



Тріщить Андріївська, рятують Кирилівську

Історичні культові споруди потребують укріплення



Ігор СВАЧІЙ
"Хрещатик"

Учора ЗМІ забили на сполох — просідає і тріщить Кирилівська церква. Втім, експерти кажуть, що деформації цієї споруди з'явилися одразу після її зведення, оскільки стоїть церква над печерними пустотами та підземними потоками. Тому її постійно укріплюють, і нині вона у стабільному стані. А негайного порятунку потребує Андріївська церква, про що "Хрещатик" уже писав. Аби вона не впала, треба підігнати важку техніку для підтримання стін.

Останнім часом у столиці часто виникають проблеми з церковними об'єктами. То Святий Володимир сповзає у Дніпро, то обвалюється стіна в мурі Києво-Печерської лаври. Учора з'явилася інформація про загрозу руйнування Кирилівської церкви. Такі заяви завжди викликають резонанс у суспільстві. По-перше, йдеться про величні архітектурні споруди, пам'ятки історії, а що важливіше для людей за дім Господа? Однак у випадку Кирилівської церкви, схоже, людей вирішили просто налякати.

Історик Ірина Марголіна вже 20 років досліджує споруду. За словами дослідника, ситуація погіршується через ґрунтові води та зрушення порід під пам'яткою. Саме вони спричиняють просідання фундаменту і стін. Гроші на реставраційні та укріплювальні роботи довелось збирати усім миром. Допомогали експерти з Німеччини та Франції. Однак руйнування начебто триває. Сушінням та реставрацією рятують художнє оформлення храму.

"Хрещатик" попросив начальника ГУ з питань надзвичайних ситуацій КМДА Віталія Пшеничного роз'яснити, що насправді відбувається. "Цей об'єкт перебуває у юрисдикції держави. Ми не маємо права витратити кошти на будь-які роботи. Обстеження не проводили. Тому інформації про загрозу руйнування не маємо. Я знаю тільки, що потрібна вишка для фарбування бані, ось і все", — сказав головний рятувальник міста.

Більше ситуацію прояснив начальник ГУ охорони культурної спадщини Руслан Кухаренко. "Фундамент Кирилівської церкви почав просідати ще від початку будівництва храму. Це зумовлено особливістю ґрунтів. Під спорудою є печерні пустоти, ґрунтові води, тож просідання і тріщини були давно й постійно. Споруду укріплювали і частково реставрували багато разів, зокрема у XIX сторіччі. Поточні роботи тривають і нині", — сказав пан Кухаренко. За його словами, на тріщинах встановлено маячки, які фіксуватимуть щонайменшу зміну. Поки що на сполох не били.

За Кирилівську церкву відповідає заповідник "Софія Київська". Його директор Неля Куковальська повідомила, що стан храму стабільний. А ось ситуація з Андріївською церквою, за словами пані Куковальської, критична. Там виявляють все нові й нові тріщини. Споруда продовжує повзти. Днями експерти надали висновки після обстеження перекриття — його не можна експлуатувати через 7-сантиметрову тріщину. Андріївській церкві реально загрожує обвал. "Кабмін виділив 10 мільйонів гривень на Андріївську церкву, але гроші, на жаль, досі не надійшли. Рятувати споруду потрібно негайно", — переконаний Руслан Кухаренко. За його словами, максимум протягом двох тижнів треба підігнати до церкви важку техніку, яка б підтримувала об'єкт і не давала йому сповзати. Водночас слід укріплювати історичну пам'ятку ●

Фото: Григорій КУБЕЛАНОВА



ОФІЦІЙНО

Діти отримають шанс на майбутнє

До Дня захисту дитини Київський міський благодійний фонд «Благодать» проведе акцію «Шанс на майбутнє». Захід спрямований на допомогу дітям з вадами слуху. У столиці вже встановили 100 спеціально обладнаних скриньок з логотипами фонду, зокрема вони є у супермаркетах «Фуршет», кінотеатрі «Україна», мережі ресторанів «Козирна карта». Свій внесок дітям може зробити кожен небайдужий. Триватиме акція до кінця року. Кошти, які надходять у скриньки, ідуть на придбання спеціального сучасного діагностичного обладнання для пологових будинків та поліклінік, а також на купівлю якісних слухових апаратів. «Діти з проблемою слуху можуть почати жити повноцінним життям. Якщо вчасно розпочати реабілітацію, то дитина вже до шести років опанує навички мовлення, а до восьми років зможе повноцінно спілкуватися зі своїми однолітками. Для цього іноді достатньо придбати якісний, правильно підібраний слуховий апарат», — каже Євгенія Міронова, директор Київського міського благодійного фонду «Благодать». На сьогодні в Києві налічується понад 3500 малюків з вадами слуху ●

У Києва буде ще один побратим

Італійська Генуя стане побратимом Києва. Наразі представники обох міст працюють над проектом угоди про співпрацю. Про це повідомив в. о. заступника голови КМДА Віталій Журавський після зустрічі з віце-мером Генуї з питань туризму, культури та міжнародних відносин Роберто Моргано. «Муниципалітет Генуї дуже зацікавлений у поглибленні співробітництва з Києвом у галузях культури, туризму та економіки. У свою чергу Київ також прагне активізувати нашу співпрацю. Тому ми, не зволікаючи, розпочали працювати над угодою про співробітництво», — підкреслив пан Журавський. Він додав, що українській столиці буде цікавий досвід італійців в облаштуванні парків, місць культури та відпочинку. Крім того, вже близько 10 років представники міста Генуя займаються організації культурних заходів у Києві, тому цей напрям також буде активно розвиватися ●

Якість медичного обслуговування покращать

Учора представники Міжнародного благодійного фонду «Допомога медицині» обговорили шляхи співпраці з заступником начальника ГУ охорони здоров'я Віталієм Мохаревим. Разом з КМДА Фонд планує реалізувати пілотний проект «Єдиний міжнародний медичний телекомунікаційний простір». Робота буде спрямована на поліпшення якості надання медичної допомоги. «Реалізація даного проекту значно прискорить процеси реформування вітчизняної медицини, підвищить рівень професіоналізму медичного персоналу та лікарів, поліпшить їх комунікації з закордонними колегами, відкриє можливості телемедицини та дозволить вже сьогодні зробити реальним процес інтеграції України в світове медичне співтовариство», — зазначив пан Мохарев. Нагадаємо, Благодійний фонд «Допомога медицині» вже шість років реалізує в Україні свої програми. Це дозволило підвищити кваліфікацію за кордоном 150 лікарів, а також направляти пацієнтів зі складними захворюваннями в іноземні клініки ●

За неякісні товари покарають

Сьогодні ГУ з питань захисту прав споживачів проводитиме перевірку якості та безпечності непродовольчих товарів у торговельній мережі міста Києва. Інспектуватимуть наявність сертифікатів на реалізацію продукції, відповідність виробників. На порушників складатимуть протоколи. Подібна перевірка нещодавно була проведена у магазинах, що займаються продажем продуктів. Виявилось, що покупцям часто пропонують прострочений товар та обважують ●

Політичне сміття

Двірникам Шевченківського району не вдалося зірвати святкування Дня Києва

Галина ПЕТРЕНКО
«Хрещатик»

Напередодні свят центр столиці міг перетворитися на смітник. Комунальні служби Шевченківського району вирішили не прибирати Хрещатик та майдан Незалежності. Скориставшись наближенням свят, вони зажадали негайної сплати заборгованості із заробітної плати та виділення коштів на ремонтні роботи. Через кризу з фінансами наразі скрутно у всіх сферах життєдіяльності міста. Проте у мерії запевнили, що галузь ЖКГ фінансується на рівні минулого року. Отже, дії шевченківських комунальників мають, швидше за все, не господарське, а політичне підґрунтя. Демарш районного керівництва зазнав краху. Уже вирішено, що центр столиці таки буде прибраний. І зробилять це комунальники саме Шевченківського району.

Комунальники Шевченківського району припинили вивозити сміття з Хрещатика та майдану Незалежності. Скориставшись наближенням свят, вони вимагають негайної виплати заборгованостей, що нібито утворилися з провини міста.

У стінах мерії такі акції розцінюють як політичну гру. «Ці рішення — абсолютно безпідставне», — переконаний заступник начальника Головного управління контролю за благоустроєм Віктор Кунц. Він запевнив, що фінансування комунальних служб районів було здійснено на рівні минулого року і ситуація в Шевченківському районі не гірша за інші.

Про неприязнь голови Шевченківського району Віктора Пилипишина до мера Леоніда Черновецького відомо давно. Нагоди покритикувати міського голову той не пропускає. Тож і нинішній конфлікт має, швидше, не господарське, а політичне підґрунтя. Але, на щастя для киян, непорозуміння таки вдалося владнати. Перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко під час учорашньої наради нагадав Віктору Пилипишину, що відповідно до розподілу обов'язків той несе персональну відповідальність за дотримання чистоти й порядку в районі, а якщо він не зміг їх забезпечити, значить, він не виконує свої посадові обов'язки. На переконання пана Голубченка, влада Шевченківського району застосувала політичний шантаж, хоча ситуація в житлово-комунальному господарстві інших районів міста також є напруженою. Врешті-решт Анатолій Голубченко і Віктор Пилипишин домовилися про проведення перевірки бюджетних надходжень і витрат району Головним управлінням внутрішнього фінансового контролю й аудиту міськкадаміністрації. А піс-



Фото: Павла ПАЩЕНКА

Через комунальників Шевченківського району святкові заходи на День Києва могли відбутися у смітті

ля того, як представники ЗМІ залишили нараду, було ухвалено рішення, що комунальні служби Шевченківського району таки прибиратимуть Хрещатик і Майдан. «Коли ми залишилися і ще трохи поговорили, то Віктор Петрович зрозумів, що треба йти і працювати», — розповів пан Голубченко. На його думку, налагодивши роботу з прибиранням території свого району, Віктор Пилипишин матиме більші політичні дивіденди, ніж коли відмовиться від прибирання ●

Зоопарк привітали кінсьми Пржевальського

До сторічного ювілею там з'являться нові тварини

Ігор СВАЧІЙ
«Хрещатик»

Столичний зоопарк відзначає 100-річчя. Як підготувалися там до святкування, учора перевіряла перший заступник голови КМДА Ірена Кільчицька. Вона оглянула нові вольєри та нових мешканців закладу. Після карантину в зоопарку покажуть подарованих до круглої дати броненосців. А на День захисту дітей зоопарк проведе гучну акцію, під час якої оголосять переможців «Зооквесту».

Учора в столичному зоопарку обговорили проведення святкування з нагоди його 100-річчя. Головувала на засіданні перший заступник голови КМДА Ірена Кільчицька. Для неї та журналістів влаштували спеціальний об'їзд, аби показати досягнення.

Як з'ясувалося, лише роздільне збирання відходів, яке впровадили на території, дає можливість щомісяця еконо-

мити 60 тис. грн на утилізації. Також у зоопарку замінили таблички біля експозицій, тепер вони інформативніші, написані двома мовами: українською та англійською.

Побувала делегація біля зубра Мирона, опікуном якого є перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко. До слова, колекція звіринця поповнилася — зубренткові вже два місяці. Директор зоологічного парку Світлана Берзіна каже, що загалом торік додалося 38 нових видів тварин. Тепер їх налічується 476.

Однак головним дирекція зоопарку вважає не лише збільшення кількості тварин, а й поліпшення умов утримання. Тут реставрують вольєри, а також зводять нові. Новоселами стали носухи та еноти-полоскуни. Тепер вони мешкають у Фруктовому саду. Їхніми сусідами незабаром будуть тропічні метелики — вольєр майже на стадії готовності. Трохи більше клопотів із приміщенням для ведмедів. Житло для них коштує дорого, там мають бути штучні барлоги, а спеціальне скло повинне витримувати силу господарів. На добудову вольєрів для гімалайських ведмедів цього року планують виділити 16,8 млн грн.

«Дуже важливо, що зоопарк одержує підтримку не лише з міського бюджету, а й від спонсорів та звичайних киян. І мова не про суми, а про небайдужість», — зазначила Ірена Кільчицька. Окрім чиновників КМДА, опікунами тварин стали вже п'ятеро мешканців столиці. Так, одна жінка піклується про черепашку, що обходиться їй у 250 грн на місяць. А банківська співробітниця турбується про шістьох лебедів — щомісяця для них перераховує 16 тис. грн.

Ще більшу щедрість виявляють іноземні колеги зоопарку. До дня народження вони подарують Києву тварин. Серед презентів — коні Пржевальського та четверо левенят. Свого зіркового часу очікує молода пара броненосців, котрих теж подарували, але вони поки що на карантині. Екзотичних тварин кияни зможуть побачити через півтора місяця. Для броненосців укріплять спеціальний вольєр, оскільки своїм міцним панцером вони легко руйнують бетон.

Найближчу гучну акцію в зоопарку проведуть до Дня захисту дітей. 30, 31 травня та 1 червня там відбудеться фінал «Зооквесту». Переможцям вручать путівки до «Артеку» ●



Анатолій ПОНОМАРЕНКО: “Наступного року санепідемстанцію очікують кардинальні зміни”

Новопризначений головний лікар Київської міської СЕС розповів про плани реорганізації відомства

Інфекційна захворюваність у місті наразі під контролем. Зростання кишкових хвороб не спостерігається, навесні обійшлося і без епідеміологічного спалаху загальносезонного грипу. Значна заслуга в тому столичних санепідеміологів. Наразі вони здійснюють сезонні перевірки та рейди на стихійних ринках, міських пляжах. Наступного року службу очікують серйозні зміни. Про це “Хрещатику” розповів новопризначений головний лікар Київської міської СЕС Анатолій Пономаренко.

— Вас нещодавно призначили головним санітарним лікарем Києва, чи не плануєте реорганізувати очолювану структуру?

— Призначили мене головним санітарним лікарем, справді, нещодавно, але робота для мене не нова, адже присвятив їй багато років. Вважаю, що в Київській міській СЕС потрібно здійснити певну структурну реорганізацію. Для її успішної реалізації я детально ознайомився з роботою усіх десяти районних санепідемстанцій, міської дезінфекційної станції, структурних підрозділів власне міської санепідемстанції. З урахуванням змін у законодавстві та суспільстві спробую адаптувати, оптимізувати структуру служби, запровадивши передовий вітчизняний та зарубіжний досвід. Та оскільки бюджетний рік у розпалі, ніяких кардинальних нововведень найближчим часом уже не буде.

— Літня пора чи не найнапруженіша в роботі санепідемслужби. Адже зростає кількість стихійних ринків, а через це до споживача потрапляє більше недоброякісної, неперевіреної продукції, з коротким терміном реалізації. Внаслідок частішають випадки інфекційних хвороб, з'являється ризик епідемії. Що роблять фахівці, аби запобігти цьому?

— Проблема ця важлива, хоча не суто наша і торкається різних відомств. Тут мають працювати й інші структури, насамперед правоохоронні. Ми, звісно, не можемо стояти осторонь, адже більше як половину випадків інфекційних недуг у місті спричиняє саме стихійна торгівля. Для поліпшення ситуації проводимо спільні з різними організаціями рейди-перевірки. Таких заходів — як планових, так і позапланових — має бути значно більше, із залученням громадськості, фахівців з ветеринарної медицини. А результати перевірок потрібно висвітлювати в муніципальних засобах масової інформації.



Фото Павла ПАЩЕНКА

ДОВІДКА “ХРЕЩАТИКА”

Анатолій ПОНОМАРЕНКО — заслужений лікар України, кандидат медичних наук. Народився на Донеччині. Закінчив Донецький державний медичний інститут. За фахом лікар-гігієніст, епідеміолог. До 2002 року працював у закладах СЕС Донецької області. Був заступником головного державного санітарного лікаря Дарницького району Києва. 2005 року став директором департаменту держсанепідемнагляду МОЗ України, 2008-го — виконувачем обов'язків першого заступника міністра охорони здоров'я України, головного державного санітарного лікаря України. У 2009 році призначено на посаду головного лікаря Київської міської СЕС. Анатолій Пономаренко одружений, дружина та син — лікарі.

— Санепідемслужба також опікується станом питної води в місті. Якої вона якості у водогонях та бюветах?

— Згідно з державними стандартами, ми перевіряємо питну воду за 29 показниками, зокрема на мікробіологічний та хімічний вміст, а також на смак, прозорість, колір, запах. Вважаю, що вода в Києві відповідає встановленим вимогам і є гарантованою якості. Звісно, щороку є якийсь відсоток позитивних знахідок або відхилень від нормативних значень, про що ми одразу інформуємо “Київводоканал”, міську владу.

— А яку роботу проводите з недопущення в Україні свинячого грипу?

— Наші фахівці працюють у санітарно-контрольному пункті міжнародного аеропорту “Бориспіль”, перевіряють кожне повітряне судно. Якщо є підозра на захворювання, такого пасажира одразу обстежать у вірусологічній лабораторії на базі столичної санепідемстанції. У разі позитивного результату ще раз перевіритимуть комплексно в арбітражній санепідемстанції Міністерства охорони здоров'я на вулиці Ярославській, 41 або у Всеукра-

їнському центрі грипу. На наше щастя, поки що жодного випадку захворювання в Україні не виявлено.

— На вашу думку, чи не час змінити санітарно-епідеміологічні нормативи, більшість із яких затверджено ще в радянські часи?

— З цього приводу нещодавно відбулося засідання колегії СЕС України за участю міністра охорони здоров'я. Фахівці одностайно визнали, що значна частина таких нормативів застаріли. Більшість документів затверджено ще 30–40 років тому. Тож було прийнято рішення щодо створення робочої групи, профільним інститутам доручено розпочати оновлення нормативної бази. З'ясувалося, що за деякими напрямками, зокрема в ігровому бізнесі, взагалі немає будь-яких санітарних правил. Переконаний, такі прогалини незабаром ліквідують.

— Київський міський голова Леонід Черновецький розгорнув у місті широкомасштабну боротьбу з корупцією. Чи відомі випадки, коли ваші колеги за хабара видавали дозвіл чи запліщували очі на виявлені порушення?

— Проблема це як загальнодер-

жавна, так і загальновідомча. Вважаю, що перейматися нею мають насамперед правоохоронці, слідчі, відділи боротьби з такими злочинами, які навчені, мають досвід та повноваження. Наразі правоохоронці розглядають неприємний випадок, який стався з головним державним лікарем СЕС одного з районів Києва. Його затримано з підозрою в хабарництві, нині він перебуває під слідством. Ми за поданням Служби безпеки відсторонили його від роботи. Випадок, звісно, неприємний, і ми хотіли б з честю вийти з цієї ситуації.

— Як ви оцінюєте сучасний епідеміологічний стан у столиці?

— Епідеміологічний стан на керованому рівні. Не спостерігається зростання випадків кишкових хвороб, обійшлося і без спалаху загальносезонного грипу. Чого не скажеш про туберкульоз, ВІЛ-СНІД. Але в стані епідемії нині перебуває вся держава. Проблема важлива, і ми над цим також працюємо. Загалом вважаю, що в Україні потрібно запровадити загальнодержавне медичне страхування. Адже лікувати значно дорожче, ніж запобігати хворобі. ●
Розмовляв Віталій КУРІННИЙ, “Хрещатик”

30 травня
розкішна Колонна зала
Київської мерії

30-31 травня
вул. Хрещатик біля Мерії
Історичне містечко
«КИЇВ КРИЗЬ ВІКИ»

Маємо честь запросити Вас на
Благодійний Бал

За сприяння Київської Міської
Державної Адміністрації та
під патронатом
Київського міського голови
Леоніда Черновецького

Організатор балу
благодійний фонд
“Мистецтва Скарбінця”

“Київське ВІЧЕ”

Квитки за тел.: 8044 362 4343
8096 976 8802

Чернігівське ЖИВИ НА ПОВНІ life:) Coca-Cola



Богдан БАТРУХ: “Збори в кінотеатрах були на 70 відсотків вищими від зборів минулого року”

Генеральний директор дистриб'юторської компанії “B&H Film Distribution” про ситуацію на ринку кіноіндустрії України

Попри спад в економіці, динаміка ринку кіноіндустрії вселяє оптимізм. Прибутки від прокату стрічок у цьому році переважають минулорічні. Цьому не завадило і обов'язкове дублювання стрічок українською мовою. Про динаміку ринку та прогнози щодо його розвитку “Хрещатику” розповів керівник однієї з найбільших в Україні демонстраторських мереж “Кінопалац” і генеральний директор дистриб'юторської компанії “B&H Film Distribution”.

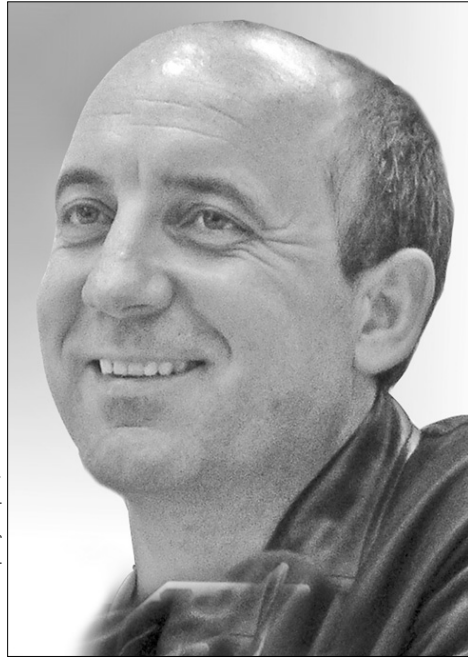


Фото з архіву “Хрещатика”

— Як наслідки економічної кризи впливають на кіноіндустрію та які тенденції українського кіноринку?

— Це, можливо, неправильно говорити, що криза впливає позитивно, але, судячи з цифр, маємо саме те, що криза не дуже заважає. Статистика показує нам, що за перші два з половиною місяці 2009 року збори в кінотеатрах були на 70 відсотків вищими від зборів минулого року. А кількість глядачів збільшилася на 40 відсотків. Це є надзвичайно позитивні цифри.

— Як вплинуло обов'язкове дублювання стрічок українською мовою на перегляд, а відтак і на касові збори?

— Це дивує власне багатьох, що дублювання українською мовою впливає позитивно на відвідуваність кінотеатрів. А також позитивно впливає і на російськомовні фільми, бо є частина глядачів, яка дифінітивно хоче дивитися російськомовні фільми, і тоді ажіотаж на ці фільми є більшим. Однак і попит на україномовні фільми на Східній Україні є надзвичайно великим, а результат досліджень щодо відвідуваності кінотеатрів на україномовні фільми в південно-східних регіонах України є надзвичайно високим.

— Який загалом був обсяг ринку кіноіндустрії в минулому році та на який обсяг можна розраховувати в цьому році?

— Перша половина 2008 року була на рівні першої половини 2007-го. Ринок показав зростання в другій половині 2008 року і загалом обсяг ринку в минулому році був на 22 відсотки більшим за показники 2007 року. Але те, що відбувається в 2009 році, це надзвичайно позитивне явище, адже ринок у грошовому еквіваленті зріс на 70 відсотків, навіть враховуючи курсові коливання, адже в доларовому обсязі при спаді вартості гривні він зріс приблизно на 12 відсотків. Відвідуваність зростає на 40 відсотків.

— Яким був обсяг ринку в 2008 році в доларовому еквіваленті?

— Обсяг ринку в 2008 році був приблизно 380 мільйонів доларів.

— Як економічна криза може розподіли-

ти межі впливу кінодистриб'юторів на внутрішньому ринку України?

— Негативні тенденції можуть вплинути лише на маленьку кількість дистриб'юторів, такі як West Piramida, Paradis чи Central Partnership. Це російські дистриб'ютори, які купують фільми на незалежному ринку за долари. Частина ринку, який вони контролювали, вже зменшилася в минулому році до 9 відсотків. Так що проблеми можуть виникнути у компаній, що належать до 9 відсотків ринку.

— Якщо виокремити столичний кіноринок, то яку частку він займає від загальнонаціонального?

— Столиця — це від 44 до 55 відсотків ринку.

— Та кількість мереж кінотеатрів, що функціонують у Києві, чи дають підстави казати, що столичний кіноринок є насиченим?

— Дефінітивно. Якщо фільм добре йде в прокаті в Києві, то він добре буде демонструватися і в інших регіонах України. Київ є мультикультурним та відкритим для різних явищ, і тут демонструють фільми як українською мовою, так і російською.

— Яка доля першої української студії дубляжу та чи загрузена вона з огляду на кризу та тотальну “оптимізацію витрат” підприємцями?

— Перша студія дубляжу наразі функціонує. Вона працює на повну котушку і буде розвиватися. Адже у нас є проекти і навіть не вистачає вільних приміщень. Відбувається дубляж іноземних стрічок. Також є замовлення для дубляжу від російських компаній, які продукують фільми на території України та які хочуть робити звук в Україні, що є надзвичайно важливим.

— Яку суму інвестували в цю студію та через скільки років вона принесе прибутки?

— Сума інвестицій була приблизно в розмірі 4 мільйонів доларів. Коли вона окупиться? Важко сказати, адже через втрату коштів від знецінення гривні, розрахунки за кредитними зобов'язаннями, звичайно, збільшилися. Тому цей час може настати і через п'ять років, а може, й більше.

— Які стрічки користувалися найбільшим попитом та мали найбільші касові збори?

— Російський фільм, який надзвичайно успішно пішов в українських кінотеатрах — “Кохання у великому місті”. Він зібрав майже 7 мільйонів гривень лише тільки за перший уїкенд. Серед фільмів західного виробництва успішною була стрічка “Монстри проти чужих”, який зібрав приблизно 3 мільйони гривень за перший вікенд прокату.

— Тож можна сказати, що український дубляж ніяким чином не впливає на ринок та на вподобання споживачів й на касові збори?

— Думаю, впливає, адже якщо подивитися на україномовний дубляж таких фільмів як “Монстри проти чужих” та порівняти статистику — скільки цей фільм заробив у Росії та Україні, то побачите, що в Україні він заробив більше. Тобто додатковий ажіотаж засвідчив перевагу українського дубляжу.

— Отже, питання українського дубляжу заполітизоване, а ніяк не комерційне?

— Я думаю, воно вже неактуальне і було заполітизоване рік тому, а глядачі вирішили це питання на користь української мови. Для багатьох може це й було несподіванкою, але для нас — ні. Результати є надзвичайно обнадійливими і в південно-східних регіонах, де є велика потреба у високоякісному україномовному продукті ●

Розмовляв Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ, спеціально для “Хрещатика”

Київ полегшив життя забудовникам

Зниження пайової участі відновить будівництво в столиці

Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ спеціально для “Хрещатика”

Зниження пайової участі забудовників під час кризи полегшить тиск на будівельні компанії. Таку думку висловили учасники та аналітики ринку. Однак пошкваллення без відновлення доступного кредитування неможливе, переконані експерти.

Нагадаємо, минулого тижня Київрада ухвалила рішення про зниження розміру пайової участі забудовників в бюджеті міста під час кризи. Таке рішення депутати пояснюють бажанням покращити складні умови забу-

довникам, в яких вони опинилися.

В цілому для об'єктів житлового будівництва мінімально знизилася внески на багатоквартирні будинки масової забудови — в 1,48 раза або на 6,6 грн (до 13,8 грн/1 кв. м). А максимально міськрада знизила внески для господарських будівель на прибудинкових територіях — в 5,07 раза (або на 28,1 грн до 6,9 грн з одного квадратного метра).

Пайові внески забудовників, що зводять елітне житло (пентхаузи), знизилася в 4,11 раза (або на 64,3 грн до 20,7 грн за 1 кв. м). Відрахування до бюджету за будівництво котеджів та будинків садового типу підвищеного комфорту знизилася в 1,85 раза (або на 19,5 грн до 23 грн з 1 кв. м), а забудовники соціального жит-

ла платитимуть в 1,85 раза менше — 11,5 грн з 1 кв. м.

Для об'єктів нежитлового будівництва: мінімально внески на будівництво гаражів знизилася в 1,12 раза, а максимально — на будівництво лікувально-профілактичних медичних закладів — в 5,5 раза або на 45 грн до 10 грн за 1 кв. м.

Окрім підтримки забудовників під час кризи, зниження пайових внесків, за словами депутатів міськради, пов'язано також і з тим, що надходження до міського бюджету від них з січня по березень цього року знизилася майже у 8 разів (приблизно на 228,23 млн. грн — до 27,9 млн. грн, в порівнянні з показниками аналогічного періоду 2008 року).

Як повідомляв “Хрещатик” раніше, приймаючи міський бю-

джет на поточний рік, Київрада вже знижувала пайові внески. А восени минулого року Київрада також підтримала підприємців, знизивши пайові внески: для інвесторів, що зводять житлові об'єкти, — на 14,83%, для нежитлових об'єктів — на 14,75%, для об'єктів виробничої сфери — на 13,41%.

“Таке рішення є логічним, адже з часу кризи будівництво більше ста об'єктів в столиці було “заморожене”, а нові будинки, які мали б починати будувати в поточному році, так і не почали зводитися. Відтак, через кризу до бюджету різко скоротилося відрахування забудовників”, — зазначив “Хрещатику” аналітик консалтингової компанії Investconsulting Антон Верес. Тому, на його думку, таке рішен-

ня частково розвантажить забудовників від тиску кризи, адже кредити наразі недоступні, та без їх поновлення вихід галузі з кризи неможливий.

За словами ж заступника генерального директора зі стратегічного розвитку та маркетингу компанії ТММ Олексія Говоруна, наразі все залежатиме від підвищення фінансової ліквідності в галузі. “Рішення, без сумніву, позитивне, однак воно поширюється на нові будинки та буде позитивно впливати на майбутню собівартість нових об'єктів, а для старих об'єктів перерахунку, скоріш за все, не буде”, — сказав він.

Надалі ж доля вже “заморожених” об'єктів залежатиме від уряду, який планує лише цього року профінансувати “недобуди” на 1 млрд. грн ●



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про порушення перед
Головою Верховної Ради України клопотання
про нагородження Почесною грамотою
Верховної Ради України Шаліти Олександра
Григоровича

Рішення Київської міської ради № 635/635 від 27 листопада 2008 року

Відповідно до пункту 10 Положення про Почесну грамоту та Грамоту Верховної Ради України, затвердженого Постановою Верховної Ради України від 15.12.05 № 3216-V "Про внесення змін до Постанови Верховної Ради України "Про Почесну грамоту та Грамоту Верховної Ради України", Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Порушити клопотання перед Головою Верховної Ради України про нагородження Почесною грамотою Верховної Ради України Шаліти Олександра Григоровича — директора Київської дитячої музичної школи № 35, голови ради директорів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) України та міста Києва за вагомий особистий внесок у розвиток національної культури, багаторічну плідну педагогічну діяльність, високий професіоналізм, активну громадську діяльність.

2. Управлінню кадрової роботи і нагород апарату виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) підготувати відповідне клопотання про нагородження Почесною грамотою Вер-

ховної Ради України Шаліти Олександра Григоровича — директора Київської дитячої музичної школи № 35, голови ради директорів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) України та міста Києва за вагомий особистий внесок у розвиток національної культури, багаторічну плідну педагогічну діяльність, високий професіоналізм, активну громадську діяльність.

3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань культури та туризму.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про відміну рішення
Київської міської ради
від 15.07.2004 № 421/1831
"Про продаж земельної ділянки товариству
з обмеженою відповідальністю "АвтоНафта"
для будівництва, експлуатації
та обслуговування автозаправного комплексу
на перетині вулиць Вишгородської
та Резервної в Оболонському районі м. Києва"

Рішення Київської міської ради № 591/591 від 30 жовтня 2008 року

Відповідно до Конституції України, статті 9 Земельного кодексу України, пункту 34 частини першої статті 26 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", статті 18 Закону України "Про планування і забудову територій", Закону України "Про столицю України — місто-герой Київ", пунктів 1, 4 статті 12 Статуту територіальної громади міста Києва, затвердженого рішенням Київської міської ради від 23.03.2003 № 371/1805, статті 188 Господарського кодексу України та зважаючи на численні скарги громадян, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Відмінити рішення Київської міської ради від 15.07.2004 № 421/1831 "Про продаж земельної ділянки товариству з обмеженою відповідальністю "АвтоНафта" для будівництва, експлуатації та обслуговування автозаправного комплексу на перетині вулиць Вишгородської та Резервної в Оболонському районі м. Києва".

2. Запропонувати товариству з обмеженою відповідальністю "АвтоНафта" надати згоду на розірвання договору купівлі-продажу земельної ділянки від 30.09.2004 № 944 та повернути до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) державний акт на право власності на земельну ділянку від 16.03.2005 № 04-8-00020.

3. Повернути товариству з обмеженою відповідальністю "АвтоНафта" кошти за земельну ділянку площею 0,3342 га, сплачені відповідно до договору купівлі-продажу земельної ділянки від 30.09.2004 № 944, у сумі 1 675 629,00 грн. (один мільйон шістсот сімдесят п'ять тисяч

шістсот двадцять дев'ять гривень 00 копійок).

4. Головному управлінню земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації):

4.1. Проінформувати товариство з обмеженою відповідальністю "АвтоНафта" про прийняття цього рішення.

4.2. У разі відмови від розірвання договору купівлі-продажу земельної ділянки та якщо державний акт на право власності на земельну ділянку не буде повернуто або якщо відповідь не надійде у встановлений законодавством термін, забезпечити підготовку та подання позову про розірвання договору купівлі-продажу земельної ділянки та про припинення дії державного акта на право власності на земельну ділянку до Господарського суду міста Києва.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про надання дозволу товариству з обмеженою
відповідальністю "Спільне
Українсько-Швейцарське підприємство
"Сітко-Поділ-Київ" на демонтаж майна,
яке належить до комунальної власності
територіальної громади міста Києва
та перебуває на балансі відкритого
акціонерного товариства "Спеціалізоване
управління протизсувних підземних робіт"

Рішення Київської міської ради № 573/573 від 30 жовтня 2008 року

Відповідно до статей 319 та 398 Цивільного кодексу України, пункту 30 частини першої статті 26, частини п'ятої статті 60 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні" та враховуючи згоду відкритого акціонерного товариства "Спеціалізоване управління протизсувних підземних робіт" (лист від 20.04.07 № 1/348), Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Надати дозвіл товариству з обмеженою відповідальністю "Спільне Українсько-Швейцарське підприємство "Сітко-Поділ-Київ", за умови виконання пункту 2 цього рішення, за власний рахунок демонтувати гідротехнічні споруди, які належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва і перебувають на балансі відкритого акціонерного товариства "Спеціалізоване управління протизсувних підземних робіт", згідно з додатком до цього рішення.

2. Товариству з обмеженою відповідальністю "Спільне Українсько-Швейцарське підприємство "Сітко-Поділ-Київ":

2.1. Розробити проектно-кошторисну документацію на будівництво нових гідротехнічних споруд та погодити її у встановленому законодавством порядку.

2.2. Після закінчення будівництва нових гідротехнічних споруд передати їх до комунальної власності територіальної громади м. Києва.

3. Головному управлінню комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) забезпечити прийняття в установленому порядку новозбудованих гі-

ротехнічних споруд до комунальної власності територіальної громади м. Києва та передачу на баланс відкритого акціонерного товариства "Спеціалізоване управління протизсувних підземних робіт".

4. Відкритому акціонерному товариству "Спеціалізоване управління протизсувних підземних робіт":

4.1. Укласти з товариством з обмеженою відповідальністю "Спільне Українсько-Швейцарське підприємство "Сітко-Поділ-Київ" угоду, яка забезпечуватиме виконання товариством пунктів 1 та 2 цього рішення.

4.2. Списати з балансу гідротехнічні споруди, зазначені у додатку до цього рішення, після виконання пункту 3 цього рішення.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань власності.

Київський міський голова
Л. ЧерновецькийДодаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна
в секретаріаті Київради

Про внесення змін
до рішення Київради
від 15.03.07 № 260/921
"Про затвердження Умов організації
та проведення конкурсу
на перевезення пасажирів
на міських автобусних маршрутах
загального користування у м. Києві"

Рішення Київської міської ради № 564/564 від 30 жовтня 2008 року

Відповідно до статті 22 Закону України "Про столицю України — місто-герой Київ", статті 44 Закону України "Про автомобільний транспорт", Порядку проведення конкурсу на перевезення пасажирів на автобусному маршруті загального користування, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 29.01.03 № 139, Правил надання послуг пасажирського автомобільного транспорту, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 18.02.97 № 176, та з метою впорядкування та належної організації перевезення пасажирів у столиці України — місті Києві Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Внести зміни до рішення Київради від 15.03.07 № 260/921 "Про затвердження Умов організації та проведення конкурсу на перевезення пасажирів на міських автобусних маршрутах загального користування у місті Києві", а саме: викласти додаток до рішення у новій редакції, що додається.

2. Вважати таким, що втратило чинність, рішення Київської міської ради від 26.04.07 № 457/1118 "Про затвердження персонального складу конкурсної комітету з проведення конкурсів щодо визна-

чення перевізників пасажирів на міських автобусних маршрутах загального користування в м. Києві".

3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань транспорту та зв'язку.

Київський міський голова
Л. ЧерновецькийДодаток не друкується.
Ознайомитися з ним можна
в секретаріаті Київради



У “Лаврі” любитимуть Київ

У міській галереї відбудеться фестиваль міської культури “I love Kiev”

Іван ПЕТРЕНКО
“Хрещатик”

До Дня Києва галерея “Лавра” спільно з журналом “ТОП 10” підготувала подарунок киянам — 30–31 травня в галереї пройде перший фестиваль міської культури “I love Kiev”.

Ця безпрецедентна подія покликана створити альтернативний майданчик святкування днів міста для інтелектуальної молоді. Закритий, захищений простір галереї “Лавра” з багатьма двориками, гаражами, ангарами, боксами перетвориться на територію мистецтва. Фотовиставки, арт-проекти, інсталяції, об'єкти, конкурси, презентації, покази колекцій молодих дизайнерів під музику модних DJ, графіті-фестиваль, боді-арт і тату-шоу, комікси, кінопокази, майстер-класи, стріт-арт, лекції, кафе під відкритим небом — це ще не повний список усього того, що чекає на відвідувачів фестивалю. Організатори потурбувалися про те, щоб два фестивалювальні дні були настільки насичені подіями, що відвідувачам можна буде провести уїк-енд, практично не залишаючи території галереї. Гостей фестивалю залучать практично у всі його проекти.

Наприклад, на виставці Віктора Марущенка “Дівочі марення” працюватиме міні-фотостудія, де всі охочі зможуть виступити в ролі моделей для майбутнього проекту фотографа — “Образ киянина”. Після перегляду показів колекцій від молодих українських дизайнерів вам запропонують змінити власний імідж. На фестивалі працюватимуть стилісти й візажисти, які професійно перетворять гостей фестивалю на моделі і влаштують імпровізований показ.

Тут же ви зможете стати учасником шахового турніру серед користувачів “Apple comp” і спробувати обіграти програму.

У одному з дворів графіті-проект “Street Baboons 2” створить свій вільний простір, де розписуватимуть стіни, створюватимуть авторські “мюрали”, кататимуться на велосипедах і демонструватимуть свою ексклюзивну продукцію — принти й одяг. Спеціальним гостем із



Фото: Максима Білоусова

Усі проекти фестивалю “I love Kiev” присвячені Києву

Берліна запрошено європейського авторитета графіті — АКИМА. Він даватиме майстер-класи і лекції, малюватиме і готуватиме страви в'єтнамської кухні, чим,

безсумнівно, пригощатиме усіх глядачів.

На даху відбуватиметься дійство від Геннадія Гутгарца в жанрі action painting.

Це витончена розвага у вигляді створення картини на публіці, де художник використовує замість пензля кольорові відбитки голих тіл артистів на полотні, яке на очах у глядачів перетворюється на закінчений витвір мистецтва.

А для тих, хто любить усамітнення і якісне артхаусне кіно, працюватиме кіннозал “Камера Обскура”, де два дні поспіль з 15.00 до 23.00 демонструватимуть фільми іноземних і українських режисерів на урбаністичну й екологічну тематику “UrbanCinemaMix”. Київський режисер Олександр Шапіро не тільки особисто представить свої фільми, а й покаже на фестивалі два своїх арт-проекти: “Пасажир без місця” (фото, інсталяції) і “Можливий Київ”.

В одному з ангарів галереї розташується виставка “Ремонтні роботи” семи молодих художників із України, Росії й Казахстану. Порожні приміщення, які довгий час не використовували, стануть місцем для об'єктів, інсталяцій, відеоробіт і живописних полотен Лесі Хоменко, Нікити Кадана, Владислава Голдаковського, Вікторії Ломаско, Анатолія Белова, Олександра Угая і Ксенії Гнилицької. Тема виставки — стан перманентного ремонту, “оптимізм на руїнах”.

Центральний виставковий зал галереї займе фотоекспозиція за результатами конкурсу на кращий знімок про Київ, звідси можна буде потрапити на проект Кирила Проценка і dj. Derbastler — “Радіо Євразія”, який задумано як альтернативне відео в стилі easy watching, де автори звертаються до теми феномена футболу, притаманному нашому місту.

Усі проекти фестивалю “I love Kiev” так чи інакше присвячено місту, в якому ми живемо і який, відповідно, любимо. Про це свідчать і фотопроєкт Очеретяного і Островської “KIEV'S BACKGROUND”, і аудіовізуальна інсталяція “Сліди на снігу” від арт-групи “Soloma”, і відеоінсталяція Мальської “Crystal Kiev”, і мальовані комікс-історії від журналу “К-9”, і навіть виставка живих квітів, спеціально створена для фестивалю “Київзеленбудом”. Ну, а хороша, розумна книга “99 великих киян”, видана спеціально до відкриття фестивалю, розповість усім, хто ще так само, як ми, любив це місто і як багато для нього зробив ●

Час “Ранеток”

Дівчачий гурт дасть два концерти в Києві на підтримку альбому “Настав наш час”

Марія БЕЛЯЄВА
“Хрещатик”

28 травня в київському Палаці спорту шанувальники героїнь серіалу “Ранетки” та їхньої музичної творчості отримають шанс почути новий альбом “Настав наш час”. За останній рік п'ятірка дівчат стала надзвичайно популярною серед підлітків. Тож на прохання глядачів у Києві вони виступлять двічі.

Гурт “Ранетки” з'явився ще у 2005 році. В його складі — п'ять дівчат, різних за зовнішністю та особистими уподобаннями, проте однаково закоханих у музику. 2006 року гурт випустив однойменний дебютний альбом “Ранетки” та три кліпи. За стилі-

тикою дівчат порівнюють з популярними групами “Tokio Hotel”, “Pink” та “Avril Lavigne”. Та справжній успіх до дівчачого квінтету прийшов після виходу серіалу “Ранетки”, присвяченому підлітковим проблемам. Там дівчата грають школярок, які захоплюються музикою. Російський аналог “Бeverлі Хіллз” та “Елен і хлопці” набув чимало фанатів серед юних глядачів. А учасниці групи — Аня, Жень, Лера, Наташа та Олена — стали популярними і як актриси, і як музиканти. Певно, секрет у тім, що дівчатам героїні виявилися дуже близькими.

Останнім часом дівчата багато гастролюють, побували навіть у Лондоні та Німеччині. Український тур “Ранеток” викликав справжній ажіотаж серед школярок, котрі завчасно розкупили всі квитки. З огляду на це, організатори виступу “Ранеток” у Києві вирішили зробити два кон-



Фото з архіву “Хрещатик”

Гурт “Ранетки” користується надзвичайною популярністю у підлітків

церти. Вони пройдуть 28 травня в Палаці спорту о 15:00 та о 19:00. У новому альбомі “Настав

наш час” дівчата обіцяють нову енергетику, драйв та незвичні аранжування. Сюрпризом стане

й те, що до альбому увійшли сольні композиції майже всіх учасниць групи ●



ЧЕМПІОНИ ДОСТАВКИ



МИ ЗМОЖЕМО АКУРАТНО І ШВИДКО
ДОНЕСТИ ВАШУ ПРОПОЗИЦІЮ
ДО СПОЖИВАЧІВ ЧИ ПАРТНЕРІВ ПО БІЗНЕСУ

ЯКІСТЬ
ЗРУЧНІСТЬ
ШВИДКІСТЬ

- Безадресна доставка в поштові скриньки житлових будинків
- Фальцювання (розкладання реклами в інші носії – газети, буклети та ін.)
- Упаковка і конверт
- Адресна доставка по офісах, підприємствах, по базах як кур'єрської служби, так і клієнта
- Паралельна, тематична адресна доставка
- Розповсюдження по поштових скриньках елітних будинків та котеджів

- Доставка продукції у кожні двері
- Промо-акції (розповсюдження листівок на станціях метрополітену, в місцях великого скупчення людей)
- Розповсюдження на лобовому склі автомобілів
- Кур'єрська доставка документів по місту
- Доставка подарунків, квітів, вітальних листівок і запрошень
- Розклеювання оголошень, листівок, плакатів
- Соціологічні опитування

КИЇВ, ВУЛ. ВОЛОДИМИРСЬКА, 51Б, Т.:234-04-34, 234-75-50. СЛУЖБА КУР'ЄРСЬКОЇ ДОСТАВКИ

От мэра с любовью



1. «ПІСНЯ ПРО РУШНИК» (исп. Леонид Черновецкий)
2. «ДЫШИ» (исп. Леонид Черновецкий)
3. «ПРИДИ КО МНЕ» (исп. Стас Михайлов)
4. «ГУБЫ ТВОИ АЛЫЕ» (исп. Таисия Повалий)
5. «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ДО СЛЕЗ» (исп. Александр Серов)
6. «КАЖДЫЙ ДЕНЬ С ТОБОЙ» (исп. Кристина Орбакайте)
7. «ПАЛЬМА ДЕ МАЙОРКА» (исп. Михаил Шафутинский)
8. «СВЕЧА» (исп. Стас Михайлов)
9. «Я ЭТО ТЫ» (исп. Мурат Насыров)
10. «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ РОМАН» (исп. Ирина Аллегрова и Игорь Крутой)
11. «МЫ ВМЕСТЕ» (исп. Валерия)
12. «ПАРУС» (исп. Григорий Лепс)
13. «ВЫ ЛЕТИТЕ, ГОЛУБУШКИ!» (исп. Лептора)
14. «БЫВШИЙ» (исп. Таисия Повалий)
15. «ТЕМНЫЕ ГЛАЗА» (исп. Стас Михайлов)

Если Вы хотите помочь
обездоленным старикам
и детям, позвоните по
телефону: 15-51 или
8 (044) 3917373

СБОРНИК ПОПУЛЯРНЫХ ПЕСЕН ОТ ЛЕОНИДА ЧЕРНОВЕЦКОГО

До уваги керівників підприємств, установ та організацій!

Згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 15.08.2005 № 745 "Про перехід до єдиних тарифів на електричну енергію, що відпускається споживачам" та постановою НКРЕ від 22.05.2009 № 554 роздрібні тарифи на електроенергію для споживачів (крім населення) з урахуванням граничних рівнів при поступовому переході до формування єдиних роздрібних тарифів для споживачів на території України у червні 2009 року становитимуть:

Роздрібні тарифи для споживачів електричної енергії у місті Києві з урахуванням ПДВ, які вводяться в дію з 1 червня 2009 року

	I клас напруги (27,5 кВ і вище)	Крім того, ПДВ	з ПДВ	II клас напруги (до 27,5 кВ)	Крім того, ПДВ	з ПДВ
Всі споживачі, крім населення та населених пунктів, міського електричного транспорту, коп./кВтгод	43,59	8,72	52,31	58,46	11,69	70,15
Електрифікований міський транспорт, коп./кВтгод	20,3	4,06	24,36	20,3	4,06	24,36
Плата за перевищення договірної величини потужності — в двократному розмірі за 1 кВт згідно з Законом України "Про внесення змін до Закону України "Про електроенергетику" від 23.06.2005 № 2706 та Постановою НКРЕ № 558 від 26.07.2005, грн/кВт	25,78			25,78		
Для тризонних тарифів, диференційованих за періодами часу, встановлюються такі тарифні коефіцієнти (Постанова НКРЕ № 529 від 19.07.2005):		Межі тарифних зон:				
• Нічний період	0,25	з 24.00 до 7.00				
• Напівнічний період	1,02	з 7.00 до 8.00 з 11.00 до 20.00 з 23.00 до 24.00				
• Піковий період	1,8	з 8.00 до 11.00 з 20.00 до 23.00				
Для двозонних тарифів, диференційованих за періодами часу, встановлюються такі тарифні коефіцієнти (Постанова НКРЕ № 529 від 19.07.2005):		Межі тарифних зон:				
• Нічний період	0,35	з 23.00 до 7.00				
• Денний період	1,8	з 7.00 до 23.00				

АК "Київенерго"

ШАНОВНІ АКЦІОНЕРИ АСК "УКРРІЧФЛОТ"!

Повідомляємо, що позачергові загальні збори акціонерів Акціонерної судноплавної компанії "УКРРІЧФЛОТ"

(код ЄДРПОУ 00017733, місцезнаходження: м. Київ, вул. Нижній Вал, 51), відбудуться 15 липня 2009 року о 10.30 за адресою: м. Київ, вул. Нижній Вал, 51, актовий зал адміністративної будівлі АСК "УКРРІЧФЛОТ" (2 поверх)

Порядок денний:

1. Про схвалення дій, рішень та угод, вчинених, схвалених або укладених виконавчим органом АСК "Укррічфлот" та Наглядовою радою АСК "Укррічфлот".
2. Про обрання Генерального директора АСК "Укррічфлот".
3. Про відкликання та обрання членів Наглядової ради АСК "Укррічфлот".
4. Про внесення змін та доповнень до Статуту АСК "Укррічфлот". Затвердження Статуту АСК "Укррічфлот" в новій редакції, надання повноважень на підписання Статуту АСК "Укррічфлот" в новій редакції.
5. Про затвердження внутрішніх положень та локальних нормативних актів "АСК "УКРРІЧФЛОТ".
6. Про ліквідацію Філії АСК "Укррічфлот" "Спортивно-оздоровчий комплекс "Водник" (Призначення ліквідаційної комісії (ліквідатора) та вирішення інших питань, пов'язаних із ліквідацією Філії АСК "Укррічфлот" "Спортивно-оздоровчий комплекс "Водник").
7. Про визначення особи, уповноваженої на зберігання первинних документів системи реєстру емітента.

Реєстрація акціонерів відбудеться 15 липня 2009 року з 8.30 до 10.00 за місцем проведення позачергових загальних зборів акціонерів. Для участі в зборах акціонерам — фізичним особам необхідно мати при собі документ, що посвідчує особу (паспорт). Представникам акціонерів — документ, що посвідчує особу, та документ, що підтверджує повноваження представника, оформленого в порядку, встановленому чинним законодавством.

Довідки за телефонами: 8 044 417 42 80, 8 044 594 57 99.

З повагою, в. о. генерального директора

Територіальне управління державної судової адміністрації в місті Києві

Оголошує про проведення конкурсу на заміщення вакантної посади:

- головного спеціаліста відділу організаційної та правової роботи, незалежності та безпеки судів, діловодства та судової статистики;

Додаткова інформація щодо основних функціональних обов'язків, розміру та умов оплати праці надається за номером телефону 279-01-27.

Основні вимоги — вища юридична освіта, досвід роботи.

Документи приймаються протягом 30 календарних днів від дня опублікування оголошення про проведення конкурсу.

Відповідно до п.2 ст. 2 Закону України «Про обрання на посаду та звільнення з посади професійного судді Верховною Радою України» повідомляємо про підготовку матеріалів щодо обрання Безименної Наталії Вікторівни безстроково суддею Київського апеляційного адміністративного суду.


ГЕРОЙ КИЄВА

Фартові вуса Валерія Газзаєва

На тренерському містку київського "Динамо" відбулася зміна

Юрій БОБРУЄНКО
"Хрещатик"

Вчора після останнього поєдинку першості України між київським "Динамо" і донецьким "Шахтарем" представників масмедіа познайомили з новим головним тренером столичного клубу. Росіянин Юрій Сьомін повертається до рідного московського "Локомотива", а його місце на капітанському містку займе співвітчизник Валерій Газзаєв. Контракт з авторитетним фахівцем вступає в дію 21 червня, коли футболісти "Динамо" повернуться з відпустки, і закінчується 1 липня 2012 року. Президент клубу Ігор Суркіс вже поставив перед Валерієм Газзаєвим перші завдання: перемога в наступній першості Прем'єр-ліги і вихід з групового турніру у Лізі чемпіонів.

Валерій Газзаєв, який народився 7 серпня 1954 року в м. Орджонікідзе (зараз — м. Владикавказ), мав обов'язково стати футболістом. Коли синові відомого в столиці Осетії борця, а в буденному житті — будівельника Георгія Газзаєва виповнився рік, батьки різні іграшки і предмети побуту: ножиці, ручку, зошит, шматок хліба, пиріг, ще багато всякої всячини і — маленький м'ячик. В осетинів існує повір'я: яким предметом дитина особливо зацікавиться, з ним і буде пов'язане його доросле життя. І хоча м'ячик лежав в самому кутку кімнати, хлопчик проповз мимо всього іншого і, узявши його в руки, став розглядати.

Перші футбольні університети Валерій Газзаєв пройшов у фут-



Фото з мережі Інтернет

Новий керманич київського "Динамо" Валерій Газзаєв добре знає, як знайти шлях до успіху

больній школі орджонікідзинського "Спартака" під керівництвом тренера Муси Цалікова. Свої кращі роки провів у складі московського "Динамо", в якому у 1984 році нападник виграв Кубок СРСР. Виступав за національну і олімпійські збірні СРСР, ставши бронзовим призером Олімпіади-1980 у Москві.

Значно більших успіхів Газзаєв добився на тренерському терені, про що говорять чотири титули чемпіона Росії, така ж кількість завойованих кубків країни і, найголовніше, перемога з московським ЦСКА у Кубку УЄФА у сезоні 2004/05 років. Допрацювавши з армійським клубом до кінця минулого сезону, Валерій Георгійович вирішив взяти творчу відпустку у тренерській кар'єрі через психологічну втому. Як бачимо, тривала вона недовго — провівши минулого четверга перший раунд перемовин з президентом "Динамо" Ігорем Суркісом, Газзаєв підписав з "Динамо" трирічний контракт. Зі своєю дружиною Белою Ва-

лерій Газзаєв познайомився в Орджонікідзе, а весілля вони зіграли 11 грудня 1976 року. У Валерія Георгійовича і Бели Вікторівни троє дітей — сини Володимир і Аслан, а також донька Вікторія. Під час проживання у Москві весь вільний час Газзаєв прагнув присвятити сім'ї, дітям, друзям. Дуже любив пограти в теніс, проте знаходив час для читання серйозної, в основному історичної літератури, відвідин концертів і театральних прем'єр.

Багато байок ходять про знамениті вуса Газзаєва, які він носить вже тридцять років. За однією, він пообіцяв збрити їх, якщо ЦСКА виграє Кубок УЄФА, але на цей серйозний крок так і не зважився, залишившись з фартовими вусами. Думаю, прихильникам "Динамо" все одно, як виглядатиме новий тренер — з вусами чи без них. Головне, щоб під керівництвом Валерія Газзаєва улюблена команда радувала всіх успіхами як на внутрішній, так і на міжнародній арені ●

Кого б ви потренували?

Володимир ЦИБУЛЬКО, письменник:

— Те, що хотілося б і потрібно було зробити, — це провести майстер-клас для авторів пісенних текстів. Це дуже специфічна сфера, не розвинена, на жаль, в Україні. Пісенне середовище збіднене, тому хотілося б навчити людей писати. А ще потренував би політиків на майстерність володіти словом. Адже їхні висловлювання є свідченням не лише світоглядної кризи, а й повної убогості мови.

Ірина ШИНКАРУК, заслужена артистка України:

— Я днями повернулася з фестивалю пам'яті Володимира Івасюка на Львівщині, де була головою журі. У рамках конкурсної програми окремо проводили майстер-класи, як на мене, це чи не найважливіше, адже учасники мають нагоду поспілкуватися і навчитися. На фестивалі була одна цікава дівчинка, з якою я хвилин 40 позаймалася. Навіть не очікувала на гала-концерт, що вона зуміє видати всю ту інформацію, врахувати правки,

які я за короткий час їй передала, відсотків на 70 зуміла це зробити. Свого часу я викладала в університеті, але зрозуміла, що не хочу витрачати на це час, натомість хочу працювати з окремою людиною. І робити це не пахпаки, коли склад студентів щоразу змінюється.

Світлана ЄРМАКОВА, художниця:

— На мою думку, людина, яка пройшла певний проміжок життєвого шляху та має досвід, повинна передати його — це і є тренування. Це той же шлях, тільки чистіший, коли ти переходиш на інший рівень майстерності. У мене було не те що тренування — я допомагала доньці готуватися до вступу в академію на архітектурний факультет. Ми за півроку пройшли основи, які діти в художній школі вивчають із 5 класу. Донька казала, що за тим, як ми навчалися, я могла б книжку написати. Також вчила її автівку водити. Мені хотілося б передавати досвід передусім близьким та рідним.

Гороскоп киянина на 27 травня

Сьогодні день високого емоційного тону. Настрій через надмірну вразливість і чуттєвість швидко змінюватиметься, розум відійде на задній план. Тому на успіх у справах сподіватися марно, оскільки душевні проблеми будуть першочерговими, і саме через їхню призму сприйматимете навколишній світ. Причиною внутрішнього дискомфорту, швидше за все, стануть залежність від соціуму, родичів, друзів, колег, керівництва і взагалі якихось незбагнених обставин. Будьте доброзичливими, привітними і не давайте волі агресивним спалахам. Особливо з представницями чарівної статі, вони цього дня дуже невірні й дратівливі...

ОВНИ, ваша поведінка мотивована глибокими інстинктами, які спрямовані на реанімацію сімейного благополуччя. Менше зацікавлюйтеся на минулому, не товчіть воду в ступі, допикаючи доріканнями. Чи, може, ви безгрішні?.. Будьте милосердними, шукайте оригінальних виходів із кризи, їх неодмінно пошлють Небеса!

ТЕЛЬЦІ, марнослов'ю зась! Не витрачайте сил на порожні розмови, присвятіть день навчанню. Нова інформація засвоюватиметься добре, тож "завантажуйте" мозок та поповнюйте своє інтелектуальне депо.

БЛИЗНЯТА, якщо несподівано захотілося купити річ, яка припала до душі, це означає, що інтуїція підказала вам правильний вибір. Покупка насправді потрібна вам, а, може, родичам... тож не скупіться, а розщедрюйтеся.

РАКИ, довкола вас потужна енергетична аура. Поводьтеся пристойно, сконцентруйтеся на обов'язках, адже кожне слово, жест, рух оточення, а особливо колеги та роботодавці сприймають дуже серйозно. Дбайте про посадове реноме!

ЛЕВИ, повертайте борги, зводьте рахунки, кайтеся в огріхах. І зважте: якщо вас змусять робити те, чого не хочеться, бунт проти показаний. Лише таким чином позбудетеся кармічних хвостів.

ДІВИ, ви ходитимете турботливою квочкою довкола приятелів, зігріваючи своїм теплом бідолах. Буде їм добре — тоді й ваша душа розквітне радістю.

ТЕРЕЗИ, аби не розгнівити шефа й не суперечити його бажанням, виконуючи службові завдання, підключіть свою жилку кмітливості й неординарності. Вона пульсує чудово і стане чарівною паличкою у криптичну мить!

СКОРПІОНИ, розширте філософський кругозір, дивіться на особисті проблеми з висоти глобальних перспектив. Висловлюйтеся красиво, тоді вашими порадами скористаються, не проігнорують ідей.

СТРІЛЬЦІ, секс і матеріальні блага — ось що може стати яблуком розбрату між вами та партнерами... Терпіть, бо не ви диктуєте умови, а вас ставлять у такі рамки, за які вийти (це кармічний іспит) ні ні не спроможні.

КОЗОРОГИ, руйнувати — не будувати. Тож якщо ви дорожите гармонійними партнерськими узами (діловими, шлюбними), постарайтеся вчасно натискати на внутрішні кнопки й не давати волі конфліктній енергії. Вчіться вчасно переключатися на цікаві обом розмовні теми.

ВОДОЛІЇ, ви нині майстер на всі руки: і швець, і жнець, і на дуді грець. Не бійтеся братися не за свою роботу, якщо вона вам дарує емоційну насолоду. То на користь, впраєтесе, і здоров'я додасться.

РИБИ, любовні стосунки без серйозних намірів вам протипоказані. Це удар по добрій репутації. Якщо амурна стихія несе невідомо куди, варто все-таки виставити їй моральні кордони ●

Підготувала Любов ШЕХМАТОВА,
астролог

ПОГОДА

В Україні малоохмарно. Подекуди невеликий дощ. Вітер південно-східний, південно-західний, 3—6 м/с. Температура вдень +18...+20°C, вночі +8...+10°C; на узбережжі Криму до +20°C; на Одещині та в Криму місяцями +19...+21°C, на сході країни +16...+18°C, вночі +8...+10°C; у західних областях місяцями +19...+23°C, вночі +6...+10°C.

На Київщині малоохмарно. Переважно без опадів. Вітер північний, 3—6 м/с. Температура вдень +19...+21°C, вночі +9...+10°C ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політика» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.

Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком **П** друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855
Замовлення 1028