

# ХРЕЩАТИК

№69 (3700)

четвер, 20 травня 2010 року

київська муніципальна газета



69



стор. 2

## ЛІКАРНЯ ШВИДКОЇ ДОПОМОГИ ВІДЗНАЧИЛА ЮВІЛЕЙ

Чверть століття киян рятують  
унікальними методами



стор. 5

## “АФРИКАНСЬКІ ПРИСТРАСТІ” ПО-УКРАЇНСЬКИ

До футбольного чемпіонату Перший  
Національний приготував спецпроект

# Метробудівці поновлюють роботи

Уряд виділив кошти для завершення будівництва трьох станцій столичної підземки



Фото: Миколай ТИМЧЕНКА

Після вимушеної перерви “Київметробуд” знову працює на ділянці Куренівсько-Червоноармійської лінії в напрямку житлового масиву Теремки

Віталій КУРІННИЙ  
“Хрещатик”

До кінця нинішнього року компанія “Київметробуд” планує завершити зведення трьох станцій столичної підземки — “Деміївську”, “Голосіївську”, “Васильківську”. Їх мали здати в експлуатацію ще торік, однак через брак коштів об’єкти довелося заморозити, а робітників відпустити у вимушені відпустки. Нинішнього року з державного бюджету передбачено 815 млн грн на спорудження найважливіших об’єктів інфраструктури міста, зокрема на столичну підземку. Перші кошти в розмірі 50 млн грн метробудівці вже отримали, тож активізували роботи. У планах компанії на наступний рік — продовження метрополітену в напрямку житлового масиву Теремки.

Після вимушеної перерви, пов’язаної із серйозним недофінансуванням, столична компанія “Київметробуд” поновлює роботи. Йдеться про спорудження ділянки Куренівсько-Червоноармійської лінії в напрямку житлового масиву Теремки. Про це вчора “Хрещатику” повідомив голова правління ВАТ “Київметробуд” Володимир Петренко. За його словами, наразі закінчився пе-

ріод застою в будівництві, тож нарощують темпи і обсяги робіт. “Нещодавно ми отримали з держбюджету довгоочікувані перші кошти в розмірі 50 мільйонів гривень”, — повідомив він. — Гроші ці вкрай потрібні для добудови станцій “Деміївської”, “Васильківської”, “Голосіївської”. Володимир Петренко додав, що у разі стабільного і вчасного фінансування до кінця нинішнього ро-

ку зазначені об’єкти здадуть в експлуатацію. Для цього разом з КП “Київський метрополітен” було складено графік виконання запланованих робіт.

За словами пана Петренка, у зв’язку з поновленням будівництва керівництво компанії відкличе своїх працівників з відпусток, щоб організувати роботу в три зміни, тобто практично в цілодобовому режимі. Уже до кінця

травня на пускових ділянках працюватиме понад 2 тисячі 100 робітників. “Під час вимушеного простою на своїх місцях лишалася частина спеціалістів, які дбали про утримання трьох станцій у безпечному стані”, — повідомив Володимир Петренко. — Вони робили все можливе, аби не допустити деформації тунелів, у разі потреби вживали заходів безпеки. Щоправда, для цього метробудівці змушені були брати кредити в розмірі 60 мільйонів гривень”. Він додав, що наразі ще залишаються проблеми з 15 субпідрядними організаціями, які заблокували рахунки компанії.

Володимир Петренко заявив, що в разі реалізації запланованого на 2010-й, у наступному році будівельники продовжать спорудження підземки в напрямку житлового масиву Теремки. Зокрема нові станції мають з’явити-

ся в районі Національного виставкового центру, Одеської площі, Кільцевої дороги. “До того ж, у цьому районі передбачено побудувати підземний паркінг на 5 тисяч авто, — зазначив голова правління ВАТ “Київметробуд”. — Тож власники зможуть залишати машини на стоянці, а самі пересядуть у метрополітен. Завдяки цьому вдасться значно скоротити час у дорозі та суттєво розвантажити столичні магістралі”.

Нагадаємо, що Кабінет Міністрів має намір виділити Києву 815 млн грн у 2010 році на завершення будівництва об’єктів соціальної інфраструктури, до переліку яких включено і добудову трьох станцій метрополітену. Будівництво підземки в напрямку Теремків розпочалося у липні 2005 року, але через брак коштів, складну економічну ситуацію торік його було призупинено •



## ОФІЦІЙНО

## Акторка отримуватиме премію від мера довічно

Київський міський голова Леонід Черновецький призначив довічну міську стипендію актрисі, членові Національної спілки театральних діячів України Аїді Животенко. Про це повідомив заступник голови КМДА Віталій Журавський. Він нагадав, що міські стипендії видатним діячам культури і мистецтва столична влада призначає для підтримки, стимулювання їхньої творчості і заохочення їхніх видатних особистих досягнень. До слова, Аїда Животенко з 1993 року працює в Київській міській організації ветеранів сцени. Енергійна, вимоглива до себе та інших, вона й сьогодні робить вагомий внесок у творче життя цієї організації. Крім того, Аїда Животенко є поетесою, з-під пера якої вийшло чимало поетичних збірок та книжок для дітей ●

## Столиця відзначила День сім'ї

Днями в столичній мерії сімейні пари, а також одиноких молодих батьків і матерів привітали з Міжнародним днем сім'ї. Під час святкування заступник голови КМДА Алла Шлапак вручила премії Київського міського голови мамам і татусям, які самотужки виховують дітей. Окрім того, з нагоди свята було нагороджено переможців міського конкурсу "Сім'я року". Вшанували і сім подружніх пар, які прожили в шлюбі понад півстоліття. "Родина — це основа міцного суспільства, саме тому київська влада приділяє значну увагу підтримці не лише молодих сімей, а й вшануванню зразковості родинного щастя, благополуччя та стабільності сімей, які півстоліття живуть пліч-о-пліч", — сказала пані Шлапак ●

## Благодійність міста добре профінансували

На сто мільйонів гривень більше передбачила міська рада на благодійність у цього річного бюджеті столиці. "Це дасть змогу виплатити заробітну плату працівникам галузі відповідно до затверджених нових стандартів, навести лад на прибудинкових територіях, закупити техніку, контейнери для сміття тощо", — наголосив начальник Головного фінансового управління Віктор Падалка. Водночас заступник голови КМДА Денис Басс запевнив, що виділять також кошти на реконструкцію головних магістральних доріг: проспекту Перемоги, Бажана та деяких інших. Крім того, більш ніж 70 мільйонів гривень передбачено на закупівлю прибиральної техніки. "Досвід минулої зими нас змусив передивитися плани закупівель. Ми передбачили закупівлю техніки в райони, для КП "Київавтодор" і служб благоустрою міста", — повідомив чиновник ●

## Будинок природи запрошує на виставку фіалок

Сьогодні у столичному Будинку природи на вулиці Рогнідінській, 3, відкривається експозиція сенполій — кімнатних фіалок. Протягом трьох днів з 10:00 до 18:00 тут можна буде помилуватися не лише їхнім розмаїттям, а ще й родичами сенполій — популярними нині стрептокарпусами.

Колекціонерів кімнатних фіалок, або, як їх ще називають, сенполістів, не так уже й багато. Секція при Київському міському будинку природи налічує лише 18 членів. Вони обмінюються досвідом, посадковим матеріалом, проводять майстер-класи, влаштовують регулярні експозиції для всіх охочих подивитися на квітуче диво і долучитися до нього.

У нинішній експозиції буде представлено понад 500 сортів кімнатних фіалок та інших рослин родини геснерієвих.

Уперше поряд із квітами тут буде представлено фітолампи, які використовують для вирощування рослин на стелажах. Представники торгової фірми обіцяють усім відвідувачам купони на знижку ●

## З ЛЮДЬМИ І ДЛЯ ЛЮДЕЙ

## Лікарня швидкої допомоги відзначила ювілей

Чверть століття киян рятують унікальними методами

Ірина ЛАБУНЬКА "Хрещатик"

Уже 25 років Міська клінічна лікарня надає допомогу хворим. Нині у закладі на 710 ліжок рятують людей у відділеннях, подібних яким немає у жодному іншому закладі в Україні. Це зокрема відділення судинної хірургії, хірургії спинного мозку, політравми. Пацієнтів лікують за допомогою передових методів. Досвідом обмінюються з клініками США, Франції та інших країн. Учора ювілярів вітала міська влада. Жінка, що працює у лікарні з часу її відкриття, отримала двокімнатну квартиру.

Учора свій 25-річний ювілей відзначила Міська клінічна лікарня швидкої допомоги, що на Братиславській, 3. Привітати винавдатів урочистостей прийшли представники Кабміну, Адміністрації Президента, університетів та академій, колеги-медики. Вдячність висловили і перші пацієнти лікарні, яким чверть століття тому першим у цьому закладі надали допомогу.

"Люди, які тут працюють, а це майже тисяча лікарів, професури, медсестер, заступників на ширшу владність і нашу глибоку пошану. Протягом 25 років вони виконали більше як 300 тисяч операцій, врятували понад 1,5 мільйона життів", — сказала виконуючий обов'язків заступника голови КМДА Алла Шлапак. Від імені міського голови Леоніда Черновецького вона вручила Подяки працівникам лікарні, а фельдшеру-лаборанту, яка працює тут багато років і є першою у внутрішній черзі на житло, — ордер на двокімнатну квартиру.



Виконуючий обов'язків заступника голови КМДА Алла Шлапак вручила Подяки персоналу Міської клінічної лікарні швидкої допомоги у зв'язку з 25-річним ювілеєм закладу

Щаслива власниця нової оселі Світлана Жураківська не змогла навіть описати своєї радості. "Навіть не знаю, як передати відчуття. Стільки часу чекала цих хвилин. Цілих 23 роки!" — сказала жінка. Пані Світлана працює у лікарні з часу її відкриття ось уже 25 років. Прийшла на роботу одразу після медичного училища № 1. На квартирну чергу стала ще 23 роки тому як молодий спеціаліст. Жінка працює у лабораторії клініки: приймає та обробляє аналізи пацієнтів. Графік не з легких — цілодобові зміни. До цього часу Світлана Жураківська разом із 19-річною донькою мешкала в гуртожитку.

Не омине увагою міська влада й інших працівників лікарні. Для них цього річного бюджетом передбачено 25 відсотків надбавки за складність і напруже-

ність роботи, ще 1 млн грн можуть надати закладу на придбання чи ремонт обладнання.

Під час урочистостей чимало було сказано й про унікальність лікарні, адже вона має відділення, яких немає більше ніде в країні: політравми, судинної хірургії, токсикології, хірургії хребта та спинного мозку. Нині у клініці працюють 6 заслужених лікарів України, 7 заслужених працівників охорони здоров'я, 2 доктори медичних наук, 143 лікарі та 314 санітарів вищої категорії й інші висококваліфіковані спеціалісти. Заклад упроваджує новациї у подоланні хвороб і вже має 73 патенти та 16 свідоцтв про авторські права. Щодо обміну досвідом, то нині медичний заклад співпрацює з клініками США, Австрії, Німеччини, Франції та Росії ●

## НАША СПІЛЬНА ТУРБОТА

## Освітян підтримають матеріально

Учителі столичних шкіл нинішнього року, як і в попередні, матимуть надбавки

Віталій КУРІННИЙ "Хрещатик"

Попри економічну кризу столична влада не залишить київських учителів без допомоги. Вирішено, що нинішнього року, як і попереднього, для них буде збережено надбавки. Абсолютно всі працівники освітньої галузі отримуватимуть заробітну плату не меншу, ніж торік. Перебої з виплатами були пов'язані насамперед із затримкою ухвалення бюджету Києва на 2010 рік.

Надбавки для столичних педагогів у новому бюджетному році буде збережено. Про це заявив заступник голови КМДА Віталій Журавський. "Нинішнього року, як і торік, столичні працівники освіти так само отримуватимуть доплату. Ми ніколи не підемо на те, аби знизити заробітну плату та погіршити рівень життя вчителів, — заявив він. — Це категорія людей, яку ми завжди підтримуємо і захищатимемо, адже саме у їхніх руках майбутнє нашої держави — наші діти". За словами Віталія Журавського, навчальні заклади освіти належать до комунальної власності територіальної громади районів Києва, тож оплата праці вчителів здійснюється через районні бюджети.

"Перебої в деяких районах з виплатою надбавок були пов'язані з тим, що Київ цього року тривалий час не мав бюджету на поточний рік, — пояснив заступник голови КМДА. — Лише після ухвалення головного фінансового документа держави Київ-



Попри фінансову скруту, нинішнього року надбавки для столичних учителів буде збережено

рада 14 травня 2010 року прийняла бюджет столиці. І тільки тепер ми маємо змогу планувати видатки на освітню сферу, зокрема й на виплату надбавок". Віталій Журавський наголосив, що абсолютно всі працівники освітньої галузі отримуватимуть заробітну плату не меншу, ніж торік ●



## ВИСТАВКИ

# Михайла Ткаченка повернули Україні

## У столиці виставили роботи всесвітньо відомого мариніста

Людмила ТКАЧЕНКО  
"Хрещатик"

Музей "Духовні скарби України" представив ексклюзивну виставку "Останній мариніст імперії". Експозицію присвячено 150-річчю від дня народження українського художника Михайла Ткаченка. Подія привабила багатьох поціновувачів мистецтва. На виставці вперше представлено знамениті роботи і особистий архів художника.

Прижиттєва доля Михайла Ткаченка склалася більш ніж щасливо. Це майстер, чий талант належить культурам України, Росії та Франції. Шоліта він приїжджав додому — до Харкова, де набрався натхнення, писав на полотнах українську природу і

людей, щоб потім показати їх французькій публіці. Остання була у "невимовному захваті".

Народився пан Ткаченко у Харкові в родині прикажчика в 1860 році. Там закінчив гімназію і реальне училище у відомого художника-педагога Дмитра Безперчого. Учився малюнку в Павла Чистякова в Імператорській академії мистецтв у Петербурзі, яку закінчив у 1888 році з Великою золотою медаллю. Отримав звання художника першого ступеня і право на поїздку за кордон.

Михайло Ткаченко подався до Парижа, щоб продовжити навчання. Столиця Франції подарувала йому славу: за картину "Російська ескадра в Тулоні" український художник одержав найвищу нагороду — орден Почесного легіона. У 1900 році на всесвітній виставці за роботу "Прибуття Фелікса Фора в Кронштадт" — мав другу золоту медаль і призначення на посаду головного художника Морського відомства Російської імперії.

Його марини — картини на морську тематику — часто були коштовними подарунками дипломатів у російсько-французьких відносинах.

Однак прижиттєва слава не врятувала майстра від забуття після смерті. Причиною стали як фатальний збіг обставин, так і ідеологічні забобони. У Франції, де Михайло Ткаченко прожив щасливі та плідні роки, залишилася значна частина його творчої спадщини. Після смерті відсутність даних про більшу та кращу частину його творчої спадщини перешкодила оцінити масштаб його таланту.

Повернути славу Михайлу Ткаченку та розшукати про нього відомості вирішив Дмитро Гольц. Саме він у столичному музеї "Духовні скарби України" організував культурний проект "Останній мариніст імперії". Куратор зміг представити художника не лише низкою здобутків і біографічних фактів, а й "живим процесом" — малюнками, ескізами,



Цими днями в музеї «Духовні скарби України» триває виставка, присвячена 150-річчю від дня народження українського художника Михайла Ткаченка

документами, свідченнями сучасників.

На відкритті виставки відбулася презентація підготовленої та виданої до ювілею Дмитром Гольцем книжки-альбому про життя і творчість Михайла Ткаченка зі вступною статтею професора Ольги Лагутенко. На її сторінках — вишуканий і елегантний харківський "парижанин" у житті й за мольбертом, якого справедливо можна вважати першим українським денді.

"Є глибокий зміст у тому, що

після несправедливого забуття цю першу виставку до 150-річчя від дня народження чудового українського художника Михайла Ткаченка відкрито саме в Україні. Прекрасно, що саме в нас, у столиці, повернули творчість Михайла Ткаченка і на найвищому рівні", — сказав на урочистостях міністр освіти і науки України Дмитро Табачник.

До 30 травня  
Музей "Духовні скарби України"  
вул. Десятинна, 12 ●

## ДУХОВНІ ЦІННОСТІ

# Храми муз презентують свої скарби

## У столиці представлено понад дві тисячі музейних експонатів

Тетяна КОТИК  
"Хрещатик"

Названі на честь богині пам'яті Мнемозини, ці заклади культури завжди матимуть свого відвідувача. Адже культурні цінності, зібрані віками, не втраять своєї значимості ніколи. Музеї як осередки національної пам'яті зберігають безперервний зв'язок поколінь. Майже сорок таких закладів працює в столиці. Найпопулярніший серед відвідувачів — Національний Києво-Печерський історико-культурний заповідник. Усього ж до музейних закладів міста протягом минулого року завітало більш ніж чотири тисячі поціновувачів мистецтва. А минулими вихідними в двох із них можна було навіть переночувати.

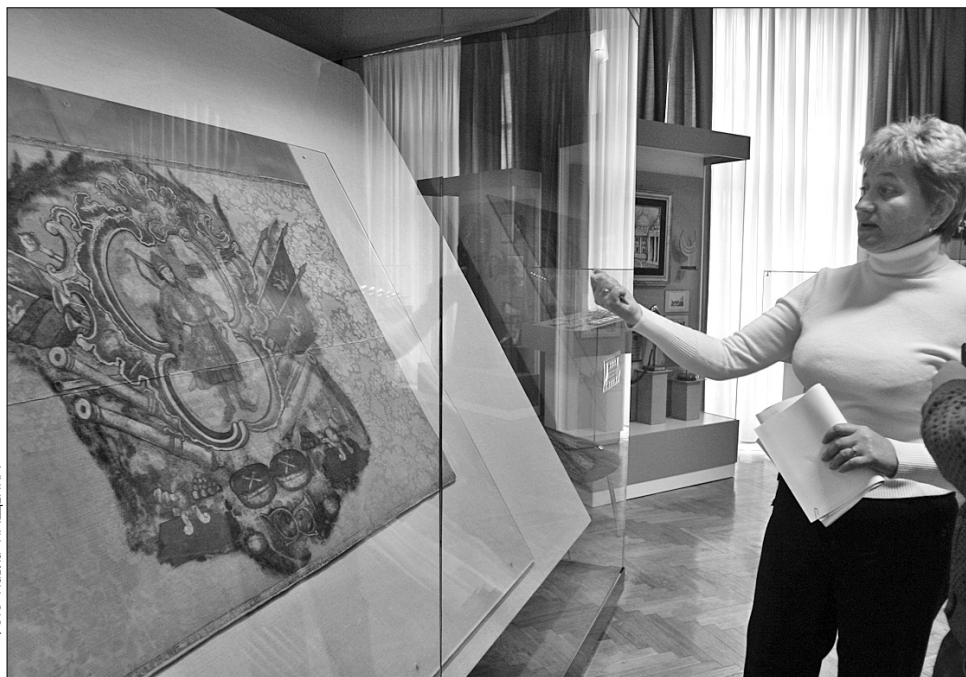


Фото Павла ПАЦЕНКА

Найпопулярніші у киян історичні музеї та образотворчого мистецтва

У часи шаленого технічного прогресу сучасного шукача вражень і емоцій здивувати важко. Сучасне мистецтво нині межує з деяким божевіллям і не знає ні правил, ні норм. Тому пізнати навколишній світ чи себе за допомогою спілкування з культурою доволі легко: кожний має можливість знайти своє. Та яким би багатогранним і різноманітним не було сучасне мистецтво, зібране віками, воно завжди матиме свою безперечну цінність. Музеї з давніх-давен були і будуть осередками активної науково-дослідницької і просвітницької діяльності. Їхня діяль-

ність як репрезентанта культурних цінностей спрямована на формування і поширення знань, збереження пам'яті нації, підвищення рівня знань про минуле і сьогодення. Тому до музейних закладів люди приходять у пошуках життєвих цінностей та орієнтирів, духовного я, відчуття спадковості в часі.

Перші музеї як "храми муз" з'явилися в античній Греції, де вважались місцями споглядання, пізнання навколишнього світу і філософських роздумів. Такі храми називалися мусейонами (від Мнемозини — богині пам'яті). Музеями згодом

почали називати спеціальні кімнати у стародавніх бібліотеках, де зберігалися рідкісні книги і незвичайні предмети. З початку ХХ століття і досі розвиток музейної політики визначається державою. Музеї стали візитівками окремих країн, міст, селищ. Столиця, як і вся Україна, володіє безцінними музейними колекціями — археологічними, історичними та художніми.

"Нині у Києві діє близько чотирьох десятків різнопланових музеїв — державних, національних, міських; за призначенням — історичні, мистецькі, літера-

турні тощо", — сказав заступник начальника Головного управління статистики у Києві Олег Настоящий. За його словами, найбільше у них етнографічних відділів, трохи менше — історичних. Київські музеї, може, й не мають такої кількості експозицій, як, наприклад, стародавній Лувр, проте їхні фонди постійно збільшуються. За кожним з експонатів наполеглива та копітка робота. "Протягом минулого року музейними працівниками столиці було видано 1362 наукових видання та публікації й розроблено 221 тематико-експозиційний план, що більше порівняно з 2008 роком відповідно на 41,1 відсотка та 3,9 відсотка", — зазначив пан Настоящий.

Духовні скарби, зібрані в столиці, не можуть залишатися байдужими як киян, так і гостей столиці. Протягом минулого року киянські музеї відвідали більш ніж чотири тисячі цінителів мистецтва. Найпопулярнішим серед них був Національний Києво-Печерський історико-культурний заповідник і Меморіальний комплекс "Національний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941—1945 років".

Аби підвищувати свій рейтинг та залучати ще більше відвідувачів, музейні працівники придумують усілякі для них цікавинки. Так, минулими вихідними у двох столичних музеях відбулася акція "Ніч у музеї", яка пройшла за підтримки Головного управління культури і мистецтв КМДА. "Переночувати" серед мистецьких скарбів можна було в Літературно-меморіальному музеї Михайла Булгакова та Київському літературно-меморіальному будинку-музеї Марії Заньковецької ●



# Сам собі не лікар

Останнім часом чимало людей вдається до самолікування, що призводить до небажаних наслідків

Людмила ТКАЧЕНКО  
"Хрещатик"

Останніми роками по Києву, як і по Україні, котиться бум самолікування: дедалі більше сміливців прагнуть поліпшити здоров'я власними методами без консультації з фахівцем. А дехто за перших невідомих симптомів шукає поради не в лікарів, а в Інтернеті, за допомогою статей самі собі встановлюють діагноз, самі собі призначають знеболювальні пігулки. Трапляються й зовсім радикальні хворі, які навіть зуби видаляють власноруч.

Якщо вас, шановний читачу, запитати, чи вдавалися ви коли-небудь до самолікування, більшість, певно, відповідь ствердно. Сьогодні населення особливо захопилося цим попри те, що практично всі лікарі забороняють самолікування. У київських кіосках преси з'явилися навіть спеціальні газети про народну і нетрадиційну медицину. "Гра" зі здоров'ям "Сам собі лікар" набуває популярності.

Наскільки небезпечно ковтати пігулки без рецепта фахівця і чи можна лікуватися самотужки? З цими питаннями я звернулася до лікарів. Більшість з них відповіла: "З будь-якими симптомами потрібно йти до лікаря. До самолікування в жодному разі не можна вдаватися". А що ж робити зайнятим людям, у яких бракує часу вистояти черги в поліклініках, тим, кого не влаштовує кваліфікація дільничного терапевта і немає грошей на платні медичні послуги?

"В особливих випадках лікуватися самому іноді можна, — каже заступник головного лікаря з медичного забезпечення поліклініки Дніпровського району Орест Бачинський, — якщо симптом не має постійного характеру. А ось коли він повто-

рюється періодично, без лікаря не обійтись: потрібно з'ясувати причину. Наприклад, застуда, грип не завжди становлять небезпеку для загального стану пацієнта і піддаються доволі безпечному лікуванню безрецептурними препаратами. Та якщо за три дні поліпшення не настає, треба йти на прийом у поліклініку. Інакше можливі ускладнення".

Петро К. мало не загинув через небажання йти до лікаря. Сильний біль у животі в цього 25-річного економіста з'явився на початку грудня. Проте до фахівця він не поспішав: після кризових скорочень у його відділі лишилося три співробітники з десяти. Роботи було багато, і на кожну спробу відпроситися начальство реагувало прозорими натяками про армію безробітних, що претендують на місце в їхній компанії. Ясна річ, у такій ситуації в про поліклініку й думки не було. Боротися з недугою хворий вирішив самостійно. Пігулки дбайливо пропонувала мама: спочатку цілими днями ковтав "Пенталгін", коли той перестав знімати біль, купив "рекомендований" рекламою з телеекранів "Солпадеїн", врешті-решт справа дійшла до



Іноді вживання розрекламованих пігулок без поради лікаря може не поліпшити самопочуття хворого, а погіршити його

препарату сильної дії "Кетанова". Та й він не допоміг. Незабаром, скорчившись від нестерпного болю, хлопець уже по підлозі качався в очікуванні "Швидкої допомоги". Медики відвезли Петра прямо в операційну. Діагноз був тривожним: гострий перитоніт. Замість трьох днів довелося провести в лікарні три тижні. А якби "швидка" не приїхала ще кілька годин, врятувати його життя навряд чи вдалося б.

"У будь-якій групі препаратів є безрецептурні ліки: знеболювальні, серцеві та інші, — каже Орест Бачинський. — Але є засоби, які я не раджу хворим призначати самостійно. Це гормональні препарати і антибіотики. А їх усе ще продають без рецепта. В столичних аптеках безконтрольно відпускають навіть антибактеріальні препарати, вживання яких супроводжується масою побічних ефектів. До того ж від неправильно застосування цих ліків в організмі людини виробляється стійкість до їхньої дії. І коли пацієнт у критичному стані потрапляє до лікарні, медики не в змозі підібрати препарат".

Якщо у вас, наприклад, заболіла голова (є понад 50 причин, що викликають цей біль) чи захлюпав ніс, то негайно бігти в поліклініку і півдня вистояти в черзі не обов'язково. Можна просто зателефонувати в аптеку й порадитися з фармацевтом стосовно вибору ліків або застосувати нешкідливі народні рецепти.

А чи можна користуватися рекомендаціями з Інтернету? Звісно, ні! Користування Інтернетом лікарі називають кіберхондрією. Це теж діагноз. З усього спектру відповідей на поставлене запитання люди зазвичай чомусь обирають найгірший. Учені з науково-дослідного підрозділу Microsoft проаналізували поведінку одного мільйона користувачів з різних країн світу і дійшли висновку, що в Інтернеті диспропорційно багато згадано смертельні хвороби. При-

## ДО РЕЧІ

### Неправдива реклама ліків

Антимонopolний комітет України оштрафував австрійську компанію Boehringer Ingelheim RCV GmbH & Co KG за неправдиву рекламу препарату "Лазолван". Сума штрафу — мільйон гривень.

АМКУ обурило фраза "Кашель вилікує вам, звільнить подих — "Лазолван", що звучить у рекламних роликах, які транслюють на українському телебаченні. Це неправда, з'ясували в Антимонопольному комітеті.

За результатами проведеного розслідування комітет з'ясував, що "Лазолван" — муколітичний засіб, який застосовується лише для полегшення відкашлювання, для боротьби з симптомами. У той же час реклама формує враження, що цей лікарський засіб повністю виліковує гострі і хронічні захворювання дихальних шляхів, грип, застуду, гострий і хронічний бронхіт і пневмонію.

За поширення неправдивої реклами законодавець передбачає штраф у розмірі до 5 % від річного обороту компанії. В АМКУ вирішили зупинитися на цій сумі.

міром, про "головний біль" на 25 % сторінок буде зазначено, що однією з можливих його причин є пухлина головного мозку, тоді як ця хвороба, на щастя, трапляється лише у 0,002 % мешканців планети. Але користувач-кіберхондрік робить висновок: якщо в Інтернеті про цю недугу пишуть так багато, отже, вона поширена. Й починається паніка. А вона — дуже поганий помічник у боротьбі з хворобами.

За надійність інформації у світовій мережі бореться швейцарська організація HON, яка прийняла "Кодекс честі". Вона прагне створити розумну пошукову систему, котра сама б реагувала на введені недужим симптоми з переходом у "діагностичний режим", запитуючи в користувача про його вік, загальний стан здоров'я, щоб вдати точний діагноз.

Експерти підрахували: до 70 % жителів України віддають перевагу самолікуванню. Це сумна статистика, якщо врахувати, що за даними Всесвітньої організації охорони здоров'я, смертність від неправильного вживання ліків займає у світі п'яте місце, поступаючись лише травмам, хворобам системи кровообігу, онкологічним і пульмонологічним недугам. Через неправильне застосування

ліків світ щороку втрачає людей удвічі більше, ніж в автокатастрофах, і в 10 разів більше, аніж від помилок хірургів.

Як бачимо, Інтернет не лікує. А тут ще безконтрольна і нав'язлива реклама пігулок та мікстур у засобах масової інформації. Саме вона разом з комп'ютером підтримує в людях ілюзію, яка спонукає призначити собі рекомендовані в ЗМІ ліки без консультації з лікарем, вважає Орест Бачинський. "Як свідчить практика, реклама ліків у нас практично не буває достовірною, — каже він. — Скажімо, в період розпалювання страху в людях до епідемії свинячого грипу з телеекранів та в Інтернеті рекомендували киянам "чудодійні" препарати, хоча на них не було сертифікатів, а ціни — безбожні!"

Чиновники з профільних відомств не поспішають розв'язувати ці проблеми і фактично розписуються у власному безсиллі зупинити подорожчання ліків. За словами представників відомства, система держрегулювання цін на медикаменти не має важелів впливу на фармакокомпанії та аптечні мережі в разі завищення вартості препаратів. За такого підходу до справи нам ще довго доведеться ставити експерименти над власним здоров'ям ●

# ХРЕЩАТИК

*Увесь Київ в одній газеті*



## ПЕРЕДПЛАТА НА 2010 РІК

### Передплатні ціни

ІНДЕКС ЩОДЕННОГО ВИПУСКУ (ВТ, СР, ЧТ, ПТ)	61308	ІНДЕКС ЧЕТВЕРГОВОГО ВИПУСКУ (З ПРОГРАМОЮ ТБ)	22094
---	-------	--	-------

3 доставкою газети у поштову скриньку

на місяць — 40 грн. 90 коп.	на місяць — 10 грн. 90 коп.
на 3 місяця — 122 грн. 10 коп.	на 3 місяця — 32 грн. 10 коп.
на 6 місяців — 242 грн. 55 коп.	на 6 місяців — 62 грн. 55 коп.
на 12 місяців — 483 грн. 90 коп.	на 12 місяців — 123 грн. 90 коп.

У КАТАЛОЗІ ПЕРЕДПЛАТНИХ ВИДАНЬ УКРАЇНИ НА 2010 РІК СТОР. 22

# Медіа

Програма телепередач  
з 24 по 30 травня

## “Африканські пристрасті” по-українськи

До футбольного чемпіонату Перший Національний приготував спецпроект

Олена СТУЛЬЄВА  
“Хрещатик”

Новий спільний проект Першого Національного та “Савік Шустер Студіо” присвятили чемпіонату світу з футболу. Змагання відбуватимуться у Південно-Африканській Республіці з 11 червня до 11 липня 2010 року. Власне, тоді ж глядачам запропонують цикл програм. Запрошені гості та експерти обговорюватимуть матчі, коментуватимуть найгостріші моменти та робитимуть прогнози.

Проект “Африканські пристрасті” стартує на Першому Національному телеканалі до чемпіонату світу з футболу. Розроблявся він разом із “Савік Шустер Студією”.

Цикл передач стартує паралельно з футбольними матчами. Ведучи-



Фото Павла ПАЩЕНКА

До чемпіонату світу з футболу-2010 на Першому Національному каналі спільно з “Савік Шустер Студією” стартує новий проект “Африканські пристрасті”

ми проекту стануть Василіса Фролова та Петро Мага. Власне Савік Шустер керуватиме процесом та виступатиме одним із експертів.

“Ми дуже раді, що після довгих, часом важких переговорів наша ідея про спільний проект буде реалізована. Ми намагатимемося створити велику амбіт-

ну передачу, наймасштабнішу за останні роки. Можливо, саме з цього проекту розпочнеться відлік нового творчого життя Першого Національного. Сподіваємося, що він буде успішним, а до критики завжди готові”, — сказав заступник генерального директора Першого Національного з підготовки до Євро-2012 Михайло Метревеллі.

Передбачається, що протягом дня, коли відбуватимуться матчі чемпіонату світу, ефір буде присвячено цій події. Перших два тижні канал показуватиме по три матчі на день — о 14.30, 17.00 та 21.30.

Телевізійне шоу розпочнеться за годину до першого футбольного поєдинку — у студії Савіка Шустера відбуватиметься його обговорення. Далі транслюватимуть сам матч, а після нього в ефір виходитиме підсумковий випуск із розглядом суперечливих моментів та ситуацій на полі. У студії до обговорення залучатимуть експертів та гостей. Вони дискутуватимуть про гострі моменти поєдинків, робитимуть прогнози.

“Африканські при-

страсті” триматимуть зв'язок із українськими та російськими кореспондентами у ПАР, тому протягом випуску передбачено і позапланові включення.

За словами Савіка Шустера, спеціально для “Африканських пристрастей” буде оформлено нову студію. Ведучий програми Петро Мага вважає, що цей проект допоможе провести аналогію між ПАР та Україною, адже, за його словами, країну звинувачували у недостатній підготовці до чемпіонату.

“Я не дуже розбираюся у футболі, й переді мною не стоятиме задача аналізувати перебіг гри, — уточнила свою роль ведуча Василіса Фролова, — швидше за все, буду надавати глядачам інформацію про те, хто приїхав, із ким приїхав та висвітлювати різноманітні курйозні ситуації перебігу чемпіонату. Не заглиблюватимуся у футбольну сферу, бо для цього у нас буде фахівець”.

Савік Шустер передбачає, що програма стане популярною та дасть змогу відпрацювати спонсорські кошти. Державних надходжень до проекту не було •

## Програми-фаворити кийського глядача у період з 11 по 16 травня

Назва	Канал	Дата	Київ, 18+	
			рейтинг, %	доля, %
Обручка, т/с	INTER	11.05.2010	11,07	29,03
Подробиці	INTER	12.05.2010	10,47	31,07
Фабрика. Суперфінал	NEW CHANNEL	16.05.2010	8,80	22,10
Небо у вогні, т/с	INTER	11.05.2010	7,15	23,10
Велика політика з Євгеном Кисельовим	INTER	14.05.2010	7,14	20,80
Подробиці тижня	INTER	16.05.2010	7,14	19,15
Україна має талант-2	STB	14.05.2010	7,13	19,46
Кармеліта. Циганська пристрасть, т/с	INTER	12.05.2010	6,69	24,63
Вікна-Новини	STB	14.05.2010	5,77	15,76
ТСН-Тиждень	1+1	16.05.2010	5,67	17,19

## ТЕЛЕЕКРАН ПРОПОНУЄ

### “Катинь”

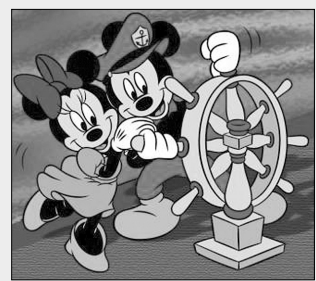


Перший Національний та Польський інститут пропонують до уваги телеглядачів фільм Анджея Вайди “Катинь”. Фільм вийде в ефір 24 травня о 15.30. У ньому знялися відомі польські та російські актори. Зокрема Ольгерд Лукашевіч, Майя Коморовська, Павло Малашинський та Сергій Гармаш. “Катинь” розповідає історію жінок — матерів, сестер, дочок офіцерів Польської армії, яких було масово страчено в Катинському лісі силами НКВС.

“На жаль, в Україні цей фільм бачили лише вузьке коло глядачів. У Росії цю стрічку демонстрував один із центральних телеканалів. Ми хочемо, аби правду про трагедію братського нам польського народу дізналося широке коло українських глядачів”, — каже Єгор Бенкендорф, генеральний директор Національної телекомпанії України. Фільм номінувався на “Оскар” у 2008 році та потрапив у шорт-лист із п'яти фільмів, які претендували на премію. Батько режисера Анджея Вайди — Якуб Вайда загинув у Катині.

### “Дональд Дак”, “Мої друзі Тигруля та Пух”, “Усе про Міккі Мауса”

Цими вихідними на “Новому каналі” клуб “Дісней” пропонує сміх до нестями, курйозні несподіванки, чудернацькі винаходи, шалені пригоди, божевільні витівки та безліч кумедних історій ледве не з усією діснеївською родиною. Мультсеріали “Дональд Дак”, “Мої друзі Тигруля та Пух”, “Усе про Міккі Мауса” дивіться на телеканалі щосуботи о 9.00 та шонеділі о 8.40.



### “Кохання Аврори”

У суботу на каналі “1+1” о 20.10 можна буде подивитися українську мелодраму 2007 року “Кохання Аврори”. Стрічка розповідає про життя Аврори Вишневої, в якій все не так: наречений покинув її прямо в РАГСі, а вона чекає дитину. Попереду — майбутнє самотньої матері, але Аврора не журиться: вона ж має друзів і улюблену роботу в салоні краси. Але несподівано у полі зору з'являється і привабливий чоловік...

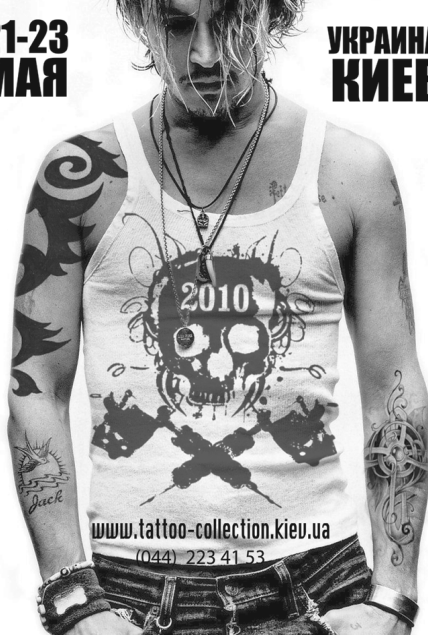


Режисер фільму: Герман Дюкарев. Головні ролі в стрічці зіграли Ірина Рахманова, Максим Аверін, Єгор Дружинін, Наталя Шербакова.

## TATTOO COLLECTION

21-23  
МАЯ

УКРАЇНА  
КИЄВ



www.tattoo-collection.kiev.ua  
(044) 223 41 53

Київ, ул. И. Мазепы, 17, галерея “Лавра”





ВІВТОРОК ТРАВЕНЬ 25

Table with TV program listings for various channels including МІВ, ОРТ-Україна, КДРТРК, РТР ПЛАНЕТА, НТВ СВІТ, ТВ ЦЕНТР TVCI, and КІНО. Includes details like time, channel, and program titles.

9.00 СТБ ЧАС ЩАСТЯ
Режисер: Д. Сорокін
У ролях: І. Костоплевський, Т. Аугшкап, М. Болтнева

16.25 НТН ЛЮДИНА НА СВОМУ МІСЦІ
Режисер: А. Сахаров
У ролях: В. Меньшов, А. Вертинська, А. Джигарханян, Л. Дуров

20.55 ТОНІС ВІСІМСОТ ЛЬЕ ПО АМАЗОНЦІ
Режисер: Луїс Ллос
У ролях: Дафні Цуніга, Баррі Боствік, Адам Болдвін

23.20 1+1 ПРИВИД ОПЕРИ
Режисер: Дж. Шумахер
У ролях: Дж. Батлер, Е. Россум, П. Уілсон, М. Річардсон

23.20 1+1 КІНО
Мультифільм
М/с "Ракетна міць 2"

23.20 1+1 КІНО
Мультифільм
М/с "Ракетна міць 2"

23.20 1+1 КІНО
Мультифільм
М/с "Ракетна міць 2"

Інформаційний спонсор ХРЕШАТИК

КІВ
6.00 Клуб-700
6.30 "Церква "Посольство Боже"
7.00 Новини
7.25 У центрі уваги

ПЕРШИЙ. ЕРА
6.00 Доброго ранку, Україно!
6.01 Ранкова молитва
6.05 Проволований календар
6.10 Новини

1+1
6.05 Служба Розшуку Дітей
6.10 Т/с "Янгол-охоронець"
6.55 Сніданок з 1+1
7.00 ТСН

ІНТЕР
6.10 Найзагадковіші місця світу. Привиди Алькатраса. Феї Единбургу

7.10 Ранок з Інтером
7.30 Новини
8.00 Новини
8.30 Новини
9.00 Новини

УКРАЇНА
6.00 Т/с "Моя прекрасна няня"
6.30 Події
6.40 Спортивні події

НОВИЙ КАНАЛ
5.25 Т/с "Колишня"
6.15 Т/с "Крузо"
7.00 Підйом

ICTV
6.15 Факти
6.30 Ділові факти
6.50 300 сек/год
6.55 Світонок

ТОНІС
6.00 Твій хіт
6.30 Перемагаючий голос віршучого

8.40 Живе багатство України
9.00 Адреналін
10.45 Право на порядок
11.00 Поле битви

ТЕТ
7.30 Дім 2
8.30 Ранковий мультик
9.00 Пустотливі пальчики
9.30 Дивись, хто прийшов!

5-й КАНАЛ
6.01 23.30 Час-Тайм
6.15 0.15, 3.15, 5.15 Час спорту
6.30 Ранок на 5

НТН
6.00 Історія України
6.30 Х/ф "Один із нас"
8.40 Свідок
9.00 Т/с "CSI" - "Маямі"

СТБ
6.05 Бізнес +
6.10 Т/с "Кулагіні і Партнери"
7.00 Т/с "Комісар Рекс"

ОРТ-Україна
5.00 Новини
9.00 Новини
9.15 Малахов +
10.25 Модний вирок

РТР ПЛАНЕТА
7.00 Ранок Росії
11.05 Х/ф "У пошуках капітана Гранта"
12.10 Новини культури

НТВ СВІТ
6.00 Сьогодні
6.10 Сьогодні вранці
7.35 Імо вдома!

ТВ ЦЕНТР TVCI
6.00 Настрій
8.15 Народ хоче знати
9.15 Т/с "Зцілення коханням"

КІНО
6.00 Мультифільм
6.30 М/с "Ракетна міць 2"
7.00 М/с "Каппа Майк"

20.30 Події
21.00 Обличчям до міста
21.55 Наші улюблені тварини
22.25 Т/с "Продовження триває..."

КДРТРК
6.45 Народний календар
7.00, 11.50, 14.55, 17.30 Мультифільм
7.20 Фестиваль

ENTER-фільм
6.05 SMS-голосування
6.20 Дитячий сеанс
7.30 Кіноляпи

К1
6.50 Скетик
7.15 Д/ф "Тід країнами світу"
8.20 Обережно, Завод!

КІНО
6.00 Мультифільм
6.30 М/с "Ракетна міць 2"
7.00 М/с "Каппа Майк"















# КОЛЕГІЯ ВИКОНАВЧОГО ОРГАНУ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ) РІШЕННЯ

**ЗАТВЕРДЖУЮ**Голова Колегії –  
Київський міський голова  
**Л. Черновецький**

## Про стан проведеної роботи щодо прибирання прибудинкових територій, вивозу сміття, впорядкування парків і скверів, благоустрою районів міста Києва та ремонту доріг

Рішення № 5 від 15 квітня 2010 року  
Колегія виконавчого органу Київської міської ради  
(Київської міської державної адміністрації) вирішила:

Інформацію заступника начальника Головного управління контролю за благоустроєм м. Києва Польшинської О. В., керівника Call-центру Данько Н. В., начальника Головного управління комунального господарства Вітти Ф. А., генерального директора комунальної корпорації "Київавтодор" Глінського Г. Я., начальника Головного управління житлового господарства Стороженка В. С., першого заступника голови Святошинської районної у м. Києві державної адміністрації Борисенка С.І. "Про стан проведеної роботи щодо прибирання прибудинкових територій, вивіз сміття, впорядкування парків і скверів, благоустрою районів міста Києва та ремонт доріг" взяти до відома.

1. Укласти з комерційними підприємствами, установами та організаціями угоди щодо утримання у належному стані об'єктів благоустрою та прилеглих до них територій. Зобов'язати власників малих архітектурних форм встановити урни для сміття згідно з п. 13.2.3. Правил благоустрою міста Києва. Надати звіти до ГУ контролю за благоустроєм м. Києва для узагальнення та доповіді Київському міському голові.

**Виконавці:** голови райдержадміністрацій  
**Термін:** до 26.04.2010

2. Вирішити питання щодо забезпечення районних, управлінь зелених насаджень паливно-мастильними матеріалами, запчастинами, витратними матеріалами та новим реманентом.

**Виконавці:** голови райдержадміністрацій  
**Термін:** до 29.04.2010

3. Провести аналіз існуючої ситуації з благоустроєм у Святошинському районі та надати пропозиції Київському міському голові щодо налагодження та покращення роботи усіх районних служб.

**Виконавець:** Мазепа В. О.  
**Термін:** до 22.04.2010

4. Дарницькій районній у м. Києві державній адміністрації зобов'язати мале приватне підприємство "Фірма Лакта" відновити асфальтобетонне покриття після прокладання каналізації та водопроводу у приватному секторі Червоної Хутир по наступних вулицях: вул. Томашівська, пров. Молочанський, пров. Диканський, пров. Харківський, пров. Ялинковий, пров. Боровий, пров. Чернігівський, вул. Чернігівська, пров. Бортницький, вул. Ялинкова та вул. Бортницька (загальною площею 9800 кв. м.).

**Виконавець:** Сташук В. Ф.  
**Термін:** терміново

5. В. о. заступника голови Київської міської державної адміністрації Сівцю В. М. спільно з ГУ МВС України в м. Києві провести нараду щодо вирішення наступних питань: – боротьба зі стихійною торгівлею та ліквідацією стихійних ринків;

– проведення рейдів по всім пунктам прийому металобрухту на предмет виявлення зниклих кришок люків;  
– притягнення до відповідальності осіб, відповідальних за порушення Правил благоустрою м. Києва у вигляді проведення земельних, будівельних та інших робіт без отримання ордера на порушення благоустрою;  
– ліквідація незаконно встановлених МАФів;  
– організація спільної роботи щодо притягнення до відповідальності фізичних осіб та підприємств, які незаконно розміщують листівки на фасадах будинків та елементах благоустрою.

**Виконавці:** Сівець В. М., ГУ МВС України в м. Києві  
**Термін:** 21.04.2010

6. В. о. заступника голови Київської міської державної адміністрації Сівцю В. М. підготувати проект розпоряджен-

ня щодо проведення конкурсу серед балансоутримувачів (власників) офісів, підприємств торгівлі (незалежно від форм їх власності) на відзнаку Київського міського голови "За зразковий благоустрій".

**Виконавці:** Сівець В. М.  
**Термін:** 22.04.2010

7. З метою вирішення питання прибирання наметів, що знаходяться у Марійському парку, підготувати звернення до суду.

**Виконавці:** Сівець В. М., Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** 19.04.2010

8. Підготувати лист-звернення від імені Київського міського голови до Державного управління справами з проханням демонтувати будівельну огорожу (паркан) у зоні реконструкції Марійського палацу.

**Виконавці:** Сівець В. М., Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** 19.04.2010

9. Головному управлінню контролю за благоустроєм міста Києва спільно з балансоутримувачами території провести контрольне обстеження наявних фактів розриву, термін відновлення яких прострочено. Провести обстеження фактів самовільного розриву та притягнуту до відповідальності відповідних осіб.

Підготувати та надати Київському міському голові звіт з фотосвідченнями відновленого благоустрою у місцях розриву (порівняльний аналіз порушень благоустрою (розриву), що існували, та які заходи було вжито щодо їх ліквідації).

**Виконавці:** Сівець В. М., Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** до 22.04.2010

10. Проінформувати Київського міського голову стосовно співпраці Головного управління контролю за благоустроєм м. Києва, Головного управління комунального господарства з районними у м. Києві державними адміністраціями, а саме: підготувати звіт стосовно реагування районної влади на звернення головних управлінь стосовно ліквідації виявлених стихійних сміттєзвалищ. Внести пропозиції щодо можливого адміністративного впливу на керівництво тих районів, які не виконують доручення щодо санітарної очистки та благоустрою.

**Виконавці:** Сівець В. М., Вітт Ф. А., Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** до 21.04.2010

11. Надати Київському міському голові звіт про хід проведення суботників в районах м. Києва. Подати рейтинг районів (оцінка роботи), а також про проведену роботу заступниками голови Київської міської державної адміністрації, начальниками головних управлінь та управлінь (що зроблено, яка кількість людей, з розмежуванням на співробітників структурних підрозділів КМДА та громадськість, приймала участь у суботниках).

Надати пропозиції щодо заохочення кращих керівників структурних підрозділів КМДА та притягнення до відповідальності окремих керівників за незадовільно проведену роботу.

**Виконавці:** Сівець В. М., Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** до 20.04.2010

12. Проінформувати Київського міського голову стосовно стану прибирання та благоустрою парку Вічної Слави та Марійського парку, парку "Перемога" і парку Партизанської Слави, а також інших парків та місць проведення масових заходів з нагоди святкування 1-го Травня та Дня Перемоги.

**Виконавці:** Сівець В. М., Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** до 16.00 19.04.2010

13. Головному управлінню контролю за благоустроєм м. Києва спільно з районними у м. Києві державними адміністраціями провести спільну роботу щодо визначення місць для додаткового встановлення урн для сміття та контейнерів для твердих побутових відходів. Після визначення місць райдержадміністраціям встановити необхідну кількість урн та контейнерів згідно Правил благоустрою м. Києва.

**Виконавці:** ГУ контролю за благоустроєм м. Києва, голови райдержадміністрацій  
**Термін:** до 29.04.2010

14. ККО "Київзеленбуд" встановити у парках та скверах міста, які знаходяться на балансі підприємства, необхідну кількість урн для сміття та склопластикових контейнерів для твердих побутових відходів типу "Колокольчик". Надати інформацію до ГУ контролю за благоустроєм м. Києва для узагальнення.

**Виконавець:** Макарчук Я. І.  
**Термін:** до 22.04.2010

15. КП "Київпастрас" привести до належного стану та пофабувати направляючу пішохідну огорожу, влаштовану при будівництві тролейбусних ліній на вулицях Голосіївського, Деснянського, Оболонського, Святошинського, Солюківського районів та передати її на баланс відповідних КП ШЕУ районів для експлуатації.

**Виконавці:** Ламбуцький М. М., Садовий С. М., Захаричев С. Ю., Ягодка В. С., Мазепа В. О., Сидоров І. П.  
**Термін:** до 15.05.2010

16. Відновити благоустрій після виконання земляних розривів на інженерних мережах АК "Київенерго" (388 од.), ВАТ "АК "Київводоканал" (284 од.). Представникам АК "Київенерго" та ВАТ "АК "Київводоканал" забезпечити погодження та закриття аварійних ордерів після відновлення благоустрою у Головному управлінні контролю за благоустроєм м. Києва (кім. 303).

Забезпечувати виконання п. 16.1.7. Правил благоустрою міста Києва, а саме: "Право на виконання земляних та монтажних робіт на підземних інженерних мережах, наземному інженерному обладнанні настає тільки після отримання дозволу (ордеру) на тимчасове порушення благоустрою Головного управління контролю за благоустроєм м. Києва".

**Виконавці:** Соколовський Є. С., Філатов Я. О.  
**Термін:** до 23.04.2010

17. Підготувати нараду у Київському міському голові з ВАТ "АК "Київводоканал" та АК "Київенерго" і перелік найбільш гострих питань, що необхідно розглянути на цій нараді.

**Виконавці:** Голубченко А. К., Данильченко Н. В.  
**Термін:** 20.04.2010

18. Привести до належного санітарно-технічного стану зупинки громадського транспорту, електроопори, огорожі будівельних майданчиків та про результати проведенної роботи проінформувати Головне управління контролю за благоустроєм м. Києва.

**Виконавці:** Швець А. В., Ламбуцький М. М., голови райдержадміністрацій  
**Термін:** терміново

19. Головному управлінню екології та охорони природних ресурсів спільно з Головним фінансовим управлінням

визначити джерела фінансування заходів, пов'язаних з обладнанням парків і скверів урнами для сміття, контейнерами для твердих побутових відходів, придбання прибиральної, комунальної і пожежної техніки для ККО "Київзеленбуд".

**Виконавці:** Симонов С. А., Падалка В. М., Макарчук Я. І.  
**Термін:** до 30.04.2010.

20. Підготувати проект концепції ліквідації стихійних сміттєзвалищ у м. Києві, зокрема, у районах малоповерхової забудови (причини виникнення стихійних сміттєзвалищ, місця їх дислокації та безпосередньо перелік заходів з їх ліквідації).

**Виконавець:** Вітт Ф. А.  
**Термін:** до 29.04.2010

21. Головному управлінню комунального господарства протягом квітня місяця у вихідні дні забезпечити роботу полігонів для прийому сміття.

**Виконавець:** Вітт Ф. А.  
**Термін:** до 30.04.2010

22. Проаналізувати роботу підприємств-перевізників твердих побутових відходів у районах міста та надати Київському міському голові інформацію щодо їх діяльності, доцільності подальшої роботи з тим чи іншим підприємством на рівні міста і районів.

**Виконавець:** Вітт Ф. А.  
**Термін:** до 22.04.2010

23. Підготувати рейтинг ЖЕКів м. Києва у вигляді єдиної таблиці. Проаналізувати роботу ЖЕКів та надати Київському міському голові інформацію щодо заохочення кращих та притягнення до відповідальності тих, хто незадовільно справляється зі своїми обов'язками.

**Виконавці:** Стороженко В. С. – узагальнення, Данильченко Н. В., ГУ контролю за благоустроєм м. Києва  
**Термін:** терміново

24. Головному управлінню житлового господарства, районним у м. Києві державним адміністраціям зобов'язати ЖЕКів проводити ручне прибирання тротуарів, які знаходяться на балансі до 5.30 год. ранку, тобто до початку механізованого прибирання вулично-шляхової мережі міста районними ШЕУ.

**Виконавці:** Стороженко В. С., голови райдержадміністрацій  
**Термін:** терміново

25. Направляти інформацію щодо виконання рішень №№ 3, 4, 5 Колегії виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) і протокольних доручень нарад з оперативних питань №№ 11, 12, 13, 14 з чітким дотриманням термінів до Контрольного управління апарату КМДА та у копії на електронну адресу [pskmda@gmail.com](mailto:pskmda@gmail.com) патронатної служби Київського міського голови.

**Виконавці:** усі відповідальні виконавці вищевказаних рішень та доручень  
**Термін:** з настанням строків виконання

26. Проаналізувати виконання рішень №№ 3, 4, 5 Колегії виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) і протокольних доручень нарад з оперативних питань №№ 11, 12, 13, 14 та надати інформацію Київському міському голові для підведення підсумків проведеної роботи на черговому засіданні Колегії.

**Виконавець:** Єрьомін Д. Г.  
**Термін:** до 23.04.2010

27. Заступнику голови Київської міської державної адміністрації Бассу Д. Я. прийняти рішення щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього рішення.

**Секретар Колегії, заступник голови Київської міської державної адміністрації керівник апарату**  
**Б. Стичинський**



# Випускницям радять обирати яскраві кольори

Святковий гардероб обійдеться від 1200 грн

Оля МІЛЯНОВИЧ  
"Хрещатик"

Коли Попелюшка збиралася на бал, їй знадобилося кілька хвилин і легких помахів чарівної палички. Одинадятикласникам на підготовку до випускного вечора потрібно значно більше часу і коштів. Разом із батьками вони починають підшукувати собі вбрання за два місяці до свята, адже потрібно встигнути багато — поблукати просторами мережі Інтернет, сторінками модних журналів і бутиками, поки не знайдеш найкращий варіант. "Хрещатик" вирішив з'ясувати, скільки цього року потрібно коштів на випускне вбрання.

## Сукні на ринках від 250 гривень

Стандартний "набір" випускниці складається з сукні, взуття, сумочки, прикрас, зачіски та макіяжу. За "всю красу" цього року батькам доведеться викласти в середньому від 1200 до 10 тис. грн. Проте де-хто зможе розкошелитися і на значно більші суми, скажімо, дозволити собі купити лише сукню за 10–15 тис. грн у модному салоні. Проте більшість киян, як з'ясував "Хрещатик", готові витратити приблизно 3–4 тис. грн на весь "святковий комплект". Батькам юнаків більше пощастило — менше мороки з вибором костюма. Однак у середньому їм потрібно орієнтуватися на 2 тис. грн.

Багато киян штурмують ринки в пошуках гідного вбрання за доступну ціну. Одягнути дівчину на одному з них (Петрівці, Троєщині чи Голосіївському) коштуватиме приблизно від 250–600 до 3000 грн за сукню. За туфельки чи босоніжки віддати треба щонайменше 200–300 грн, плюс сумочка і біжутерія. Хлопцям можна підібрати костюм від 1000 грн.

"На все про все витратили приблизно 1300 гривень: костюм — 700, взуття — 300, сорочка — 200 та краватка — 100 гривень, — перераховує киянка Тетяна Виноградова. — Все купували на базарі "Троїцький", що на зупинці метро "Академістечко", бо в магазинах усе значно дорожче... Гроші почали збирати за кілька місяців, щоб одразу не було сильного потрясіння для сімейного бюджету".

Звичайно, якщо ціна на ринку є доволі прийнятною в порівнянні з модним магазином або дизайнерським витвором, то вибір не дуже широкий. Але тут варто підключити фантазію і не боятися експериментувати. Купивши навіть найдешевшу і найпростішу сукню, за допомогою цікавих деталей — бісеру, стрічок, бантів, аксесуарів — можна перетворити її на оригінальну та ексклюзивну річ.

## Бутики радять брати болеро

Сім'ї з більшим достатком йдуть одягати дітей до модних салонів і брендів магазинів, наприклад, "Юнона", Miss Sommersby, "Воронін", Businessman, Zara. Стартові ціни в них майже однакові як для дівчат — сукня від 2,5 тис. грн, взуття від 500, так і для хлопців — костюм від 1,5 тис. грн, сорочка від 400–500 грн. На туфлі та краватку потрібно ще 1–2 тисячі гривень.

"Випускниці понад усе хочуть, щоб вбрання не повторювалося. Тримають у таємниці свої сукні до останнього. Ажіотаж почався з лютого, вже тоді привиділися варіанти, фасони", — розповідає адміністратор модного дому "Юнона" Арина Кривенко.

Вона додає, що кольори обирають різні — як яскраві (бірюзу), так і пастель, а серед аксесуарів першість тримає сумочка-клатч. Цьогорічний випускний припадає на кінець травня, а не на традиційний червень, а тому від погоди очікувати чого завгодно. Про всяк випадок рекомендують підібрати болеро, що вигідно підкреслить загальний стиль сукні.

Проблемою під час вибору є часом невідсутність тієї чи іншої моделі, яка пасує конкретній дівчинці, а те, що 16-річні випускниці хочуть здаватися дорослішими, створюють образ сукні під впливом модних телепередач. Часто вигадані ними варіанти можуть, попри свою красу, не пасувати дівчинці. "Тому дуже важливо ходити по магазинах із мамою, яка підкаже кращий варіант, і все-таки прислухатися до консультантів, які пропонують приміряти щось інше", — радить пані Кривенко.

Хлопця в модному магазині одягти відносно легше — великий вибір уже сформованого ансамблю одягу допоможе батькам без особливих зусиль підібрати вбрання. Головне — знайти



розмір і крій, який би ідеально сидів на підлітку.

Переваги бутика — великий вибір моделей одягу, якісна тканина, модний фасон. Такий одяг милує око, водночас значно легше гаманець.

## Костюм на замовлення краще, ніж відомі бренди

Якщо випускниця не може обрати собі вбрання, на допомогу прийдуть майстрині, кравчині, дизайнери, які шують на замовлення. Мотивом пошити сукню, а не купувати, часто є те, що в продажу немає омріяної моделі. До того ж це значно

зменшує ризик, що хто-небудь буде в такому самому вбранні.

"Ми вирішили, що так буде оригінальніше і навіть вигідніше в ціні. Сукню (насиченого салатого кольору з золотим напиленням, зі шлейфом) шие знайома, зачіску теж робитиме досвідчений перукар. Разом із роботою на сукню витратили десь 1200 грн, але якщо б знайшли ідеально красиві і підходящі речі, то можна викласти й більше. За взуття готові віддати до 1000 гривень. Аби було зручним, оригінальним, неординарним. Для своєї дитини хочеться найкращого. Тому готові витратитися, якщо воно того справді варте", — каже мама випускниці Раїса Нагієва.

Майстриня Наталія Літовка, котра займається пошиттям суконь, переконана, що індивідуальне замовлення краще за відомі бренди. До того ж воно враховує особливості кожної фігури. "Серед тканин найчастіше використовують віскозу, трикотаж, шовк, фатин. Замовляють різні моделі, популярним є римський стиль, стиль 60-х, — окреслює тенденції модистка.

Вона рекомендує використовувати яскраві свіжі кольори — синій, зелений, рожевий. Коштує сукня по-різному, в залежності від тканини і складності роботи (за метр віскози треба віддати майже 80 грн, фатину — від 90 до 250 грн). Як правило, на сукню йде від 1,2 до 3 метрів тканини. Саме пошиття у середньому коштує 500–2000 грн.

Реально зекономити можна, маючи знайому кравчиню. Наприклад, одинадцятикласниця Ірина Воловчук замовила сукню у своєї подруги. Заплатила 400 гривень ●



Сучасне вбрання для балу випускниці шкіл можуть придбати не лише в дорогих бутиках, а й на речових ринках або ж замовити у кравчині

## ПРЯМА МОВА

### Юрій ВАРИВОДА: "Стиль "а-ля принцеса" — цього року нецікаво"

Український дизайнер порадив випускникам одягатися максимально природно і не гнатися за модою.

— Які тенденції стилю простежуються цього року в моді для випускників?

— Насамперед мінімалізм і природність. Популярними є короткі сукні, довгі — рідше. Багато приталених моделей. У кольоровій гаммі переважає білий, пісочний, коричневий. Цікавий вигляд має африканський стиль. На сукнях багато трафаретних наклеюк, ієрогліфів, менше стразів, більше природного — дерев'яний бісер, мушлі різних форм. Бліскітки, паєтки — вже не модно. Як на мене, сукня має бути простою, а варто використовувати аксесуари: сумочки, паски, серезки.

— Як правильно укомплектувати весь ансамбль, скажімо, підібрати сумочку до сукні? Що зробити, аби внести цікавинку і виділитися серед однокласниць?

— Якщо людина смілива, то вона може гратися з аксесуарами. Скажімо, сумку чи клатч підібрати в різнотоні із сукнею. Взагалі стиль "а-ля принцеса" — це нецікаво. Комплект сукня плюс сумка плюс взуття, що виконано в одній гамі, виглядає нестильним. Адже випускниці — це молоді дівчата, які можуть дозволити собі експериментувати. Якщо пофантазувати, то, понишпоривши по секонд-хендах, можна собі таку сукню зробити, якої точно ні в кого не буде. Зате вона буде яскравою, оригінальною, стильною.

— Це більше стосується представниць прекрасної статі, а от щодо хлопців, як їм по-

жвавити свій костюм, внести цікавинку в образ?

— За рахунок крою, посадки, кольорової гами. Скажімо, використати яскраві кольори. Категорично не варто брати чорний костюм, краще буде обрати коричневі, сині, світлі відтінки, пастельні тони.

— Як ви прокоментуєте популярність ретро-стилю?

— Ретро тепер дуже багато. Як на мене, то це не дуже добре. З одного боку, зрозуміло — модна тенденція, всі хочуть крокувати в ногу з часом, але не варто перетворювати випускний у показ однієї колекції. Сьогодні зранку це модно, а ввечері — вже ні. Важливіше не модність вбрання, а головне, щоб все було стильно. Тому найкраще обрати не ультрамодне, а щось середнє, золоту серединку — це найкраще.



— Попри загальні тенденції, вбрання вибирають дуже різне. Як не загубитися в пошуках найкращого варіанта?

— Убрання має розкривати внутрішній світ, співвідноситися з характером людини, підкреслювати її індивідуальність. Тоді все буде стильно і гарно.

Спілкувалася Галина ПЕТРЕНКО, "Хрещатик"



## ЮРИДИЧНА КОНСУЛЬТАЦІЯ

"Хрещатик" представляє рубрику "Юридична консультація". В ній фахівці Головного управління юстиції в м. Києві та фахові юристи безплатно роз'яснюватимуть читачам найрізноманітніші юридичні тонкощі та відповідатимуть на запитання щодо застосування того чи іншого закону або підзаконного акту. Поставити власне запитання можна, написавши листа до редакції "Хрещатика" або на електронну скриньку: [vypusk@knh.kiev.ua](mailto:vypusk@knh.kiev.ua)

## Соціальний захист ветеранів

Продовження.

Початок в № 63 від 6 травня 2010 року, № 65 від 13 травня 2010 року

**Закон України "Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту" від 22 жовтня 1993 року № 3551-XI (зі змінами) визначає правовий статус ветеранів війни, забезпечує створення належних умов для життєзабезпечення. Зокрема в розділі III Закону України визначено вичерпний перелік пільг, що надаються ветеранам війни (учасникам бойових дій, інвалідам війни, учасникам війни).**

**Учасникам війни надаються такі пільги:**

- 1) безплатне одержання ліків, лікарських засобів, імунобіологічних препаратів та виробів медичного призначення за рецептами лікарів;
- 2) безплатне першочергове зубопротезування (за винятком протезування з дорогоцінних металів);
- 3) безплатне забезпечення санаторно-курортним лікуванням або одержання компенсації вартості самостійного санаторно-курортного лікування. Порядок надання путівок, розмір та порядок виплати компенсації вартості самостійного санаторно-курортного лікування визначаються Кабінетом Міністрів України;
- 4) 50-відсоткова знижка плати за користування житлом (квартирна плата) в межах норм, передбачених чинним законодавством (21 кв. метр загальної площі житла на кожну особу, яка постійно проживає у житловому приміщенні (будинку) і має право на знижку плати, та додатково 10,5 кв. метра на сім'ю);
- 5) 50-відсоткова знижка плати за користування комунальними

послугами (газом, електроенергією й іншими послугами) та скрапленим балонним газом для побутових потреб у межах середніх норм споживання.

Площа житла, на яку надається знижка, під час розрахунків оплати за опалення становить 21 кв. метр опалювальної площі на кожну особу, яка постійно проживає в житловому приміщенні (будинку) і має право на знижку оплати, та додатково 10,5 кв. метра на сім'ю.

Для сімей, які складаються лише з непрацездатних осіб, надається 50-відсоткова знижка за користування газом для опалювання житла на подвійний розмір нормативної опалювальної площі (42 кв. метри на кожну особу, яка має право на знижку оплати, та 21 кв. метр на сім'ю);

6) 50-відсоткова знижка вартості палива, також рідкого, в межах норм, установлених для продажу населенню, для осіб, які проживають у будинках, що не мають центрального опалення;

7) безплатний проїзд усіма видами міського пасажирського транспорту, автомобільним транспортом загального користування в сільській місцевості, а також залізничним і водним транс-

портом приміського сполучення та автобусами приміських і міжміських маршрутів, у тому числі внутрішньорайонних, внутрішньо- та міжобласних незалежно від відстані та місця проживання;

8) користування при виході на пенсію (незалежно від часу виходу на пенсію) чи зміні місця роботи, поліклініками та госпіталами, до яких вони були прикріплені за попереднім місцем роботи;

9) щорічне медичне обстеження і диспансеризація з залученням потрібних спеціалістів;

10) першочергове обслуговування в лікувально-профілактичних закладах, аптеках та першочергова госпіталізація;

11) виплата допомоги з тимчасової непрацездатності в розмірі 100 відсотків середньої заробітної плати незалежно від стажу роботи;

12) використання чергової відпустки у зручний для них час; одержання додаткової відпустки без збереження заробітної плати терміном до двох тижнів на рік та інші, передбачені Законом України, пільги.

Щорічно до 5 травня учасникам війни, нагородженим орденами і медалями колишнього Союзу РСР за самовіддану працю та бездоганну військову службу в тилу в роки Великої Вітчизняної війни та іншим учасникам війни виплачується разова грошова допомога у розмірах, які визначаються Кабінетом Міністрів України в межах бюджетних призначень, установлених Законом "Про Державний бюджет України"

Начальник  
Головного управління юстиції  
у м. Києві Сокуренько Д. М.

ЖУРНАЛ  
ТОП 10

i love kiev 2010

arts design fashion music

music	design	fashion	arts
Micachu & The Shapes (Лондон)	Підсумки Design Tomorrow	Покази молодих дизайнерів	Проекти галерей
Curry&Coco (Париж)	Футболка ilovekiev	Маркет	Проекти художників
Poni Hoax (Париж)	Лекції для г'ків		Стріт-арт
Blacklazer (Київ)			Поетичний слем
Діджеї			Кінопокази

Я Люблю Київ. Мистецтво Дизайну Мода Музика. Місцями, КиївКіно, Пони Хоакс, Блеклазер

ilovekiev.org

## Шановний Акціонер!

**Виконавчий орган АТЗТ "Медтехніка" повідомляє, що 14 липня 2010 року за адресою: м. Київ, пр. Московський, 21-Б (2,5 поверх) відбудеться черговий Загальний збори акціонерів. Початок зборів о 15.00. Реєстрація з 14.20 до 14.50.**

## Порядок денний:

1. Звіт Генерального директора про підсумки фінансово-господарської діяльності за 2009 р. Перспективи роботи на 2010 рік.
2. Висновки Ревізійної комісії щодо річного звіту Генерального директора про підсумки фінансово-господарської діяльності АТЗТ "Медтехніка" та річного балансу за 2009 рік. Затвердження річного звіту та балансу за 2009 рік.
3. Звіт Голови Ради про роботу Наглядової Ради у 2009 р.
4. Вибори складу Виконавчого органу, Наглядової Ради, Ревізійної комісії.
5. Затвердження порядку використання прибутку (виплати дивідендів) за підсумками фінансово-господарської діяльності АТЗТ "Медтехніка" у 2009 році.
6. Про переведення випуску іменних акцій документарної форми існування у бездокументарну форму існування.
7. Про визначення способу персонального повідомлення акціонерів Товариства про дематеріалізацію акцій.
8. Про обрання депозитарію, який буде обслуговувати випуск акцій, щодо якого прийнято рішення про дематеріалізацію та укладення договору про обслуговування емісії.
9. Про обрання зберігача, у якого Товариство буде відкривати рахунки в цінних паперах власникам акцій випуску, щодо якого прийнято рішення про дематеріалізацію та укладення договору про відкриття рахунків у цінних паперах.
10. Про припинення обслуговування випуску акцій документарної форми існування у реєструтримувача в системі реєстру власників іменних цінних паперів. Визначення дати закриття реєстру.
11. Про передачу реєстру власників іменних цінних паперів та переведення обліку прав власності на акції у бездокументарній формі до зберігача.

Учасникам Загальних зборів необхідно мати при собі паспорт або інший документ, що посвідчує особу.

В разі неможливості вашої присутності, Виконавчий орган АТЗТ пропонує оформити доручення на право участі в Зборі вашому представнику згідно діючого законодавства України.

Контактні телефони: 425-87-60, 425-87-61.

## Основні показники фінансово-господарської діяльності підприємства (тис. грн)

Найменування показника	період	
	звітний	попередній
Усього активів	10782	11212
Основні засоби	5284	5318
Довгострокові фінансові інвестиції	-	-
Запаси	1947	1931
Сумарна дебіторська заборгованість	3437	3410
Грошові кошти та їх еквіваленти	114	108
Власний капітал	8004	6980
Нерозподілений прибуток	6095	5094
Статутний капітал	1663	1663
Довгострокові зобов'язання	870	1318
Поточні зобов'язання	1838	2829
Чистий прибуток (збиток)	1070	459
Середньорічна кількість акцій (шт.)	10317	10317
Кількість власних акцій, викуплених протягом періоду (шт.)	-	-
Загальна сума коштів, витрачених на викуп власних акцій протягом періоду	-	-
Чисельність працівників на кінець періоду (осіб)	50	59

**Головне управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища Київської міської державної адміністрації та Комунальна організація "Центр містобудування та архітектури"**

повідомляють про перенесення проведення громадського обговорення проекту Концепції стратегічного розвитку м. Києва — першої стадії Генерального плану розвитку м. Києва та його приміської зони на період до 2025 року з організаційно-технічних причин.

Обговорення відбудеться 26 травня 2010 року о 18.30 в колонній залі Київської міської державної адміністрації, вул. Хрещатик, 36, 2-й поверх.

За зміст рекламних оголошень відповідає рекламодавець. Реклама друкується мовою оригіналу

## УВАГА, КОНКУРС!

Редакція газети "Хрещатик" оголошує конкурс "Світ захоплен"

Для участі в конкурсі надішліть розповідь про ваше захоплення (хобі) і фото, що його ілюструє (по можливості).

Це можуть бути розповіді про домашніх улюбленців, колекціонування, вироби декоративно-прикладного мистецтва, фотографування, живопис, вишивання, спорт, подорожі, вирощування квітів.

Щочетверга в газеті вміщуватимуть найцікавіші розповіді й фото. Автор отримує приз — квитки до кінотеатру. Матеріали до друку відбиратиме конкурсна комісія згідно з "Положенням про конкурс".

Матеріали на конкурс надсилайте на адресу редакції: 01034, Київ-34, Володимирська, 51-б або на E-mail: [vypusk@knh.kiev.ua](mailto:vypusk@knh.kiev.ua). Обов'язково вкажіть прізвище, ім'я, адресу та контактний телефон. Мінімальний розмір фото 10х15, в електронному вигляді щонайменше 1600х1200.

Матеріали, надіслані на конкурс, редакція не рецензує і не повертає.

**БУДИНОК АКТОРА**  
ЯРОСЛАВІВ ВАЛ, 7 (м. "ЗОЛОТІ ВОРОТА")

21 ТРАВНЯ  
22 ТРАВНЯ

ПОЧАТОК КОНЦЕРТІВ 19:00

ВАРТІСТЬ КВИТКІВ: 50 - 120 ГРИВЕНЬ

живий звук

**Ігор Завадський**  
- кнопковий акордеон -

Телефони для довідок: 067 405 16 91; 331 11 22; 235 20 81  
e-mail: [zavadsky@rambler.ru](mailto:zavadsky@rambler.ru) www.zavadsky.net.ua



ГЕРОЙ КИЄВА

# Тетяна Кара-Васильєва досліджує народне мистецтво

## Відродження шедеврів — праця всього її життя

Олена СТУЛЬЄВА  
"Хрещатик"

Вивчення та популяризація народного мистецтва для Тетяни Кара-Васильєвої — значно більше, ніж професійна діяльність. Це її натхнення, покликання душі. Цьому вона присвятила свої наукові роботи, видання. Постійно проводить конференції, виставки, відтворює роботи великих майстрів, знайомиться із сучасними. Та головне її покликання — донести свої відкриття до людей, бо саме в мистецтві, за її словами, полягає історія народу.



У своїх наукових працях Тетяна Кара-Васильєва розробляє концептуальні положення мистецтвознавства, розкриває глибинні витоки української культури

го. Звідки така любов до високого, стільки прагнення та натхнення? На це запитання Тетяна Валеріївна відповідає відверто: "Я корінна киянка, і моє родинне коріння дуже глибоке, однак у моєму дитинстві не було бабусь та матусь із голками та спицями, які навювали любов до рукоділля, творчості. Та попри це мені завжди хотілося бути мистецтвознавцем, і я зробила перший крок у цьому напрямку — після школи пішла працювати в Національний музей декоративного мистецтва. Потім були навчання в Академії образотворчого мистецтва та архітектури, робота над дисертацією. До мистецтва вела сама доля".

Тетяна Кара-Васильєва у своїх працях розробляє концептуальні положення мистецтвознавства, вони вирізняю-

ться багатим історичним та фактологічним матеріалом, розкривають глибинні витоки української культури, сприяють усвідомленню народного мистецтва як феномена людського духу. Кара-Васильєва є автором широкомасштабного проекту "Відроджені шедеври" (2006—2009), мета якого полягає у відтворенні сучасними майстринями ескізів художників авангарду та народних майстрів, які було створено для вишивальних осередків у Вербівці та Скопичах на початку двадцятого сторіччя. Наслідком проекту стала однойменна виставка, експонована нещодавно в Національному музеї українського народного декоративного мистецтва. В рамках цього проекту вийшла книжка-альбом Тетяни Кара-Васильєвої та Георгія Коваленка "Відроджені ше-

деври". "Роботи, виконані у вишивальних центрах України — Скопичах і Вербівці, — на початку минулого сторіччя були новим словом у мистецтві того часу, — розповідає Тетяна Валеріївна, — та їх втратили, однак збереглися ескізи як народних майстрів, так і художників, створені спеціально для подальшого виконання у матеріалі. Саме тому виникла ідея їх відтворити".

До вишивки в Тетяні Валеріївни особисте ставлення. Вона поважає жінок, майстринь-вишивальниць, гаптарок-черниць як далекого минулого, так і сучасності. Та на запитання, якою повинна бути жінка-науковець, вона відповіла: "Безкомпромісною в обстоюванні своїх принципів, чесною в оцінках художніх явищ і творчих постатей" ●

# Гороскоп киянина на 20 травня

**ОВНИ** усіх запалюватимуть своїм надзвичайним темпераментом, позбувшись лінощів та інертності з навколишнього простору. Стосунки з коханими переходять на новий виток. Однак не зациклюйтеся на віртуальних картинах майбутнього, а залишайтеся в реальному вимірі.

**ТЕЛЬЦІ**, ваша репутація залежатиме від перепадів настрою, який змінюватиметься. Під впливом роздратування, гніву будете здатні на доволі руйнівні вчинки. Розгніваний бик — це страхіття! Саме нині ризикуєте перетворитися на жадливого монстра для рідних, якщо не контролюватимете емоції.

**БЛИЗНЯТА**, не йдіть навпростець. Активна взаємодія з повсякденним оточенням загрожує сутичками. Якщо немає куди подіти сил, спрямуйте їх для підтримки фізичної форми, занять спортом, піших прогулянок, коротких роз'їздів. Представникам творчих професій можна вдало поєднувати енергійність і рухливість із грою уяви. Звикайте до того, що зовнішня привабливість уже не слугує ключем до успіху.

**РАКИ**, космічні ритми дня сприяють високій творчій активності, реалізації природних талантів. Фінансові справи ліпше відкласти. Якщо закортить щось купити, смак до предметів розкоші змусить щедро розкошелитися. Бо вам до вподоби все красиве та престижне!

**ЛЕВІВ** ні в які рамки обмежень не загнати. Енергія вирує невечернім джерелом. Що з нею робити? Чи помститися комусь за стару образу, хитро спровокувавши кривдника до бешкету?.. Втім, це вас не прикрасить. Тому займіться фізичною працею, спортом, порубайте дрова чи покопайтеся в городі.

**ДІВИ**, опинившись в полоні обставин, не бунтуйте, а змиряться і активно виконуйте все, що вимагає доля. Деякі проблеми доведеться вирішувати на самоті, таємно. Однак у в цій "партизанщині" можливе ошуканство, плутанина, нечесні кроки з боку довірених осіб. Тож не розслабляйтеся, бо довкола вас нині повно вовків у шкурах ягнят!

**ТЕРЕЗИ**, події дня "катапультують" вас на новий життєвий виток. Так, як було раніше, вже не буде. Тож включайте механізм внутрішньої адаптації. І неодмінно спирайтеся на родину. Це ваш затишний причал і запорука життєвого процвітання. Тоді і з кар'єрою все налагодиться.

**СКОРПІОНИ**, кар'єрний землетрус сягне піка. Можлива зміна керівного персоналу. На вас повісять купу нових завдань та повноважень. Чинити опір немає сенсу, бо опинитесь під диктаторським каблуком. На службі розпочинається новий виток діяльності.

**СТРИЛЬЦІ**, займаючись самореєкламою, хизуючись досягненнями, не надто вихвалюйтеся. Ви — чудовий лідер та затійник у компанії. Однак обережніше з жартами. Висміювати чужі слабкості небезпечно!

**КОЗОРОГИ**, творче рвіння здатне завести вас у незрозумілому напрямку. Можете піти на ризик, якщо впевнені в своїй витривалості. Але не ставте під удар свої матеріальні досягнення, а також дружбу з тими людьми, яких цінуєте, — згодом можете не пробачити собі такої недбалості. Під час будь-якого заняття бажано дотримуватися техніки безпеки. Деякі вчинки можете зробити під впливом переживань або відчаю. Питання, пов'язані зі шлюбом чи іншим партнерством, набудуть для вас нового сенсу.

**ВОДОЛІІ**, якщо дивні вчинки оточення викликають у вас різкий спротив, не поспішайте їх критикувати. Бо, швидше за все, ви самі і спричинили таку поведінку. Гасло дня: "який шов, такого й здибав". Тож робіть висновки...

**РИБИ**, трудовою ентузіазму і творчого натхнення вам не позичати. Вони прикрасять найнуднішу працю, яку виконуєте з любов'ю. Однак нині ревниве ставлення до плодів своєї праці може активізувати конфронтацію з суперниками по роботі. Тож будьте мудримми ●

Підготувала Любов ШЕХМАТОВА,  
астролог

## СУДОКУ

	7		3	5				8
2	6	3		1		5		
	4			2	9			3
4			5			8	7	2
8	3		2		7			5
		2		9				3
	1	7		8	4			5
6		4	9					8
			1		2	3	4	

Відповідь на sudoku, вміщений у нашій газеті 18 травня

### Правила sudoku

Гральне поле 9 на 9 клітинок. Поле розділене на квадрати 3 на 3. На початку гри відома певна кількість цифр. Спочатку — заповнити всі порожні клітинки цифрами від 1 до 9 за такими правилами:

1. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному рядку.
2. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному стовпчику.
3. Цифра може з'явитися тільки один раз в кожному квадраті.

1	8	6	7	3	2	9	4	5
7	5	9	8	4	6	2	3	1
4	3	2	5	1	9	7	6	8
3	7	1	9	2	5	6	8	4
8	6	4	1	7	3	5	2	9
9	2	5	6	8	4	3	1	7
2	1	3	4	9	7	8	5	6
6	4	7	3	5	8	1	9	2
5	9	8	2	6	1	4	7	3

## НАРОДНИЙ КАЛЕНДАР

### Завтра

**В Україні** малохмарно. У східних та західних областях часом невеликий дощ. Вітер північно-східний, 3—6 м/с. Температура вдень +14...+18°C, вночі +12...+14°C; на узбережжі Криму до +18°C; на Одещині та в Криму місцями +16...+19°C, на сході країни +12...+14°C, вночі +11...+13°C; у західних областях місцями +16...+18°C, вночі +12...+14°C.

**На Київщині** малохмарно. Переважно без опадів. Вітер північно-східний, 3—6 м/с. Температура вдень +16...+20°C, вночі +13...+14°C.

### Сьогодні

День банківських працівників України — цим святом держава підкреслює важливу роль банківської системи і значний внесок банківських працівників у розвиток економіки України та забезпечення її фінансової стабільності.

### Іменинники:

Акакій, Антон, Іван, Михайло, Степан, Йосип, Людмила ●

Засновник — Київська міська Рада  
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ  
Газета заснована 7 вересня 1990 року.  
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.  
Свідоцтво серії КВ №3620

# ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б  
Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93  
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48  
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35  
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове. Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (Д) та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами. Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855  
Замовлення 808