



Новим коліям — нові вагони

У столиці презентували сучасний трисекційний трамвай



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Новий трамвай зможе конкурувати за швидкістю з поїздами метро

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

Учора в столиці протестували сучасний трисекційний трамвай Санкт-Петербурзького виробництва. Нова модель значно відрізняється від чеських "Шкод": він здатен рухатися зі швидкістю 70 км/год, має комфортабельний, низькопідлоговий салон. Усі вагони безшумні, зі спеціальними візками, з двійним підресорюванням і на 40 % заощадливіші від нині працюючих. Курсуватимуть нові вагони відреконструйованою лінією швидкісного трамвая та перевозитимуть до 25 тисяч пасажирів на годину. Перші чотири станції мають здати до кінця нинішнього року, а всю лінію — на початку наступного.

Новенький трамвай Санкт-Петербурзького виробництва помітно відрізняється від стареньких "Шкод", які нині торохтять вулицями столиці. Насамперед зовнішнім виглядом, більш наближеним до європейських аналогів.

А ще зручним, комфортабельним салоном, підвищеною швидкістю, місткістю, безшумною ходюю. Учора по обіді нову трисекційну модель презентували на кінцевій зупинці швидкісного трамвая — "Старовокзальна". Разом із журналістами одну зупинку в новенькому вагоні проїхав перший заступник голови КМДА Денис Басс. За його словами, такий швидкісний трамвай є представником нового покоління громадського транспорту європейського зразка.

"Ці вагони фактично безшумні, зі спеціальними візками, з двійним підресорюванням, — зазначив він. — Але найголовніше, що вони на 40 відсотків заощадливіші, мають низьку підлогу для зручної посадки людей із обмеженими фізичними можливостями. Окрім цього, кабіну водія обладнано відеокамерами, кондиціонером".

Денис Басс додав, що наразі в місті завершують реконструкцію колій швидкісного трамвая. Зокрема перші чотири станції — "Кільцева дорога", "Ромена Роллана", "Гната Юри", "Сім'ї Сосніних" мають відкрити до кінця нинішнього року. "У першому кварталі 2010-го в Києві запустять усі 14 станцій швидкісного трамвая, — повідомив пан Басс. — У планах замінити до Євро-2012 увесь рухомий склад на сучасні вагони". Він додав, що перший екземпляр уже протестували і після завершення реконструкції колій його запустять на маршрут.

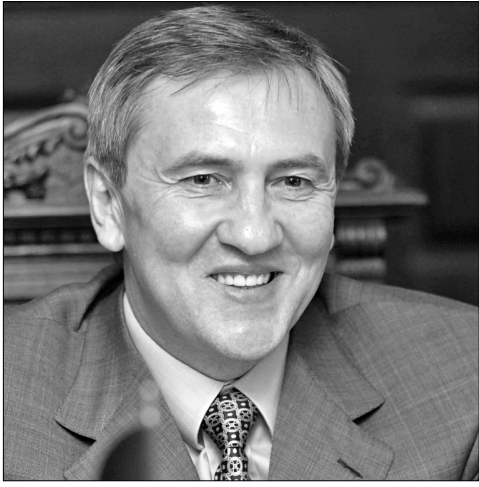
З'ясувалося, що трамвай російського виробництва рухатиметься зі швидкістю до 70 км/год (що дорівнює швидкості потягів метрополітена). При цьому пасажиропотік на лінії зросте до 25 тис. осіб на годину. Низький рівень шуму дасть змогу не турбувати мешканців, будинки яких розташовані поблизу колій. Подолати ж відстань від Кільцевої до Центрального залізничного вокзалу російський потяг зможе вдвічі швидше, ніж його чеський побратим.

Під час презентації Денис Басс ознайомився також із новими технологіями будівництва, реконструкції та утримання трамвайного господарства столиці. Зокрема оглянув сучасні швидкісні колії, шумознижуючі та шумопоглинаючі екрани.

Генеральний директор КП "Київпастранс" Микола Ламбуцький розповів "Хрещатику", що технологічно всю лінію швидкісного трамвая завершать до кінця нинішнього року. А ось в експлуатацію, разом із новими станціями, швидше за все здадуть уже в 2010-му. "До січня на виконання робіт передбачено 80 мільйонів гривень", — зазначив пан Ламбуцький. За його словами, для обслуговування лінії швидкісного трамвая потрібно 50—60 потягів. "Звичайно ж, для роботи на нових сучасних коліях потрібні й відповідні трамваї, — переконаний пан Ламбуцький. — Місто вже домовилося щодо придбання 20 вагонів російського виробництва вартістю 15 мільйонів гривень кожен" ●



Привітання Київського міського голови з Днем працівників харчової промисловості



Шановні працівники і ветерани харчової галузі!

Щиро вітаю вас із професійним святом! 18 жовтня 2009 року в Україні відзначається День працівників харчової промисловості — однієї з найважливіших галузей господарського комплексу держави. Адже саме ефективний розвиток промисловості є запорукою подальшого економічного зростання країни.

У харчовій галузі міста сумлінно і самовіддано працюють майже 26 тисяч висококваліфікованих майстрів своєї справи — це пекарі та мельники, кондитери, виробники м'яса і молочної продукції, безалкогольних напоїв та багато інших фахівців, які своєю наполегливою працею задовольняють попит киян на продукти.

Кожне з 482 підприємств харчової промисловості Києва гідно тримає торгову марку, забезпечуючи високу якість продукції, знаної не тільки у столиці та Україні, а й далеко за її межами.

Харчова промисловість здолала нелегкий шлях становлення, і сьогодні ми з гордістю зазначаємо, що в галузі є історія, є значні здобутки і є чудові перспективи подальшого розвитку.

Київська міська влада завжди надавала пріоритет розвитку підприємств харчової та переробної промисловості. Тому я впевнений, що і надалі тісна співпраця сприятиме розв'язанню проблем, які виникають у працівників харчової промисловості, оскільки від ефективної роботи харчової галузі багато в чому залежить соціальний спокій у місті.

У переддень вашого професійного свята, дорогі трудівники харчової промисловості, прийміть слова заслуженої подяки та шани і найширші вітання з нагоди Дня працівників харчової промисловості.

Нехай кожен день приносить нові здобутки і досягнення, а ваше життя буде щасливим і радісним, хай родинне тепло і затишок допомагають у виконанні почесного і відповідального професійного обов'язку.

Зичу вам, шановні трудівники харчової та переробної промисловості, міцного здоров'я, наснаги, високих матеріальних статків у ваших сім'ях та нових виробничих успіхів на благо нашого Києва.

Зі щирою повагою
Київський міський голова
Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ

ОФІЦІЙНО

Кияни самі оберуть гімн

КМДА визначить гімн столиці за результатами опитування жителів столиці. Про це повідомив заступник голови адміністрації Віталій Журавський. Нагадаємо, конкурси на написання піснi-символу столиці проводилися тричі, але не дали позитивних результатів. У адміністрації пояснюють це тим, що гімн не можна написати на замовлення, а лише за покликом душі. Тож Київська рада оголосила припинення конкурсу і запропонувала обрати із двох уже «рідних» для киян варіантів — «Києве мій» та «Київський вальс». «Столиця України не може залишатися без свого гімну. І визначити, яка пісня повинна стати символом Києва, мають саме мешканці міста. Наразі ми вивчаємо громадську думку киян», — сказав Віталій Журавський. Він закликав усіх небайдужих мешканців столиці висловити свою думку з приводу пісенного символу міста, зателефонувавши до Call-центру 15-51. «Твір, який набере найбільше голосів, і буде затверджений гімном Києва на сесії Київської ради», — зазначив Віталій Журавський.

Київські школярі стануть стрункішими

У школах запроваджують програму «Постава»

Ірина ЛАБУНСЬКА
«Хрещатик»

У 90—95 % учнів київських шкіл виявлено порушення постави чи сколіоз. Аби виправити ситуацію, міська влада облаштовує спортмайданчики, проводить олімпійські уроки тощо. А вчора в одній зі шкіл презентували програму «Постава». Діти ставатимуть стрункішими завдяки заняттям на спеціальних профілакторах. Голова постійної комісії Київської ради з питань охорони здоров'я Алла Шлапак закликала соціально небайдужий бізнес долучитися до турботи про молоде покоління.

Учора в гімназії «Потенціал» в Оболонському районі презентували програму «Постава», спрямовану на профілактику та лікування порушень постави й викривлення хребта у дітей. Центр Євмінова подарував школі 15 своїх уже відомих у світі дошок для виконання спеціально розробленого комплексу вправ. Крім того, дітям привезли новий винахід — кутомір Євмінова для візуального виявлення викривлення хребта.

«Дітям дуже потрібні фізичні вправи для правильної постави та зміцнення хребта. Ми обстежили 554 учні в одній зі столичних шкіл, і лише 31 із них виявився здоровим. Це означає, що 90—95 відсотків школярів мають відхилення», — розповів В'ячеслав Євмінов.

Перед початком занять на профілакторі Євмінова дітей теж слід обстежити, щоб знати їхні фізичні можливості. Всі вправи учні виконуватимуть під наглядом тренера. Учора з ними працював фахівець із Центру Євмінова, проте це можуть робити і вчителі фізкультури після проходження майстер-класу. Пан Євмінов каже, що для успішної корекції постави київських школярів вистачило б по 15 профілакторів на кожен заклад.

З тим, що дитяче здоров'я потребує серйозної уваги та заходів, згодна і голова постійної комісії Київської ради з питань охорони здоров'я Алла Шлапак. За її словами, у 5—8 класах порушення постави виявляють у 50 % школярів, а сколіоз — у 30 %. До 10—11 класу кількість хворих на сколіоз збільшується на 10 %.

«Проблема серйозна. Міська влада підходить до питання зміцнення здоров'я дітей комплексно. Це і облаштування нових спортивних майданчиків, і проведення олімпійських уроків, і реалізація програми боротьби із вживанням алкоголю та тютюнокурінням серед молоді. Дітям треба дати альтернативу, і така ось рухова активність саме те, що потрібно», — упевнена депутат. За її словами, через фінансову кризу навряд чи вдасться одразу завести профілактори Євмінова в усі школи, бо одна така дошка коштує 1100 грн. Однак робитимуть усе можливе.

Пані Шлапак вважає, що використання профілакторів буде дуже корисне школярам. «Ви знаєте, що півроку тому під час

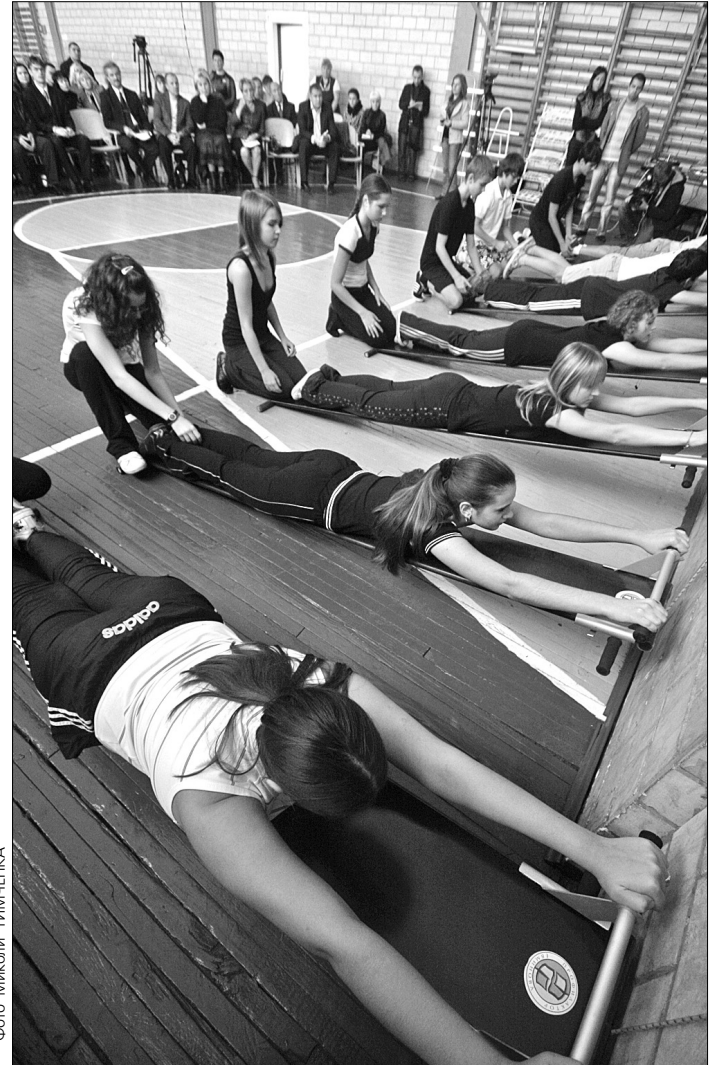


Фото Миколи ТИМЧЕНКА

Завдяки новій програмі влади у столичних школах почнуть розв'язувати проблему викривлення хребта в учнів

уроку фізкультури стався трагічний випадок, після чого кількість годин фізкультури у школах скоротили. Я переконана, треба було не години скорочувати, а змінити наповнення їх. Така ось спеціальна програма якраз і є прикладом якісного наповнення», — зазначила Алла Шлапак. Її повністю підтримують експерти, які вважають, що дитячому організму щодня потрібно мінімум дві години рухової активності. 45 хвилин уроку для цього явно бракує. Тож батькам радять теж не лишатися осторонь та звернути увагу на фізичне зміцнення дітей у позашкільний час.

Лікарі з Мюнхена поділяться досвідом

Німці готуватимуть столичних медиків до Євро-2012

Тетяна КОТИК
«Хрещатик»

Надавати першу медичну допомогу під час Євро-2012 столичних лікарів учитимуть фахівці Міської клініки Мюнхена — однієї з найбільших у Німеччині. Таку можливість сторони обговорили вчора у КМДА. Також ішлося про ймовірне стажування київських лікарів у цьому закладі та проведення майстер-класу в Києві. Своєю чергою столиця зацікавила німців своїми міжнародними зв'язками.

Учора представники столичної медицини у мерії зустрілися із делегатами з Німеччини. Закордонні гості представили Міську клініку Мюнхена — одну з найбільших у країні. Сторони обговорили перспективи розширення міжнародної співпраці та напрямки.

«Ми вперше у Києві. Нам сподобалося. І були б дуже раді, якби вдалося налагодити з вами контакти», — сказав керівник служби стратегічного розвитку і планування клініки Рейнгард Фусс.

«Міська влада Києва приділяє велику увагу питанням міжнародної співпраці.

Тому ознайомлення з досвідом зарубіжних колег нині дуже для нас актуальне», — зауважив заступник начальника Головного управління з питань охорони здоров'я та медичного забезпечення Віталій Мохарев. Він повідомив, що в розвитку міжнародної співпраці перші кроки вже зроблено. Зокрема, при КМДА створено комунальне підприємство, яке займатиметься питаннями медичного туризму. Його робота передбачає не лише направлення місцевих пацієнтів лікуватися за кордон, а й надання медичних послуг іноземцям у Києві.

Столичні чиновники також цікавилися телемедициною та її організацією. Окремо пан Мохарев зупинився на питанні підвищення кваліфікації наших медиків. «Нас цікавлять ваші пропозиції щодо стажування київських лікарів у вашій лікарні та проведення для них спеціальних тренінгів», — сказав він. Зокрема, доволі актуальним сьогодні є підготовка медпрацівників з надання першої медичної допомоги під час проведення фінальної частини Євро-2012.

Німецькі колеги розповіли, що три роки тому вони приймали чемпіонат з футболу, і тому мають чим поділитися з Києвом. «Під час проведення масових заходів через Міську клініку Мюнхена було організовано всю систему надання швидкої медичної допомоги. Майже 70 відсотків пацієнтів направляли саме до нашого закладу», — зазначив пан Фусс.

Насамкінець німецьким фахівцям показали Клініку швидкої медичної допомоги та Центр серця, який відкрито торік і де вже тепер лікують іноземних пацієнтів.



З добром до людей

Київські лікарні отримали 10 апаратів штучного дихання

Галина ПЕТРЕНКО
“Хрещатик”

Учора в рамках Всеукраїнської благодійної акції Віктора Януковича “Я почую кожного” у приміщенні київської клінічної лікарні № 9 медикам було вручено партію медичної апаратури, зокрема апарати штучної вентиляції легень “Бриз” і “Малютко” та нові ліжка для стаціонарних хворих.

Подякувати за допомогу в актовому залі київської клінічної лікарні № 9 зранку зібралися представники різних медичних установ столиці. Радісні обличчя медиків свідчили, що запланований захід був очікуваним. І не дарма. Уповноважений від Віктора Януковича Віктор Сівець із великою пошаною звертався до лікарів, дякував їм за те, що вони, попри всі негаразди, віддані своїй справі — порятунку людських життів — і вручив сертифікати на одержання медичного обладнання представникам 10 київських медичних закладів.

Так, Київський ендокринологічний центр та Київський консультативно-діагностичний центр отримали по одному апарату “Бриз”. Київська міська клінічна лікарня № 17 отримала сертифікат на 40 нових лікарняних ліжок для стаціонару, апарат “Бриз” та апарат “Малютко”. Клінічні лікарні № 9, № 1 та № 2 одержали сертифікати на апарати “Бриз”, а Київська клінічна лікарня № 1 та Київська міська лікарня № 5 отримали апарати “Малютко”.

Лідер Партії регіонів Віктор Янукович завжди приділяв чимало уваги освіті та медицині. Не позбавив він допомоги лікарів і в нинішній скрутний час. Розуміючи, що фінансування медичних закладів у кризовий період дуже обмежене, а



Фото з архіву “Хрещатика”

Лідер Партії регіонів Віктор Янукович завжди приділяв чимало уваги освіті та медицині

потреби лікарень у новому обладнанні значні, Віктор Янукович не словом, а ділом допомагає медикам.

Апарати штучного дихання було замовлено на Київському заводі “Буревісник”, продукцію якого вже протягом багатьох років використовують у київських лікарнях і за якістю вона повністю задовольняє лікарів. Нові апарати протягом двох місяців безкоштовно будуть встановлені

в лікарнях. Головний лікар Київської міської клінічної лікарні № 9 Михайло Валюк зазначив, що очолюваний ним медичний заклад дуже потребував нової апаратури, оскільки в лікарні працює два реанімаційних відділення, і апаратів штучного дихання донині не вистачало. “Досі їх у нас було лише вісім, які вже застарілі та часто ламаються. Звісно, є й сучасніші, імпорتنі, але вони набагато

дорожчі, до того ж, якщо в наших апаратах якісь негаразди, то фахівці заводу-виробника приїжджають і на місці усувають проблему, а з імпортними апаратами це набагато складніше”, — пояснив Михайло Валюк.

Лікарі від широкого серця подякували Віктору Януковичу за подарунки, які допоможуть врятувати не одне життя як дорослим пацієнтам, так і дітям ●

Вас уважно слухають

Служба допомоги київського міського голови киянам 1551 вирішує проблеми городян

Кирило КАСАТКІН
спеціально для “Хрещатика”

Працівникам цілодобової, безкоштовної служби допомоги київського міського голови киянам 1551 доводиться вислуховувати скарги городян на будь-які речі, що їх дратують. Спектр таких звернень надзвичайно широкий — від претензій до любителів тварин через те, що вони не за правилами вигулюють собак, до невдоволення діями місцевої влади. Про кожен факт негараздів у столичному житті негайно доповідають меру Леоніду Черновецькому, і той дає окремі доручення розібратись і навести лад. Саме через особисте втручання міського голови ефективність роботи служби 1551 вкрай висока. І це відчули на собі кияни, які дедалі частіше оминають у своїх скаргах житлові контори та звертаються одразу у вищу інстанцію, оскільки на нижчому рівні часто-густо розв’язати навіть елементарне питання досить складно.

До підвалу потрапляли крізь вікно

Як розповіла оператором Call-центру Олена М. з проспекту Маяковського, 18, у підвалі її будинку вже тривалий час мешкають безхатченки, які потрапляють туди крізь віконний отвір. “Прошу вжити заходів”, — зажадала пані Олена. “Питання, з яким ви звернулись до служби допомоги мера киянам 1551, було уважно роз-

глянуто за окремим дорученням київського міського голови Черновецького Л. М. та опрацьоване, — прочитала заявниця в офіційному листі. — У результаті з метою недопущення проживання в підвалі безпритульних осіб на вентиляційних вікнах підвального приміщення було поставлено металеві ґрати”. Ми поцікавились у заявниці сьогоденнім станом справ. “Результатом я задоволена, — сказала пані Олена. — Сторонніх осіб у підвалі тепер не буває”.

Скарга змінила асортимент

Цікаве продовження мав конфлікт Володимира Б. з проспекту Маяковського, 93-Б з продавцем хлібного кіоску, розташованого на ринку біля автобусної зупинки “Вулиця Марини Цвєтаєвої”. За словами пана Володимира, йому продали хліб “Арнаут” замість “Пшеничного”, який він просив. Розповідаючи службі допомоги мера киянам 1551 подробиці конфлікту, заявник сказав: “Оскільки “Пшеничного” хліба не було в наявності, продавець шляхом обману продала “Арнаут”, видавши його за “Пшеничний”. При спробі повернути хлібину вона відмовила в цьому. Прошу її покарати”. Відповідь пан Володимир одержав з Деснянської районної держадміністрації, якій розібратись у справі доручив столичний мер Леонід Черновецький: “Згідно з інформацією, наданою керівництвом хлібокомбінату № 10 ДП ВАТ “Київхліб”, останнім часом на адресу підприємства надходили численні звернення та пропозиції від споживачів з проханням відновити виготовлення хліба “Арнаут”. У результаті проведення маркетингу ринку збуто було ухвалене рішення хліб “Пшеничний” зняти з виробництва, а замість нього виготовляти “Ар-

наут”, який має складніший рецептурний склад сировини та кращі споживчі властивості. До складу хліба “Арнаут” входять два види борошна, соняшникова олія, цукор-пісок. При цьому в повідомленні зазначено, що хлібокомбінат № 21 і далі вироблятиме хліб масових сортів, зокрема батон “Нива” та хліб “Український”, за соціально доступними цінами. Водночас сповіщаємо, що продовольчі товари належної якості не підлягають обміну (поверненню) згідно з Постановою Кабінету Міністрів України від 19 березня 1994 р. за № 2/172 “Про реалізацію окремих положень Закону України “Про захист прав споживачів”.

Лічильник опломбували задарма

Як столична влада дбає про незаможних киян, може засвідчити цей, на перший погляд, малозначний факт. Аніна Б. з вулиці Олександра Сабурова, 15, яка має пенсію лише 800 грн, звернулась до служби допомоги київського міського голови киянам 1551 з проханням безкоштовно опломбувати лічильники на гаряче й холодне водопостачання в її помешканні. Леонід Черновецький дав

окреме доручення ЖЕКу-306 виконати ці роботи. І невдовзі фахівець із житлової контори опломбував обидва лічильники і склав відповідний акт. Безоплатно.

Наслідки пожежі вимикають світло

Улітку минулого року внаслідок короткого замикання згорів електрошиток в одному з парадних на проспекті Володимира Маяковського, 116. Електропостачання відновили, але, як поскаржився меру Сергій Г., електрика систематично зникає, а ЖЕК-311 та “Київенерго” перекладають відповідальність за це одне на одного, не вживаючи жодних заходів. “На моє попереднє звернення надійшла неправдива відповідь, що, мовляв, роботи з установлення автоматів у поверховому електрошиті виконано, — зазначив пан Сергій. — Але насправді нічого зроблено не було. Прошу терміново полагодити шиток”. На скаргу до служби допомоги мера киянам 1551 у ЖЕКу-311 зреагували швидко, адже доручення зробити ремонт їм дав Леонід Черновецький. Уже за кілька днів нові автомати поставили і склали акт виконаних робіт, де пан Сергій залишив автограф: “Претензій не маю” ●



Тихе полювання

Жодні застереження не можуть утримати українців від збирання грибів

Антоніна ЛІВАНДОВСЬКА
спеціально для "Хрещатика"

Навіть найдосвідченішому грибку перед тим, як іти до лісу, варто озброїтись не лише кошиком та ножом. Корисно, "на доріжку", освіжити в пам'яті певну корисну інформацію. І хоча на сьогодні в Києві не зареєстровано жодного випадку отруєння грибами, найбільш надійно купувати гриби в магазині чи на базарі, де здійснюється санітарно-ветеринарна експертиза і радіологічний контроль. Проте у багатьох містах України, у тому числі й Києві, продаж дикоростучих грибів на ринках заборонено.

Універсальний продукт

Гриби — єдиний натуральний продукт, який може замінити м'ясо, масло, фрукти, навіть ліки. Ті, хто полюбає гриби, мають більшу тривалість життя та опірність організму. Це пов'язано з тим, що до їх складу входить лецитин, який перешкоджає відкладенню шкідливого

холестерину на стінках судин і захищає від атеросклерозу. Гриби — джерело білка для вегетаріанців, клітковини і вітамінів для любителів м'яса. Вони містять усі необхідні амінокислоти, а за білковим складом наближаються до м'яса.

До того ж у них міститься чимало заліза, фосфору, калію і мікроелементів — цинку, марганцю, йоду, міді. За кількістю вітаміну В гриби не поступаються



У лісі гриби смачніші, але небезпечніші за магазинні

зерновим продуктам, вітаміну РР у них стільки ж, як у дріжджах і

печінці. Вітаміну С в білих грибах і лисичках — майже як у цитрусових.

Дієтологи рекомендують

Корисний білок у грибах ховається за хітином — речовиною, з якої природа створює панцири жуків та раків. Травний сік не може його розщепити. Тому гриби перед приготуванням рекомендується різати якнайдрібніше і відварювати до м'якості — так вони краще засвоюються організмом. При проблемах із кишковошлунковим трактом, нирками, за шкірних і алергічних захворювань гриби треба не їсти, а куштувати. Навіть здоровим людям не рекомендується вживати більше 200 г свіжих, 100 г солених чи 20 г сушених грибів будь-якого

ПОРАДА "ХРЕЩАТИКА"

Не варто давати гриби дітям до 12 років: поживні речовини, що містяться в лісових дарах, легко замінювані, а хітинову оболонку перетравити дитячий організм не в змозі. За статистикою, зі 100 дітей, які отруїлись грибами, 5—6 гинуть, а 25—30 стають інвалідами на все життя.

виду. Поміркуйте самі: тарілка смажених підосичників рівнозначна шматку сала, а в 100 г білих грибів білка більше, ніж у такому самому шматку яловичини. Вимагають гриби і певних правил обробки та зберігання. Переробляти їх слід лише у день збирання. Обов'язково відварювати у двох водах в емальованому посуді. Страви вживати лише в день приготування ●

ПРЯМА МОВА

Сергій НЕДАШКІВСЬКИЙ, головний токсиколог ГУОЗ м. Києва та МОЗ

Гриби — це споживачі, у них не міститься хлорофіл, тому вони нічого не виробляють, а лише споживають. Давно відомо, що цей лісовий продукт має здатність інтенсивно вбирати сполуки важких металів. Тому в жодному випадку гриби не можна збирати поблизу виробництв, уздовж трас, у межах міст, біля сільськогосподарських угідь. Брати треба лише відомі вам гриби, не варто покладатись на народні способи визначення отруйності (посиніння цибулі чи почорніння срібної ложки при відварюванні разом з грибами) — вони недостовірні. Пам'ятайте, старі плісняві гриби потенційно небезпечні. Лісову "здобич" зберігати краще за все в кошику чи тарі, куди добре проникає повітря.

При отруєнні грибами вражаються печінка, нирки, епітелій, кишечник, ЦНС. Перші ознаки отруєння можуть з'явитись як через 30 хвилин, так і за 2—3 до-

би, залежно від того, які гриби вживала людина. Тому часто постраждали і не припускають, що причиною біди є гриби. Отже, варто пам'ятати: летальність при отруєнні блідою поганкою становить 99%.

Перші прояви — біль у животі, нудота, блювання, діарея, зневоднення, пітливість, зниження артеріального тиску. Шанси на життя залежать від швидкості надання професійної допомоги!

У разі виникнення перших ознак отруєння слід негайно промити шлунок — випити багато води, краще з активованим вугіллям або ентеросгелем (вугілля 1—2 г на 1 кг ваги, дозу ентеросгелю збільшити у кілька разів). Якщо немає діареї, прийміть послаблюючий засіб, наприклад, сорбіт (1—2 г на 1 кг маси тіла, в 2—3 прийоми). Зробіть клізму. І найголовніше — максимально швидко доставити хворого до лікувального закладу.

Триває місячник з благоустрою

На прибирання кладовищ виділили 30 тисяч гривень

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

На впорядкування столичних кладовищ до зими в рамках осіннього місячника з благоустрою виділено лише 30 тис. грн. Тобто в середньому по тисячі гривень на кожне кладовище. Це значно менше, ніж торік. Попри це комунальники обіцяють підготувати місця поховань, вивезти сміття, листя, прочистити водогін. Щодо чутко про підвищення тарифів на мінімальні послуги, то вони залишалися незмінними з 2004 року. Наразі розцінки зросли на копання ями, монтаж пам'ятника, оформлення документації. Згідно з розпорядженням мера Києва, у столиці й надалі безплатно ховатимуть інвалідів Великої Вітчизняної війни, учасників бойових дій та людей без певного місця проживання.

У столиці триває осінній місячник з благоустрою та санітарного очищення міста. Не стоять осторонь заходу й працівники комунального підприємства, котре опікується станом міських кладовищ. Як розповів "Хрещатику" перший заступник начальника Головного управління ритуальних послуг КМДА Михайло Кутішев, нині на всіх об'єктах прибирають опале листя, вивозять сміття.

"Зробити це мають, поки не випав сніг і не "захоронив" природних і побутових відходів,— зазначив він.— Інакше доведеться очищувати території вже навесні.

Окрім того, заготовляють пісок для посипання пішохідних доріжок під час ожеледиці".

Михайло Кутішев розповів, що комунальники прочищають і продувають водопровідні мережі, загальна протяжність яких перевищує 95 км. "До кінця нинішнього тижня фахівці мають завершити підготовку водогону до роботи в зимовий сезон,— розповів він.— Адже синоптики прогнозують найближчими днями перші морози до мінус чотирьох градусів".

За словами пана Кутішева, впоратися із запланованим обсягом робіт комунальники мають

вчасно. Хоча проблеми ще є. Найголовніше — фінансування. "Нинішнього року на впорядкування

кладовищ до зими через економічну кризу виділено лише 30 тисяч гривень,— повідомив пан Кутішев.— Тобто в середньому по тисячі гривень на кожне. Це значно менше, ніж торік. Частина коштів надійде з міського бюджету, інші виділить ритуальна служба спеціалізованого КП "Спецкомбінат".

Окремо Михайло Кутішев говорив про тарифи на ритуальні послуги. "Їх не підвищували з 2004 року, а за цей час зросла мінімальна заробітна плата, подорожчали матеріали, газ,— зазначив він.— Тому було переглянуто розцінки на мінімаль-

ний перелік ритуальних послуг". Зокрема подорожчали копання ями, монтаж/демонтаж пам'ятника, видача свідоцтва про смерть. "Попри це, згідно з розпорядженням Київського міського голови, поховання киян, які є інвалідами Великої Вітчизняної війни та учасниками бойових дій, відбувається безплатно,— сказав пан Кутішев.— Окрім цього, коштом міста на Лісовому кладовищі ховають людей без певного місця проживання і так званих відмовників — померлих, хоронити яких відмовляються рідні й близькі через брак коштів" ●

Вартість однієї секунди ефірного часу для проведення передвиборної агітації на каналі радіомовлення "Радіо Рокс" (Приватне підприємство "Фірма "Лямін") складає:

Проміжок ефірного часу	Вартість однієї секунди ефірного часу, грн без ПДВ та ПнР	Розмір знижки, яка надається
з 6.00 по 21.00	5 (п'ять) гривень 00 коп.	Знижки не надаватимуться
з 21.00 по 6.00	1 (одна) гривня 00 коп.	Знижки не надаватимуться



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про передачу громадянці Кучі Людмилі Василівні земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Редутній, 26-а у Печерському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 912/912 від 18 грудня 2008 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

- Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Кучі Людмилі Василівні для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Редутній, 26-а у Печерському районі м. Києва.
- Передати громадянці Кучі Людмилі Василівні, за умови виконання пункту 3 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,07 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Редутній, 26-а у Печерському районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.
- Громадянці Кучі Людмилі Василівні:
1. Виконувати обов’язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.
2. Виконати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.
3. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 17.01.2008 № 3/4475 "Про бюджет міста Києва на 2008 рік" (із змінами та доповненнями, внесеними рішеннями Київської міської ради від 17.07.2008 № 16/16 та від 30.10.2008 № 561/561).
4. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну місько-

- середовища від 14.10.2008 № 19-12988, Київської міської санепідстанції від 21.10.2008 № 8157, Державного управління охорони навколишнього природного середовища в м. Києві від 04.09.2008 № 05-08/6205, Головного управління охорони культурної спадщини від 11.09.2008 № 6084, Державної служби з питань національної культурної спадщини від 23.10.2008 № 22-2791/3.
- Питання майнових відносин вирішувати в установленому порядку.
- У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо винесення меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовлення документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.
- Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, ремонту та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.
- Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.
- Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про внесення доповнень до рішення Київради від 24.06.04 № 322/1532 "Про затвердження переліку будинків комунальної власності територіальної громади міста Києва, які підлягають реконструкції або реставрації за залучені кошти"

Рішення Київської міської ради № 861-1/861 від 18 грудня 2008 року

Відповідно до статті 25 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні" Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

- До рішення Київради від 24.06.04 № 322/1532 "Про затвердження переліку нежилых будинків комунальної власності територіальної громади міста Києва, які підлягають реконструкції або реставрації за залучені кошти" внести такі зміни:
- доповнити додаток до рішення переліком нежилых будинків, що належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва та підлягають реконструкції або реставрації, зазначених у додатку до цього рішення;
 - у додатку до рішення у розділі "Печерський район" позицію 14

14.	Вул. Крутий узвіз, 3-а	Головне управління житлового забезпечення виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації)	962,3
-----	------------------------	---	-------

викласти в такій редакції:

14.* * * * *	Вул. Крутий узвіз, 3-а	Головне управління житлового забезпечення виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації)	962,3
--------------	------------------------	---	-------

* * * * * кошти, перераховані інвесторами до бюджету міста Києва відповідно до експертної оцінки, спрямувати для вирішення питання розміщення комунального підприємства з експлуатації і ремонту житлового фонду "Житло-сервіс".

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київради

Про питання оренди об’єктів права комунальної власності територіальної громади міста Києва

Рішення Київської міської ради № 860/860 від 18 грудня 2008 року

Відповідно до статті 759 Цивільного кодексу України, частини п’ятої статті 60 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", статті 5 Закону України "Про оренду державного та комунального майна", статті 76 Закону України "Про Державний бюджет України на 2008 рік та про внесення змін до деяких законодавчих актів України", рішення Київської міської ради від 28.09.06 № 34/91 "Про затвердження Порядку передачі майна територіальної громади міста Києва в оренду, Методики розрахунку орендної плати за користування майном територіальної громади міста Києва, Типового договору про оренду майна територіальної громади міста Києва", пункту 47 рішення Київради від 17.01.08 № 3/4475 "Про бюджет міста Києва на 2008 рік", пункту 19 розділу V Наказу Фонду державного майна України від 13.10.04 № 2149 "Про затвердження Порядку проведення конкурсу на право оренди державного майна", а також враховуючи протоколи постійної комісії Київської міської ради з питань власності від 04.03.08 № 54, від 16.07.08 № 3, від 29.09.08 № 9, від 10.10.08 № 10, від 22.10.08 № 11, від 03.11.08 № 12, від 21.11.08 № 13, від 28.11.08 № 14, від 09.12.08 № 15, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

- Дозволити або відмовити укласти (переукласти) договори оренди (суборенди), встановити пільгові орендні ставки згідно з переліками, зазначеними у додатках 1, 2, 3, 4, 5, 6 до цього рішення.
- Доручити підприємствам (установам), за якими закріплене майно на праві господарського відання (оперативного управління), в термін до двох місяців укласти (переукласти) договори оренди (суборенди) з фізичними та юридичними особами, зазначеними у пункті 1 цього рішення, яким надано дозвіл, в установленому порядку.
- Договори оренди будинків або приміщень об’єктів культурної спадщини, що є пам’ятками, крім істотних умов, визначених у додатках до цього рішення, мають містити до-

- даткові умови, визначені Головним управлінням культури і мистецтв виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).
- Внести зміни до рішень Київради з питань оренди об’єктів права комунальної власності територіальної громади міста Києва згідно з додатком 7 до цього рішення.
 - Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань власності та на виконавчий орган Київської міської ради (Київську міську державну адміністрацію).

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додатки не друкуються.
Ознайомитися з ними можна в секретаріаті Київради

Про направлення депутатських запитів Київському міському голові та посадовим особам виконавчого органу Київради

Рішення Київської міської ради № 844/844 від 18 грудня 2008 року

Відповідно до статей 21, 22 Закону України "Про статус депутатів місцевих рад", частин сьомої та восьмої статті 49 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", пункту 7.2 статті 7 Регламенту Київської міської ради, затвердженого рішенням Київради від 01.07.08 № 8/8, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

- Направити Київському міському голові та посадовим особам виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) депутатські запити, внесені депутатами Київради та підтримані на пленарному засіданні Київради 18.12.08, згідно з додатком.
- Київському міському голові та посадовим особам, яким направлено депутатський запит, надати офіційну письмову відповідь на нього Київradі і депутатам Київради протягом десяти днів з дня отримання запиту.
- Взяти до відома частину четверту статті 22 Закону

України "Про статус депутатів місцевих рад", в якій зазначено, що якщо запит з об’єктивних причин не може бути розглянутий у встановлений Київradioю строк, то посадова особа зобов’язана письмово повідомити про це Київradі та депутатів Київради, який вніс запит, і запропонувати інший строк, який не повинен перевищувати одного місяця з дня одержання запиту.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київради

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

РОЗПОРЯДЖЕННЯ

Про використання коштів, передбачених у бюджеті м. Києва на 2009 рік на вирішення нештатних ситуацій у житловому господарстві

Розпорядження № 1138 від 30 вересня 2009 року

Відповідно до статті 78 Бюджетного Кодексу України, рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 "Про бюджет міста Києва на 2009 рік", у зв’язку з виникненням пожежі, яка склалася у результаті вибуху, та необхідністю відновлення роботи ліфтів у житлових будинках, переданих до комунальної власності від підприємств-банкрутів, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

- Головному управлінню житлового господарства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації):
 - Забезпечити у 2009 році виконання робіт із капітального ремонту ліфтів у житлових будинках згідно з додатком.
 - Профінансувати роботи із капітального ремонту, зазначені у підп. 1.1. пункту 1 цього розпорядження, за рахунок коштів, передбачених у бюджеті міста Києва на 2009 рік по коду функціональної класифікації 240900 "Цільові фонди, утворені Верховною радою Автономної республіки Крим, органами місцевого самоврядування, місцевими органами

- виконавчої влади (вирішення нештатних ситуацій у житловому господарстві)".
- Першому заступникові голови Київської міської державної адміністрації Бассу Д. Я. прийняти рішення щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.
 - Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступників голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов’язків.

Голова Л. Черновецький



Пограємо в Чонкіна

Сьогодні та завтра у Театрі на лівому березі Дніпра відбудеться прем'єра спектаклю "Граємо Чонкіна" за романом Володимира Войновича в постановці Олександра Кобзаря і Андрія Самініна. Напередодні прем'єри обидва режисери відповіли на запитання "Хрещатика".

— Як я зрозуміла, ви намагаєтесь поставити "Чонкіна" в режимі ігрового театру?

Самінін: Це спроба. Ігровий театр пов'язаний з бажанням імпровізувати, а найважче завдання полягає в тому, щоб це бажання пробудити в акторах.

— Повинен бути азарт...

С.: А звідки береться азарт? Ось кажуть, що режисура і акторство — шикарні професії: тобі платять за те, що ти висловлюєшся. А насправді мало кому є що сказати, не можна "висловлюватися" тільки тому, що це твоя робота, ти ж сюди йдеш не для того, щоб стати дресированим.

— Мені здається, більшість іде сюди, дістаючи заряд амбіцій від кіно і телебачення.

С.: Якщо є бажання потрапити на екран телевізора, тоді потрібно тусити, знайомитися з потрібними людьми, не обов'язково закінчувати театральний інститут.

Адже театральна гра насправді дуже страждає від серіалів. Усе начебто добре, але ти помічаєш в акторів якесь дрібне деренчання, суету серіальних тисячодублів.

Кобзар: Наш художній керівник Едуард Митницький каже, що ми заряджаємося в театрі як батарея, а потім ідемо в серіали і все там викидаємо, на сцену ж повертаємося порожніми. Звідси те деренчання, про яке ви говорите. Я ніби тут, але ніби тут мене і немає — дивне неприємне відчуття. Найцікавіше те, що



це справді помітно в акторах, вони продовжують повністю віддаватися глядачеві, але щось зникає.

— Але ж ви також знімаєтесь. К.: Андрій — так.

С.: І Сашко — так. Звісно, знімаємося, а як інакше? Це і матеріальна потреба, і досвід, звичайно. Але дуже відчутно, що знесилюєшся, адже в кіно і серіалах вимагають швидкого включення, хапання на льоту, такої "нарваності", щоб можна було 5—10 сцен зняти за один день.

Але потім ця звичка працювати на льоту, з аркуша, інерційно переноситься на театральний майданчик. А там не та пробле-

матика: нам не потрібно гнати продукт до телефіру, нам потрібно готувати висловлювання, особисте висловлювання режисера, актора, художника. Та як воно може бути особистим, коли актор прибігає і запитує: "Що мені тут виконати, куди мені стати?" Людина готова на все, однак нам потрібно, щоб у артиста було бажання крикнути про своє, про наболіле, а не якісно виконати трюк.

К.: У нас, на щастя, є актори в театрі, котрі в день серйозного спектаклю не працюють на зйомках, бо вже з досвіду відомо: якщо зі зйомок прибігаєш одразу на сцену, в тобі нічого не знайдеться, окрім внутрішньої порожнечі.

С.: Ми замислювали ставити "Чонкіна", тому що це дуже багатий матеріал для роботи з характером, із грою, поїмпровізувати, а будь-яка імпровізація є потребою, вона за вказівкою не вдається.

Тому, коли нас запитують, про що ми хотіли ставити "Чонкіна", не можемо чітко сказати, бо вся ця затія — авантюра. Наші репетиції будуються на спостереженні, на ігрових ситуаціях, і спектакль певною мірою перестає бути тільки нашим, а перетворюється на загальноакторський. Це те, чого нам хочеться досягти.

К.: Ігрова структура, з якою ми пробуємо працювати, приводить до того, що актор сам придумує,

фонтанує ідеями, він стає повноцінним творцем образу, ситуації, структури. Ми з ним стаємо рівноправними співавторами спектаклю. І в такій ситуації він ніколи не дасть фальші, спектакль стане його правдою, його віддушиную, перетвориться на рідний і захопливий простір.

С.: Якщо на початку процесу запитати, про що спектакль, і дати на нього чітку відповідь, це буде те саме, що в тебе є півкрани, а ти собі кажеш: "Ні, я шматочок огорожею обнесу, сяду в ньому та й годі".

— Я так розумію, з "Чонкіним" ви намагаєтесь не обмежувати себе?

С.: Ми б хотіли, щоб у процесі придумування сцен нарощувалося дуже багато значень. До того ж "Чонкін" Войновича дає змогу брати звідти теми, які автор припускав, але не розробляв їх, в різні часи його творі сприймається по-різному. В 1988 році у міру всюдозволеності на перший план виходив сатиричний пласт роману. Однак минув час, і зубоскальство з приводу своєї країни особисто мене не зачіпає, тепер у "Чонкіні" видно глибші значення.

— Насамкінець хотіла запитати, чим саме цей твір став для вас цікавим сьогодні?

С.: Ми починали це як спільну роботу режисерів з артистами і підшуквали той твір, який від першого пускового моменту, з моменту прочитання змушував би фантазію бурхливо реагувати. А в творі Войновича є яскравий герой — Чонкін, довкруги якого є ближнє коло яскравих героїв, дальнє коло яскравих героїв, кожне з яких має свої кола. Цей твір видався нам дуже багатим, щоб запалити фантазію артистів.

К.: Чонкін — кремій... запальничка ●

Розмовляла
Марися НІКІТЮК,
спеціально для "Хрещатика"

Багато-багато стільців

У Чернігові стартував оригінальний культурно-мистецький проект "728"

Оксана МИХАЙЛОВА
спеціально для "Хрещатика"

Новий культурно-мистецький проект "728" презентували в Міському палаці культури Чернігова. Завдяки цій акції будуть зібрані кошти на придбання нових крісел для концертної зали палацу, що має загалом 728 місць, тому й назва проекту — символічна.

На заміну стільців потрібно близько 360 тис. грн, з розрахунку 500 грн за одне крісло. Тому задля масштабності заходу організатори залучили яскравих персон, що досягли успіху в різних сферах діяльності. У рамках проекту відомі люди, керівники міського й обласного рівнів, пред-



На презентації проекту "728" побував міський голова Чернігова Олександр Соколов

ставники громадських організацій візьмуть участь у концерті,

кошти від якого будуть спрямовані на розв'язання нагальних

проблем важливого концертного майданчика міста — Міського палацу культури. Підтримує проєкт і міський голова Олександр Соколов.

— Наразі провадиться активна інформаційна кампанія цього заходу, — розповідає радник чернігівського міського голови Ірина Синельник. — Ця акція особлива ще й тому, що міському палацу згоріч виповнюється 40 років, і за весь цей час сидіння в залі не оновлювалися. Продаж квитків уже розпочато. Також стартувала акція "Іменний стілець", за якою в разі придбання квитка за ціною 500 грн, тобто вартості крісла, за бажанням благодійника на купленому стільці буде закріплено табличку з подякою цій людині за підтримку. Але буває й таке, що доброчинці воліють лишитися невідомими.

Сьогодні Міський палац культури є одним з провідних куль-

турних центрів Чернігова. На його базі діють різноманітні творчі студії, займаються танцювальні колективи, триває активна гастроля діяльність. 2008 року за гроші з міського бюджету було відремонтовано сцену, гримувальні та службові приміщення закладу. Власним коштом палац придбав нове унікальне світлове обладнання, крім того завдяки підтримці спонсорів закуплено професійну звукову апаратуру. Заклад відновив свою функціональну діяльність і має зараз щільний концертний графік. Але вкрай проблемним питанням залишається оновлення крісел у концертній залі. Через фінансові труднощі та зважаючи на першочерговість фінансування з міського бюджету закладів освіти й охорони здоров'я, організатори вирішили залучити до розв'язання проблеми мешканців міста та меценатів ●



ГОРОСКОП

на тиждень з 18—24 жовтня

ОВНИ

Дружні й товариські стосунки проходять фазу трансформації, де потрібна холодна голова і гаряче серце. Не давайте волю божевільним пристрастям, поставте на варті шалених почуттів здоровий глузд і високу мораль, щоб не вийти за межі дозволеного. Поряд із вами знаходяться розумні, чарівні партнери, які готові подарувати любов, розділити погляди, інтереси і стати справжніми друзями. Ви повинні зрозуміти, що вірна дружба — це вища іпостась любові, де панує духовність, а мирські бажання посідають останнє місце!



ТЕЛЬЦІ

Ваше серце перетвориться на арену боротьби світлих і темних сил, де пекло і рай змішаються. Благодійте Всевишнього про любов і упорядкування, щоб уникнути фатуму, втриматися від руйнівних дій, що загрожують хворобливими драмами, непоправними втратами в особистому, діловому житті. Переступивши поріг оселі, забудьте про неприємні сімейні інциденти і з радістю поспішайте на роботу, де вас зігріє сонце кар'єрного успіху. Високі покровителі є, робота творча, цікава, так же перспективи росту дуже принагідні, тільки гармонізуйте себе!

БЛИЗНЯТА

У соціума свої правила. Не бунтуйте, не доводьте агресивно свою правоту незрозумілими мовами, не прошовуйте ідеї, а прагніть злагоджено вписатися в його закони. Ваш світогляд від цього тільки виграє. Будьте старанними, пристрасйте до роботи — це добре, але для кращої продуктивності потрібно поперемінно виступати то в ролі учня, то вчителя. Радьтеся, діліться досвідом, не бійтеся здатися профаном, одна голова добре, а дві — краще. Колектив — це велика сила, його енергія — чудовий тонік для будь-яких життєвих звершень.



РАКИ

Скупий платить двічі, не провокуйте дефолт! Відмова від сплати боргів матиме фатальні наслідки. Якщо когось заборговували серцем, справами, грошима — надолужуйте втрачене. А якщо вам хтось винен і бойкотує повернення, істерик не влаштовуйте: насильно милим не будеш, потерпіть, присмиривши Его. Сліпе потурання споживчим бажанням є небезпечним. Зважте всі "за і проти" на ниві співпраці й намагайтеся для підтримки здорового балансу більше працювати на віддачу, бо війна інтересів несе вам збитки.

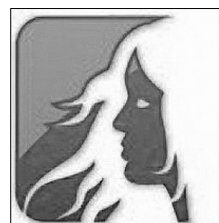
ЛЕВИ

Майте мужність пробачити минулі проколи і недоліки обранця, прожешіть образи. Адже ви дивитеся на все зі своєї "дзвіниці", а хто не безгрішний?... На кон долі поставлено партнерське щастя. Потрібно скласти іспит карми на міцність шлюбних стосунків (за останніх 9 місяців). Утім, якщо між вами немає фальші, глибоких розбіжностей, то стосунки розвиваються за формулою: "я плюс ти дорівнює кохання". Тож усе складається чудово, ваш шлюб благословили Небеса, і тримається він на міцній духовній єдності. Можете будувати сімейне гніздо, облаштовувати домашній побут, направляючи туди свій творчий вируючий потенціал.



ДІВИ

Бережіть здоров'я! Рационалізм світосприймання може зіграти з вами злий жарт, підштовхнувши до таємних авантур, ввести в оману, підсливавши самообман. Не уподібняйтеся страусові, який ховає голову в пісок. Потрібно підійти до розв'язання проблем не з вигодою, а духовними мірками. Виконувана робота повинна приносити творче задоволення, бути цікавою, сприяти духовному розвитку. З колегами має панувати братерська єдність. Зберігайте товариські стосунки з людьми, попри суперечності. Особисті погляди і переконання не перешкода на шляху до справжньої міцної дружби!



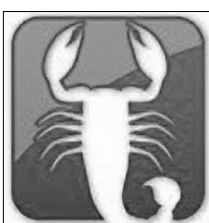
ТЕРЕЗИ

Особиста краса, інтелектуальний шарм, харизматичність відчиняють перед вами всі двері, роблять неперевершеними майстрами створення свята життя! Закохувати в себе труднощів не становитиме, але будьте пильними: спокуса розпустою може підкрастися непомітно... і втягнути в безодню розтління. Усмирить гріховну хіть і дотримуйтеся праведних орієнтирів, тоді чаша любові, подарована Всевишнім, не розхлюпнеться даремно.



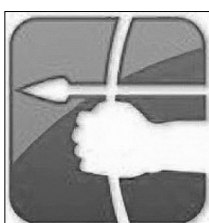
СКОРПІОНИ

Очікує вас активна боротьба з прихованими очманілими інстинктами. Як приборкати цих запаморочливих бунтарів і не накоїти дурниць?... Утриматися на кар'єрному плаву, зберегти професійну репутацію, зберегти гармонію в душі?... Завдання, яке можна розв'язати. Головний орієнтир — благополуччя в сім'ї, це ваш тил, прагніть не до диктату, а створення вдома доброзичливої атмосфери. Втім, не так важливо, де знаходитесь. Будь-яка людина у вашому оточенні повинна відчувати надійне дружнє плече і духовне взаєморозуміння.



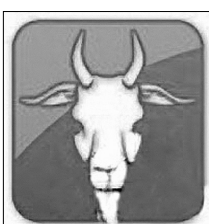
СТРІЛЬЦІ

Маєте дуже високий рейтинг у соціумі. Зміцнюйте приятельські стосунки, дбайте про суспільний імідж. Дух братерства, спорідненості поглядів, інтересів між вами і оточенням — запорука життєвого процвітання. Розбіжності та претензії можуть внести розбрат у міцні дружні ряди, підірвати лідерський авторитет. Відстоюючи переконання, маневруйте, користуйтеся уміло силою свого неординарного розуму. Лише не переборщьте із хитромудрими трюками заради вигоди, інакше наживете таємних ворогів.



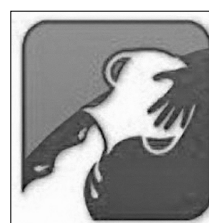
КОЗОРОГИ

Затягніть тугіше пояс, посадьте на голодному пайку, дірки у фінансовому бюджеті через невилплату зарплати визначені долею, і робити з цього трагедії не потрібно. У вас чудова робота, де прагнення творчого ентузіазму дадуть хороші наслідки. У керівництва ви на хорошому рахунку, головне — духовний розвиток. Пізнавайте красу буття через піднесені Божественні миті і не отруйуйте життя навколо себе грошовими проблемами!



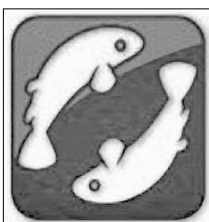
ВОДОЛІЇ

Події тижня мають підтекст карми, і їхнє коригування не в вашій волі. Пожинайте плоди (хороші й погані) попередніх (9-місячних) дій. Навколо вас панує аура конфронтації, а з партнерами стосунки дуже напружені. Усмирить Его, не піддавайтеся на провокації! Щонайменша необачна не тактовність із вашого боку загрожуватиме розривом, підризом репутації. Не гнівіть шефа, адже професійна діяльність виходить на передній план, і якщо ваша самореалізація йде врозріз творчому покликанню, на кар'єрному просуванні в найближчому майбутньому доведеться поставити хрест. Визначайтеся, до чого лежить серце...



РИБИ

Не розслабляйтеся, напружена динаміка обставин вимагає високої самовіддачі в професійній діяльності, бізнесі, сердечних справах — більше інвестуйте капіталів, більше отримаєте прибутків! Якщо маєте бізнес з дальніми краями, чекайте каверз. Це не випадкова безглуздість, а результат помилок із вашого боку щодо ділових партнерів здалеку. Вони лицеміри і не виправдають кредит вашої довіри. Гідно сприйміть цей урок карми і не впадайте в депресію. Нині ви є королем комерційних секретів, таємних компротів, інформації про службові зловживання, тільки не шантуйте заради службового просування, а мудро користуйтеся цими козирями ●



Підготувала Любов ШЕХМАТОВА, астролог

Міністерство культури України / Міністерство культури України

Київський академічний ТЕАТР ОПЕРЕТИ

Ж. Оффенбах

ПРЕМ'ЄРА 30, 31 жовтня

Художник-постановник — С. Пашкевич

Художник з костюмів — Т. Давиденко

Хореографія — П. Скуба

Режисер-постановник — з.д.м. України Б. Струтинський

Диригент-постановник — з.д.м. України В. Перевозников

Диригент — з.а. України О. Мадараш

Художній керівник театру — з.д.м. України Богдан Струтинський

Квитки продаються в касах театру: у приміщенні театру, в ТЦ "Квартал" (м. Лусківська), в ТЦ "Квартал" (вул. Гната Юри, 20) та в ЦТК.

Каса театру працює з 12:00 до 19:00, перерва з 16:00 до 17:00

Адреса театру: вул. Червоноармійська, 33/3, ст. метро «Республіканський стадіон»

Замовлення квитків за тел.: 257-62-57, 257-26-30 та на сайті: www.kiev-opera.kiev.ua, e-mail: opera@ukr.net

Партнер театру: NIKO

Головний інформаційний партнер: Хрещатик

Інформаційні спонсори: Метро, ТелеСіті, ГЛАВРЕД

До уваги акціонерів Закритого акціонерного товариства "Українська медійна компанія"

Закрите акціонерне товариство "Українська медійна компанія" повідомляє про скликання Загальних зборів акціонерів, які відбудуться 3 грудня 2009 року о 16.00 за адресою: м. Київ, вул. Воровського, 22, 1-й поверх.

Порядок денний:

- Про зміни в складі акціонерів Товариства.
- Про внесення змін до статуту Товариства.
- Прийняття рішення про вчинення Товариством значних правочинів.

Реєстрація акціонерів буде проводитися в день проведення Загальних зборів акціонерів з 15.30 до 15.50.

Учаснику загальних зборів акціонерів необхідно мати при собі:

- документ, що посвідчує особу;
- для представників акціонерів — документи, що підтверджують повноваження на представництво інтересів акціонера.

Акціонери можуть ознайомитися з матеріалами стосовно питань порядку денного та отримати додаткову інформацію за адресою: 01601 Україна, м. Київ, вул. Воровського, 22, 1-й поверх, тел. (050)593-22-10.

Генеральний директор ЗАТ "Українська медійна компанія"

Закрите акціонерне товариство "Лігобуд" (ЄДРПОУ 25273532, м. Київ, вул. Воздвиженська, 60) повідомляє про проведення загальних зборів акціонерів, які відбудуться 4 грудня 2009 року о 15.00 у конференц-залі за адресою: м. Київ — 25, вул. Воздвиженська, 60. Реєстрація акціонерів відбудеться до 14.30.

Порядок денний:

- затвердження річного звіту Правління ЗАТ "Лігобуд" за результатами господарської діяльності Товариства;
- переобрання членів Правління ЗАТ "Лігобуд";
- переобрання членів Наглядової ради ЗАТ "Лігобуд";
- переобрання членів Ревізійної комісії ЗАТ "Лігобуд";
- затвердження Статуту ЗАТ "Лігобуд" в новій редакції у зв'язку з приведенням його у відповідність до Закону "Про акціонерні товариства" від 17.09.2008 року № 514-VI;

Для участі у зборах акціонерів потрібно мати при собі паспорт або документ, що посвідчує особу, представникам акціонерів — відповідним чином оформлену довіреність.

Ознайомлення з матеріалами під час підготовки до загальних зборів відбувається в робочі дні за адресою: м. Київ, вул. Воздвиженська, 60, 7 поверх, за попереднім зверненням за телефоном 8 (044) 462-57-47 та погодженням часу для ознайомлення.

Відповідно до п. 2 ст. 2 Закону України "Про порядок обрання на посаду та звільнення з посади професійного судді Верховною Радою України" від 18.03.2004 р. № 1625-IV повідомляємо про підготовку матеріалів щодо обрання **Зайцева Михайла Петровича** безстроково суддею Вищого адміністративного суду України.

Відповідно до п.2 ст. 2 Закону України "Про обрання на посаду та звільнення з посади професійного судді Верховною Радою України" повідомляємо про підготовку матеріалів щодо обрання **Кривов'яза Андрія Петровича** безстроково суддею Київського апеляційного адміністративного суду.

Відповідно до п.2 ст. 2 Закону України "Про обрання на посаду та звільнення з посади професійного судді Верховною Радою України" повідомляємо про підготовку матеріалів щодо обрання **Лопатюк Надії Григорівни** безстроково суддею Київського апеляційного адміністративного суду.

Диплом ДМКВ №14154883 Київського національного економічного університету 2000 р. на ім'я Сулейманова Олександра Юрійовича вважати загубленим.

Посвідчення ліквідатора на ЧАЕС, категорія 2, серія А, № 200138 на ім'я Ребрика Віктора Євгенійовича вважати недійсним.



Сучасники наздогнали класиків

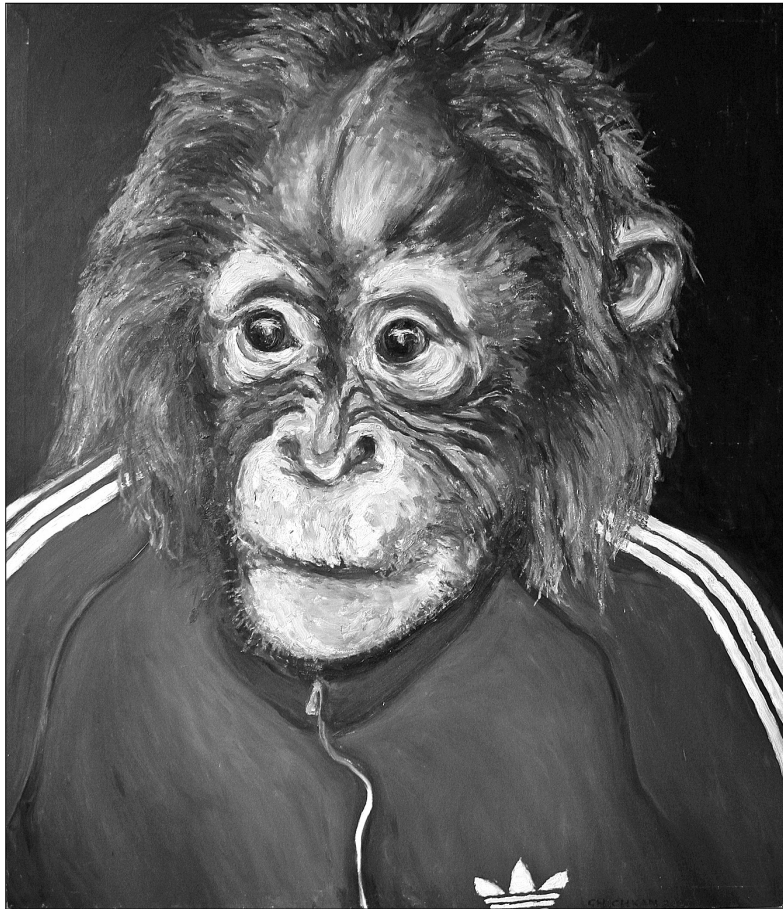
Вітчизняний аукціонний дім уперше серйозно зацікавився українським контемпорарі артом

Аліса ЛОЖКІНА, ТОП 10,
спеціально для "Хрещатика"

Про те, що аукціонний дім "Золотий перетин" проводить аукціони сучасного мистецтва, ще рік тому було складно навіть подумати. "Золотий перетин" традиційно спеціалізується на старому доброму соц-реалізмі, розбавляючи його непоганою пропозицією стародавніх ікон. "Найсучаснішим" мистецтвом, яке досі потрапляло на аукціонні торги, що регулярно проходять ось уже кілька років поспіль у Київській міській галереї мистецтв "Лавра", були роботи одеських нонконформістів кола Хруща, Дульфана і Ястреб, плюс іноді туди потрапляли роботи Олександра Ройтбурда. І ось часи змінилися.

Нині глобальна комерційна мода на контемпорарі арт докотилася і до наших країв. І ось вчорашні вороги всього сучасного навперері змагаються, висловлюючи захоплення роботам художників, яких ще вчора вони не помічали впритул. Учорашня опора традиційних цінностей — "Золотий перетин" бере приклад із гігантів аукціонного бізнесу, Sotheby's і Phillips de Pury, які цього літа активно продавали українців, і замість звичного Глушенка виставили на торги Бориса Михайлова. Неслабкий поворот сюжету.

Окрім робіт Михайлова, серед аукціонних лотів є гумористичне полотно "Промоутер в гостях у дівелопера" роботи Олександра Ройтбурда, не обійшлося і без Іллі Чичкана з черговою мавпочкою з циклу "Психодарвінізм", також на торгах можна буде купити кахляний об'єкт Жанни Кадирової, кумедний "Глобус" від Юрія Соломка, роботи Максима Мамсікова, Василя Ца-



Робота Іллі Чичкана з циклу "Психодарвінізм"

голова, Олександра Гнилицького, Олега Тістола і Тетяни Гершуні. Загалом на торги виставлено майже те саме коло художників, яке було обкреслено недавньою передакційною виставкою дому Sotheby's в Українському домі. Тільки цього разу, на щастя, обійшлося без саломової Оксани Мась, а до списку аукціонних лотів потрапила молодь в особі Жанни Кадирової та Лесі Хоменко, а також такі зоряні й авторитетні імена, як Олег Кулик, Юрій Лейдерман, Сергій Ануфрієв, Олег Голосій і Сергій Братков.

Абсолютно очевидним є те, що роботи для "Золотого перетину" відібрано ретельніше і професійніше, ніж для Sotheby's. Це й не дивно, адже до цього питання, з чуток, було залучено одного з найкомпетентніших українських кураторів і фахівців із вітчизняного сучасного мистецтва Іллю Чичкана. Власники аукціонного дому "Золотий перетин" Михайло і Олексій Василенки

дуже просто пояснюють причину такої різкої зміни свого курсу: "Чичкана сьогодні знають незрівнянно більше людей, ніж багатьох відомих художників радянського періоду".

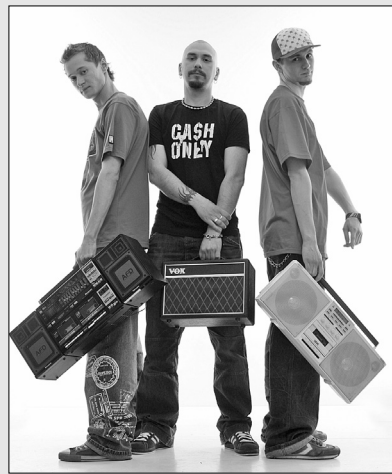
Навіть якщо перший аукціон буде провальним (що не так уже неймовірно в умовах кризи), організатори обіцяють, що "Золотий перетин" Contemporary відтепер стане регулярним заходом і проходитиме щонайменше двічі на рік (раніше з такою ж регулярністю "Перетин" торгував соцреалізмом). Естимейти на роботи представників старшого покоління сучасних художників коливаються в межах \$ 20—30 тисяч, "молоде мистецтво" оцінено скромніше — в \$ 3—7 тисяч. Передакційна виставка відбудеться в Київській міській галереї мистецтв "Лавра" 17—23 жовтня. Аукціонні торги відбудуться тут же 24 жовтня.

17—23 жовтня
Київська міська галерея мистецтв "Лавра", вул. Івана Мазепи, 17

Афіша "Хрещатика"

"Бумбокс" заспіває нові пісні

Завтра популярний гурт відіграє сольний концерт та презентує нове шоу від DJ Tonique і VJ Kosmos. Окрім уже відомих своїх хітів, як "Вахтерам", "Тримай", "Одна", "Бобік", своїм фанам бумбоксівці обіцяють заспівати зовсім нових пісень. Нагадаємо, що найостанніший альбом "III" виконавці презентували ще у жовтні минулого року. Він став четвертим у їхній дискографії. До збірки увійшло 11 пісень, що подекуди давно "крутилися" по радіо. Окрім концертної діяльності, гуртівці підпрацьовують і в кіно. Так, саме український "Бумбокс" писав саундтрек до російської комедії "Хотабич".



17 жовтня, 19:00
Альта-Експо
Проспект Московський, 11-А
Квитки від 110 до 500 грн

Чверть століття з "Крематорієм"

На радість багатьом прихильникам у Росії і Україні легендарний "Крематорій" відзначає ювілей обширним туром "XXV". Святкова двогодинна програма концерту представить музику групи від золотих хітів до композицій із останнього альбому "Амстердам". До слова, спеціально до ювілею беззмінний лідер колективу Армен Грігорян записав збірку найкращих пісень "The best XXV" з аудіокнигою-історією "Крематорію".

Щоб свято запам'яталося, в кожному місті ювілейного туру відбуватиметься сакральний акт автодафе — спалювання капелюха Армена Грігоряна. Потрібні атрибути магічного ритуалу (капелюхи і спирт) вже заготовлено.

17 жовтня, 19.00
Київ, ЦКМ НАУ
вхід: 80—400 грн

Високий ерос

З 16 жовтня в галереї Brucie Collections відбудеться виставка робіт Гуїдо Арджентіні — відомого італійського майстра еротичної фотографії. Це перша масштабна демонстрація творів фотохудожника в Україні, і вона носитиме оглядовий характер: у експозиції представлено роботи Гуїдо Арджентіні з різних серій, включаючи знамениті "Silvereye" і "Reflections", а також цілу низку нових знімків. Останнім часом, зважаючи на засилля інтернет-порнографії, жанр еротичного фото був дещо дискредитований. Проте у випадку з Арджентіні йдеться не про вульгарність або відверту сексуальність — його твори засвідчують нам не про звірине в людині, а про те, що ерос — невід'ємний компонент високої культури.

16 жовтня — 11 листопада
Галерея Brucie Collections
вул. Артема, 55-б

Тато у відрядженні

14 жовтня в галереї "Цех" відкрилася виставка з проникливою назвою "Де тато? Вже їсти хочеться" одного з найсильніших художників кола цієї галереї Миколи Білоуса. Характерні трохи похмурі полотна, виконані в приглушених тонах, нагадують про любов Білоуса до колориту камуфляжу і, на перший погляд, розповідають дитячі історії про безтурботний відпочинок на пляжі, у тата на руках і так далі. Проте похмура гамма і характерна для Білоуса плакатність спонукають до думки про те, що перед нами узагальнюючі образи, що відсилають до "лівої" філософії та проблематики кризи світової економічної системи в цілому. До кого звертається "ліричний герой" Білоуса, хто той "тато", котрий прирік сучасне людство на голодне свавілля? Біл Гейтс, Папа римський чи Че Гевара? У зловісно актуальних роботах Білоуса кожен може шукати свою власну відповідь.

до 29 жовтня
Галерея "Цех"
вул. Фрунзе, 69

Підготували Марія БЕЛЯЄВА, Аліса ЛОЖКІНА,
ТОП 10, спеціально для "Хрещатика"

ХРЕЩАТИК

Увесь Київ в одній газеті

ПЕРЕДПЛАТА НА 2010 РІК

Передплатні ціни

ІНДЕКС ЩОДЕННОГО ВИПУСКУ (ВТ, СР, ЧТ, ПТ)	61308	ІНДЕКС ЧЕТВЕРГОВОГО ВИПУСКУ (З ПРОГРАМОЮ ТВ)	22094
З доставкою газети у поштову скриньку			
на місяць —	40 грн. 90 коп.	на місяць —	10 грн. 90 коп.
на 3 місяця —	122 грн. 10 коп.	на 3 місяця —	32 грн. 10 коп.
на 6 місяців —	242 грн. 55 коп.	на 6 місяців —	62 грн. 55 коп.
на 12 місяців —	483 грн. 90 коп.	на 12 місяців —	123 грн. 90 коп.

У КАТАЛОЗІ ПЕРЕДПЛАТНИХ ВИДАНЬ УКРАЇНИ НА 2010 РІК СТОР. 22

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політика» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

хрещатик

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.
Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком **Д** та під рубрикою "Конфлікт" друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855
Замовлення 1963

ПОГОДА

В Україні хмарно з проясненнями. Подекуди невеликий дощ. Вітер південно-східний, східний, 3—6 м/с. Температура вдень +6...+16°C, вночі +3...+10°C; на узбережжі Криму до +20°C; на Одещині та в Криму місяцями +12...+17°C; на сході країни +15...+20°C, вночі +8...+12°C; у західних областях місяцями +1...+4°C, вночі 0...+1°C.

На Київщині хмарно з проясненнями. Подекуди можливий невеликий дощ. Вітер південно-східний, 3—6 м/с. Температура вдень +3...+4°C, вночі 0...+3°C

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua