фінансуванням із державного бюджету не було. Тому в отриманні решти коштів посадовці не сумніваються.

Будівництво стратегічних об'єктів інфраструктури виходить на фінішну пряму. Реконструйовану Московську площу та три нових станції метро до кінця року таки відкриють. Принаймні так пообіцяв виконавач обов'язків голови КМДА Олександр По-

пов. Позавчора він ознайомився з ходом ремонтних робіт на цих об'єктах.

"У завершенні реконструкції Московської площі головний ризик становили збої поставки металокожукцій. Однак нині це питання вже вирішено. Наразі їх уже по-

чали привозити з Росії. Тому немає сумнівів, що будівництво цієї важливої для всіх київських автомобілістів транспортної розв'язки цього року завершимо", — запевнив пан Попов.

Голова правління ПАТ "Мостобуд" Юрій Циганюк

повідомив, що для завершення будівельних робіт потрібно ще приблизно 80 мільйонів гривень. "До сьогодні збоїв із фінансуванням із державного бюджету не виникало — 66 мільйонів гривень ми отримали протягом двох місяців. Тому не сумніваюся, що і решта грошей надійде вчасно", — впевнено заявив він. Змонтувати всі 2,5 тонни металевих конструкцій мостобудівці планують до 14 жовтня. Потім вони розпочнуть малярні роботи, укладання асфальтобетону. Запустити рух розв'язки планують у листопаді.

Разом із Московською площею в підземеллі поряд до кінця року теж завирує життя. Від станції "Либідська" рушать потяги метрополітену до трійки нових станцій: "Деміївської", "Голосіївської" та "Васильківської". Для цього КП "Київський метрополітен" закупив п'ятдесят новісіньких вагонів українського та російського виробництва. Як зазначив виконавач обов'язків начальника КП "Київський метрополітен" Володимир Федоренко, один такий коштує 8 млн грн. Загалом же для запуску трьох станцій потрібно сімсот мільйонів гривень.

"Сьогодні ми вже говоримо про подальші перспективи розбудови столичного метрополітену, зокрема до житлового масиву Троєщина", — сказав виконавач обов'язків голови КМДА Олександр Попов. Наразі вже майже готова проектно-кошторисна документація. У вересні її перевірятимуть експерти. Початок будівництва підземки в цьому напрямку заплановано на наступний рік •

ФОТОФАКТ

Новосілля на Алма-Атинській

Наталка МАРКІВ
"Хрещатик"

Учора в столиці урочисто здали новий 70-квартирний будинок, зведений за програмою "Доступне житло" на вулиці Алма-Атинській, 37, де 60 % вартості житла оплатили люди, а 40 % — місто. Як розповів "Хрещатику" заступник голови КМДА Олександр Мещеряков, будинок зведено за сучасними технологіями енергозбереження. У кожній квартирі встановлено лічильники електроенергії, гарячої і холодної води, а також теплової енергії. У висотці отримали соціальні квартири двірник і лікар. Також є приміщення для медичної амбулаторії, у якій сімейний лікар прийматиме місцевих мешканців.

У 2010 році це вже четвертий будинок, споруджений за програмою 60 на 40 і 70 на 30. До кінця року за цією схемою передбачено здати в експлуатацію ще три будівлі •



Фото Павла ПАЛІЄНКА



Людмила ДЕНИСЮК: “Реклама не повинна експлуатувати лише споживацькі інстинкти, вона повинна зачіпати за людське”

Начальник Головного управління реклами розповіла “Хрещатику” про розробку нової Концепції розміщення реклами в столиці. За задумом, реклами поменшає, проте вона стане естетичнішою, приємною і для ока, і для душі. Хто виграє від рекламної “революції” та скільки на цьому заробить місто, читайте далі.

— Серед найголовніших проблем Києва на сьогодні все ще залишаються всюдисущі щити?

— Головна проблема в Києві й у країні — відсутність правил і порядку розташування зовнішньої реклами. Там, де нема порядку, там завжди економіка йде в тінь. Те саме, що було з гральним бізнесом. Тому першочергово для нас завдання — ухвалення правил розташування носіїв реклами в Києві і розробити її Концепцію.

— Багато гравців на цьому ринку в столиці?

— Великих операторів не так і багато, до десятка. Проте є дрібніші, а то й зовсім нелегальні контори, які якраз і понаставляли що завгодно і де завгодно. Нині, за різними даними, в Києві 15—30 тисяч рекламних носіїв, значна частка яких бездозвільні. Думаю, що це занижені цифри, адже чіткого реєстру ніхто не проводив.

— До слова, ви пропонуєте ідею моніторингу за допомогою штрих-коду?

— Так, ми вивчили зарубіжний досвід. Є така схема, коли кожен біг-борд має свій штрих-код, за яким можна визначити, чи є він у базі, хто його власник, на який час укладено договір. Тобто повну інформацію. Це сприяє впорядкуванню ринку.

— А майже 30 тисяч щитів — це нагромадження для Києва?

— Звісно, що так. Це вам і не експерт скаже. Сьогодні, в якому напрямку не ідеш містом, скрізь рясніє реклама. Усе воно строкає, не уніфіковане ні за формою, ні за кольором. Не підходить ні за ландшафтними,

ні за архітектурними критеріями. Тобто відсутність концепції перетворило місто на якийсь базар.

— Яку частку потрібно скоротити?

— Думаю, на 50 відсотків. Особливу “чистку” варто провести в центральній частині міста, де біг-бордів понаставляли навіть біля пам’яток архітектури. Перш за все потрібно прибрати нелегальні конструкції. У цьому зацікавлені й самі оператори ринку, адже тіньові структури крадуть клієнта, бо не сплачують ні податків, ні за дозволи. Компанії, що працюють легально, зацікавлені, щоб нечесну конкуренцію було ліквідовано.

— Коли ми говорили, як вплинула криза на будівельну галузь, банківську і так далі. На ринку реклами вона позначилася?

— Безумовно. Оператори кажуть, що чимало площ простоє. Пожвавлення є лише під час виборів, свят, якихось подій. Чому простоюють площі? Бо їх занадто багато. Я вважаю, що носіїв має бути менше, а тарифи на розміщення — вищими. Це буде вигідно і для бізнесу, і для впорядкування міста.

— Чи велика користь місту від реклами?

— Вона є доволі серйозним наповнювачем бюджету міста. Нині це 8—10 мільйонів гривень на місяць, тобто до 120 мільйонів на рік, і це тільки зовнішня реклама. А якщо врахувати рекламу на транспорті та в метрополітені, то це може бути 200 і більше мільйонів на рік.

— Тобто з цим бізнесом варто рахуватися?

— Рахуватися, розвивати, впорядковувати і відстежувати. Те, що я отримала Управління зовнішньої реклами зі збитками в 50 мільйонів, — оце проблема.

— А яким чином виникли ці збитки?

— Мабуть, був нерозумний менеджмент, або розумний, але не в той бік. Адже не може прибуткова галузь нарощувати збитки. Аби зрозуміти, які кошти і куди йшли, я зараз проведу аудит, і за тиждень матимемо відповідь. Але хочу сказати, що за неповний місяць, доки я працюю на посаді, ми спрямували до бюджету 6 мільйонів гривень.



Фото Павла ПАЩЕНКА

— Ви привели свою команду правильних менеджментів?

— Коли я прийшла, то, наприклад, у КП “Київреклама” було 134 працівники, тепер — 86. Працюємо за принципом: ліпше менше та краще. Поки що серйозних ротаций не проводили, але команда формується. І будьте певні: це будуть стовідсотково фахові люди.

— Коли може бути готова Концепція розміщення реклами?

— Ми вже розробили проект правил розташування зовнішньої реклами. Передали його операторам. Протягом тижня вони напружують свої зауваження та пропозиції. Потім усе це узгодимо, і можна затверджувати. Думаю, потрібно приблизно два тижні на роботу.

— Скажіть про головні пункти Концепції. Якою побачать кияни рекламу після того, як Концепцією ухвалять?

— Реклами стане менше, але вона буде якіснішою. Враховано всі параметри: розміри, форму, колористику, підсвічення, благоустрій ділянки, на якій стоять носії, і таке інше. Реклама гармоніюватиме як із ландшафтом, так і з архітектурою. Кияни мають отримувати не лише стимул до покупки, а й естетичне задоволення. Фактично ми говоримо про мистецтво реклами.

— У цьому мистецтві соціальній рекламі буде місце?

— Обов’язково. Ми це також обговорюва-

ли з операторами. Щомісяця мусить бути цілеспрямована кампанія з усіх нагальних питань, які турбують суспільство. Ми повинні привертати увагу до високих моральних аспектів, нагадувати про почуття патріотизму, про те, що треба поважати роботу інших людей і не смітити, треба допомагати літнім людям. Реклама не має експлуатувати лише споживацькі інстинкти, а зачіпати оте людське в кожному з нас, нагадувати про мораль, совість і духовні цінності.

— Що сьогодні з демонтажем?

— У нас нині мораторій і на встановлення, і на демонтаж. Але, безумовно, ми демонтуємо ті конструкції, які не мають власника, і в випадках кричущих. Зокрема до нас звернулася Служба охорони Президента з приводу конструкцій, які заважають безпеці руху. Ці біг-борди буде перенесено. Так само реагуємо на звернення киян до call-центру “15-51”. Запустимо також пряму гарячу лінію, на яку можна буде телефонувати безпосередньо інспекторам.

— Чи не накладно для міста демонтувати конструкції?

— Ні, не накладно, навпаки. Коли власники викуповують свої щити, то оплачують роботи з демонтажу, штраф та за зберігання. Це сума в два-три рази більша, ніж витрати на зняття носія. На сьогодні на складі є приблизно сімдесят демонтованих конструкцій.

Спілкувалася

Ірина ЛАБУНСЬКА, “Хрещатик”

ПРЯМА МОВА

Як ви вважаєте, чи не забагато в місті реклами?

Леся ЛУГІНЕЦЬ,
няня:

— Так, забагато. Дуже велике наразі перенасичення рекламою. Вже настільки багато реклами, що люди навіть її не сприймають. Часом навіть якась потрібна тобі рекламна інформація не сприймається. Особливо мене турбує проблема змісту реклами, наприклад, на біг-бордах. Замість реклами алкоголю чи нікотину, на мою думку, треба розміщувати більше соціальної реклами.



Михайло БОЙКО,
працівник метрополітену:

— Дуже багато. Звичайно, треба якоюсь зменшувати її кількість. Біг-бордів у такій кількості не повинно бути в місті. Навіть офіційні щити мають бути рівномірно й продумано розміщені, а не як прийдеться. Ще дуже дратують обклеєні будівельні паркани, стовпи. Подивіться, наприклад, скільки реклами в метро. Те, що є реклама проплачена, — це одне, а те, що люди самовільно розклеюють вагони, — це вже зовсім



інше. Вагони метро через ці обклеювання в жахливому стані, навіть заходити туди неприємно, і ніхто це не контролює. Влада міста має вжити заходів хоча б щодо несанкціонованого розклеювання реклами.

Володимир ЗАГОРОВСЬКИЙ,
будівельник:

— Забагато. І вона справді заважає, відволікає. Та і рівень якості реклами доволі низький. На мою думку, найперше, що треба зробити, — мінімізувати кількість біг-бордів у місті, а в усьому іншому поки що ситуація терпима.



Валентина СТОРОЖЕНКО,
журналістка:

— Можливо, і забагато, не можу сказати певно. Звичайно, не хотілося б іще більше. Я взагалі-то нічого не маю проти реклами, але краще оцінювати її в аспекті якості, а не кількості. Я знаю, як вона робиться, оскільки сама в цій сфері працювала, і вважаю, що в нас реклама дуже низького змістовного насичення, просто пустопорожня. Тож, на мою думку, тим, хто замовляє рекламу, треба домагатися не кількості, а якості.



Тана ПАЛАМАРЧУК,
візажист:

— Та ніби не забагато. У Токіо, наприклад, ще більше реклами, і нічого. Мене загалом ця проблема не турбує. Реклама мені особисто не заважає. Єдине, до чого є претензії, — це до естетики реклами, бо в Києві дуже багато однотипної, вульгарної, нецікавої, негарної реклами.



Розмовляла Аліса КОВАЛЕНКО,
“Хрещатик”
Фото Павла ПАЩЕНКА



Вищі навчальні заклади оголосили своїх студентів

Рекомендованим дали п'ять днів на донесення оригіналів документів



фото Григорія КУБЛАНОВА

Усі столичні вищі навчальні заклади закінчили прийом документів та підготували списки тих, кого зараховано на навчання

Марія БЕЛЯЄВА
"Хрещатик"

Учора у вищих навчальних закладах завершився прийом документів від абітурієнтів, а сьогодні мають опублікувати всі рейтингові списки рекомендованих студентів. У цьогорічній вступній кампанії найпопулярнішим виявився Національний авіаційний університет, а найзатребуваніші спеціальності — право, міжнародні відносини, економіка. Абітурієнти нарікають на зміни умов вступу, а громадськість вказує на проблему липових олімпіадників. Сьогодні завершився перший етап вступної кампанії. Вищі навчальні заклади закінчили прийом документів та підготували списки тих, кого взято на навчання. До 15 серпня мають зарахувати студентів на бюджетну форму навчання, а до 25-го — на контрактну. В майбутніх студентів-бюджетників є п'ять днів, щоб подати оригінали документів до вищих навчальних закладів.

На освіту в технічних вишах зменшився попит

Тим часом Міністерство освіти і науки підбило попередні підсумки вступної кампанії. Цьогоріч найбільше заяв подано до Національного авіаційного університету (понад 27 000), Львівського національного університету (більше як 24 000) і Київського національного університету імені Шевченка (22 500). Поки що це лише статистика, а судити про справжню популярність вишів можна буде лише, коли вони матимуть оригінали документів. "Багато заяв подано до технічних і політехнічних університетів. Так, наприклад, у КПІ захотіли навчатися 18 тисяч осіб, у Харківській політехніці — 14 тисяч", — розповів міністр Дмитро Табачник. За інформацією міністерства, приймальні комісії провідних вузів країни приймали до 100 тисяч відвідувачів щодня. До слова, торік лідирував КПІ (понад 30 000), Луганський національний університет (більше як 26 000), а на третьому, як і нині, знаходився КНУ імені Шевченка (більше як 21 000).

У Міністерстві освіти і науки ка-

жуть, що абітурієнти, як і раніше, орієнтуються на ті спеціальності, що дають змогу знайти високооплачувану роботу. "Дуже популярні право, міжнародні відносини, економіка. Однак зростає конкурс і на прикладні спеціальності: комп'ютерні, будівництво, транспортні технології, нафтогазова справа, машинобудування", — розповів директор департаменту вищої освіти МОН Ярослав Болюбаш. Цікаво, що зріс попит на мистецтвознавство. В Національній академії образотворчих мистецтв і архітектури повідомили, що конкурс цьогоріч збільшився удвічі.

Нові правила створили нові проблеми

Цьогоріч у загальному прохідному балі враховували й атестат про середню освіту. До того ж нові правила було затверджено наприкінці навчального року, на що школярі не розраховували. "У школі я запустив кілька предметів, займався лише профільними, тож середній бал виявився невисоким. Тому довелося йти в той вуз, де конкурс нижчий", — зізнався абі-

турієнт Роман. Багато нарікань щодо липових переможців олімпіад (їм надано перевагу за однаковою кількістю балів у абітурієнтів) зафіксувала громадська організація "Опора". Серед причин називають халатність у приймальних комісіях і корупцію. "Опора" стверджує, що в КНУ імені Шевченка, наприклад, 10 призерів олімпіад у рейтингу Інституту журналістики немає в списку МОН, а в КНЕУ нібито накидали бали не лише переможцям, а й учасникам олімпіад. "Такого не може бути, в усіх вишів є накази міністерства зі списком переможців, — стверджує міністр освіти Дмитро Табачник. — Під час подачі оригіналів абітурієнт повинен принести свідоцтво про перемогу. Якщо виявиться, що документ підроблений, його відраховують". Ректорам міністр доручив ретельно перевірити списки на предмет пілг та інших документів, що дають перевагу під час вступу.

Реєструвати абітурієнтів збираються в Інтернеті

У 2011 році Міністерство освіти має намір запровадити онлайн-реєстрацію для вступників (цьогоріч така система діяла в КНУ імені Шевченка, що зменшувало час перебування в черзі тих, що зареєструвалися). Водночас Інтернет ще не став повноцінним союзником вступної кампанії. Час від часу були проблеми з системою "Конкурс", де кожен абітурієнт міг побачити свій рейтинг у тих ВНЗ, куди він подав документи. Майже весь час вступної кампанії сайт vstup.info або не працював зовсім, або давав збої. "Це було пов'язано з великим потоком інформації від ВНЗ і заходів абітурієнтів, а також зі спробами втручання і навіть блокування роботи сервера, через що міністерству довелося звертатися до СБУ. Після цього "зависання" системи зникли", — пояснив міністр освіти Дмитро Табачник ●

АТ ХК "Київміськбуд"
в особі президента компанії Василя Можара вітає усіх будівельників з професійним святом



Шановні колеги!

День будівельника вже давно перестав бути виключно професійним святом. Це урочистість, котра збирає за одним столом не лише представників десятків будівельних спеціальностей, але і людей, для яких ми працюємо. Це ті, хто живе в побудованих нами квартирах; ті, хто вчиться в створених нами школах та інститутах; ті, хто працює на споруджених нами підприємствах; ті, хто їздить по заасфальтованих нами дорогах. День будівельника — це свято кожного українця.

Цього дня особливо приємно говорити слова вдячності простим людям, які місять бетонний розчин, кладуть цеглу, керують кранами, штукатурять та фарбують стіни. Перераховувати можна дуже довго. Адже кожна будівля — це праця тисяч людей. Людей, які гордо носять це почесне звання — "будівельник"!

Компанія "Київміськбуд" до цього світлого свята підійшла з дуже добрими результатами. За минулий рік ми змогли не лише в заплановані терміни здати десятки житлових будинків, але і почати розробку нових проектів, активізувати роботу по спорудженню об'єктів соціальної інфраструктури й ліквідувати відставання від графіка реконструкції НСК "Олімпійський". Наші колеги з інших будівельних компаній також досягли за минулий рік успіхів у відновленні темпів та обсягів будівництва. А це означає, що сьогодні всі ми заслуговуємо на своє свято.

В день будівельника від імені холдингу "Київміськбуд" бажаю всім колегам благополуччя, мужності, наполегливості і трішки везіння в нашій спільній нелегкій справі!

З повагою, Василь МОЖАР

У будівельників забирають місця навчання

Три київських училища об'єднують в одне

Марія БЕЛЯЄВА
"Хрещатик"

Міністерство освіти і науки України вирішило реорганізувати три професійно-технічних заклади Києва, де навчають будівельників, у Київське регіональне вище професійне училище будівництва. Причинами цього кроку стали незаповненість училищ та зменшення популярності будівельних спеціальностей серед абітурієнтів. Працівники профтехосвіти вбачають у реформі матеріальні інтереси та обіцяють акції протесту.

Цього тижня Міністерство освіти і науки України оприлюднило наказ "Про оптимізацію мережі підпорядкованих Міністерству освіти і науки професійно-технічних навчальних закладів міста Києва". Згідно з ним, Київське вище професійне училище будівництва і фітодизайну № 18 та вище професійне училище № 26 Києва найближчим часом буде реорганізовано в Київське регіональне вище професійне училище будівництва. Представники міністерства обіцяють зберегти профілі підготовки, забезпечити педагогів роботою, а учнів — місцями для продовження навчання. "Жодну дитину не буде обділено увагою, ніхто не залишиться без роботи", — запевняє виконавчач обов'язків новоствореного Київського регіонального ВПУ будівництва Валентин Чагін.

Потреба в такій реформі, за словами співробітників департаменту професійно-технічної освіти МОН, зумовлена тенденціями на сучасному ринку праці. На сьогодні у Києві є 10 професійно-технічних училищ будівельного профілю, а власне будівельні спеціальності учні обирають зрідка. "Професія буді-

вельника не є такою престижною. Йдуть на автослюсаря, на фітодизайн, інші спеціальності, що частково пов'язані з будівництвом, тому з урахуванням ефективного використання майна ПТУ, персоналу вирішили об'єднати кілька однопрофільних закладів", — розповів заступник директора департаменту профтехосвіти МОН В'ячеслав Супрун. "У кожному з ПТУ, що нині реорганізують, навчалось в середньому по 500 учнів за спроможності училищ брати по 700 і більше, тому це зумовило зайві, абсолютно недоречні витрати з державного бюджету. Створення вищого регіонального професійно-технічного закладу дасть змогу підвищити якість підготовки учнів", — упевнений міністр Дмитро Табачник.

Працівникам ліцею будівництва та фітодизайну вже повідомили, що мають звільнити приміщення. Замість нього тут МОН планує розмістити Інститут інноваційних технологій. Викладачі виступають проти об'єднання. "Не можна у навчальні заклади, що розраховані на 640 осіб, втиснути 900. Це не створить умов для навчання", — каже голова Київської асоціації працівників профтехосвіти Катерина Мірошниченко. Зокрема, до 1 вересня учнів з ліцею № 18 повинні перевести до Київського вищого професійного училища будівництва і автотранспорту № 21. Директор училища № 21 Валентин Куш бідається, що їм самим бракує місця. Корпус практичних занять штукатурів та плиточників нині в аварійному стані, тож діти змушені навчатися у дві зміни. Щоб зупинити ліквідацію трьох професійно-технічних навчальних закладів будівельного профілю в Києві, Всеукраїнська асоціація працівників профтехосвіти України (ВАПП) пише листи до уряду та збирається розпочати акції протесту. За словами президента ВАПП Миколи Садового, для нового закладу досі не визначено адреси і матеріальної бази, а об'єднують, щоб звільнити приміщення, які "вже розподілено" ●



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Солом'янському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 591-4/1647 від 28 травня 2009 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Передати громадянам у приватну власність земельні ділянки для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Солом'янському районі м. Києва (згідно з додатком).

2. Власникам земельних ділянок:

2.1. Виконувати обов'язки власників земельних ділянок відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

2.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації із клопотаннями щодо організації робіт по винесенню меж земельних ділянок в натуру (на місцевість) та виготовленню документів, що посвідчують право власності на земельні ділянки.

2.3. У разі необхідності проведення реконструкції чи нового будівництва питання оформлення дозвільної та проектно-кошторисної документації вирішувати в порядку, визначеному правилами забудови м. Києва, а питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

3. Попередити власників земельних ділянок:

3.1. Право власності на земельні ділянки може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

3.2. Площі земельних ділянок будуть уточнені після встановлення їх меж в натурі (на місцевості).

4. У зв'язку із заявами громадян та технічними помилками внести такі зміни та доповнення:

4.1. У додатку до рішення Київської міської ради від 08.11.2007 № 1196/4029 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будин-

ків, господарських будівель і споруд" у восьмій позиції: — у сьомій графі цифри "0,09" замінити цифрами та словами: "13/100 від 0,09 43/100 від 0,09 11/25 від 0,09".

4.2. Пункт 6 додатку до рішення Київської міської ради від 08.11.2007 № 1195/4028 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" визнати таким, що втратив чинність.

4.3. У додатку до рішення Київської міської ради від 07.07.98 № 65 "Про передачу громадянам у приватну власність земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків і господарських будівель" на двадцять другій сторінці у сьомій позиції знизу: — у четвертій графі цифри "0,07" замінити цифрами та словами: "1/2 від 0,0720 1/2 від 0,0720"; — у шостій графі слово "приватну" замінити словом "часткову".

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київської

Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Солом'янському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради N 591-1/1647 від 28 травня 2009 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Передати громадянам у приватну власність земельні ділянки для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Солом'янському районі м. Києва (згідно з додатком).

2. Власникам земельних ділянок:

2.1. Виконувати обов'язки власників земельних ділянок відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

2.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації із клопотаннями щодо організації робіт по винесенню меж земельних ділянок в натуру (на місцевість) та виготовленню документів, що посвідчують право власності на земельні ділянки.

2.3. У разі необхідності проведення реконструкції чи нового будівництва питання оформлення дозвільної та проектно-кошторисної документації вирішувати в порядку, визначеному правилами забудови м. Києва, а питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

3. Попередити власників земельних ділянок:

3.1. Право власності на земельні ділянки може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

3.2. Площі земельних ділянок будуть уточнені після встановлення їх меж в натурі (на місцевості).

4. У зв'язку із заявами громадян та технічними помилками внести такі зміни та доповнення:

4.1. У додатку до рішення Київської міської ради від

06.10.2005 № 143-2/3607 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" на третій сторінці у тридцять восьмій позиції: — у шостій графі цифри "26/171" замінити цифрами "26/17".

4.2. У додатку до рішення Київської міської ради від 24.05.2007 № 697/1358 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд та про надання дозволу на розробку проекту відведення земельної ділянки у Солом'янському районі м. Києва" у п'ятій позиції: — у п'ятій графі слово "Сліпич" замінити словом "Товкун"; — у сьомій графі цифри "0,486" замінити цифрами "0,0486".

4.3. У додатку до рішення Київської міської ради від 18.10.2007 № 992/3825 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Солом'янському районі м. Києва" у четвертій позиції: — у шостій графі цифри "144" замінити цифрами "114".

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київської

Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Голосіївському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 593/1649 від 28 травня 2009 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Передати громадянам у приватну власність земельні ділянки для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Голосіївському районі м. Києва (згідно з додатком).

2. Власникам земельних ділянок:

2.1. Виконувати обов'язки власників земельних ділянок відповідно до статті 91 Земельного кодексу України.

2.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації із клопотаннями щодо організації робіт по винесенню меж земельних ділянок в натуру (на місцевість) та виготовленню документів, що посвідчують право власності на земельні ділянки.

2.3. У разі проведення реконструкції чи нового будівництва питання оформлення дозвільної та проектно-кошторисної документації вирішувати в порядку, визначеному правилами забудови м. Києва, а питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

3. Попередити власників земельних ділянок, що:

3.1. Право власності на земельні ділянки може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

3.2. Площі земельних ділянок будуть уточнені після встановлення їх меж в натурі (на місцевості).

4. У зв'язку із заявами громадян та технічними помилками внести такі зміни та доповнення:

4.1. У додатку до рішення Київської міської ради від

07.07.98 № 65 "Про передачу у приватну власність земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків і господарських будівель" на сорок третій сторінці в чотирнадцятій позиції: — у четвертій графі цифри "0,0576" замінити цифрами та словами: "3/4 від 0,0576 1/4 від 0,0576"; — у шостій графі слово "приватну" замінити словом "часткову".

4.2. У додатку до рішення Київської міської ради від 15.03.2007 № 345-5/1006 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд у Голосіївському районі м. Києва" у другій позиції: — у п'ятій графі слова "Мельниченко Василь Андрійович" замінити словами "Мельниченко Олена Іванівна".

4.3. Позицію 27 додатка до рішення Київської міської ради від 24.06.2004 № 326/1536 "Про приватизацію земельних ділянок для будівництва та обслуговування житлових будинків, господарських будівель і споруд" визнати такою, що втратила чинність.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київської

Про передачу громадянину Тищенко Андрію Петровичу у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у 5-му пров. Лермонтова, 14 у Дарницькому районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 729/1785 від 18 червня 2009 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки та відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити містобудівне обґрунтування щодо внесення змін до містобудівної документації та визначення параметрів будівництва садибних житлових будинків і споруд на вул. Лермонтова та на перспективних вулицях, зокрема у 4-му пров. Лермонтова, 5-му пров. Лермонтова, 6-му пров. Лермонтова (с. Бортич) у Дарницькому районі м. Києва, та внести зміни до Генерального плану міста Києва, затвердженого рішенням Київської міської ради від 28.03.2006 № 370/1804, а саме: перевести територію в межах, визначених зазначеним містобудівним обґрунтуванням, до садибної житлової забудови.

2. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянину Тищенко Андрію Петровичу для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у 5-му пров. Лермонтова, 14 у Дарницькому районі м. Києва.

3. Передати громадянину Тищенко Андрію Петровичу, за умови виконання пункту 4 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у 5-му пров. Лермонтова, 14 у Дарницькому районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

4. Громадянину Тищенко Андрію Петровичу:

4.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України та статей 88, 89 Водного кодексу України.

4.2. Виконати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

4.3. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну місько-

го середовища від 17.12.2007 № 19-14805, дочірнього підприємства "Інститут генерального плану міста Києва" від 26.04.2007 № 1373, Київської міської санепідстанції від 19.03.2008 № 2117, Державного управління охорони навколишнього природного середовища в м. Києві від 18.07.2008 № 05-08/5261, Головного управління земельних ресурсів від 20.02.2009 № 05-4271.

4.4. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

4.5. Виконати роботи з інженерної підготовки території по захисту її від підтоплення та затоплення повеневими водами, погодивши їх у встановленому порядку.

4.6. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської державної адміністрації із клопотаннями щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

4.7. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік".

5. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький



Черный снайпер

Газета "Хрещатик" друкує продовження детективу "Чорний снайпер" Дениса Жарких (початок у NN№ 106-111 2010 року).

Вставать Володе совсем не хотелось. Не хотелось возвращаться из сладкого забытья в эту сырую землянку, запах мокрых дров и едкий дым костров. Не хотелось со страхом всматриваться в сторону неприятеля, не хотелось служить мишенью для Черного снайпера, не хотелось подозревать всех без исключения знакомых и незнакомых людей. Он гулял с Ксюшей до рассвета. Даже удивительно, как девушка, окруженная таким количеством мужчин, сразу без каких-либо колебаний выбрала его. Для Володи это было непостижимо, ведь девушки редко проявляли к нему внимание. Говорили о мирной жизни, о том, как жилось до войны. Ксюша рассказала ему о своих родителях. О папе, замечательном провинциальном враче, о маме, добрейшей души женщине, и о трех ее старших сестрах, раздетых по миру войной. Ксюша была младшим и любимым ребенком в семье. Она первая бросалась на богатырскую шею отца, когда тот приходил из своей больницы, и терлась детской щекой о его бороду. Все казалось на века — крепкая фигура отца, хлопотушка мать, деловые сестры. Ксюша была защищена со всех сторон, все ее любили, заботились о ней, баловали. Все складывалось удачно, сестры вышли замуж, а Ксюша поступила в медицинский институт. Но война внесла свои коррективы. Семья старшей сестры потерялась где-то при отступлении из Западной Украины, попала в блокаду вторая сестра, уехавшая с мужем в Ленинград, но этого войны оказалось мало. Третья сестра жила с семьей и работала в местном военкомате. Как-то она сказала отцу, что ответила отказом на щедрое предложение местного криминального авторитета. "Хозяину города" требовался белый билет для сына. На следующий день женщина была зарезана. Труп нашли недалеко от дома. В тот же день сын авторитета получил белый билет. Отчаявшийся отец попытался помешать этому, но у него ничего не получилось. В первый раз Ксюша видела, что папа плакал. Этот огромный сильный и веселый человек как-то сразу сжался в размерах, перестал выходить на улицу, потерял интерес к работе и окружающему миру вообще. Мать, почему-то почувствовав себя виноватой, стала ухаживать за ним, словно за ребенком, и родители замкнулись в своем горе. Ксюше ничего не оставалось, как поехать на фронт, поскольку в городе от семьи шарахались будто от прокаженных, все боялись бандитов, которые захватили власть в городе после того, как большинство мужчин ушло воевать. Фронт ничем не напоминал уютный, наполненный радостью и теплотой дом. Шефство над Ксюшей взяла капитан Кручинина, заменившая ей в военной жизни сестер. Она и притащила ее в полк Гордеева, а потом взяла на себя роль этакой дуэньки при прекрасной даме. Впрочем,



Коллаж Наталі СЛІНКИНОЇ

Ксюшу мало кто замечал, поскольку полк Гордеева много времени проводил в боях и маршах. Володя вошел в жизнь Ксюши сразу, напомнив ей те довоенные счастливые годы.

— Разве у такой красавицы не было в полку ухажеров? — спросил вчера Володя.

— У меня друг есть, Игнат Данилов, он меня защищал. Говорит, закончится война, на тебе женюсь!

— Так ты невеста Данилова?

— Скажешь тоже — невеста! — Игнат хороший, но... мрачный. Зачем мне такой муж, ни приголубит, ни приветит. Сидит в углу и молчит!

В Володином сознании всплыли образы Печорина и Грушницкого. Он живо представил, как выходит на дуэль с Даниловым, и по спине прошла неприятная дрожь. "Тоже мне — произведение Лермонтова! — подбодрил себя Володя. — Не похожа Ксюша на княжну Мэри!" "Это ты не похож на героя нашего времени!" — ехидно екнуло что-то внутри. "Да какая разница! Фронт, смерть и Черный снайпер — все завтра, а сегодня — Ксюша!" — решительно сказал сам себе Володя и окончательно успокоился. С этого момента они смотрели на звезды и предавались воспоминаниям о мирном времени.

Это было вчера. А сегодня подниматься совсем не хотелось. Ну, совсем не хотелось!

— Старший лейтенант, подъем! — властно забасил на ухо Шуров.

— А! Чего? — приподнялся Красицкий.

— Чего-чего... танк идем искать.

— Танк, Володя, да еще на тягаче, оставляет следы, — носок Шурова уперся в следы гусе-

ниц. — Это они, родимые, гусеницы от "Тигра", их ни с чем не спутаешь.

Утро выдалось прекрасным, но прогулка офицеров достаточно затянулась, а следы все вели и вели куда-то.

— Стой, кто идет! — на пути, как из-под земли, появился красноармеец. Проверив документы, он заметил, что товарищи офицеры заблудились. — Полк Гордеева у вас за спиной. Вы на позициях подполковника Верченко. При этом на самой передовой. Еще недавно тут кипел бой, — и солдат махнул рукой на поле, где стоял подбитый танк.

— Ну, вот и нашли, — с облегчением сказал Шуров.

— Что нашли? — не понял солдат.

— Танк потерявшийся нашли.

— А вы его потеряли? — недоверчиво спросил боец, оценивая Шурова с ног до головы.

— Потрудитесь объяснить, как танк, подбитый на позициях майора Гордеева, оказался на позициях полка Верченко? — пошел в наступление Шуров.

Его голос был приглушен ревом автомобильного мотора, к танку ехал знакомый автомобиль.

— Кто такие? — заревел подполковник Тучков, выпрыгивая из машины.

— Да вот товарищи офицеры из расположения полка Гордеева интересуются танком, — спокойно сказал часовой.

— Корреспонденты — фотографировать танк, а вы оба ко мне в машину! — грозно скомандовал Тучков. Красицкий и Шуров повиновались.

— Значит так, — заявил Тучков, обращаясь к Красицкому, когда они оказались в автомобиле, — не лезьте не в свое дело.

Машина резко развернулась и взяла курс на гордеевские позиции.

— Если будете трогать моего друга Верченко, то я от вас мокрое место оставлю. Гордеева мы не обидели — тушенки подбросили, муки, картошки, а Верченко нужно орден Красного Знамени получить.

Тут Володя понял, что Гордеев просто поменял подбитый танк на продукты, и "Тигр" запишет на доблесть полка подполковника Верченко. И самое прямое отношение к этой сделке имел подполковник Тучков. Вот те на, отправился за вражеским снайпером, а нашел подпольную торговлю подбитыми танками.

Тучков понял, что Красицкий только сейчас вник в смысл происходящего и окончательно распалился:

— Стукачи, я на вас управу найду! Привезу к Гордееву, он вас арестует.

— За что, собственно? — полез в перепалку Володя.

— За что-о-о? — ошалел от наглости Тучков.

— Может тут в поле их и по-решить? — спросил шофер и свободной рукой поднял автомат, лежавший возле него.

— Может! — скрипнул зубами Тучков.

Шуров побледнел. — Товарищ подполковник, я же свой, меня за что? — захныкал капитан.

Вместо ответа Тучков развернулся и резко ударил Володю в живот.

— Останови! — скомандовал подполковник, его руки потянулись к Володиной кобуре, где находился наган. Завязалась недолгая борьба. Когда машина остановилась, Володя был уже обезоружен.

— Выходите из машины, — скомандовал Тучков. Он сильным движением выбросил Володю из кабины.

— Товарищ командир, я же свой! — истерично завыв Шуров, нехотя покидая автомобиль.

Подполковник ему не отвечал, нехорошо улыбаясь, дал очередь из автомата водителю прямо под ноги Красицкому. Володя отскочил назад. Однако бежать не позволяла гордость. Кроме того, он почувствовал, что если победит, то следующая очередь будет его. Такое поведение озадачило Тучкова, он в нерешительности поиграл автоматом, а потом обратился к Шурову:

— Свой, говоришь? Вот если свой, то его и пристрелишь! — подполковник дал Александру отобранный наган.

— Да как же это... — промямлил Шуров.

— А так! Если свой, то значит... — что это значит Тучков не договорил: послышался выстрел — и подполковник рухнул замертво.

— Володя, держи, — Шуров кинул старшему лейтенанту его пистолет. — Он там, в просеке. Ты налево, я направо — не уйдет! Это Черный снайпер!

Володя побежал в лес. Он поймал себя на мысли, что непонятно, бежит он за снайпером или убегает от места собственной казни, но было всё равно. За спиной — опасность, впереди — опасность. "Не знаешь как, поступай по уставу!" — всплыли в сознании слова с плаката. На опушке в лучах солнца сидел человек в комбинезоне, перед ним стоял зеленый ящик. "Рация! — мелькнуло у Володи в голове. — Так вот откуда снайпер все знает!" С другой стороны к всполошившемуся уже радисту подбежал Шуров. Капитан сбил радиста с ног, слетевший берет освободил длинные женские волосы. "Женщина!" — пронеслось в голове у Володи.

(Далі буде)


СТАРОЖИТНОСТІ

Притяжіння Шоколадного будиночка

Відвідувачі приходять на вулицю Шовковичну, 17/2 по враження, енергетику, атмосферу минувшини

Олена КАДИРОВА
"Хрещатик"

Найзагадковіша архітектурна пам'ятка XIX сторіччя відчиняє двері своїх восьми залів для всіх охочих. Вхід за символічні 5 гривень у всі дні, крім понеділка і четверга. А йдуть до "Шоколадки" щонайменше по три речі.

Цікавість до шедевру архітектури — перша з причин. Є тут на що подивитися, бо кожна із зал виконана в особливому стилі. Автор — на той час головний архітектор Києва Володимир Николаєв — виявив тут не лише талант проектувальника, а й художника. Оглядаючи "Шоколадку" цікавіше, коли знаєш історію її виникнення. І до сьогодні достеменно не відомо, навіщо купець першої гільдії, "вічний холостяк" Семен Могильовцев побудував особняк, де не планував жити, а лише проводив ділові зустрічі, бали, камерні концерти. Тоді Києвом наполегливо ходили чутки, буцімто причиною стало кохання. Мовляв, обраниця дворянського роду та ще й заміжня не могла поєднати своєї долі з купцем. Проте вона охоче приймала знаки його уваги і дуже любила життя в усіх виявах.



Фото: Григорія КУБЛАНОВА

Нині в колишньому Купецькому домі розташувалася галерея дитячих малюнків

Весь інтер'єр будинку наче підкорений змінам настрою красивої жінки. Інтригуюча мавританська зала, суворий парадний кабінет у візантійському стилі, а за ним — ніжна Біла зала в дусі рококо. Загалом вісім неповторних інтер'єрів.

Хоча будинок за заповітом належав племянниці Могильовцева, після революції ця споруда стала "режимним" об'єктом (наприклад, у малій прийомній стояла ванна Кагановича), тут "квартирували" Міністерство іноземних справ і навіть міський ЗАГС. Цінні розписи затерли товстими шарами фарби. 1983 року будівлю реставрували. Довго і болісно робили "сліпе" зондування

стіни, бо фотографії будинку збереглося дуже мало.

Друга причина прийти сюди — концерти камерної музики, що організують тут, як і сто років тому (наступний, до слова, відбувається 11 серпня). Знавці стверджують: твори Моцарта і Шумана звучать тут по-особливому. Старий рояль і венеційське дзеркало 19 сторіччя, мереживні стіни Білої зали навівають відчуття минувшини.

Третя причина — розібратися з містикою "Шоколадки". Адже перше враження від споруди неособливе: недореставровані інтер'єри, подекуди обшарпані стіни, прикритий паркет. Та коли зір

чіпляється за оригінальне дубове підвіконня з неповторним різьбленням, коли бачиш у візерунках стелі Білої зали скрипку і ноти, роздивляєшся оригінальний розпис, несподівано крізь нашарування часів проступає той колишній будинок. Це не зовсім музей, бо до всього можна доторкнутися, постукає і роздивитися. Будинок приваблює людей: одні пропонують ремонтувати дах, інші — укріпити фундамент, що катастрофічно осідає. Сюди приходять по враження, енергетику, можливість зануритися в атмосферу минувшини. Шоколадний будинок приймає всіх... і вже не відпускає ●

Афіша "Хрещатика"

Олександр Пушний уперше заспіває для киян

6 серпня відомий російський шоумен, комік і музикант Олександр Пушний представить в арт-клубі "44" свою сольну шоу-програму. Допомогатиме на концерті Олександрю кийський гурт "Джанкой Бразерс". Програма для столичних меломанів складатиметься з двох частин. Це кавер-версії на відомі пісні, виконані у важкому стилі. Наприклад, співак обіцяє заспівати пісню Du Taxi ("Зеленооке таксі") німецькою мовою в стилі гурту Rammstein. Друга половина — це авторські пісні Олександра Пушного, маловідомі, але веселі. Олександр Пушний, відомий глядачам за гумористичними російськими телепроектами "Хороші жарти" і "Галілео", вперше виступить в Україні.

6 серпня, 22.00
арт-клуб "44", вул. Хрещатик, 44
вхід 60 грн

Тотальна електроніка

7 серпня в кафе Hudgraf виступлять українські музиканти, які працюють у напрямку електронної експериментальної музики — Катерина Заволока, Алла Загайкевич і Дмитро Федоренко, відомий як Kotra. У глядачів з'явиться унікальна можливість почути гру Алли Загайкевич на терменвоксі. Цей музичний інструмент, названий на честь імені його творця, Льва Термена, — особливий. Звук на ньому видобувається за рахунок зміни музикантом відстані від його рук до "чутливих" антен інструменту. Досі терменвокс у композиціях Алли Загайкевич можна було почути лише в студійному запису, тепер композиторка продемонструє власну майстерність наживо.

Представимо й інших учасників. Катерина Заволока — дизайнер і музикант із Києва. 5 років із 26 дівчина присвятила музиці. Серед репрезентованих треків — ремікси на відомі пісні українських виконавців, а також безліч авторських композицій. До слова, альбом Заволоки Plavupa у 2005 році було відзначено на міжнародному фестивалі Ars Electronica.

Kotra (Дмитро Федоренко) — один зі співпродюсерів лейблів Nexsound і Kvitnu, основоположник серії Live Reports. За професією математик, а в минулому — ініціатор нойз-дуету Zet, Дмитро в 1998 році розпочинає свій сольний проект. Відтоді він устиг випустити 14 альбомів, а окремі його треки увійшли до складу багатьох європейських і американських збірників. Починаючи з 2003 року, Kotra регулярно виступає на найбільших європейських фестивалях експериментальної музики, таких як Clubtransmediale у Берліні, Soundbridges у Відні, Resistance festival у Братиславі, Cimaties у Брюсселі та інших.

7 серпня, 20.00
Hudgraf / Daily cafe,
Вхід: 20 грн

Підготували
Марія БЄЛЯЄВА,
Тетяна ЛІСОВА,
"Хрещатик"

СУДОКУ

7				8				1
		8	5		1			
1			9	5				7
		9			8	5	1	
8			1					2
			8	1	6			
		5	7				9	8
6	8			9				2
								3

Відповідь на sudoku, вміщений у нашій газеті 5 серпня

Правила sudoku

Гральне поле 9 на 9 клітинок. Поле розділене на квадрати 3 на 3. На початку гри відома певна кількість цифр. Спочатку — заповнити всі порожні клітинки цифрами від 1 до 9 за такими правилами:

1. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному рядку.
2. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному стовпчику.
3. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному квадраті.

7	2	6	3	5	8	9	4	1
3	1	8	9	2	4	7	6	5
9	5	4	7	1	6	3	2	8
5	9	1	6	8	7	2	3	4
2	4	3	5	9	1	6	8	7
6	8	7	2	4	3	5	1	9
8	3	5	4	6	9	1	7	2
1	7	2	8	3	5	4	9	6
4	6	9	1	7	2	8	5	3

НАРОДНИЙ КАЛЕНДАР

Завтра

В Україні очікується суха погода. Вітер південно-східний, 3—5 м/с. На сході +18...+24°C вночі, +33...+40°C удень. На заході вночі +12...+17°C, удень +25...+29°C. У південних регіонах +19...+22°C уночі, +33...+38°C удень. У Криму +15...+20°C уночі, +30...+37°C удень.

На Київщині сухо. Вітер південно-східний, 5—10 м/с. Температура — від +18...+23°C уночі до +34...+37°C удень.

Сьогодні

6 серпня - день мучеників благовірних князів Бориса і Гліба, в святому хрещенні Романа і Давида. У давнину казали: "Якщо настав Борис і Гліб, значить, поспів хліб". А ще свято Бориса і Гліба називали паликопна. Тому в цей день намагалися не вийждати в поле і не братися за польову роботу. Селяни так і говірили: на Гліба і Бориса за хліб не берися.

Іменинники:

Борис, Гліб, Христина, Любомир, Октавіан ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове. Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (D) та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами.

Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: СПД Скуйбіда В.П.

Загальний наклад 131855
Замовлення 239-10