



72



стор. 2

**СТОЛИЧНА РЕКЛАМА НАБУВАЄ ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИГЛЯДУ**

Біг-борди замінюють на охайні зупинкові павільйони



стор. 4

**КИЇВ СВЯТКОВИЙ**

Із Днем міста вітатимуть масштабною програмою культурних заходів

## Два в одному

Випускники святкуватимуть останній дзвоник і випускний разом



Фото: Миколай ТИПЧЕНКА

Зі сльозами на очах завтра столичні випускники попрощаються зі своїми школами та однокласниками

Ірина ЛАБУНСЬКА  
"Хрещатик"

Майже для 228 тисяч учнів столичних загальноосвітніх закладів завтра справжнє свято — останній дзвоник. Ще 27 тисяч дев'ятикласників та 19 тисяч одинадцятикласників почують його востаннє. Щоправда, для перших така ймовірність відносно незначна, то другі точно уже на шкільному фіналі. За рішенням освітнього міністерства, завтра однокласники не лише отримають атестати, а й гулятимуть випускні. А вже за кілька днів стартує зовнішнє незалежне оцінювання, а отже, боротьба за місце на університетських лавах.

Завтра для сотень тисяч киян настане вельми хвилюючий момент. У всіх школах пролунає останній дзвоник. Для когось він стане початком літніх канікул, а для когось це фактично прощання зі школою. Як розповіла "Хрещатику" перший заступник начальника ГУ освіти та науки Ганна Руденко, цьогоріч випускниками в столиці є понад 19 тисяч одинадцятикласників та ще 27 тисяч

дев'ятикласників. Останні, якщо залишаться у школі, навчатимуться там усі 12 років. Тож батьки схильні, аби їхні чада вступали до коледжів, технікумів та не "гаяли" одного року навчання. Під час останнього дзвоника дев'ятикласникам не вручатимуть жодного документа. Свої свідоцтва вони отримують аж у червні, коли складуть усі іспити.

Тим часом одинадцятикласники

уже на лінійці отримають атестати. З 1 червня вони проходилимуть незалежне зовнішнє оцінювання. Тож завтрашній день, власне, є для них фінальним у школі. Відповідно до рішення Міністерства освіти і науки, свято останнього дзвоника продовжиться випускним вечором. Багато батьків спочатку не сприйняли таке нововведення. Мовляв, завелике навантаження на дітей за один день:

зранку в бантиках та формі крокуєш на лінійку, потім перевдягаєшся в сукню, лаштуєш зачіску — і до ресторану. Діти навіть не встигнуть традиційно погуляти містом зі стрічками "випускник". Однак у більшості міст України випускний вечір відбудеться 28 травня.

До слова, зведення двох подій в один день стало не єдиною новинкою для випускників. Цього року вище керівництво наголосило, що випускні гуляння не можна проводити у шкільних приміщеннях. Попередили організаторів і про заборону неповнолітнім вживати спиртне. Ганна Руденко каже, що для Києва такі правила не є новинкою. "У столиці випускних балів і не проводили у школах. Батьки обирали, де святкуватимуть їхні діти, вони ж і відповідали за все", — пояснила чиновник.

Батьки зазвичай не скупляться

на випускний, адже таке свято буває лише раз у житті. У столиці на п'ятничний вечір уже замовлено більшість ресторанів. Бенкети обходяться щонайменше у сто умовних одиниць на одну особу. Якщо на вечір заплановано ще й шоу за участю зірок естради, це потягне ще кілька тисяч "зелених". Декого з випускників кататимуть на ятах та гелікоптерах.

Аби перепочити після гучних гулянь, випускники матимуть два дні, не більше, бо вже з 1 червня у них розпочинається ЗНО. Столичні освітяни хвилюються за своїх вихованців хіба що "символічно", адже традиційно більшість із них без особливих труднощів вступає до вишів. "Наші учні демонструють доволі високий рівень підготовки. Минулоріч багато хто набрав 200 балів одразу з двох предметів", — підсумовує Ганна Руденко ●



## ОФІЦІЙНО

Міський голова  
нагородить митців року

Сьогодні у Колонній залі КМДА відбудеться вручення мистецької премії «Київ». Номінантів нагороджуватиме Леонід Черновецький. Ця премія дає можливість підтримувати та популяризувати кращі здобутки митців столиці й нині є другою за розміром премією в Україні після Національної премії імені Тараса Шевченка. Цього року лауреатами мистецької премії «Київ» стали композитор Геннадій Сасько, кінематографіст Роман Балаян, художник Сергій Репка, журналіст Микола Махінчук, поетеса Світлана Короненко, режисер Олексій Кужельний та народна майстриня Зоя Шашук. Усі вони отримають дипломи, нагрудні знаки та грошові премії •

Профспілки  
відзвітували

У вівторок у Колонній залі мерії відбулася XI звітно-виборча конференція об'єднання первинних профспілкових організацій Київради та КМДА. Ця структура в кількості 9973 особи охоплює 73 профорганізації. Серед них — комунальні підприємства, інспекції, райдержадміністрації. З'ясувалося, що протягом звітного періоду було зроблено чимало. Зокрема за п'ять років оздоровлено понад 5 тисяч дітей. Окрім цього, надавали путівки для дорослих членів профспілки. Об'єднаний комітет профспілки організував культурні та спортивні заходи, зокрема спартакіаду «Праця і спорт ведуть до висот», конкурс дитячого малюнка «Рідна Україна, дружна родина — щаслива дитина», конкурс художньої самодіяльності «Зорепад талантів». Переможців нагороджували преміями та цінними подарунками. Підбивши підсумки роботи головної профспілкової організації, учасники конференції визнали її роботу задовільною. Присутні одногласно обрали головою профспілки Віру Белей, а заступником — Івана Гутіка •

Обдаровані діти  
покажуть свої таланти  
на фестивалі

З 29 по 31 травня в Києві проходить Міжнародний благодійний фестиваль дитячо-юнацької творчості «Сонячний каштанчик». У фестивалі беруть участь діти майже 700 обдарованих дітей із різних куточків України та зарубіжжя — Росії, Білорусі, Польщі. Так, 29 травня в Інтернаціональному парку Святошинського району відбудеться відкриття фестивалю. Наступного дня на Співочому полі Печерського ландшафтного парку буде проведено «Свято танцю», а на майдані Незалежності — презентаційне представлення фестивалю. Урочисте закриття фестивалю відбудеться 31 травня в Національній опері України імені Тараса Шевченка. Фестиваль організований столичним хореографічним дитячо-юнацьким колективом «Вітамінчики» — лауреатом та переможцем міжнародних конкурсів, відзначеним престижними міжнародними нагородами в галузі благодійництва та хореографії •

У Києві оберуть найкращі  
музейні проекти

Сьогодні о 14.00 за підтримки міської влади в Музеї сучасного образотворчого мистецтва України розпочнеться урочиста церемонія нагородження переможців 5-ої Всеукраїнської акції «Музейна подія року», а також відзначення учасників Програми підтримки музейних працівників на 2010-2011 роки. За звання кращих цього року змагалося 52 музейних проекти, що відбулися протягом 2009 року, найдостойніших обирали понад 100 експертів з усіх областей України •

## ІНІЦІАТИВА

Столична реклама набуває  
європейського вигляду

Біг-борди замінюють на охайні зупинкові павільйони

Віталій КУРІННИЙ  
«Хрещатик»

З часом кількість реклами в столиці зменшиться. Зокрема несанкціонованої, незграбних щитів і вивісок. Натомість з'являться акуратні і охайні об'єкти, як у європейських столицях. Їх ще називають вуличними меблями. Один із рекламних операторів столиці вже встановив дві конструкції поблизу універмагу «Україна» на площі Перемоги. Це зручні, комфортні та потрібні місту зупинкові павільйони, які одночасно виконують роль рекламоносіїв.

Столична влада вирішила впорядкувати в місті рекламні об'єкти. Зокрема майже вдвічі скоротиться кількість біг-бордів, щитів, сітлайтів. Насамперед тих, які розташовані в зелених зонах або на проїжджій частині та тротуарах.

Як розповів «Хрещатику» виконавчач об'язків заступника голови КМДА Ігор Добруцький, процес облаштування реклами триватиме в кілька етапів і завершиться до початку проведення Євро-2012. Наразі ж вирішується питання, які саме об'єкти потребують демонтажу насамперед. Однак деякі потужні оператори реклами в столиці вже почали впорядковувати своє господарство. Зокрема група компаній «РТМ-Україна» почала встановлювати в місті нові зупинкові павільйони громадського транспорту.

Перших два об'єкти, які відповідають європейським стандартам, нещодавно з'явилися на площі Перемоги поблизу універмагу «Україна». У дизайні такої зупинки передбачено спеціальне табло для розклеювання приватних оголошень. Завдяки унікальним технологіям та якості матеріалів, об'єкт зможе роки 10 проіснувати без щорічного підфарбовування



Рекламисти столиці облагородять місто зручними зупинковими комплексами

ремонт. Для пасажирів передбачено сучасні лави з профнастилу, які зберігають сталу температуру в будь-яку пору року. Окрім цього, міцні стінки та скло з матовою плівкою захистять їх від вітру, дощу, та спекотного сонця.

У компанії таке ноу-хау називають розвитком вуличних меблів. За словами генерального директора компанії Олега Невельчука, такі зупинкові павільйони вже давно використовують у більшості столиць Європи. Завдяки цьому вдається впорядкувати рекламу, зокрема зменшити формат і кількість носіїв.

«Враховуючи, що вартість таких зупинок оцінюють у 75 тисяч гривень, не всі

компанії зможуть встановлювати їх. А місто в умовах кризи тим паче, — вважає він. — Тому всі зацікавлені в послугах інвесторів. І деякі оператори готові до такого діалогу зі столичною владою».

Ігор Добруцький вважає, що повністю звільнити Київ від рекламних конструкцій не вдасться. «Попри це, ми докладаємо значних зусиль у напрямку переходу міста на європейську модель розміщення реклами, — зазначив він. — Йдеться про реформування рекламного ринку — тобто поступову заміну незграбних рекламних конструкцій вуличними меблями» •

## З ЛЮДЬМИ І ДЛЯ ЛЮДЕЙ

## Алкоголь поза ефіром

Київрада має намір заборонити рекламу пива в медіа

Тетяна КОТИК  
«Хрещатик»

На сьогоднішній сесії депутати Київради, вже маючи ухвалений бюджет міста, вирішуватимуть нагальні для киян питання. Президента України проситимуть заборонити рекламу пива в теле- і радіоэфірі та газетах, а також під час проведення спортивних і культурних заходів, зокрема і Євро-2012. Більшість питань порядку денного сесії стосуватиметься надання земельних ділянок під будівництво житлових будинків, офісних центрів, медичного центру та ринку.

Сьогодні депутати Київради зберуться на сесію. Після важливого кроку — ухвалення бюджету Києва на поточний рік — народні обранці активізують зусилля навколо розв'язання нагальних для киян проблем. Для цього на розгляд у сесійній залі винесено понад сотню питань.

Більшість пунктів порядку денного пленарного засідання стосуються користування земельними ділянками: передавання в оренду, приватну власність для певних потреб чи продаж. Чимало зем-

лі депутати планують надати під будівництво, що свідчить про розвиток столиці. Зокрема в Солом'янському районі має з'явитися медичний центр, в Голосіївському — житловий комплекс з об'єктами інфраструктури, в Оболонському — пожежне депо, житловий будинок і торговельно-офісний центр, у Дарницькому — гаражі та артезіанські свердловини, в Печерському — житловий будинок і оптовий ринок сільськогосподарської продукції.

Разом з розвитком інфраструктури

столиці депутати Київради подбають і про її мешканців, зокрема про їхнє здоров'я. Виконавчач об'язків заступника голови КМДА Алла Шлапак переконуватиме своїх колег звернутися до Президента України, Верховної Ради України та Кабміну стосовно заборони реклами пива на телебаченні, радіо та в друкованих засобах масової інформації, а також під час проведення спортивних і культурних заходів. «Ми вважаємо, що під час чемпіонату з футболу Євро-2012 не повинно бути жодної реклами пива. Україна рухається у напрямку європейського розвитку, а реклама пива під час проведення спортивних і культурних заходів — це крок до зниження рейтингу нашої держави», — йдеться у зверненні.

Не менш важливим як для киян, так і для самих депутатів стане розгляд питання «Про оптимізацію структури виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації)». На кілька підрозділів чекає реорганізація та перейменування •



# Дипломатам показали привабливу Україну

Посли іноземних держав побували на Буковині та Поділлі

Наталка МАКОГОН  
"Хрещатик"

Минулого тижня 30 іноземних послів, акредитованих в Україні, ознайомилися з історичними пам'ятками та інвестиційними можливостями Буковини і Поділля. Дипломати відвідали Чернівці, Хотин та Кам'янець-Подільський. Організувала поїздки Генеральна дирекція Київської міської ради з обслуговування іноземних представництв. За словами її керівника Павла Кривоноса, такі тури стають традиційними. Зокрема послі вже побували у Криму, Батурині, Чернігові, Черкасах. Поїздки сприяють створенню туристичного іміджу України та налагодженню тісної співпраці у різних галузях з міжнародними компаніями. Дипломати практично одразу зауважили користь поїздки в конкретних справах. Приміром, представників В'єтнаму зацікавила можливість навчання іноземних студентів у Чернівецькому національному університеті, а посла Азербайджану — створення спільних проєктів у науці та індустрії.

## Чернівці з розмахом

Цьогорічний тур-ознайомлення з Україною для дипломатів Генеральна дирекція Київської міської ради з обслуговування іноземних представництв вирішила провести Буковиною та Поділлям. Чартерним літаком 30 послів прибули до Чернівців минулої середи. В аеропорту місцева влада вітала гостей короваєм.

Ознайомлення з містом розпочалося з оглядової екскурсії. Для зручності перекладачі вели розповідь трьома мовами —

висококласним навчальним закладом. Як з'ясувалося, потенціал досить великий. З ліцензією на 200 іноземних студентів торік університет прийняв тільки 100.

У програмі огляду міста були також відвідини місцевого розважального комплексу "Боянівка". Таким переліком атракціонів, ресторанів, дитячих майданчиків та сучасних конференц-залів похвалитися не може навіть столиця. "Це просто надзвичайно, ніколи б не подумав, що в невеликому обласному центрі може бути заклад такого високого рівня", — сказав посол Греції Георгіс Георгунтзос. За його слова-



Дуаен дипломатичного корпусу, посол Азербайджану Талят Мусейб оглу Алієв та керівник Генеральної дирекції Київської міської ради з обслуговування іноземних представництв Павло Кривонос із повагою прийняли коровай буковинської землі

## Кам'янець-Подільський презентував красу Дністра і Смотрича

Після Хотина автобуси вирушили на Поділля. Почесних гостей місцева адміністрація зустрічала вже на кордоні області. Не обійшлося без традиційного короваю та народних пісень.

"Ми влячні Генеральній дирекції з обслуговування іноземних представництв за можливість спілкуватися з дипломатами. На сьогодні ми максимально розвиваємо туризм, тому сподіваємося налагодити контакти в різних сферах", — сказав міський голова Кам'янця-Подільського Анатолій Нестерук. Власне, він здебільшого і презентував місто.

Спочатку на гостей чекав гарний обід у місцевому ресторані "Ксенія", що на околиці. Місце обрали не випадково — звідти стартують екскурсії по Дністру до Кам'янця. Краса Поділля, особливо береги Дністра та каньйони Смотрича, викликали захоплення у дипломатів попри дощову погоду. Зазвичай така екскурсія триває чотири години, для послів програму скоротили до двох.

Прогулянковий катер припаркувався неподалік Бакотського наскельного монастиря. Звідти автобусами вирушили до старого центру міста. Дипломати дивувалися європейській архітектурі. "Такі поїздки допомагають нам детально вивчити потенціал міста. Особливо сприятливим є те, що організатори подбали про зустрічі з місцевою владою. У невимушеній обстановці ми одразу можемо говорити про подальші проєкти", — переконаний дуаен дипломатичного корпусу, посол Азербайджану Талят Мусейб оглу Алієв.

## Банчени поєднали релігію та благодійність

Закінчилася поїздка відвідинами Свято-Воздвиженського чоловічого монастиря у селі Банчених під Чернівцями. Там же протоієрей Михайло Жара розвиває притулок для сиріт, дітей, хворих на ВІЛ та ДЦП. Спочатку не вірилося, що потрапили в Україну. Умови у притулку кращі, ніж подекуди в сім'ях. Діти мають для користування сучасну техніку, відвідують басейн, проводять час в обладнаних ігрових кімнатах. Вихованцям, що ступають у доросле життя, отець гарантує житло в селі, автівку та сприяє у пошуку роботи чи вступу до вишів. Наразі у сиротинці 250 дітей. Кошти на утримання здебільшого дають спонсори.

Від столичної делегації та ГДІП закладу презентували іграшки, цукерки та сучасні комп'ютери. Своєю чергою діти порадували гостей концертом та іконками на згадку.

Вражені дипломати одразу ініціювали збір коштів для потреб дітей та пообіцяли навідатися ще до малюків. Виїздили з Банчен зі слізьми на очах.

"Організувати такі тури далеко не просто. Місцева влада не завжди розуміє їхнє значення, подекуди інфраструктура зовсім не готова. Однак за ці кілька років, що ми влаштуємо поїздки, бачимо реальні результати. Зокрема в багатьох місцях щонайменше відремонтували дороги", — підсумував генеральний директор ГДІП Павло Кривонос. За його словами, чекати миттєвої реакції від турів не варто. Робота покаже результат за кілька років, коли дипломати презентують побачене у своїх країнах, заохотять тамтешній бізнес співпрацювати з Україною ●



Аби зберегти найкращі враження про поїздки, дипломати сфотографувалися разом на центральній площі Чернівців

англійською, російською та українською. Найперше своєю красою вразив дипломатів Чернівецький драматичний театр, який звели на початку ХХ сторіччя архітектори Фельнер і Гельмер. Вони ж будували оперні театри в Одесі та Відні.

Далі були відвідини Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. У колишній резиденції митрополитів, спорудженій чеським архітектором Йозефом Главком у ХІХ сторіччі, на послів чекала не лише екскурсія, а й концерт студентів. Зустрічав гостей проєктор університету з наукової роботи Олександр Ушенко. Він розповів, що заклад є одним із 500 найкращих у світі. Наразі в університеті навчається майже 20 тисяч студентів. Можливість здобуття якісної освіти європейського рівня зацікавила посла В'єтнаму Ву Дуонга Хуана.

"Найближчим часом ми проведемо переговори про можливість навчання наших студентів у цьому прекрасному університеті", — сказав він. Принагідно посол подякував ГДІП за ознайомлення з таким

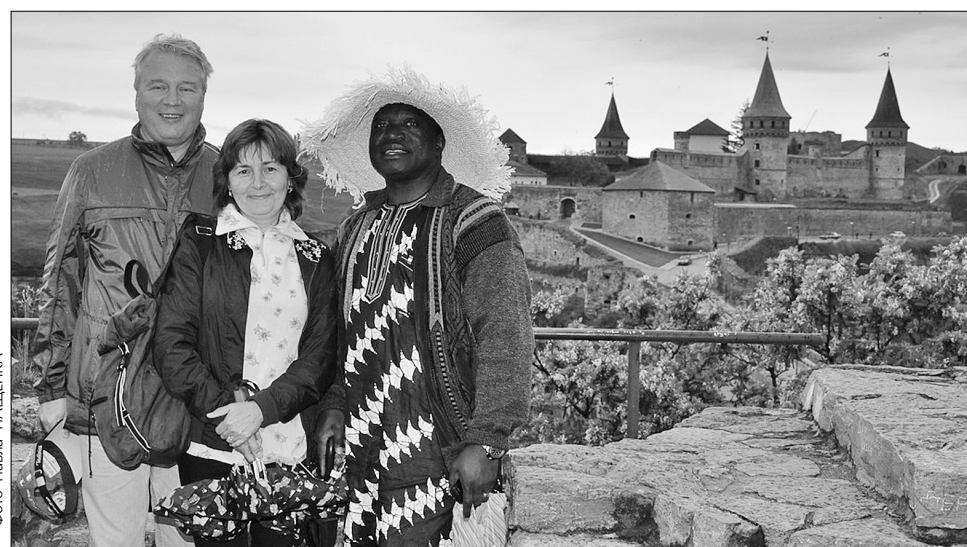
ми, аби поліпшити туристичний розвиток міста і України загалом, лишилось одне — відремонтувати дороги.

## Хотин — відроджена історія

Наступного дня уранці дипломатам запропонували оглянути Хотинську фортецю. Ця пам'ятка архітектури є одним із семи чудес України. До переліку потрапила недарма — вона є однією з найкраще збережених.

Представники іноземних держав мали змогу не лише ознайомитися з історією місцевості та зведенням фортеці. Охочим пропонували цілковито поринути в історію — постріляти з лука, побувати в підземеллях-в'язницях чи на башті смертників. Оскільки свого часу зводили пам'ятку і турки, і поляки, й угорці, екскурсія зацікавила усіх без винятку.

"Хоча наші народи колись воювали, ніні, я думаю, обидві нації зацікавлені у спільному відродженні таких пам'яток", — сказав посол Турецької Республіки Ахмет Бюлент Меріч.



Посол Республіки Конго Жан П'єр Луйбо разом із колегами були в захопленні від екскурсії фортецею в Хотині



# Столиця святкує

Із Днем міста вітатимуть масштабною програмою культурних заходів

Аліса КОВАЛЕНКО  
"Хрещатик"

У цьогорічній культурно-мистецькій програмі, присвяченій Дню Києва, передбачено різноманітні заходи й різноманітні акції, що розраховані на різні естетичні смаки та вікові категорії, сучасні форми організації дозвілля киян і гостей міста. Традиційно кияни та гості столиці можуть відвідати головні міські заходи в центрі міста, а також побачити культурно-масові й мистецькі програми в районах.

## Свята в центрі

Перед головною святковою програмою 28 травня з 21.00 до 22.00 у рамках "Київ Байк-Шоу 2010" колона мотоциклістів зі спеціальним світловим оснащенням проїде вулицями Києва від Шота Руставелі до майдану Незалежності. Святкове дійство "Київ Байк-Шоу 2010" продовжить парад мотоциклістів на вулиці Хрещатик, а також відбудеться показові виступи каскадерів 29 травня з 13.00 до 15.00 на майдані Незалежності.

Загалом 29 та 30 травня кияни та гості столиці зможуть відсвяткувати День Києва на різних заходах та побувати на різних майданчиках міста. 29 травня о 12.00 у Маріїнському парку відбудеться дитячий пленер, у якому візьмуть участь 100 учнів художніх шкіл столиці. Пленер завершиться переглядом вернісажу творчих робіт, що створять учні та студенти, — "Вернісаж наживо". Також о 12.00 стартуватиме фестиваль КВК юних пожежників імені Леоніда Телятникова "Як тебе не спалити, Києве мій?" (естрада біля арки Дружби народів). З 15.00 до 20.00 кияни можуть відвідати IV Міський фестиваль хорового мистецтва "Пісня над Дніпром" (Співоче поле Печерського ландшафтного парку). З 15.00 до 16.00 на майдані Незалежності в конкурсі грацій і таланту оберуть "Княгиню Київську". Любителі фотомистецтва зможуть відвідати о 16.00 офіційну церемонію підбиття підсумків фотоконкурсу "Київ очима киян" та нагородження переможців у Київській міській галереї мистецтв "Лавра".

У кінотеатрах міста відбудуться тематичні покази художніх та хронікально-документальних фільмів, присвячених місту: "Святий Київ наш великий", "Архітектурні перлини Києва" та інших.

## Райони представляють

У програмах святкових заходів районів також заплановано різноманітні культурно-масові та мистецькі заходи: фестивалі, масові театралізовані дійства за участю майстрів мистецтв та художніх колективів, творчих спілок, народних майстрів, вихованців дитячих творчих студій і закладів естетичного виховання, а також освіти, підліткових клубів районів; молодіжні святкові та благодійні акції, концертно-мистецькі програми.

Серед головних заходів, що проходять у Дніпровському



Танцювальні гурти радуватимуть киян яскравим вбранням та акробатичними виступами

районі, 29—30 травня з 13.00 до 16.00 буде фестиваль морозива "Країна дитячих мрій" у парку культури та відпочинку "Перемога" за участю художніх колективів закладів культури. Під час проведення фестивалю будуть ігри, конкурси, розважальні програми для дітей та дорослих.

У Подільському районі запевняють, що протягом святкування Дня міста вулиця Сагайдач-

ного перетвориться на європейський центр розваг, де кожен знайде, чим зайнятися і як повеселитися. 29 та 30 травня в рамках святкування Дня Києва на вулиці Сагайдачного відбудеться Карнавал реклами. Окрім цього, відбудеться низка інших заходів: із 29 до 30 травня на набережній Дніпра вперше відбудеться фестиваль приготування їжі на вугіллі "Жар" та ще багато чого цікавого.

## Музичні вечори в Маріїнському парку

30 травня стартує 13-й Міжнародний фестиваль "Київські літні музичні вечори", який триватиме у вихідні до 11 липня. Проходитиме фестиваль на літній естраді Центрального парку культури і відпочинку (біля Маріїнського палацу). Початок концертів о 18 години. 30 травня до Дня святкування Києва в програмі фестивалю На-

ціональний академічний духовий оркестр України та духовий оркестр Київського інституту музики імені Р. М. Глієра.

Як зазначають організатори, мистецька палітра фестивалю буде дуже різнобарвною. Кияни та гості матимуть змогу насолоджуватися класичними та сучасними творами у виконанні симфонічних, камерних, народних, духових оркестрів і ансамблів, хорових та джазових колективів, солістів.

## 30 гуртів у "Київській Русі"

У День Києва — 29—30 травня — у парку "Київська Русь" свої музичні програми представлять 30 українських рок-гуртів. Зокрема в "Днях сучасного Києва в середньовічному місті" візьмуть участь рок-гурти з Києва, Вінниці та Одеси — "Гражданін Топінамбур", "Біла вежа", Sunrise, "Інший день", Dimicandum, "Царське село", "Ін Тім", "По той бік", Witch Hunte, Never-seen, "Триада", "Лепреконт", Dreams of victory, "Рене-санс", Black Angels, Dionis, Audiobay, "Южный крест".

## "Як тебе не любити, Києве мій"

Завершить програму святкування Дня міста святковий концерт "Як тебе не любити, Києве мій!", що відбудеться о 19.00 на майдані Незалежності. У концерті "Як тебе не любити, Києве мій!" заплановано виступи кращих молодіжних гуртів міста й України: "Доміно", "Закльопки", "Горячий шоколад", "Нікіта", "Алібі", "Пара Нормальних", "Скай", "ТІК" та інші. Окрім цього, в концерті візьмуть участь заслужена артистка України Анжеліка Рудницька, співак Василь Лазарович, Міла Нігіч, Юлія Ворс та інші популярні молодіжні виконавці. Після закінчення святкового концерту на майдані Незалежності відбудеться святковий феєрверк ●



У Маріїнському парку на День столиці розпочнуться традиційні літні вечори класичної музики

## Аїда ДЖАНГІРОВА: “Ми узяли курс на створення мультикультурного центру” Директор галереї “Лавра” про плани і перспективи

— Як нині розвивається галерея “Лавра”?

— До квітня позаминулого року, коли змінилася команда, в “Лаврі” практично не проводили ніякої роботи. Культурну галерейну політику довелося формувати фактично з нуля. Насамперед ми підібрали людей, що мають стосунок до мистецтва, розуміють напрямки і тенденції його розвитку. Це освічені молоді люди з амбітним бажанням робити хороші й успішні культурні проекти. Звісно, якийсь час нам довелося долати пережитки минулого. Ми ознайомилися з планами, що дісталися у спадок, і одразу ж з ними попрощалися. Нашій команді потрібно було правильно зорієнтуватися в подальшій роботі, оскільки ніхто не знав, як працювати з муніципальною галереєю. Це особлива специфіка роботи.

— У чому на сьогодні полягає специфіка роботи галереї “Лавра”? Яку роль вона відіграє в культурному середовищі Києва?

— Увесь минулий рік ми працювали за власним планом, почали готувати власні проекти. Торік уперше в історії міського управління культури в бюджеті було передбачено кошти на проекти галереї “Лавра”. До цього практика була такою: художники будь-яких напрямків і поколінь подавали заявки до управління культури, отримували фінансову підтримку, але не завжди працювали на імідж самої галереї. Важливо, що ось уже третій рік управління культури довіряє галереї у формуванні цілеспрямованої культурної політики.

Ми одразу взяли курс на створення мультикультурного центру. Галерея “Лавра” — це не суто галерейний простір. Тут поєднуються різні формати. Передусім ми зорієнтовані на сучасне мистецтво й упевнено рухаємося в цьому напрямку попри умови глибокої кризи і складного бюджетного фінансування. Звісно, доводиться іноді робити виняток і за гроші запускати певні проекти, але все ж таки вивіряючи їхню відповідність нашій політиці.

“Лавра” на сьогодні — це майданчик театральних прем’єр, великих фестивалів, музичних концертів, відеопроєктів, художніх виставок.

— Які масштабні проекти проводили в галереї “Лавра”?

— Ми розпочали із залучення іміджевих проектів. І вже за кілька місяців до нас надійшли гучні проекти. Один з них — прем’єра нового спектаклю скандального українського режисера Андрія Жолдака “Войтек” за п’єсою німецького драматурга Георга Бюхнера. Цією виставою німецьке посольство в Україні повернуло українського режисера до нас на батьківщину. Успіх мала прем’єра спектаклю “Цар Едіп” Влада Тро-



Фото Павла ПАЩЕНКА

їцького, який підкреслив сценічною красою і своєрідністю виставкового залу. Торік влаштували низку фестивалів — коміксів, де ми були партнерами, I love Kiev, до дня народження Володимира Набокова “Запрошення до Лаври”, також відбулися два великі концерти Джей-Джей Йохансона і DJ Боба Сінклера, виставки фінської архітектури та дизайну. Окремо потрібно сказати про соціальний проект “Арт-прописка” — експозиція робіт безпритульних людей. Майданчик збирає дедалі більше людей і викликає все більший інтерес. У лютому нинішнього року тривав найбільший і найпрестижніший проект у галузі світової фотографії World Press Photo 2008. За три тижні у нас було 8 тисяч відвідин, що є для нас своєрідним рекордом.

— Які проекти плануєте реалізувати найближчим часом?

— У серпні нинішнього року відбудеться World Press Photo 2009. І ми тепер уже розраховуємо не на 8 тисяч відвідин, а удвічі більше. Нам пропонують провести великий фестиваль моди в червні, воєни сподіваємося влаштувати фестиваль “Чай і кави”, його московський аналог успішно відбувається у Москві вже кілька років. Що стосується “Сезонів моди”, то починали їх саме в “Лаврі”.

— Які заходи готує галерея “Лавра” до Дня Києва?

— Галерея “Лавра”, звісно ж, бере участь у святкуванні дня міста. Разом з журналом “ТОП 10” ми готуємо великий фестиваль міської культури I love Kiev, в якому буде

задіяно всі напрямки, що є суттю міської культури у столиці, — арт, фешн, музика, кіно, фотографія. Нині вся команда працює над організацією фестивалю в напруженому ритмі. Ми знаємо, що програма в ці святкові дні у місті дуже насичена. Відбудуться концерти на різних майданчиках Києва, тому в нас велика конкуренція. Та водночас ми знаємо, що наша аудиторія повинна прийти до нас, і будь-яка людина, яка відвідає наш фестиваль, зможе знайти для себе щось близьке.

— Є нововведення в заходах фестивалю? Які нові обличчя відкриває I love Kiev?

— Уперше цього року було запрошено відомих музикантів з Англії і Франції. Крім того, вперше артучасниками стануть галереї Києва та інших міст України. На відміну від минулого року ми ретельніше підійшли до програми відпочинку на території галереї у фестивальні дні, передбачено майданчик для дітей.

Великий виставковий зал ми відводимо під кінозал, де буде ексклюзивний показ фільмів про моду. Також продемонструємо фільми Міжнародного квітського кінофестивалю, що триває у ці дні. Буде представлено нові імена молодих дизайнерів. Прийдуть також уже відомі українські та зарубіжні дизайнери. На території працюватиме Wi-Fi, за допомогою веб-камер на сайті фестивалю можна буде бачити в он-лайн, що відбувається на тому або іншому майданчику ●

Розмовляла Аліса КОВАЛЕНКО, “Хрещатик”

## Програми-фаворити кийського глядача у період з 19 по 23 травня

Назва	Канал	Дата	Київ, 18+	
			рейтинг, %	доля, %
Подорожці	INTER	20.05.2010	9,85	30,89
Обручка т/с	INTER	20.05.2010	9,67	27,62
Україна має талант-2	STB	21.05.2010	8,52	26,41
Дихай зі мною т/с	INTER	20.05.2010	8,28	24,89
Кармеліта. Циганська пристрасть т/с	INTER	20.05.2010	7,02	26,88
ТСН-Тиждень	1+1	23.05.2010	6,06	20,00
Вікна-Новини	STB	21.05.2010	5,57	20,29
Фабрика. Суперфінал	NEW CHANNEL	23.05.2010	5,01	15,76
Шустер Live	CHANNEL UKRAINE	21.05.2010	4,93	19,55

### НА СЦЕНІ

## “Авіатор” закладає в театрі бомбу... демографічну

На столичній сцені відбудеться показ нової сюрреалістичної опери Франсіса Пуленка “Перси Тіресія”

Уперше в Україні 5, 6, 25 червня, 8 та 15 липня на сцені Київського муніципального академічного театру опери та балету для дітей і юнацтва відбудеться показ сюрреалістичної опери Франсіса Пуленка “Перси Тіресія”. Подія сама по собі незвична, адже українська оперна сцена рідко наважується на нерепертуарні експерименти з глядачем і власною трупю. Але завдяки прогресивності керівництва театру та підтримці Посольства Франції в Україні, оперу побачить український глядач.

Це заплутана історія кохання між дружиною, яка позбавляється своїх грудей, та чоловіком, який народжує за один день сорок тисяч сорок дев’ять дітей. Це першокласна музика Пуленка і надсучасна для свого часу п’єса Гійома Аполлінера, французька мова і український кураж.

За сценічне втілення цієї сюрреалістичної опери оперний режисер і водночас доволі відомий естрадний виконавець Дмитро Тодорюк із VIA “Авіатор”. Закінчивши у минулому році музичну режисуру в Національній музичній академії імені Петра Чайковського цікавою роботою “Іспанська година” Моріса Равеля, він не припиняє поєднувати в своєму творчому житті сучасну музику та оперні постановки.

“Мене завжди цікавив театр, тим більше музичний. Тому я дуже зрадив, коли мою пропозицію поставити “Перси Тіресія” підтримала вся трупа на чолі з керівництвом. Головним закликом в опері є вимога народжувати дітей, як на мене, надактуальна сьогодні проблема. Тому, чоловіки, досить бити байдики! Нам треба попрацювати!” — сказав Дмитро Тодорюк ●

Галина ПЕТРЕНКО “Хрещатик”















СУБОТА ЧЕРВЕНЬ 5

Table with TV schedules for Saturday, June 5. Columns include time, channel, and program name. Includes programs like 'Місія ясновидіння', 'Секретні матеріали 7', 'Секретні матеріали 7'.

18.10 НОВИЙ КАНАЛ ОБЛАДУНОК БОГА

Режисер: Дж. Чан
У ролях: Дж. Чан, А. Там, Р. Куан, Л. Форнер
Бойовик. "Азіатський яструб" — так назвали героя Джекі в Європі. Коли він викрав в Африці ритуальний меч, то не уявляв, що це початок небезпечних пригод.

20.30 ТОНІС ПОХОВАНИ ЛАВИНОЮ

Режисер: Д. Кемпбелл
У ролях: Г. Картеріс, Дж. Вагнер, М.Л. Чепмен
Фільм-катастрофа. Дизайнер Майкл Купер закінчив будівництво нового лижного курорту. Здається, що будівельники врахували все. Але після відкриття на курорт обрушилася снігова лавина і поховала під собою безліч туристів.

21.15 НТН СКАЖЕНІ АКУЛИ

Режисер: Д. Пернер
У ролях: К. Немек, Дж. Толкінгтон, В. Ейнджел
Фантастика. Фентезі. Дивний об'єкт на дні океану нез'ясовним чином впливає на акул, у багато разів підвищуючи їх агресивність.

22.00 НОВИЙ КАНАЛ БІБЛІОТЕКАР

Режисер: П. Уінтер
У ролях: Н. Уайл, С. Вагнер, Б. Ньюхарт, К. МакЛаклен, К. Ху
Пригоди. З таємних сховищ Нью-Йоркської Публічної бібліотеки викрадено магічний артефакт — фрагмент Спису Долі.

22.30 ІНТЕР САФО

Режисер: Р. Кромбі
У ролях: А. Беррі, Т. Солей, Л. Ширяєва, Б. Ступка
Мелодрама. Еротика. Сафо — це провокаційна історія про нестримне кохання і пристрасть, події якої розвиваються на грецькому острові Лесбос в 1920-х роках.

23.20 НТН РОККІ

Режисер: Дж. Евідзен
У ролях: С. Сталлоне, Б. Мередіт, Т. Шир, Б. Янг, К. Уезерс
Бойовик. Невдала кар'єра професійного боксера Роккі Вельбо наближалася до свого логічного завершення.

TV schedule for Kyiv (КИЇВ). Includes programs like 'Екранія', 'Прес-ревію', 'Новини', 'Столиця', 'Медицина', 'Країна диваків'.

TV schedule for First Channel (ПЕРШИЙ. ЕРА). Includes programs like 'Ранкова молитва', 'Шлях до святині', 'Мультфільм', 'Світ православ'я', 'Крок до зірок'.

TV schedule for 1+1. Includes programs like 'Тяємниця третьої планети', 'Справжні лікарі', 'Світське життя', 'Хто там?', 'Качині історії'.

TV schedule for INTER. Includes programs like 'Мультфільм', 'Велика політика', 'Формула кохання', 'В. Толзіна', 'Городок', 'Позачч.', 'Г. Делів', 'Найрозумніший', 'Нескінченний Єралаш', 'Три напівграції', 'Музика "Козаки"'

TV schedule for Ukraine (УКРАЇНА). Includes programs like 'Шустер Live', 'Гроєш або не гроєш', 'Моя прекрасна няня', 'Очам не вірю', 'Загадай бажання', 'Літній жарт', 'Спецназ 2', 'Успіх за будь-яку ціну', 'Вийшов і жачок з туману...', 'Події', 'Вийшов і жачок з туману...', 'Гра у піжмурки', 'Срібний апельсин'.

TV schedule for 5th Channel (5-й КАНАЛ). Includes programs like 'Час-Тайм', 'Тема тижня', 'Київський час', 'Автопілот-тест', 'Час-Тайм', 'Тема тижня', 'Київський час', 'Автопілот-тест', 'Час новин', 'Час спорту', 'Бізнес-час'.

TV schedule for New Channel (НОВИЙ КАНАЛ). Includes programs like 'У пошуках улюбленця', 'Джек Хантер і небесна зірка', 'Донольд Дак', 'Нові пригоди Вінні-Пуха', 'Зоряні драми', 'Інтуїція', 'Інфо-шок', 'Файна Юкраїна', 'Доєш молод?', 'Хто проти блондинок?', 'Моя прекрасна няня', 'Обладунок Бога', 'Параграф 78', 'Бібліотекар', 'Ії серце'.

TV schedule for ICTV. Includes programs like 'Гольфклуб', 'Козирне життя', 'Свідок', 'Смак', 'Люди, коні, кролики і... Домашні ролики', 'Квартирне питання', 'Наша Russia', 'Дев'ять ярдів', 'Ти не повіриш!', 'Провокатор', 'Під прицілом', 'Максимум в Україні', 'Факти. Підсумок дня', 'Спорт', 'Наша Russia', 'Велика різниця', 'Жінка-кішка', 'Прожекторперісілтон', 'Третій тайм', 'Змії на борту літака', 'Помілоандерсон'.

TV schedule for TONIS. Includes programs like 'Диваки', 'Блага Вість', 'Живе багатство України', 'Адреналін', 'Живе багатство України', 'Твій хіт', 'Медицина', 'Світ творин', 'Однокласники', 'Мультфільм', 'За сім морів', 'Курс інтер'єру', 'Обвал', 'Що таке добре і що таке погано?', 'Право по порядку', '24 години. Бізнес', 'Поховані лавиною', 'Стиль і місто', 'Адреналін', 'Сильні світу цього', 'Диваки'.

TV schedule for TET. Includes programs like 'Дім 2', 'Ранковий мультік', 'Пустотливі пальчики', 'Мультфільм', 'Чи боїшся ти темряви?', 'Ключі від форту Буайар', 'Єралаш', 'Заборонена зона', 'М/с "Лавандовий замок"', 'Пустуни з великої дороги'.

TV schedule for TRT PLANETA. Includes programs like 'Вісті', 'Місцевий час. Вісті — Москва', 'Мене це не стосується', 'Кімнота сміху', 'Замітки натураліста', 'Вісті', 'Місцевий час. Вісті — Москва', 'Суботник', 'Часи землемірів', 'Доля двох', 'Л. Касаткіна', 'Вісті', 'Місцевий час. Вісті — Москва', 'Вся Росія', 'Формула влади', 'Післямова. Вацлав Гавел', 'Очевидне-неймовірне', 'Острови', 'Грант Матевосян', 'Велика сім'я. Валерія і Йосип Пригожин', 'Суботній вечір', 'Виклик. Чужа тінь', 'Вісті у суботу', 'Шукаю тебе', 'Закоханий за власним бажанням', 'Анна', 'Закоханий за власним бажанням', 'Звичайний концерт'.

TV schedule for HTV SVIT. Includes programs like 'Сьогодні', 'Всесвітня картинна галерея з тітською Согою', 'Жан Батіст Сімеон Ша', 'Казки Баженова', 'Без рецепта', 'Головна дорога', 'Сьогодні', 'Імо вдома!', 'НЛО. Факти і фальсифікації', 'Російська начинка', 'Поп-корн 3', 'Сьогодні', 'Купінарний двобій', 'Квартирне питання', 'О. Журбін. Мелодії на спомин', 'Сьогодні', 'Автобус', 'Богданчик', 'Очна ставка', 'Наші', 'Сьогодні', 'Професія — репортер', 'Максимум'. Розслідування, які стосуються кожного', 'Російські сенсації', 'Ти не повіриш!', 'Повернення Мухтара 2. Прорив "Блокади", "Безіменні листи"', 'Зірки на НТВ'.

TV schedule for NTV. Includes programs like 'Легенди бандитського Києва', 'Історія України', 'М/ф "Огі та кукорачі"', 'Вайл Аут', 'Т/с "Половання на генія"', 'Король рингу', 'Д/ф "Великі авіатористи. Король червоних валетів"', 'Ведмежа шкура', 'Каменська', 'Мечоносєць', 'Скажені акули', 'Роккі', 'Правда життя', 'Легенди бандитської Одеси'.

TV schedule for STB. Includes programs like 'М/ф "Крокодил Гена і Чебурашка"', 'Людина народилася', 'Імо вдома', 'Вусолапохвіст', 'М/ф "Вовка у Тридев'ятому царстві", "Вінні-Пух і його друзі", "Мауглі"', 'Невірність', 'Україна має талант!', 'Невідома версія Неймовірно історії кохання', 'Вечори на хуторі поблизу Диканьки', 'Вечори на хуторі поблизу Диканьки', 'Невідома версія Диканьки', 'Невідомі версії', 'Моя правда. Володимир Пресняков', 'Зіркове життя. Самота перших красунь', 'Паралельний світ'.

TV schedule for OPT-Ukraine. Includes programs like 'Новини', 'Без права на помилку', 'Грай, гармонь улюблена!', 'Розумниця та розумники', 'Слово пастиря', 'Новини', 'Непутні нотатки', 'Смак', 'Мій родовід. Кирило Набутув', 'Новини', 'Грядка', 'У лігві самалійських піратів', 'Широка річка', 'Живий світ. "Життя"', 'Мій осінній блюз', 'Хас', 'Операція "И" та інші пригоди Шурика', 'Прожекторперісілтон', 'Що? Де? Коли?', 'Слід'.

TV schedule for KDRTRK. Includes programs like 'Час країни', 'Опелески, опелески... Т. Штгонда', 'За київським часом', 'Сьогодні', '9.15, 10.30, 17.40', 'Сьогодні', 'Олімпійські меридіони', '8.55, 10.55, 17.20', 'Служба розшуку дітей', 'Крихітка', 'Зустріч для Вас', 'Народний календар', 'Хрещатик, 26'.







# В Ольгополі на Вінниччині створили "Тузлу-2"

У далекому подільському селі був навіть Пушкін



Фото Миколи ТИМЧЕНКА

Подекуди в селі можна зустріти столітні хати під соломою, де люди досі не мають води та парового опалення

Наталка МАКОГОН  
"Хрещатик"

**Село Ольгопіль на Вінниччині — одне з найцікавіших. Свого часу там побував навіть Олександр Пушкін. Прихильникам зеленого туризму варто відвідати місцину, навіть попри відсутність нормальних доріг до неї. Жартівливі ольгопільці побудували острів "Тузла-2", лікують бджолами, пропонують натуральний мед і олію. А місцевий ставок зариблений коропом та толстолобиком. Привабить місцина і культурних відпочивальників. Для ночівлі в селі звели європейський готель.**

"Ай да Ольгополь! Скверный городишко! Здесь ось кареты я сломал. Да сто рублей еще спустил в картишки". Так в одному зі своїх віршів відгукнувся про село на межі Вінниччини та Одещини Олександр Пушкін.

Власне, це тепер там проживає приблизно 4 тисячі осіб. У часи поета Ольгопіль був гідним повітовим містом. Населення складало більш ніж 10 тисяч жителів, причому абсолютно різних віросповідань — православних, протестантів, католиків, іудеїв.

Розвивався бізнес. Працював винокурний завод, 13 вітряків, водяний млин, пивоварня, два цегельних заводи.

Хоча з того часу минуло вже майже дві сотні років, подивитись у селі досі є що. Рушати до Ольгополя зі столиці краще на автівці. До Умані — Одеською трасою 200 кілометрів, далі праворуч — і місцевими дорогами ще майже 100 кілометрів. Добре мати більшу машину — доріг, як і за Пушкіна, досі нема. Зі столиці курсує й маршрутка. Квиток в один бік коштує 80 грн.

Уже на в'їзді до села варто придивлятися до архітектури місцевих будинків. Деяким із них — понад 100 років. Кути й донині прикрашено ліпниною з притаманними Вінниччині рослинними орнаментами. Подекуди стіни в дзеркальних візерунках. Вважається, що блискучі скельця відганяють злих духів.

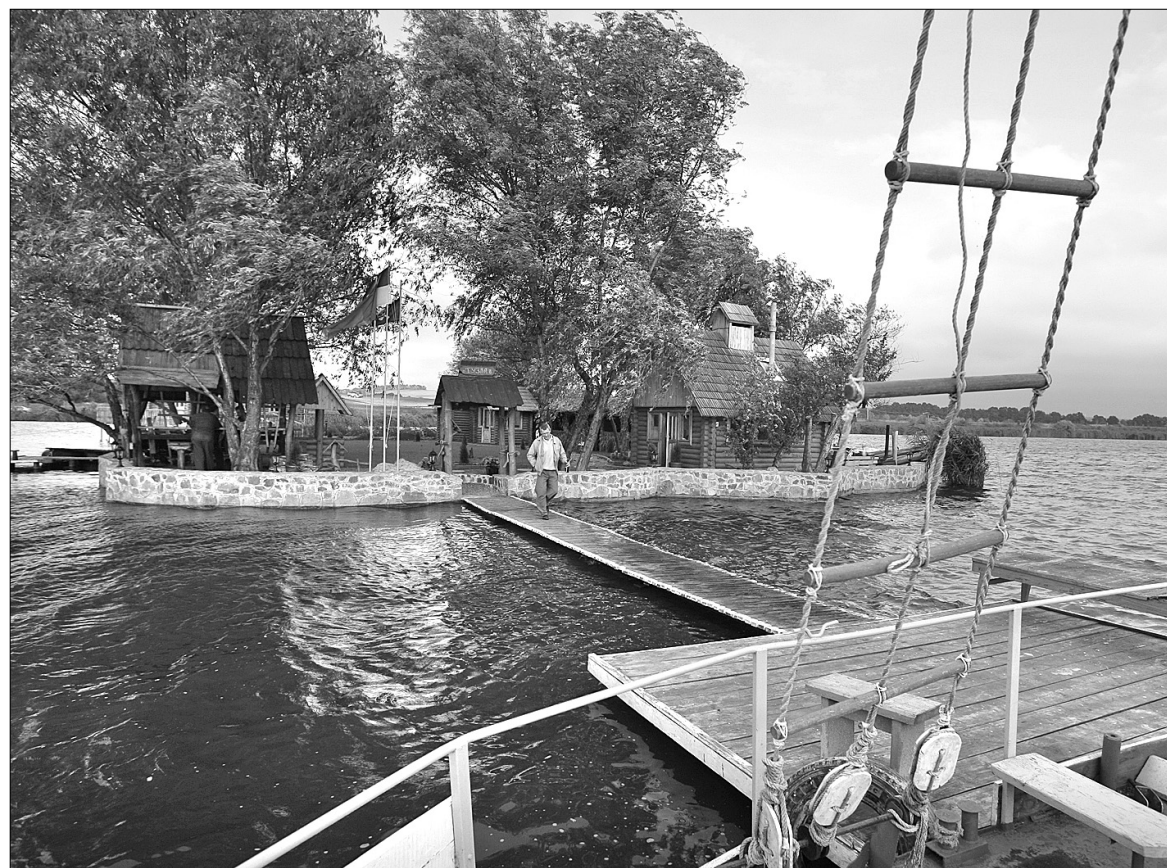
Головна вулиця в Ольгополі й досі носить назву Леніна. Саме на ній місцева громада найближчим часом планує відкрити пам'

ятник Пушкіну. Скульптуру розробляв майстер Микола Крижанівський. Повністю облагородили й навколишню територію. Центр села перетворився на справжній європейський куточок. Молодята приходять робити весільні фотосесії.

За пам'ятником — сучасний готель. Номерів небагато, однак з

усіма зручностями, класу напівлюкс. Переночувати обійдеться 175 грн.

Любителі наметів можуть облаштуватися за кілька кілометрів на березі мальовничого ставка. Рибалити там, правда, можна лише з дозволу керівника агрофірми. Місцина зариблена коропами та товстолобиком.



На своєму острові "Тузла-2" жартівливі ольгопільці створили всі умови для дипломатичних переговорів міжнародного рівня з риболовлю та шашликами



Фото Миколи ТИМЧЕНКА

Гостей села зустрічає та розважає команда матросів двоцлогового "есмінця" імені святих Петра і Павла

Тут же на воді малі ольгопільці останніх кілька років займаються веслуванням на байдарках. Працює відділ Вінницької спортивної школи. Аби залучити тренерів — майстрів спорту, — село виділило їм житло. Нині в команді уже 40 школярів.

Посеред ставка ще один історично-жартівливий об'єкт — острів "Тузла-2". Його створив місцевий бізнесмен, керівник агрофірми "Ольгопіль" Павло Каленич.

"Ідея виникла тоді, коли Україна з Росією ділили справжню Тузлу. На нашому острові ми вирішили облаштувати гідне місце для проведення міжнародних дипломатичних переговорів", — розповідає він.

Потрапити на острів можна на двоцлоговому "есмінці". Тури з оркестром туди організують у свята. Для комерційних цілей підприємець місцину не здає. На випускний дозволяє святкувати тут старшокласникам з учителями. Для працівників агрофірми організовує пікніки. Тут облаштовано місця для барбекю, рибальства, будиночок відпочинку, альтанки. Розробляти ландшафтний дизайн приїжджали французькі студенти-флористи.

На вході до острова — прикордонний стовп та герб села. На ньому зображені коса, лопата та рій бджіл. "Скосили, закопали, і мертві бджоли не гудуть", — жартують місцеві. Звичайно ж, реальне значення — працелюбство місцевого населення, а бортництво здавна практикується на Вінниччині.

Досі тут живуть відомі майстри цієї справи. Любителю народної медицини цікаво буде завітати до Віктора Кікавського. Він тримає цілу лабораторію лікування бджолами. Процедура проста і безболісна — пацієнтам усього лише потрібно полежати на матраці над вуликом щонайменше годину. Всі "ліжка" у закритій галереї, бджіл там немає. Лікувальний ефект досягається злиттям біополів комах та людини, які, за даними науковців, є ідентичними. Процедури рекомендують насамперед людям із хворобами спини та нервовими розладами.

Зацікавить Ольгопіль і прихильників здорового харчування. Так, свіжовидавленої олії можна придбати у Василя Поліщука з вулиці Інтернаціональної. За літр просить 10 гривень. Селянин пропонує два сорти продукції: салатну і для консервації. Виробляє її з місцевого соняшника. Ближче до центра — пекарня з запашними буханцями. За кілька років у селі планують ще відкрити ресторан "Трапезна" та сучасний басейн для дітей ●

Фото Миколи ТИМЧЕНКА



## СВІТ ЗАХОПЛЕНЬ

# Любомир Пиріг більше сімдесяти років збирає поштові марки

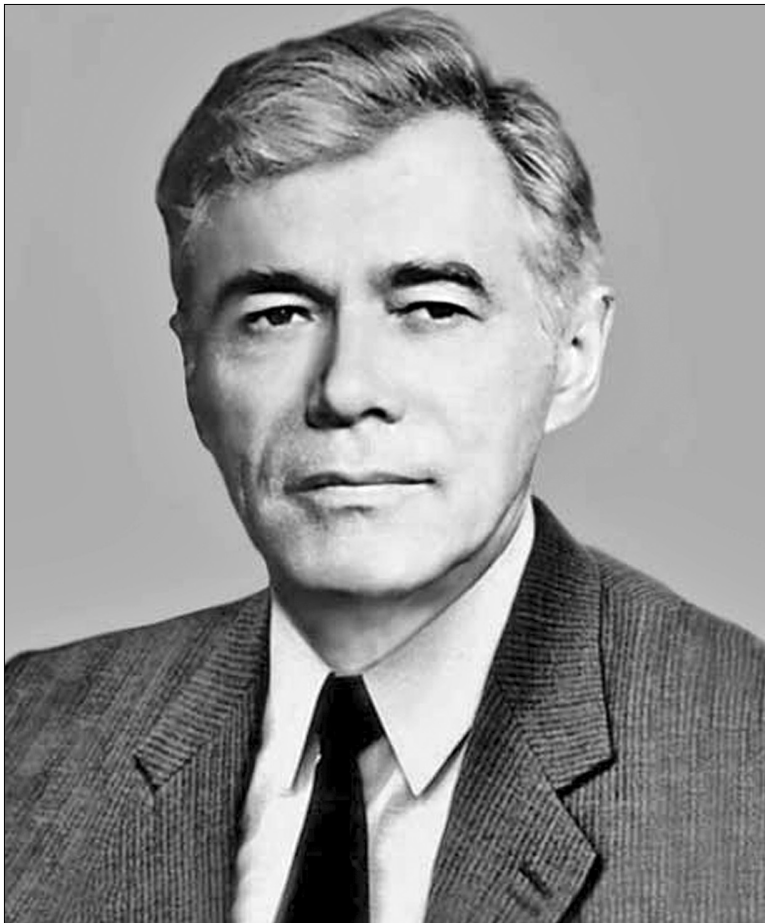


Фото з архіву "Хрещатика"

Любомир Пиріг, академік Національної академії медичних наук, член-кореспондент НАН України, доктор медичних наук, професор, лауреат Державної премії України

Колекціонерами стають під впливом виховання, оточення, однак вирішальну роль відіграють природжена схильність, запрограмована інстинктом нагороджання, що притаманний усім біологічним істотам. Мені, синові хліборобів, у містечку Рогатині на Івано-Франківщині в тридцятих роках минулого сторіччя прищеплювати любов до колекціонування не було кому. Та чи не з дошкільних років я збирав усілякі гудзики, камінчики, засушував листочки різних дерев. У перших класах, коли познайомився з ровесниками — синами вчителів місцевої української гімназії, я пізнав привабливість філателії, якій не зраджував уже понад сімдесят років. Спочатку це було дитячим захопленням, але поштові марки для мене були цінністю. Тому, коли в 1944 році через наближення фронту, безперервні бомбардування нам з батьками довелося шукати безпеки в селах, я свою невеличку колекцію взяв із собою. Побачивши спалені руїни нашої хати після повернення до містечка, я розплакався, але

був радий, що збереглися поштові марки.

З роками я захопився також філатерією. Потім значки із зображенням Кобзаря подарував музею Тараса Шевченка. Значки, присвячені українській авіації, — музею Олега Антонова, з яким свого часу був близько знайомий. Однак філателії не зраджував. Спочатку збирав усе, що вдавалося придбати. Вперше взяв участь у виставці з експонатом "Тарас Шевченко очима філателіста" 1971-го, у вісімдесятих-дев'яностих роках минулого сторіччя систематично показував колекції "Київська Русь крізь призму філателії", "Українці в побуті, обрядах, звичаях", "З українського кореня" (діячі науки і культури різних народів українського походження), "Україна в образотворчому мистецтві".

Прагнення поділитися своїми знаннями філателістичного матеріалу різних держав, пізнаннями в історії України, досягненнях української культури, науки я реалізовував публікаціями в журналах та газетах. Почав 1966 року з журналу "Ранок". З 1968-го в рубриці

"Україна на поштовій марці" писав статті для журналу "Україна", зокрема і в англійськомовному перекладі. Чимало статей — німецькою, англійською мовами. Загалом маю понад 130 публікацій.

Майже 20 років я входив до редакційно-художньої ради "Укрпошти", на засіданнях якої розглядали і затверджували проекти поштових марок, художніх конвертів. У 1968—1969 роках був автором і ведучим щотижневої радіопередачі з тематичної філателії (майже сорок випусків).

Філателія має стати одним із засобів виховання та освіти учнівської молоді, як це практикували свого часу і як заведено в більшості країн. Прикро, що теперішнє керівництво "Укрпошти", урядові інстанції, яким вона підпорядкована, не до кінця усвідомлюють державницького значення поштових випусків, їхньої вагомості ролі в розповсюдженні інформації у світі про людей, природу, наукові, культурні, економічні, спортивні здобутки. Ця неусвідомленість призвела, на мою думку, до скорочення планів випуску поштових марок, до припинення видання журналу "Філателія України", який мав попит у читачів та вважався одним із найкращих у цьому жанрі в Європі ●



Філателістичні випуски, присвячені Києву, з колекції Любомира Пирого

## ЮРИДИЧНА КОНСУЛЬТАЦІЯ

"Хрещатик" представляє рубрику "Юридична консультація". В ній фахівці Головного управління юстиції в м. Києві та фахові юристи безплатно роз'яснюватимуть читачам найрізноманітніші юридичні тонкощі та відповідатимуть на запитання щодо застосування того чи іншого закону або підзаконного акта. Поставити власне запитання можна, написавши листа до редакції "Хрещатика" або на електронну скриньку: [vyrusk@kmh.kiev.ua](mailto:vyrusk@kmh.kiev.ua).

## Оформлення спадкових прав. Що варто знати

Прямуючи до нотаріуса, насамперед слід знати, що з червня 2009 року приватні нотаріуси мають право займатися оформленням спадщини так само, як і державні нотаріуси. Прибувши до державної нотаріальної контори о 5-й ранку з наміром відкрити спадкову справу і записавшись під 99-м порядковим номером у черзі на прийом до нотаріуса, нарікаючи, що ви марнуєте свої найкращі миті життя в цій нескінченній черзі, пам'ятайте: є місяця, де черги відсутні.

Для того, щоб спадщина стала вашою, необхідно в 6-місячний період, відраховуючи від дня смерті, прибути до нотаріуса з необхідними документами, відкрити спадкову справу і після сплину 6-ти місяців отримати свідоцтво про право на спадщину.

Спадкоємцем, який прийняв спадщину, у складі якої є нерухоме майно, зобов'язаний звернутися до нотаріуса по видачу йому свідоцтва про право на спадщину на нерухомість. Це його обов'язок.

Подання від імені спадкоємців заяв про прийняття спадщини, про відмову від неї або заяв про їх відкликання, складених їх представниками на підставі довіреності, не допускається.

Неповнолітній спадкоємець має право подати заяву про прийняття спадщини без згоди своїх батьків або піклувальника. Однак для отримання свідоцтва про право на спадщину згода законних представників необхідна.

Малолітня, неповнолітня, недієздатна особа, а також особа, цивільна дієздатність якої обмежена, вважаються такими, що прийняли спадщину за відсутності заяви від їх імені про відмову від спадщини. Тобто вказані особи не обмежені строком в 6 місяців з моменту смерті і можуть подати відповідну заяву в будь-який час. Однак при цьому слід мати на увазі, що коли є інші повнолітні спадкоємці, котрі вчасно звернулися до нотаріуса і приховали наявність вказаних осіб, вони можуть отримати всю спадщину після закінчення 6-місячного терміну, адже про їх існування в спадковій справі відомостей немає.

Видача свідоцтва про право на спадщину провадиться державним нотаріусом або приватним нотаріусом за місцем відкриття спадщини. Місце відкриття спадщини підтверджується: свідоцтвом органу реєстрації актів цивільного стану про смерть спадкодавця, якщо останнє постійне місце проживання і місце його смерті збігаються; довідкою житлово-експлуатаційної організації, правління житлово-будівельного кооперативу про його постійне місце проживання; записом у будинковій книзі про постійне проживання спадкодавця, а якщо місце проживання померлого невідоме — документом (витягом з Реєстру прав власності та ін.) про місцезнаходження нерухомого спадкового майна або його частини. Якщо об'єкт нерухомого майна декілька й їх місцезнаходження різне, місцем відкриття спадщини є місцезнаходження одного із об'єктів цього майна за вибором спадкоємців. За відсутності нерухомого майна місцем відкриття спадщини є місцезнаходження основної частини рухомого майна, що може бути підтверджено відповідним свідоцтвом про державну реєстрацію транспортного засобу, витягом з реєстру прав власності на цінні папери і т. д.

Свідоцтво про право на спадщину видається спадкоємцям, що прийняли спадщину, тобто тим, які постійно проживали разом зі спадкодавцем чи подали заяву нотаріусу про прийняття спадщини. Доказами постійного проживання разом зі спадкодавцем можуть бути: довідка житлово-експлуатаційної організації, правління житлово-будівельного кооперативу, відповідного органу місцевого самоврядування про те, що спадкоємець безпосередньо перед смертю спадкодавця проживав разом зі спадкодавцем; копія рішення суду, що набрало законної сили, про встановлення факту своєчасного прийняття спадщини; реєстраційний запис у паспорті спадкоємця або в будинковій книзі, який свідчить про те, що спадкоємець постійно проживав разом зі спадкодавцем на час відкриття спадщини, та інші документи, що підтверджують факт постійного проживання разом зі спадкодавцем.

Державний нотаріус П'ятнадцятої кийської державної нотаріальної контори  
**М. О. ПУШНЯК**

Продовження читайте в наступних номерах

### Відкрите акціонерне товариство «Київський будинок побуту «Столичний» (ідентифікаційний код за ЄДРПОУ 14283958)

повідомляє, що загальними зборами акціонерів (Протокол від 18.05.2010 р.) прийнято рішення про припинення Відкритого акціонерного товариства «Київський будинок побуту «Столичний» шляхом перетворення у Товариство з обмеженою відповідальністю «Будинок побуту «Столичний». Повноваження комісії з припинення покладено на правління товариства. Загальними зборами акціонерів встановлено двомісячний термін подання письмових заяв кредиторів з дня публікації відомостей про прийняття рішення про припинення у "Бюлетені державної реєстрації". Датою цієї публікації є 27.05.2010 року.

Вимоги кредиторів мають бути заявлені в письмовій формі на адресу Відкритого акціонерного товариства «Київський будинок побуту «Столичний» (01032, м. Київ, вул. Комінтерну, 28), тел./факс (044) 234-06-50.

Голова комісії з припинення **Мариніна І. Н.**

