



Лікарів перевірятимуть пацієнти

Ввічливих працівників запросять до театру



Фото з архіву "Хрещатика"

За добре ставлення до пацієнтів лікарям пообіцяли безплатне відвідування театрів та зоопарку

Тетяна КОТИК
"Хрещатик"

Хабарництво і хамство процвітає у столичних лікарнях. Такими виявилися результати перевірки медичних закладів. Виправдання головних лікарів у вівторок у мерії вислуховували перший заступник голови КМДА Ірена Кільчицька та начальник Головного управління охорони здоров'я та медичного забезпечення Людмила Качурова. Вони запевнили, що відтепер медицина буде під особливим контролем влади, а перевірки під "виглядом пацієнтів" проводитимуть чи не щодня. Корумпованих керівників покарають. А відданим своїй професії медпрацівникам нічого хвилюватися. Їх навпаки заохочуватимуть безплатними квитками до зоопарку та театрів.

У вівторок у стінах мерії зібрали керівників медичних закладів міста. З ними обговорили результати перевірок лікарень та поліклінік. Звіт виявився ганебним. Здебіль-

шого йшлося про процвітання хамства та хабарництва. Останнє найпоширеніше у вигляді так званих благодійних внесків. Подекуди лікарі одразу, не соромлячись, називають розцінки на кожну послугу. Однак гроші йдуть не в касу та міську скарбницю, а "на руку". За приязне ставлення та достойний огляд треба викласти немаленьку суму. Досить часто медичні працівники відмовляються від огляду пацієнта з іншого району. Проте, як відомо, не залежно від місця проживання кожен киянин може звернутися до будь-якої лікарні столиці.

"Ви ж зрозумійте, люди охочіше підуть до привітного лікаря, ніж до хама", — гримала на лікарів начальниця Головного управління охорони здоров'я та медичного забезпечення Людмила Качурова.

Із листа 83-річного киянина Ростислава Повийчука дізнався про становище у лікарнях і "Хрещатик". Чоловік нещодавно перебував у лікарні № 8. "Такого геноциду до хворих, тим паче до інвалідів війни, ще не бачив", — пише він. Ветеран обурюється, що на курс лікування йому довелося брати свою постільну білизну та медикаменти, попри те, що він — інвалід Великої Вітчизняної війни I групи. Про ніяке додаткове харчування не йшлося. Якість харчів порівнює з тим, що давали німці в концтаборах. Прикро, але подбати про інваліда немає кому — минуло шість років, як він поховав дружину.

Після такого звіту міська влада вирішила взятися за контроль якості медичних послуг. Причому перевіряти, як працюють лікарі та медсестри, будуть не представники влади, а прості пацієнти "під прикриттям", звичайно, без попередження.

"Це для того, щоб усі знали, що діється у наших лікарнях, — пояснила пані Качурова, — ви (головні лікарі. — "Хрещатик") й самі повинні такі перевірки проводити". "Ми не намагаємося вас звинувачувати чи пред'являти претензії, але якщо я знатиму, що відбувається у вашому закладі, а ви — ні, то такі керівники нам не потрібні", — наголосила перший заступник голови КМДА Ірена Кільчицька.

Вона додала, що розуміє потребу глобальних змін у галузі. Однак, порівнюючи з регіонами, де скорочують робочі місця і об'єднують лікарні, ситуація в столиці — під контролем. Зустрічі з медиками заступниця мера планує влаштовувати щотижня, щоб спільно розв'язувати проблеми. Долучити планують і економістів, аби разом шукати шляхи мінімізації витрат у медичній галузі міста. А для підняття життєвого тону медичних працівників та заохочення до плідної роботи міська влада планує влаштувати для них безплатні відвідини зоопарку та муніципальних театрів. "Медики повинні відчувати турботу влади і хоч якусь підтримку", — сказала пані Кільчицька ●



ОФІЦІЙНО

У столиці збільшилася зарплата

Середня заробітна плата в Україні у квітні збільшилася на 27 грн порівняно з березнем. Нині її розмір становить 1845 грн. Про це повідомили у Державному комітеті статистики.

Як виявилось, найнижчий рівень середньої заробітної плати було зафіксовано у Тернопільській — 1339 грн, Волинській — 1348 грн та Чернігівській — 1385 областях. Тим часом найбільші заробітки у киян (3147 грн). Від березня їхній дохід збільшився на 46 гривень •

Дороги ремонтуватимуть за викликом

За ініціатииви першого заступника голови КМДА Дениса Басса, у столиці буде створено Службу швидкого реагування на звернення киян щодо зношеності дорожнього покриття.

Наразі інформація про незадовільний стан доріг надходить від мешканців столиці через “Службу допомоги мера киянам” 15-51 та на “гарячу лінію” КК “Київавтодор”. “Для ефективнішого реагування відтепер ми будемо збирати дані про місця, де потрібно в першу чергу відремонтувати дороги та залатати вибоїни, від автомобілістів, водіїв комунального громадського транспорту, маршрутних таксі, представників автомобільних клубів Києва, працівників ДАІ”, — сказав пан Басс. Крім того, на офіційному сайті КМДА заплановано створити спеціальний розділ, де мешканці міста зможуть розмістити не лише адреси, а й фото пошкоджених доріг. Щоб оперативніше усувати недоліки на кожній автозаправці, буде розміщено спеціальну скриньку та стенд, де водії зможуть залишити свої побажання, інформацію про стан конкретних доріг, де терміново потрібно виконати ремонт. Всі дані надходять до спеціальної “Служби швидкого реагування з ремонту доріг”. “Комунальне підприємство “Київавтодор” буде оперативно реагувати на всі скарги киян. Наразі програму ремонту доріг фінансують у повному обсязі”, — запевнив перший заступник голови КМДА. За словами Дениса Басса, найближчим часом також буде створено графік першочергових об’єктів будівництва, найважливіших для киян, — Московської площі, Гаванського мосту, розв’язки біля мосту Патона, продовження будівництва Подільсько-Воскресенського мостового переходу •

Витрати метро на 67 млн перевищили доходи

Більш ніж п’ята частина пасажирів метрополітену — це пільговики, ще 6 % — студенти, які їздять за тарифом 50 відсотків від вартості проїзду, 23 % — користуються річними проїзними з вартістю проїзду закладеним на рівні 50 копійок. І лише 49 % пасажирів сплачують за проїзд 1,70 грн. Про це повідомила прес-секретар підприємства Надія Шумак. “У першому кварталі нинішнього року витрати підприємства на забезпечення життєдіяльності перевищили на 67 мільйонів гривень його доходи”, — додала вона. Однак такі показники роботи, за словами пані Шумак, не через неефективне управління коштами, а результат того, що вже півроку з бюджету перестали дотувати метрополітен та компенсувати витрати на перевезення пасажирів-пільговиків. Нині підприємство змушене боротися за виживання лише власними силами •

Безплатний стоматолог для 40 пільговиків

Комісія Київради з питань охорони здоров’я підготувала проект рішення про надання допомоги Київській стоматологічній поліклініці. Кошти планують спрямувати на надання безплатних послуг 40 представникам пільгових категорій киян щомісяця. Списки формуватимуть відповідно до надходження заяв •

Ненадійні гальма

На авторинку знайшли прострочені товари

Ігор СВАЧІЙ
“Хрещатик”

Побутову хімію без належного маркування та сертифікатів учора виявили на авторинку на бульварі Перова. Такі порушення є у 90 % торговельних точок. Знайшли також прострочені мастила та невідомого походження гальмівні колодки. Вибухонебезпечні хімічні речовини, всупереч нормам, тримають під сонячними променями. Після такого зберігання товар стає непридатним. Хоча продавці кажуть, що скарг від клієнтів не надходять. Однак тих, у кого виявили порушення, все ж покарають. Під час перевірки склали 40 адмінпротоколів.

Учора Головне управління з питань захисту прав споживачів КМДА здійснило плану перевірку ринку. Цього разу обрало базар автотоварів, що на бульварі Перова. Відповідно до законодавства директора ринку про рейд попередили за 10 днів до цього. Втім, торговці не завдали собі клопоту не те що позбутися, а бодай сховати неякісний товар.

Спершу директор ринку Василь Ткачук не впускав телекамери, мовляв ставлять торговцям компрометуючі запитання. Однак представники Головного управління з питань захисту прав споживачів переконали його, що ЗМІ мають право показати, на чому їздять автівки киян.

Уже на першій точці, де продавали побутову хімію, інспектор забрав кілька видів товару. Флакони з рідинами не мали маркування з інформацією українською мовою. Нічого не написано там навіть російською. Відтак клієнт на свій ризик купує фактично кота у мішку. “Тут взагалі немає інформації, що це за засіб, як ним користуватися. Така недбалість може спричинити нещасні випадки”, — пояснює спеціаліст управління Олена Потапенко. За її словами, маркування українською мовою обов’язкове, і про

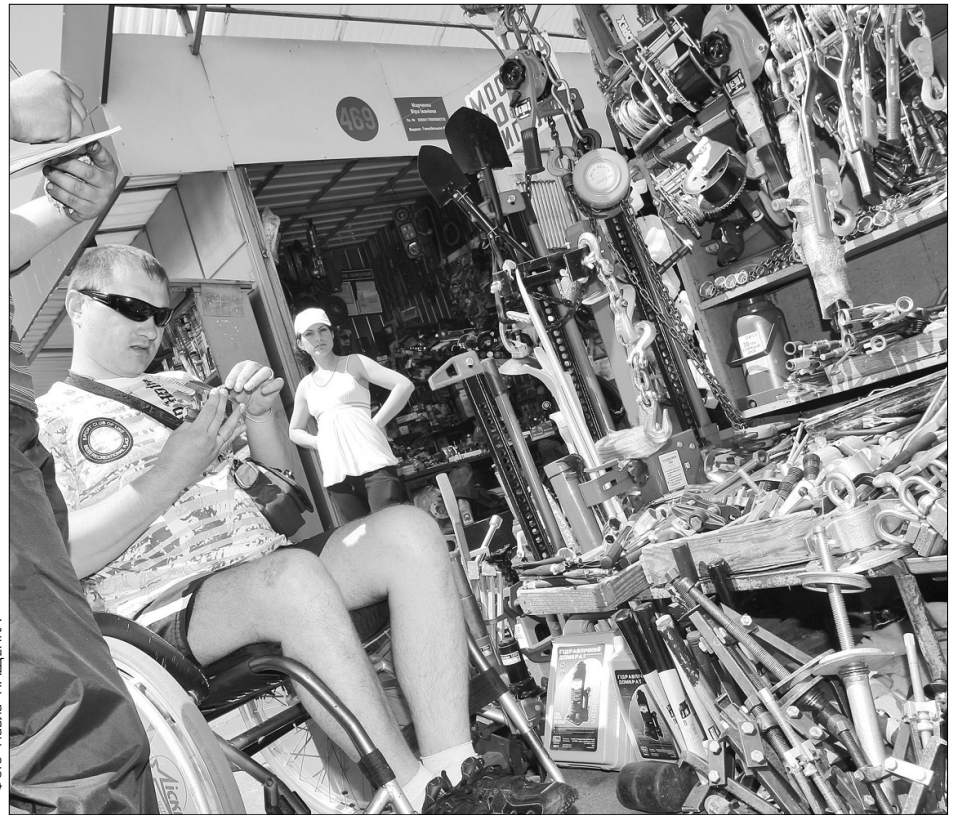


Фото Павла ПАЩЕНКА

Покупцям на авторинку потрібно бути максимально уважними — недобросовісні продавці пропонують прострочені мастила та несправні гальма

нього мали б подбати дистриб’ютори. Проте продавці беруть у постачальників товар і без маркування, якщо він потрібен покупцю, а промаркованого немає. Крім інформації, більшості видів автохімії бракує сертифікатів. Виявили також товари, у яких закінчився термін зберігання ще у 2007-му. Не витримали перевірки і металеві механізми. Зокрема без сертифікату на ринку продавали гальмівні колодки.

Мало того, що самі товари підозрілі, занепокоєння експертів викликали і умови їх зберігання. Фарби, мастила, антифризи часто виставлено біля лотка просто під палючим сонцем. Тож якість товару після таких умов зберігання викликає сумнів.

“На цьому ринку працює приблизно 50 підприємств. Практично 85–90 відсотків точок мають товари без належно-

го маркування чи сертифікатів”, — каже начальник Головного управління з питань захисту прав споживачів Сергій Кияниченко. Під час перевірки, яку провели 14 інспекторів, було складено приблизно 40 протоколів про порушення. Винуватців чекає адміністративна відповідальність і штраф від 17 до 170 грн.

Перевірити стан справ на ринку приїхала і заступник голови КМДА Людмила Денисюк. “Київ — чи не єдине місто, де влада йде назустріч підприємцям. Ми намагаємося створити належні, сприятливі умови для роботи — зменшуємо податки, мінімізуємо дозвільні процедури. Але натомість хочемо, щоб підприємці не намагалися заробити, завдаючи збитків здоров’ю та життю киян. Аби не було зловживань, ми будемо проводити такі перевірки ледь не щодня”, — сказала вона •

Депутати займуться “Знаннями”

Найстарішу книгарню подали на приватизацію

Марина ГУБЕНКО
“Хрещатик”

Сьогодні Київрада займеться “окультуренням та оздоровленням”. За проектами рішень депутати планують збільшити заказник “Пуща-Водиця” та ухвалити програму будівництва дитячих і спортивних майданчиків на наступні три роки. Також передбачається голосування з приватизації книгарні “Знання”, що на Хрещатику. Власником магазину хоче стати колектив працівників. Не перефільовувати крамницю обіцяють щонайменше 50 років. Однак “цікавинкою” засідання обіцяє стати звіт міського голови Леоніда Черновецького.

Депутати Київради сьогодні продовжать конструктивну роботу, розпочату минулого тижня після тривалих травневих вихідних. До порядку денного включили понад 50 питань. Тим часом найцікавіше, вочевидь, відбуватиметься за додатковим регламентом. Планується, що перед депутатами та киянами про свою роботу відзвітує мер Леонід Черновецький. Нагадаємо, що проект рішення про результати діяльності міського голови під час минулої сесії вимагали внести представники фракції БЮТ та Блоку Віталія Кличка.

Серед питань, офіційно заявлених у порядку денному, є приватизація найстарішої у місті книжкової крамниці “Знання”. Цьогоріч магазинів вивантажено 75. Історія з виселенням, а потім заборону перефільовування почалася ще 2002-го. Найбільшого ж розголосу набула минулої осені, коли, крім колективу працівників, книгарню хотіли викупити ще кілька бізнес-структур. Згідно з останнім проектом рішення, “Знання” таки віддадуть працівникам. “Ми маємо на це законне право. Продавати щось інше, крім книжок, тут не збираємося. Якщо по-

трібно, можна записати, що перефільовування заборонено безстроково або щонайменше на 50 років”, — каже заступник директора магазину Ірина Бачинська. Вона додає, що приватизація — законне право працівників, до того ж гроші, які наразі книгарня платить за оренду, можна буде використовувати на розвиток чи зарплати. Ця сума чималенька — 43 тисячі гривень щомісяця.

Крім “окультурення”, займуться депутати Київради і оздоровленням міста і його жителів. Так планується, що площу заказника місцевого значення “Межигірсько-Пуща-Водицький” буде збільшено на 143 гектари. Також до затвердження Київрада подала програму будівництва дитячих та спортивних майданчиків на 2009–2012 роки. Проектом передбачено облаштування 2843 місць для ігор та занять спортом. Фінансуватимуть будівництво зі столичного бюджету. Порівняно з минулим роком подорожчало воно більше, ніж утричі. Якщо 2008-го майданчики коштували місту по 30 тис. грн, то нинішнього кожен обійдеться у 100 тис. грн. Протягом трьох років на них планують витратити майже три мільйони гривень •



У Віктора Пилипишина пошукають гроші

Доцільність використання районного бюджету перевірить спеціальна комісія

Ігор СВАЧІЙ
"Хрещатик"

Голова Шевченківського району Віктор Пилипишин є одним з найпомітніших столичних політиків. Задля іміджу він використовує різні засоби. Це і гучні заяви, і красиві бігборди. А ось спроба заробити політичний капітал на купках сміття виявилася невдалою. Тепер спеціальна комісія з аудиту перевірятиме, чи за власні гроші рекламує себе чиновник, коли районним комунальникам бракує на зарплатню. Протягом тижня вона працюватиме за розпорядженням першого заступника голови КМДА Анатолія Голубченка.



Фото: Володимир СТРУМКОВСЬКИЙ

Перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко нагадав голові Шевченківського району Віктору Пилипишину, що перший обов'язок керівника — підтримувати порядок, а не думати про піар

Шевченківську районну адміністрацію перевіряють на предмет використання бюджетних коштів. Таке доручення Головному управлінню фінансів дав перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко. Інспекція має з'ясувати, куди поділися гроші, призначені для зарплат комунальникам. Вони, нагадаємо, днями відмовилися

прибирати на головних вулицях та площах столиці, мотивуючи

свої дії нібито заборгованістю із заробітної плати. В КМДА роз-

цінують "смітєву акцію" як невдалий піар-хід голови Шевченківського району Віктора Пилипишина.

Районний очільник, потопивши Хрещатик у смітті, вочевидь, хотів показати неспроможність міської влади, проте забув, що підтримувати порядок на цій території — його прямий обов'язок. "Хочу наголосити, що відповідно до розподілу повноважень персональна відповідальність за благоустрій і чистоту в районі лежить на голові райдержадміністрації. І за ту ситуацію, що склалася з прибиранням сміття на Хрещатику та майдані Незалежності, повністю відповідає голова Шевченківського району Віктор Пилипишин", — зазначив під час зустрічі з питань незадовільної роботи комунальних служб Шевченківського району Анатолій Голубченко.

Щодо заборгованості, то вона, за словами пана Голубченка, перед перевізниками за транспортування сміття є і в інших районах. Проте в жодному з них районна влада не підбурює профспілки до страйків. Ситуація у Шевченківському районі далеко не найгірша, заборгованість там становить 2 млн 882 тис. грн, тоді як у Голосіївському — 5 млн 299 тис. грн, Деснянському — 6 млн 461 тис. грн.

Пан Голубченко каже, що ніні збільшити фінансування житлово-комунального господар-

ства неможливо через занижені тарифи. Ситуація має покращитися після приведення їх до економічно обґрунтованого рівня з 1 червня. За словами Анатолія Голубченка, вже у червні на сесії Київради можуть додатково закласти майже 30 млн грн на покриття різниці у тарифах і таким чином погасити заборгованість перед перевізниками відходів.

Тим часом кияни доволі негативно оцінили провокації влади Шевченківського району. Своє обурення купками сміття на Хрещатику висловили сотні мешканців міста через Службу допомоги мера киянам. Їхні скарги цілком підтримує і співголова фракції Блоку Леоніда Черновецького у Київській Алі Шлапак. "Звісно, це дуже неприємно. Мені, як і іншим киянам, хочеться, аби посадовці не просто займали кабінети й отримували зарплату, а виконували свої обов'язки. Пан Пилипишин, схоже, про свої забув. Цей випадок із прибиранням Хрещатику, як і інші його "експерименти", не робить честі голові району. Люди чекають від нього насамперед не політики, а реальної роботи. Замість того, щоб розвішувати по всьому місті недешеві бігборди із власним зображенням, пан Пилипишин у час кризи ліпше б виплатив простим прибиральникам", — вважає Алла Шлапак.

З турботою про самотніх

Київська програма "Кращий дім" поліпшить життя літніх людей

Марина ПЕТРЕНКО
"Хрещатик"

Київська міська програма "Кращий дім" з догляду за літніми людьми, як з'ясувалося, є чи не найкращою зі світових аналогів. Умови в пансіонатах наближені до європейських, а вартість перебування там залишається доволі низькою порівняно з цінами в аналогічних закладах на пострадянському просторі. В цьому людяність проекту. У світі накопичено чималий досвід у вирішенні цього питання. Щоправда, ситуація не скрізь однакова.

Наприклад, у Росії проблемами людей поважного віку займаються здебільшого приватні фірми. Це й зрозуміло, адже держава не в змозі повністю забезпечити фінансування усі заклади. До того ж і самі пенсіонери не змогли відкласти "на старість" достатньої суми для нормального існування.

Сьогодні у Росії активно будують пансіонати для людей літнього віку. Поки їх хронічно не вистачає. Нині у 3 000 державних соціальних закладах перебувають понад 200 тисяч інвалідів та пенсіонерів. На черзі ж стоять у десятку разів більше. Проблема загострюється і тим, що частка людей похилого віку постійно зростає. Водночас збільшується і кількість тих, хто не має змоги доглядати за рід-

ними чи близькими через постійну зайнятість на роботі. Згідно з результатами опитування, яке провів Інститут соціального страхування серед мешканців російської столиці, абсолютній більшості людей літнього віку (73,4 %) потрібні постійна медична допомога та різні реабілітаційні послуги. Забезпечити такий догляд удома практично неможливо. Тому в Москві кілька років тому було відкрито перший міський геріатричний пансіонат поліпшеного типу. Це дев'ятиповерховий будинок із 73 повністю мебльованими квартирами, 5 із яких двокімнатні. На першому поверсі розміщені їдальня, перукарня, хімічстка, ремонт взуття та одягу, пральня, актовий зал, бібліотека, тренажерний зал, сауна і навіть басейн. Крім того, мешканцям пансіонату надають медичні послуги, серед яких цілодобовий нагляд лікарів. У розпорядженні літніх людей кабінети аромотерапії, фітотерапії, голкорексфлексотерапії, водолікування, "соляна печера". Один день залежно від набору послуг коштує мінімум 30 доларів (приблизно 250 грн). Та при високу ціну попит на поселення в пансіонати є постійно. За даними опитування, проведеного тим самим Інститутом, майже третина москвичів згодні влаштувати своїх родичів до пансіонату. Вони вважають, що це значно краще,

ніж довірити людину навіть особистій няні, яка не має професійних навиків і не може надати допомоги, на відміну від медичного персоналу пансіонату. Однією з найважливіших переваг перебування у пансіонаті є те, що його мешканці забезпечені спілкуванням з однолітками. Вони не доживають, а живуть і радіють життю.

Сьогодні Київ першим серед українських міст почав запроваджувати нові стандарти догляду за пенсіонерами, стартувавши з програмою "Кращий дім", що є найдоступнішою за ціною серед подібних. Тільки київська програма "Кращий дім" має суттєві відмінності від практики європейських держав, де люди протягом усього життя перераховують кошти, аби безпроблемно зустріти старість. У нас же пенсіонери, яким не вдалося протягом тривалого періоду заощадити кошти для безбідного проживання і які змушені існувати від пенсії до пенсії, можуть уже сьогодні переїхати до комфортабельного пансіонату з окремими кімнатами, чотириразовим харчуванням, безплатним медичним доглядом. Звісно, коштує це недешево. І програму "Кращий дім" розроблено для допомоги у вирішенні цього питання. Детальну інформацію можна дізнатися за телефоном 15-51. Усі дзвінки безплатні.

17-й Пробіг під каштанами

31 ТРАВНЯ

МАЙДАН НЕЗАЛЕЖНОСТІ

Регістраційний внесок:
для громадян України - 30 грн,
для іноземних громадян - 60 грн.
Усі благодійні внески,
зібрані під час Пробігу,
спрямовуються на придбання
обладнання та матеріалів
для Центру дитячої
кардіології та
кардіохірургії
МОЗ України.

10:00
СТАРТ
ПОЧАТОК РЕГІСТРАЦІЇ
9:00

Організатори		Партнери	
		офіційний партнер	центр крос та здоров'я
		моршинська продюсерське агентство	
ПОЧЕСНИЙ МЕДІАПАРТНЕР	ГЕНЕРАЛЬНИЙ МЕДІАПАРТНЕР	СПЕЦІАЛЬНИЙ МЕДІА	МЕДІАПАРТНЕРИ
ГОЛОВНИЙ СУДДА - СУДДА НАЦІОНАЛЬНОЇ КАТЕГОРІЇ В. МЕЛЕНКО		ТЕЛЕФОН ДІЯ: 02000-48-61-51, WWW.PROBEG.COM.UA	



Сергій НАУМОВ: “Поліпшення торговельної мережі та інвестиції в якість обслуговування є надзвичайно важливим аспектом для розвитку”

Голова правління АКІБ “УкрСиббанк” про ситуацію на ринку фінансових послуг країни

Попри кризу ліквідності в банківському секторі, ринок фінансових послуг динамічно розвивається. Цьому сприяють, як і очікувалося, банки з іноземним капіталом. За ними стоять потужні іноземні фінансові групи, які підкріплюють свої дочірні структури потрібними ресурсами. Про перебіг подій на ринку фінансових послуг “Хрещатику” розповів Голова правління АКІБ “УкрСиббанк” BNP Paribas Group Сергій Наумов.

— Українці звикли, що банківські відділення закриваються, натомість “УкрСиббанк” навпаки відкриває відділення. Скільки їх було відкрито нещодавно, та які плани банку на перспективу?

— “УкрСиббанк” уже відкрив три відділення нового формату в Києві на вулиці Щербакова, 37, Гната Юри, 7 та Горького, 97. Ще три відділення в процесі відкриття.

— Чим відрізняються ці відділення від стандартних банківських відділень?

— Ці нові відділення орієнтовано лише на фізичних осіб. Вони без кас та касирів. Вони були задумані та розраховані таким чином, щоб максимально поліпшити якість обслуговування клієнтів. У цих відділеннях абсолютно нова організація: відділення складається з двох частин. У першій клієнти проводять фінансові операції, використовуючи банкомат або телефон. Ця частина називається міні-банком. Він працює цілодобово й дає змогу поповнювати рахунки готівкою, погашати кредит, переказувати гроші, вносити кошти на депозит, не вико-

ристовуючи картки. Друга частина відділення — зона фінансових консультантів, в якій клієнти можуть одержати інформацію у працівників банку на будь-які свої фінансові запитання.

— У чому ж тоді полягає інноваційність таких відділень?

— Це перші відділення, які працюють в Україні без каси та касирів. Надаючи своїм клієнтам високоякісні сучасні банківські послуги, ми маємо намір і в майбутньому продовжувати вдосконалюватися та ще більше поліпшувати їм життя! У наших відділеннях є відомий інтернет-магазин “Розетка”: це дає змогу клієнтам дивитися сторінки в інтернеті та купувати продукти, які пропонує цей магазин: за готівковим розрахунком або шляхом одержання кредиту в “УкрСиббанку”.

— Як потрапити до міні-банку, якщо після 19.00 нікого з працівників банку вже немає на місці?

— Щоб використовувати міні-банк цілодобово, потрібно відкрити депозит “Активні гроші+” та одержати картку, яка стане



Фото з архіву “Хрещатика”

“ключем” до відділення. Міні-банк працює 24 години на добу та 7 днів на тиждень. Крім того, ці відділення мають подовжений графік роботи з 9.00 до 19.00 та відкриті у суботу з 10.00 до 15.00.

— Які ще особливості є в нових відділеннях?

— Це в першу чергу присутність так званого meeter-greeter-

експрес консультанта, який зустрічає клієнта та допомагає йому зорієнтуватися у відділенні. Він показує, як користуватися послугами міні-банку, та в разі потреби направляє клієнта до фінансових консультантів.

— Чому “УкрСиббанк” саме тепер відкриває такі відділення, яка ваша стратегія?

— Обслуговування фізичних осіб — це сегмент нашого бізнесу в Україні, який стрімко розвивається, і ми хочемо інвестувати саме в цей напрям. Досвід роздрібного бізнесу Групи BNP Paribas в 85 країнах показує, що поліпшення торговельної мережі та інвестиції в якість обслуговування є надзвичайно важливим аспектом для розвитку. Формат відділень, які ми запускаємо в Україні, було розроблено у Франції 5 років тому й нині більш ніж 1000 відділень у цій країні побудовано відповідно до цієї концепції.

— Як ви вважаєте, українським клієнтам сподобаються такі зміни?

— Нікому не до вподоби стояти в черзі, аби погасити кредит чи переказати гроші! Усім подобається, коли фінансовий консультант має час, щоб задовольнити їхні потреби. Уже через кілька тижнів ми одержали перші позитивні результати в плані залучення нових клієнтів і дістали схвальні відгуки клієнтів щодо наших послуг. Це природно, коли за будь-яких змін виникає багато запитань. Саме тому ми й створили нову посаду в наших відділеннях — експрес-консультанта (meeter-greeter). Він допомагає клієнтам здійснювати операції в банкоматах та спрямовує клієнтів до фінансових консультантів ●

Підготувала Тетяна ЯКОВЛЕВА, спеціально для “Хрещатика”

Страховики очікують поглиблення кризи

Криза змусить піти з ринку 2/3 страхових компаній

Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ спеціально для “Хрещатика”

У вівторок у редакції “Хрещатика” відбувся круглий стіл на тему: “Перспективи розвитку ринку страхування в 2009 році. Як вистояти в кризу?” Учасники круглого столу дали оцінку тенденціям, що наразі відбуваються на ринку страхування, та спрогнозували динаміку його розвитку в нинішньому році.

Криза ліквідності в банківському секторі, яка розпочалася восени минулого року, неминуче позначилася на динаміці ринку страхових послуг. Зниження обсягів кредитування та “замороження” депозитів нанівець звели здобутки страхових компаній, які останніми роками працювали в умовах надліквідності.

Водночас представники банківського сектору заявляють, що пік кризи ліквідності банківський сектор уже пережив і наразі ситуація поліпшується. Однак, за

словами банківських аналітиків, про це говорити зарано, адже кредитування не поновилося, а окремі банки вкрай потребують рефінансування.

“Банки наразі частково повертають депозитні кошти страховим компаніям, а частково — за допомогою різноманітних хитрощів. Страхові компанії різко знижують свою ліквідність через дії банків”, — наголосив заступник генерального директора Ліги страхових організацій Олександр Зальотов. За його словами, фінансовий стан багатьох страхових компаній є складним, і страхові компанії йдуть на вимушені кроки, аби утриматися на ринку. “Інша справа, коли ви позбавляєтеся такого ліквідного інструменту, як депозити, і змушені продавати акції, нерухомість та інші активи, через це компанії одержують менше прибутків”, — сказав він.

На думку директора компанії “Страховий брокер “Дедал” Ібрагіма Габідуліна, повідомляти про проблеми та ризики страхового ринку потрібно було ще до кризи, коли ринок демонстрував високий приріст. Усі проблеми

ринку страхових послуг спричинено його прив'язкою до банківського сектора. “Як такого страхового ринку в нас немає, він дещо спотворений, оскільки ринок в основному визначається банківським страхуванням”, — зазначив Ібрагім Габідулін. За його словами, надалі розвиватимуться

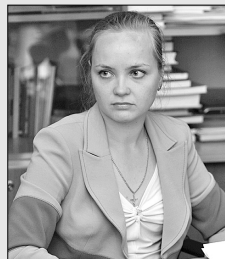
ті види страхування, які наразі є в портфелях учасників ринку. “Якщо за підсумками 2008 року портфель страхового ринку мав такий вигляд: приблизно 32% — автострахування (КАСКО, цивільна відповідальність, “зелена карта”). І цей вид страхування фактично “витагнув” ринок та дав

зробити багатьом страховим компаніям, однак у всьому світі це найзбитковіший вид страхових послуг”, — наголосив він. За прогнозами аналітиків, через кризу з ринку може піти 2/3 компаній. Надалі ж ринок залежить від поновлення кредитування банками ●

ПРЯМА МОВА

Заступник директора страхового товариства “Мегаліс” Ксенія ШИЛІКОВА:

— Варто розділити страхові компанії на дві категорії: ті, що орієнтувалися на банки, та маленькі й середні страхові компанії (СК), які банки до себе не підпустили. У першій ж категорії, як це не парадоксально, наразі великі проблеми. Якщо казати про середні та невеликі СК, то у них здебільшого таких проблем немає, тому що, з одного боку, у них не було прив'язки до банків, а з іншого — у них є ті клієнти, перед якими виконували і виконуються зобов'язання. Щодо підвищення цін на страхові продукти, то йдеться, власне, не про зростання цін, а про зупинку демпінгу. Стосовно ж підвищення, то ціна має відповідати якості. Якщо ми зможемо запропонувати хорошу якість страхових продуктів, то підвищення буде незначним для тих компаній, які не демпінгують.



Виконавчий директор ТОВ ЮК “Дорфеев, Скуратовський та партнери” Андрій СКУРАТОВСЬКИЙ:

— Якщо страхова компанія затаєє з виплатою коштів за страховий випадок, а клієнт виконав усі умови угоди, то першочергово я радив би звернутися до страхової компанії з листом, в якому зазначено пункт угоди, згідно з яким компанія має виплатити кошти з огляду на той факт, що всі умови цього договору виконано. Діставши письмову відповідь страхової компанії з поясненнями причини, визначайтеся, як діяти далі: або погоджуватися з їхніми доказами, або можна звернутися до суду. Крім того, можна звернутися зі скаргою в Державну комісію з регулювання ринку фінансових послуг, яка здійснює нагляд, видає ліцензії страховим компаніям, веде їхній реєстр.





Володимир ГРИШКО: “Не всі стають Лучано Паваротті”

Передача “Сам про себе”, яка виходить щонеділі на ТРК “Київ”, продовжує висвітлювати подробиці особистого життя зірок. У гостях у Оксани Корнійчук побував прославлений український тенор Володимир Гришко.

— Після Анатолія Солов'яненка ви єдиний українець, котрий співав у Метрополітен-Опера. Як вам це вдалося?

— Одного разу мені сказали, що потрапити в Метрополітен-Опера все одно, що пролізти верблюдом у вушко голки. Але я проліз, причому самостійно. Напевно, завдяки харизмі, силі волі, упертості. Я складна людина і з віком стаю складнішим, причому не тільки для оточуючих, а й для сім'ї.

— Чому?

— Можливо, це вади професії. Ті образи, в яких я жив на сцені, мимоволі впливають на мене. Як можна співати “Боге-му” Дзеффіреллі і не вжитися в роль Рудольфа? В “Євгенії Онєгіні” я більше не співатиму, тому що не хочу помирати на сцені. Пам'ятаю, до Фінляндії приїхала дуже відома співачка. Така відома, що з неї просто порошок здували. Було задіяно сотні людей, і ось — скляна труна, в яку вона повинна лягти. Заплатили шалені гроші, щоб вона в тій труні лягла під воду. І що ви думаєте? На репетиції вона це зробила, а на прем'єрі відмовилася. Ось і за мою 30-річну діяльність ці “відбитки” зробили мене не дуже чутливою і сердечною людиною, я багато страждав на сцені. Крім того, не люблю компліментів, не люблю, коли мене називають золотим або діамантовим голосом. Тут, в Україні, ніні майже всі артисти — золоті, починаючи від пана Мозгового, — це, напевно, найдіамантовіший голос нашої країни.

— Ви казали про свої сценічні образи. Важко перевтілюється? Готуєтеся до цього?

— Так, готуюся. Наприклад, зараз для Метрополітен-Опера я вивчатиму нову роль одного з головних героїв. І, звичайно, повертатимуся до творчості, до лібрето. Мені потрібно віднайти ту рису вдачі, яку ніхто не підкаже. Перевтілення в будь-яку роль — це досвід.

— У вас є продюсерський центр. Багато талантів назбирали?

— У мене нині постійно по 9-10 вихованців-дітей, плюс доросла група. Хотів би відзначити унікальне сопрано Аїди Шведт. Я впевнений, що її чекає велике майбутнє, вона вдало дебютувала в Болгарії, у Львівській національній опері. А



Вікторія Литвинчук пройшла прослуховування, вона представлятиме Україну у Вітебську на “Слов'янському базарі” і на “Новій хвилі”. Ще у нас є Віктор Мاستика, його називають маленьким Паваротті. Взагалі з дітьми приємно працювати. Зараз стартує мій другий тур Україною “Світові хіти”, де я не співаю жодної опери — я співаю світові хіти, а також представляю своїх зірочок, слухаю талановиту молодь і даю молодим людям можливість у цей же вечір вийти зі мною на одну сцену.

— Сина ви назвали Володимиром. Це не честь себе, любого?

— Не я назвав Володимира Володимиром, а мати так вирішила. Вона зробила мені комплімент, мені приємно, спасибі. Напередодні пологів у моєї дружини я був у Нью-Орлеані й чекав там на неї — вона повинна була прилетіти народжувати, але її мама не пустила, злякалася. Народився мій первісток без присутності батька. А ось дочка Анна-Стефанія вже народилася в Нью-Йорку, зі мною.

— Ваші діти успадкували ваш голос?

— Мені дружина дорікає, мовляв, до тебе приїжджають чужі діти, і ти їм даєш дорогі майстер-класи, а коли своїми дітьми займатимешся? Дивимось один одному в

очі, і мені нічого сказати, тому що це правда. Моя донька гарно співає, Володя — ні, а ось Анна-Стефанія дуже гарно. Хоча я не хочу їй такої долі, як була у мене, — це важка праця, і не всі стають Лучано Паваротті.

— Чула, що ви на зорі кар'єри співака підробляли різноробочим і навіть на кладовищі?

— Я не приховую, що я не блакитної крові. Я можу взяти і молоток до рук, умію постояти за себе. Був і двірником, і вуглярем у школі, і на заводі працював, і на кладовищі. Мене на Байковому кладовищі поважали і називали Афганцем.

— Чому?

— Не знаю. Напевно, хтось дізнався, що я свого часу дуже рвався до Афганістану, коли планували послати групи військових артистів. Щось мене туди тягло. А на кладовищі я робив пам'ятники, фарбував оголошення, доглядав за могилами. Ця робота дала мені усвідомлення того, що все тлінне, а твої вчинки, ставлення до людей не минають просто так ●

Спілкувалася
Оксана КОРНІЙЧУК,
спеціально для “Хрещатика”

АНОНСИ

“Сам про себе”
31 травня, 9:20
ТРК “Київ”

Казах Бахит Кенжеєв — лауреат багатьох літературних премій, у тому числі Російської премії 2008 року в номінації “Поетія” за книгу віршів “Крепостной остью-вающих мест”. Бахит Кенжеєв — постійний учасник міжнародних поетичних фестивалів, відвідав він і столичний — “Київські лаври”, а ще програму “Сам про себе”. Ведучій Оксани Корнійчук поет розповів про життя в еміграції, свою, колись дисидентську творчість та думки про майбутнє поезії. Дивіться на каналі “Київ” 31 травня, у неділю, о 9:20.

“По суті”
31 травня, 21:00
ТРК “Київ”

Стартує президентська кампанія... З'явилися нові імена. Крім основних кандидатів, про свій намір йти в президенти заявляють представники інших політичних партій...

Останні новини в українсько-російських відносинах. Огляд гострих подій, до яких весь час повертаються в ЗМІ.

Саме такі теми обговорюватимуть 31 травня в аналітичній програмі “По суті” її постійні дійові особи — політолог Вадим Карасьов та журналіст Роман Поліщук.

“Кулуари”
31 травня, 19:50
ТРК “Київ”

В програмі “Кулуари” — відкриття Київського міжнародного кінофестивалю. По червоній доріжці пройдуть Володимир Меньшов, Леонід Ярмольник, Богдан Ступка, Ольга Сумська, Івар Кальнінш, Ілля Ноябрьов, Володимир Горянський, Кшиштоф Зануссі. І це далеко не всі легендарні персони, які з'являться на фестивалі. Ведуча програми їх точно не пропустить — на глядачів чекають ексклюзивні інтерв'ю.

Бал в Колонному залі Київської мерії присвячений Дню Києва! Міський голова Леонід Михайлович Черновецький збирає всю команду, яка працює для столиці, у невимушеній атмосфері.

Перший міжнародний жіночий турнір з гольфу “Гольф на шпильках”.

Змагаються: Влада Литовченко, Інна Цимбалюк, Олена Шоптенко, Міка Н'ютон, Руслана Писанка. Головна умова допуску до турніру — взуття на шпильках. Не пропустіть в програмі “Кулуари” боротьбу за звання найкрасивішої команди гольфісток-знаменитостей.

“Вдала кар'єра”
1 червня, 20:15
ТРК “Київ”

Наступного понеділка темою спецвипуску програми “Вдала кар'єра” стане формула успіху. А розкриє її перший заступник голови КМДА Денис Басс в рамках своєї лекції-семінару “Ключ до успіху” для кращих студентів Національного технічного університету України “КПІ”. Останній, до речі, один із визнаних лідерів вищої освіти в Європі. Його студенти — сучасні, амбітні дослідники, виробничники чи менеджери, які прагнуть успіху у професіях, що обрали справою свого життя. 20 травня — день, який став для них особливим. Адже перший заступник КМДА поділився з молодими і перспективними своєю власною, унікальною формулою побудови успішної кар'єри.

Окрім того, програма “Вдала кар'єра” не могла залишитися осторонь вражень студентів від зустрічі з гостем, а тому запитала й безпосередньо у них самих: що нового вони дізналися для себе у побудові успішного майбутнього і чи планують скористатися порадами першого заступника Київського міського голови. А у Дениса Басса поцікавилася, чи задоволений він спілкуванням з молодими спеціалістами.

Новини Києва стали доступнішими

На ТРК “Київ” з'явився сурдопереклад

Марія БЕЛЯЄВА
“Хрещатик”

З понеділка новини о 17-й на телеканалі “Київ” виходитимуть із сурдоперекладом. Його здійснюватиме професійний перекладач Київського товариства глухих Ігор Бондаренко. Відтепер дізнаються останні новини столиці зможуть люди з особливими потребами.

З першого червня на ТРК “Київ” у випуску новин о 17.00 здійснюватиметься сурдопереклад. На екрані в правому нижньому кутку з'явиться віконце з сурдопе-

рекладачем, що в прямому ефірі подаватиме новини мовою глухих. Така ініціатива є спільним проектом Київського товариства глухих та ТРК “Київ”. Товариство виділило для каналу перекладача першої категорії Ігоря Бондаренка, що вже має досвід роботи на телебаченні. Телеканал “Київ” забезпечує технічний бік трансляції.

У Києві мешкають приблизно 5 тисяч осіб, що не чуять. Звісно, вони, як і здорові кияни, хочуть бути в курсі всіх подій. “Ми сподіваємося, що це лише початок, а надалі на каналі транслюватимуть програми з сурдоперекладом чи субтитрами”, — сказала перекладач-дактилолог вищої категорії, заступник голови Київського товариства глухих Наталя Іванюше-

ва. Товариство глухих вже не вперше бере участь у телевізійних проектах: його перекладачі працюють на телеканалах Перший національний, СТБ, “1+1”, “Новий канал”. Такі кроки здійснюють за програмою з подолання безбар'єрності для людей з особливими потребами в Україні.

Нагадаємо, новини о 17-й годині, що виходять на каналі з понеділка до суботи, є першим підсумковим випуском за день. “Ми зробили цей крок не заради збільшення аудиторії, а щоб бути корисними людям із особливими потребами”, — зазначила “Хрещатику” директор з інформаційно-публіцистичного мовлення Світлана Криворучко. Тож відтепер кияни, які не чуять, матимуть ще одне віконце в світ ●



Йозеф Гайдн у своєму контексті

Завтра у Києві концертом у столичній філармонії відзначать 200-річчя з дня смерті австрійського класика

Олеся НАЙДЮК
"Хрещатик"

У Києві, як і у Відні, відзначать 200-річчя від дня смерті Йозефа Гайдна. У нас це вийде навіть цікавіше, ніж у австрійців, адже у них немає "Нотної колекції Розумовських". Справа в тому, що, вирішивши вшанувати класика, піаністка Євгенія Басалаєва звернулася саме до цього унікального збірника, оскільки тут зберігаються партитури не лише невідомих творів Гайдна, але і його сучасників, чії імена навіть у світовій концертній практиці зустрічаються у край рідко. Це, наприклад, композитори Карл Діттерс фон Діттерсдорф та Йоганн Ванхаль, з яким Гайдн грав у струнному квартеті, його учень Ігнац Плейель і син Баха Карл Філіпп Емануель Бах. Концерт, присвячений пам'яті композитора, так і називається: "Гайдн і його оточення". Про нього, "Нотну колекцію Розумовських", "високу" і "низьку" культуру "Хрещатику" розповіла ініціаторка концерту Євгенія Басалаєва.

— Програма концерту інтригує іменами маловідомих композиторів. Але тут є й "хрещотоматійні" Моцарт і Бетховен, і знаменита "Прощальна симфонія" Гайдна. В якій послідовності вони йтимуть у програмі?

— Музика маловідомих композиторів прозвучить у першому відділенні, а відомих — у другому. "Прощальна симфонія", звісно, завершатиме вечір. Концепція концерту така, щоб представити оточення композитора, його епоху, а без Моцарта і Бетховена (останній, до слова, був учнем Гайдна) це зробити неможливо.

— Зараз відбувається своєрідний ренесанс старовинної музики (пригадаємо історію "Бавхівського архіву"), і ваше звернення до колекції Розумовських в руслі цієї тенденції. Чи усвідомлюєте історичність моменту?



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

— Безперечно. З тих пір як я звернулася до цієї унікальної колекції (величезне спасибі Ларисі Івченко, співробітнику бібліотеки імені Вернадського, де зберігається збірник), я зрозуміла, яким скарбом володіє Україна. Адже багато з того, що тут є, ви не знайдете в жодному іншому архіві світу! Це в основному раритетні видання. Крім того, зібрано найкраще, найдостойніше, що було написано у XVIII столітті: представлені й австрійська, й англійська, й іспанська композиторські школи, різні стилі і жанри. На основі цієї своєрідної антології можна вивчати музичну культуру цілої епохи. Колекційні нотні видання свого часу були ду-

же дорогими. Наприклад, ціна невеликої стопки нот дорівнювала ціні карети з кінями. Звичайно, їх могли купити лише найбагатші люди, причому ті, які володіли високим художнім смаком. Такими і були Розумовські. Взагалі феномен цієї династії ще не досліджений до кінця. Та однак відомо, що Андрій Розумовський, син останнього гетьмана Лівобережної України Кирила Розумовського, був видатним дипломатом і меценатом свого часу, приятелем Бетховена, котрому той присвятив свою Шосту симфонію. Завдяки старанням графа Розумовського, можна сказати, відбувся Крістоф Вільгальд Глюк, адже граф узяв на себе

турботи, пов'язані з музичною освітою майбутнього композитора. У Австрії ім'я Андрія Розумовського належить до списку найвидатніших людей XVIII століття.

— Вам не пропонували виступити з творами із колекції на батьківщині Гайдна, в тому числі з боку Австрійського культурного форуму, за сприяння якого проводиться концерт?

— Так, у нас були такі розмови. Сподіваюсь, найближчим часом нам вдасться реалізувати цей проект.

— Старовинні партитури, очевидно, потребують розшифровки. Цим займаєтесь безпосередньо ви?

— Звичайно. Але оскільки я працюю з камерним оркестром "Контрасти Київ-Класик", то я також осучаснюю ці твори, і в цьому мені допомагає прекрасний скрипаль і композитор Олександр Спренціс. Він оркеструє деякі твори, написані для клавиру чи клавесину. Таким чином, не втрачаючи свого стилістичного забарвлення, духу часу, вони ніби розцвітають, набувають певної широти звучання.

— Ваш авторський проект називається "Елітні вечори камерної музики". Виходить, ви ділите культуру на елітну, тобто "високу", і "низьку"?

— Я в жодному разі не ставлюся зневажливо до "некласичних" форм і видів мистецтва. Ми маємо яскравий приклад — творчість Петра Чайковського, що увірвала в себе культуру міського романсу, здавалося б, "низького", побутового жанру. Романсова, пісенна культура — будь ласка. Але коли люди, представляючись артистами, виходять на сцену і починають "співати" під фонограму, вибачте, але це не мистецтво. Є висока класика, у порівнянні з якою усе решта — скороминуче, тимчасове, і тільки ця музика, "музика вічності", здатна робити людей кращими. Одного разу я купувала диски і сказала: а дала мені стопку дисків гурту АВВА... Безперечно, це класика у своєму жанрі, але я мала на увазі Баха, Моцарта, Бетховена. Тобто зараз інше поняття класичного репертуару, класичної музики. Однак ще не так давно була можливою ситуація, коли прості сільські мешканці з обожнюванням слухали Святослава Ріхтера, а звичайна вчителька провінційної школи, повертаючись додому з роботи, включала записи Сергія Рахманінова ●

Задумливе кіно без приправи

Сьогодні виходить у прокат фільм "Задуха" за мотивами роману Чака Паланіка

Олег ПУЧКО, "ТОП 10", спеціально для "Хрещатика"

"Якщо ви збираєтеся це читати, то не треба. Через кілька сторінок вам захочеться відкласти книжку. Тож ліпше не починайте. Кидайте. Кидайте, доки не пізно. Рятуйтеся" — так починається роман культового письменника сучасності Чака Паланіка "Задуха". Це другий його екранізований твір, що пропонується на розсуд глядачів.

Головний герой екранізації, як і книжки, — дорослий шибеник Віктор, котрого грає Сем Рокуелл ("Автостопом по галактиці", "Зі-

знання небезпечної людини"). У ролі його розбитої Альцгеймером матусі — Анжеліка Х'юстон ("Сімейка Адамс"). Щоб оплачувати її лікування, син, маючи акторський талант, симулює приступи задухи у дорогих ресторанах з метою знайти співчутливу душу та виманити певну суму грошей.

"Задуха" — режисерський дебют відомого сценариста Кларка Грегга. На відміну від постановника "Бійцівського клубу" Девіда Фінчера, Грегг не прагнув зробити свій фільм маніфестом епохи, критикуючи обивательське суспільство. Він вирішив зняти комедію з великою кількістю сатиричної отрути, що водночас стала б одою сексуальній розкутості та драмою самотності. У фільмі є вдалі моменти, утім, самотійністю режисерського мислення він не вирізняється і в цілому вийшов досить таки блідим. У порівнянні з "Бійцівським клубом" "Задуха" — це боксер середньої ваги, що протистоїть бійцю сумо.

Не вражає і гра прекрасного актора Сема Рокуелла. Його відсторонене обличчя, на котрому іноді з'являються гримаси тілесного задоволення, радше пригнічує, аніж додає фільму плюсів.

Хороші жінки-актриси — Анжеліка Х'юстон і Келлі Макдональд, котра грає подругу головного героя; хороший саундтрек (музика The Fiery Furnaces, Radiohead, Clap Your Hands Say Yeah); хороші й рідкісні, але вдалі смішні сценки.

Та "Задусі" не вистачає міцного стержня, на який би органічно нанизувався сюжет. Не вистачає жвавості, емоційності (це є у книжці, її, до слова, вважають чи не найуспішнішою в автора) і найголовніше — імпозантності, чого чекав глядач від екранізації книжки автора "Бійцівського клубу". На жаль ●

Правління закритого акціонерного товариства "ПроКредит Банк"

(надалі — "Банк"), розташованого за адресою: проспект Перемоги, 107-А, 03115, м. Київ, повідомляє, що позачергові загальні збори акціонерів Банку (надалі — "Збори") будуть проведені 14 липня 2009 р. о 12.00 в приміщенні Банку за його місцезнаходженням.

Порядок денний:

1. Затвердження аудиторського звіту та висновку зовнішнього аудитора за результатами перевірки фінансової звітності Банку за 2008 рік, складеної відповідно до вимог міжнародних стандартів бухгалтерського обліку та звітності.
2. Розподіл нерозподіленого прибутку минулих років.
3. Внесення змін до Статуту Банку, пов'язаних із перерозподілом акцій у структурі статутного капіталу Банку.
4. Зміни у складі Спостережної ради Банку.
5. Внесення змін до Статуту Банку, пов'язаних із збільшенням статутного капіталу, з урахуванням результатів розміщення акцій.
6. Внесення змін до Статуту Банку шляхом викладення у новій редакції, в тому числі зміни найменування Банку на публічне акціонерне товариство з метою приведення у відповідність із Законом України "Про акціонерні товариства".
7. Затвердження нових редакцій внутрішніх положень Банку з метою приведення у відповідність із Законом України "Про акціонерні товариства".

Акціонери можуть ознайомитися з документами, пов'язаними з порядком денним Зборів, за місцезнаходженням Банку. Реєстрація акціонерів Банку та їх представників провадиться з 9.00 до 12.00. Представники акціонерів повинні мати при собі документ, який посвідчує їх повноваження, та документ, який посвідчує особу. Довідки за телефонами: (044) 590-1000.

Правління закритого акціонерного товариства "ПроКредит Банк"
Ліцензія НБУ № 195 від 13 жовтня 2003 р.



Юрій Сьомін попрощався з уболівальниками зі сльозами на очах

Прем'єр-лігу залишають футбольні клуби "Харків" і "Львів"

Юрій БОБРУЄНКО
Давид КОБАХІДЗЕ
"Хрещатик"

Вісімнадцятий за ліком чемпіонат України з футболу, який уперше проводила новостворена Прем'єр-ліга, минулого вівторка став історією. Закінчився він беззаперечною перемогою київського "Динамо", відрив якого від головного конкурента донецького "Шахтаря" був гігантським — п'ятнадцять пунктів. Невдахами першості виявились футбольні клуби "Харків" та "Львів", яких наступного сезону, швидше за все, замінять ужгородське "Закарпаття" та столична "Оболонь".

В останньому, тридцятому, турі чемпіонату України у Прем'єр-лізі глобальні питання вирішували лише п'ять клубів. Донецький "Металург" та дніпропетровське "Дніпро" змагалися за останню путівку до Ліги Європи, а луганська "Зоря", маріупольський "Іллічівець" та ФК "Львів" робили все можливе, щоб не понизити класу.

Як виявилось, щоб здобути путівку до Ліги Європи (услід за "Металістом" і "Ворсклою", фіналістом Кубка України), "Металургу" вистачило і нічиєї у домашній зустрічі з київським "Арсеналом". Річ у тім, що "Дніпро" доволі несподівано поступився у Луганську місцевій "Зорі", яку останнім часом постійно трусило у фінансовій лихоманці. Свого часу великий Ва-



Новий наставник київського "Динамо" Валерій Газзаєв (ліворуч) переймає тренерську естафету у свого давнього друга Юрія Сьоміна

лерій Васильович Лобановський сказав: "Мотивація — дуже велика річ". Мотивувати луганчан було непотрібно — в разі поразки від дніпропетровців їхня доля опинилася б у руках головних конкурентів в боротьбі за виживання — "Іллічівця" та ФК "Львів".

Виграш "Зорі" призвів до того, що маріупольці та львів'яни були змушені заочно сперечатися за місце в еліті вітчиз-

няного футболу. Перевагу мав "Іллічівець", який випереджав представників Львова за додатковими показниками. Саме вони й стали головним у цій відчайдушній суперечці — обидва клуби свої поєдинки програли, закінчили чемпіонат, набравши по 26 очок, але понизитись у класі доведеться саме "городянам". Підніжку в останньому турі симпатичній команді Сергія Ковальця поставили земляки з "Карпат", які останнім часом просто "клеїли дурня" на полі мало не під час кожної зустрічі, а ось на львівське дербі вийшли, як на останній бій. Доказів не маємо, але судячи з неймовірної радості футболістів "Карпат" після фінального свистка, без фінансового мотивування зацікавленої сторони тут не обійшлося.

Зміна влади в київському "Динамо" залишила байдужим, напевно, жодного вболівальника на всьому пострадянському просторі. Адже замість одного майстра російського тренерського цеху Юрія Сьоміна столичний клуб очолить інша не менш талановита і амбітна людина, близький друг Палича Валерій Газзаєв.

А сам Юрій Павлович пішов із клубу переможцем. У матчі проти донецького "Шахтаря", який не мав ніякого турнірного значення, "Динамо" вже в ранзі чемпіона перемогло з мінімальним рахунком завдяки точному удару Артема Мілевського. Цим футболісти столичного клубу зро-

били справжній подарунок Сьоміну, адже з ним динамівці не могли перемогти головного суперника в офіційних турнірах жодного разу.

"Спасибі за підтримку! Я вас люблю всіх!" — так Юрій Сьомін подякував уболівальникам за підтримку протягом його роботи з "Динамо". На очах Палича виступили сльози, але він їх і не приховував — цей період, в якому позитиву було значно більше, ніж негативу, безумовно, запам'ятається Юрію Сьоміну на все життя. Глядачі влаштували тренеру овації ще до фінального свистка, але перейшли межу дозволеного — постріли з ракетниць, підпалені фаєри та пожежа на фанатській трибуні (горіли крісла). Це може дорого обійтися "Динамо" у фінансовому плані.

Що ж до Газзаєва, то є сподівання, що його прихід в український футбол стане новою сторінкою в історії славного київського клубу. Безумовно, на це сподівається і президент "Динамо" Ігор Суркіс. Він представив Валерія Георгійовича журналістам, пов'язав на його шийку клубний шалик і заявив: "Кандидатура Газзаєва як тренера клубу мене цілком влаштовує, адже у нас збігаються думки".

"Динамо" йде у відпустку, а вже 21 червня з командою працюватиме Валерій Газзаєв, з яким підписано трирічний контракт. До слова, допомагатимуть Валерію Георгійовичу його давні соратники Володимир Шевчук і Микола Латиш, а також Олег Лужний і Валерій Зуєв, які працювали разом з Юрієм Сьоміном. Президент "Динамо" вже поставив перед Валерієм Газзаєвим конкретне завдання — чемпіонський титул у національній першості й вихід із групи в Лізі чемпіонів.

Найкращим бомбардиром чемпіонату став 26-річний форвард сімферопольської "Таврії" Олександр Ковпак, який забив 17 голів у 29 матчах (шість із пенальті). На чотири влучні постріли відстали київські динамівці Ісмаель Бангура і Олександр Алієв.

Футбольні клуби "Харків" і "Львів" залишають вищу лігу, а ось хто їх замінить, поки що невідомо. Найбільше шансів мають ужгородське "Закарпаття" і київська "Оболонь", які за чотири тури до фінішу випереджають ПФК "Севастополь" на сім та шість очок відповідно.

Призові місця в чемпіонаті України, який вперше проводила новостворена Прем'єр-ліга, розіграно. А ось хто стане володарем кубку країни, стане відомо найближчої неділі, 31 травня. У Дніпропетровську за почесний трофей посперечуються донецький "Шахтар" і полтавська "Ворскла". Треба додати, що на відміну від гірників полтавці ще жодного разу не завоювали Кубка України ●

Підсумкова турнірна таблиця

		І	В	Н	П	М	О
1.	"Динамо"	30	26	1	3	71-19	79
2.	"Шахтар"	30	19	7	4	47-16	64
3.	"Металіст"	30	17	8	5	44-25	59
4.	"Металург" Д	30	14	7	9	36-27	49
5.	"Ворскла"	30	14	7	9	32-26	49
6.	"Дніпро"	30	13	9	8	34-25	48
7.	"Металург" З	30	12	9	9	29-30	45
8.	"Таврія"	30	10	7	13	41-45	37
9.	"Карпати"	30	8	10	12	33-39	34
10.	"Чорноморець"	30	12	2	16	34-42	32
11.	"Арсенал"	30	8	8	14	26-33	32
12.	"Кривбас"	30	8	8	14	21-36	32
13.	"Зоря"	30	8	7	15	29-45	31
14.	"Іллічівець"	30	7	5	18	31-54	26
15.	ФК "Львів"	30	6	8	16	24-39	26
16.	ФК "Харків"	30	2	9	19	19-50	12

Примітка. Команда "Чорноморець" (Одеса) позбавлена шести турнірних очок згідно з рішенням КДК ФІФА від 06.11.2008 року.

Команда ФК "Харків" позбавлена трьох турнірних очок згідно з рішенням КДК Прем'єр-ліги від 13.05.2009 року.

От мэра с любовью

1. «ПІСНЯ ПРО РУШНИК» (исп. Леонид Черновецкий)
2. «ДЫШИ» (исп. Леонид Черновецкий)
3. «ПРИДИ КО МНЕ» (исп. Стас Михайлов)
4. «ГУБЫ ТВОИ АЛЫЕ» (исп. Таисия Повалий)
5. «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ДО СЛЕЗ» (исп. Александр Серов)
6. «КАЖДЫЙ ДЕНЬ С ТОБОЙ» (исп. Кристина Орбакайте)
7. «ПАЛЬМА ДЕ МАЙОРКА» (исп. Михаил Шафутинский)
8. «СВЕЧА» (исп. Стас Михайлов)
9. «Я ЭТО ТЫ» (исп. Мурат Насыров)
10. «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ РОМАН» (исп. Ирина Аллегрова и Игорь Крутой)
11. «МЫ ВМЕСТЕ» (исп. Валерия)
12. «ПАРУС» (исп. Григорий Лепс)
13. «ВЫ ЛЕТИТЕ, ГОЛУБУШКИ!» (исп. Петляро)
14. «БЫВШИЙ» (исп. Таисия Повалий)
15. «ТЕМНЫЕ ГЛАЗА» (исп. Стас Михайлов)

Если Вы хотите помочь
обездоленным старикам
и детям, позвоните по
телефону: 15-51 или
8 (044) 3917373

СБОРНИК ПОПУЛЯРНЫХ ПЕСЕН ОТ ЛЕОНИДА ЧЕРНОВЕЦКОГО



ЧЕМПІОНИ ДОСТАВКИ

МИ ЗМОЖЕМО АКУРАТНО І ШВИДКО
ДОНЕСТИ ВАШУ ПРОПОЗИЦІЮ
ДО СПОЖИВАЧІВ ЧИ ПАРТНЕРІВ ПО БІЗНЕСУ

ЯКІСТЬ
ЗРУЧНІСТЬ
ШВИДКІСТЬ

PDU
СЛУЖБА ДОСТАВКИ

- Бездресна доставка в поштові скриньки житлових будинків
- Фальцювання (розкладання реклами в інші носії – газети, буклети та ін.)
- Упаковка і конверт
- Адресна доставка по офісах, підприємствах, по базах як кур'єрської служби, так і клієнта
- Паралельна, тематична адресна доставка
- Розповсюдження по поштових скриньках елітних будинків та котеджів
- Доставка продукції у кожні двері
- Промо-акції (розповсюдження листівок на станціях метрополітену, в місцях великого скупчення людей)
- Розповсюдження на лобовому склі автомобілів
- Кур'єрська доставка документів по місту
- Доставка подарунків, квітів, вітальних листівок і запрошень
- Розклеювання оголошень, листівок, плакатів
- Соціологічні опитування

КИЇВ, ВУЛ. ВОЛОДИМИРСЬКА, 51Б, Т.:234-04-34, 234-75-50. СЛУЖБА КУР'ЄРСЬКОЇ ДОСТАВКИ

НЕЗАБОРОМ ВІДКРИТТЯ

КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКИЙ ЦЕНТР
ОЛЕКСАНДРА ПРОГНІМАКА
ALEX ART HOUSE

представляє:
Галереї приватних колекцій

Карти
Кони
Живопис
Книги

Шедеври збережені для нащадків і доєднані для огляду вучаеникам
з 29 травня 2009 року

ВХІД
ВІЛЬНИЙ

Київ, вул. Хорива, 25
(М «Контрактова площа»)
тел.: +38 (044) 545-65-72
e-mail: AlexArtHouse@ukr.net

Медіа-партнер
ХРЕЩАТИК

ЖУРНАЛ **ТОП 10**

КИЇВСЬКА МІСЬКА ГАЛЕРЕЯ МІСТЦІВ ВУЛ. І.МАЗЕПИ, 17

30,31 ТРАВНЯ 2009 г. (12.00-19.00)

ФЕСТИВАЛЬ КУЛЬТУРИ «I LOVE KIEV»*

I LOVE KIEV

ВХІД ВІЛЬНИЙ
ДЕТАЛЬНА ПРОГРАМА ФЕСТИВАЛЮ НА СТОРІНКАХ ЖУРНАЛУ **ТОП 10**

ХУДОЖНІ ПРОЕКТИ, ІНСТАЛЯЦІЇ: «РЕЛ», О.ШАПІРО, М.ПРАСОЛОВ, А.СЛОЙКО
ФОТОПРОЕКТ «КИЯНКА» В.МАРУЩЕНКО
ФОТОВИСТАВКА КОНКУРСУ «КИЇВ ОЧИМА КИЯН» І.ДОБРУЦЬКОГО
СТРІТ-ФЕШН ПОКАЗИ, ФЕСТИВАЛЬ ГРАФІТІ, БОДІ-АРТ
НОН-СТОП ПОКАЗ АРТ-ХАУСНОГО КІНО «URBAN CINEMA MIX»
СТРІТ-АРТ: «ПСЯ КРЕВ», МАЙСТЕР-КЛАС ГРАФІТІ: АКИМ (БЕРЛІН)

Під патронатом
Леоніда Черновецького

МТС ПРЕДСТАВЛЯЄ
Святкування
Дня Києва!

31 травня
16:00
Майдан
Незалежності

**Нуль в мережі —
Нуль за межі**

Відтепер БЕЗКОШТОВНО і на інших операторів

Тариф для КИЯН Супер МТС — Всі мережі
Спеціально для КИЯН! Бонус 50 грн
Акція з 15.05.2009 до 31.08.2009

www.mts.com.ua
347 «УМЗ», м. Київ, вул. Лейтенанта, 15

МТС
оператор зв'язу

У зв'язку із втратою печатки Товариства з обмеженою відповідальністю «Київагроленд — 1» (код за ЄДРПОУ 35759878) вважати дану печатку недійсною.

ТОВ «Київагроленд — 1»
(код за ЄДРПОУ 35759878) повідомляє про скасування усіх без винятку довіреностей, виданих від імені товариства, що були видані не пізніше 5 квітня 2009 року. У зв'язку з цим доводимо до відома усіх, кого це може стосуватися, що особи, які підтверджують повноваження на вчинення дій від імені ТОВ «Київагроленд — 1» такими довіреностями, є не уповноваженими на вчинення дії від імені ТОВ «Київагроленд — 1».

ГУ служби безпеки України у м. Києві та Київській області
оголошує прийом на роботу водіїв та співробітників охорони.
Вимоги: чоловіки до 45 років, які мають військове звання запаса Збройних Сил України, посвідчення водія категорії «В» (для водіїв), фізично здорові.
Додаткову інформацію можна отримати за телефоном (044) 281-53-50.
Звертатися за адресою: 01010, м. Київ-10, пров. Аскольдов, 3-а.



ГЕРОЙ КИЄВА

Королева балів та книжок

Тетяна Логуш організовує бал, щоб зібрати кошти на оновлення фондів українських бібліотек



Леся ДОН
"Хрещатик"

У суботу, 30 травня, в мерії відбудеться черговий бал. Цього разу обійдеться без масок та вечірніх суконь як дрес-коду. Зате гостям заходу не завадить напередодні свята пригадати свої знання історії Києва, адже відзначати День міста організатори — Київська міська адміністрація, Київський Медіа Холдинг і благодійний фонд "Мистецька скарбниця" — пропонують занурившись у минулі епохи: від Княжої доби й козаччини аж до сьогодні. Таку ідею придумала Тетяна Логуш, уже знайома киянам як організаторка балу "Карнавалія".

"Бали і книжки" — це моя слабкість, — зізнається жінка. — У нас вдома стільки книжок, що вже скоро не матимемо куди їх ставити". Тетяна Логуш любить книжки так само, як інші шоколад. Невипадково вони з чоловіком Юрієм Логушем, віце-прези-

дентом компанії "Крафт-Фудз" і засновником шоколаду "Корона", організували літературний конкурс "Коронація слова".

Утім, про красу, смак і ціну слова загалом пані Логуш знає й на іншому рівні — як талановитий організатор низки мистець-

ких проектів і тонкий дипломат. Саме завдяки цим її якостям втілено в життя ту ж "Коронацію слова", "Карнавалія", "Єврокемп", що став українським майданчиком на Трухановому острові під час проведення "Євробачення" у Києві тощо.

Тепер за її ідеєю у незвичний спосіб святкуватимемо День міста. Концепція така, щоб представити Київ в історичній перспективі, створити так зване історичне містечко. Проект так і називається: "Київ крізь віки" (детальніше про саме цей проект читайте в інтерв'ю з Тетяною Логуш у одному з наступних номерів "Хрещатика"). А зібрані кошти від продажу квитків передадуть, щоб видрукувати подарунковий альбом про нашу столицю та оновити фонди українських бібліотек, дитячих будинків та шкіл-інтернатів ●

Що б ви організували на День Києва?

Наталія БУЧИНСЬКА, народна артистка України:

— Я дуже хочу, щоб Києву до свята приділили більше уваги — відремонтували дороги, повідрубували засохлі гілки, аби він знову став привабливою столицею України, взірцем для інших міст. Також я хочу, щоб організували великий грандіозний концерт, де б виступали всі українські артисти — представники різних напрямів і стилів музики. Щоб кожний глядач почув те, що йому до душі. Такого концерту в Україні давно вже не було!

Дмитро КОРЧИНСЬКИЙ, лідер партії "Братство":

— Можливо, доцільно було б організувати фестивалі з виведення центральних органів державної вла-

ди на околиці Києва — на Оболонь чи Вишгород, як свого часу це зробили київські князі. Це дало б змогу звільнити центр і передати приміщення лікарням, влада усвідомила б своє місце у столиці, і значно полегшилася б ситуація, а також рух у центрі Києва.

Леонід ГОПАНЧУК, художник:

— Я б організував акцію на захист Андріївського узвозу, щоб залишили його художникам! Годі влаштовувати там ігри, будувати офіси. Ця вулиця має стати київським Монмартром! У мене є своя програма, яку я можу викласти, у ній поєднано і туристичний відпочинок, і є місце для бізнес-закладів. Досить "наїжджати" на художників. Отаку акцію я зробив би на День міста!

Гороскоп киянина на 28 травня

День промайне у високих енергетичних вібраціях, що допоможе сміливим та рішучим особам реалізувати масштабні проекти. Матимете доступ впливати на думки та поведінку публіки, вправно керувати колективною енергією. Призначайте візити до сильних світу цього, "розкуркулюйте", апелюючи до їхніх благородних струн, влаштовуйте презентації, рекламні акції, реорганізуйте ділові процеси, відновлюйте партнерські стосунки — все буде на "ура". Події дня мають кармічні мотиви, тож усе, що відбувається, — не підвладне вашій волі, а є причинно-наслідковим зв'язком.

ОВНИ випромінюють сексуальні флюїди, однак стати популярними та знаменитими можна лише в парі з коханою. Зав'яжіть нові знайомства, поповнюйте дружнє коло новими товаришами. Якщо опинилися на чужій території, завдяки панібратському настрою зможете чудово адаптуватися, завоювавши симпатії та довіру оточення.

ТЕЛЬЦІ, чи не час вийти з чаклунського кола спогадів про минуле?.. У тих ностальгійних думках ви топчетея на місці, а пора ставити нові прогресивні цілі і сміливо до них крокувати! Сімейними турботами не нехуйте, бо лише домашнє благополуччя допоможе з оптимізмом дивитися в майбутнє!

БЛИЗНЯТА, не будьте примхливою примадонною, саяніть красомовством, щедро розсипайте перлами компліменти та похвалу оточенню, освідчуйтеся в коханні, тоді обставини повернуться до вас щасливим боком.

РАКИ, якою міркою міряєте, такою й вам відміряють. Трудовий аврал у розпалі, тож коли безпідставно тиснутимете на підлеглих, отримаєте... аналогічної прочуханки від вищого начальства. Неодмінно розплатіться з боргами. Будете привласнювати чуже — доля вилучить насильно та ще й покарає.

ЛЕВИ, не забудьте гарно причепуритися та модно вбратися. Зовнішній вигляд нині відіграє не останню роль для успіху. Рейтинг на громадських теренах зростає, однак не варто розпорощуватися на спокливі романтичні пригоди, а обов'язково бути в парі з лицарем серця. Милуйтеся, голубтеся, для взаємного кохання — золота пора.

ДІВАМ дозволено вдатися до хитромудрих кроків для досягнення власної мети. Обговорюйте актуальні питання з керівництвом нишком. Нині ви маєте вплив на шефа, а службових таємниць не розголошуйте. Кар'єрне зростання залежить від фахової обізнаності, доступ до потрібної інформації вам украй потрібен.

ТЕРЕЗИ — ковалі свого щастя. Емоції переповнюють душу, хочеться кохати і бути коханими, і це не марево, а реальність. Згорайте в полум'ї пристрастей і будьте щасливими! І пам'ятайте, що кохання не існує без дружби.

СКОРПІОНИ, заради кар'єрних здобутків ладні гори звернути. Однак треба завойовувати авторитет та любов домочадців, кар'єра — це другорядне, а щастя під рідним дахом — на чільному місці.

СТРІЛЬЦІ, почуття справедливості для вас є найліпшим орієнтиром на шляху особистої еволюції. Лише люди зі спорідненою душею зможуть зрозуміти цінність ваших поглядів, правдивість зауважень. Тих, хто думає інакше, ліпше не зачіпати.

КОЗОРОГИ, займіться побутовими справами, щось переобладнайте, підремонтуйте, наведіть лад в оселі та стосунках із родиною. Бажано більше докласти власних зусиль, менше залучаючи чужі ресурси. Не забудьте про здоров'я. Розпочалася фаза зцілення організму, очищення від стресових шлаків, накопичених протягом року.

ВОДОЛІІ візьмуть реванш у конкурентній борні і зможуть домовитися полюбовно. Взаємні почуття у подружніх пар дістануть нове дихання. Тримайтеся один одного і забудьте про розлучення. Цього року ви — бездонне джерело щастя для обранця.

РИБИ, якщо поставите за мету ошчасливити домочадців, для вас нічого неможливого не існуватиме. Удача йтиме поруч, навіть коли доведеться вдатися до хитрощів, авантюрних дій, аби полегшити виконання обов'язків. Винахідливість, нетрадиційний підхід до праці — ось ваше кредо, адже вам перетомлюватися протипоказано. Психологічний комфорт має бути на першому місці ●

Підготувала Любов ШЕХМАТОВА,
астролог

ПОГОДА

В Україні хмарно з проясненням. На західних територіях подекуди дощ. Вітер південно-західний, північно-східний, 3—6 м/с. Температура вдень +18...+24°C, вночі +10...+14°C; на узбережжі Криму до +20°C; на Одещині та в Криму місцями +20...+23°C, на сході країни +20...+22°C, вночі +10...+12°C; у західних областях місцями +12...+16°C, вночі +8...+10°C.

На Київщині малохмарно. Переважно без опадів. Вітер південно-західний, 2—5 м/с. Температура вдень +24...+28°C, вночі +12...+14°C ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політика» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Редукція не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком **Д** друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.

Реклама: набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855
Замовлення 1029