



## Хрещатик віддадуть європейцям

Іноземці пропонуватимуть киянам поїсти та поговорити



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Традиційні прапорці Євросоюзу завтра на Хрещатику даруватимуть усім охочим

Олеся НАЙДЮК  
"Хрещатик"

**Завтра на Хрещатику розіб'ють наметове містечко. Однак не для політичних акцій, а для міжнародного свята. Столиця святкуватиме День Європи. Вже традиційно у наметах можна буде спробувати страви національних кухонь, взяти уроки іноземних мов та виграти невеличкі призи за знання історії Євросоюзу. А завершить свято для киян гучний концерт.**

Від Бессарабської площі до вулиці Прорізної у суботу встановлять так зване Європейське містечко. Тут діяти-

муть павільйони, де буде представлено всі країни-учасниці ЄС. Як помітили журналісти "Хрещатика", традиційно найбільшою популярністю на святі користуються намети, де представлено національні страви країн. Іспанська паелья та віденські булочки "зникають" практично одразу після відкриття містечка.

Тим часом студенти столичних ВУЗів не пропускають нагоди взяти уроки іноземних мов, які теж проводять у павільйонах. Знавці ж тонкощів політики можуть долучитися до дебатів на різноманітні теми. Працювати містечко почне о 14.00, а закриє роботу євронаметів святковий концерт, що триватиме до дев'ятої години вечора. Серед учасників виступатимуть як професійні колективи, так і самодіяльні ансамблі національно-культурних громад столиці, що представляють різні країни-учасниці ЄС.

Напередодні свята у всіх київських школах відбувся конкурс дитячого малюнка "Якою я бачу Європу". Наймолодші мешканці столиці зображували своє бачення образу Європи і місце у ній України. На святі переможці одержать не лише подяки та почесні грамоти від міської влади, а й відвідають екскурсією дипломатичні представництва провідних європейських країн.

У світі День Європи святкують 9 травня. Саме цього дня 1950 року в Парижі міністр закордонних справ Франції Робер Шуман закликав Францію, Німеччину та інші європейські країни об'єднати їхні вугільну і сталеварну галузі промисловості, які є основою нарощування військової техніки, й віддати їх в управління наднаціональній структурі. Так і народився Євросоюз. Україна ж зміщує святкування через відзначення Дня Перемоги ●



## ОФІЦІЙНО

Столицю  
впорядкували

Весняний двомісячник з благоустрою закінчився. Завдяки виконаній роботі нині знову освітлюють майже чотири тисячі входів будинків та більше як шістнадцять тисяч вулиць, провулків, узвозів та площ. У столиці відновили 115 тисяч квадратних метрів твердого покриття доріг та 37 тисяч квадратних метрів тротуарів і пішохідних переходів, повідомили в Головному управлінні з питань контролю за благоустроєм. Місто озеленили на дев'яносто тисяч дерев та тринадцять мільйонів квітів. На вулицях встановили майже три сотні контейнерів для твердих побутових відходів та понад тисячу урн. Водночас ліквідовано понад три сотні сміттєзвалищ. Загалом до благоустрою столиці долучилися майже 400 тисяч киян ●

Аеропорт “Київ” випробував  
нову злітну смугу

Міжнародний аеропорт "Київ" (Жуляни) почав працювати в 24-годинному режимі. Про це повідомив перший заступник голови КМДА Євген Червоненко. Нагадаємо, наприкінці березня уперше за всю історію існування аеропорт прийняв багатомісний літак "Аеробус А-320". Це стало можливим завдяки повній реконструкції злітної смуги. Тепер у Жулянах можуть сідати важкі пасажирські літаки, зокрема, "Боїнги". На початку липня в аеропорту візьмуться за будівництво другого міжнародного терміналу. Його пропускна спроможність становитиме 540 пасажирів на годину — майже втричі більше, ніж нині ●

На майдані Незалежності  
зберуться найкращі сім'ї

У суботу в центрі столиці святкуватимуть Міжнародний день сім'ї. Розважальну програму на майдані Незалежності підготувало Головне управління у справах сім'ї та молоді КМДА. На учасників та глядачів чекають конкурси, вікторини та концерт за участю народного артиста України Володимира Гришка, Віталія Козловського, Тетяни Піскаркової, Міки Ньютон, Олени Шоптенко. Дійство відбудеться під патронатом міського голови Леоніда Черновецького ●

## Київ прийматиме привітання

На радіо "Київ 98 FM" стартує спеціальний проект, присвячений Дню Києва. Від понеділка і до 31 травня Київ прийматиме привітання. Кожен киянин може зателефонувати на радіо "Київ 98 FM" за номером 454-00-33 та привітати своє місто із днем народження.

В ефірі ранкового шоу з 7:00 до 11:00 можна взяти участь у конкурсі на найоригінальніший тост, присвячений дню народження нашого міста й отримати в подарунок "Київський торт". З 12:00 до 15:00 працюватиме перша міська служба доставки привітань.

Тож кожен охочий має змогу поздоровити Київ та розповісти, за що саме він любить столицю! До слова, Київ до вподоби не лише киянам, а й мешканцям інших міст України, переконані співробітники радіокомпанії. Там чекають на дзвінки з усієї країни ●

## Оголошення

Благодійний фонд "Дитяча лікарня майбутнього" інформує киян про проведення 26.05.2009 о 18:00 у Колонній залі Київської міської державної адміністрації за адресою: вул. Хрещатик, 36 громадського обговорення містобудівної документації з питання спорудження Всеукраїнського центру охорони здоров'я матері та дитини в Голосіївському районі. Інформацію щодо проекту містобудівної документації розміщено на сайті [www.likarnya.org.ua](http://www.likarnya.org.ua).

Зауваження та пропозиції до проекту, а також запис на участь приймають за адресою: Київ, 04070, Боричів Тік, 22-а, e-mail: [dlm\\_ph@ukraine3000.org.ua](mailto:dlm_ph@ukraine3000.org.ua)

Реєстрація учасників із 17:30 ●

## Вільне відвідування

Раз на тиждень для студентів та школярів музеї  
стануть безкоштовними

Igor СВАЧІЙ  
"Хрещатик"

**Незабаром столичні школярі та студенти нарешті побачать, що "приховують" за своїми стінами музеї Києва. Бюджетна комісія Київради вирішила, що один день на тиждень ця публіка зможе відвідувати заклади безкоштовно. Після тривалого обговорення депутати підтримали програму поведінки з відходами. Схвалили члени комісії також заходи профілактики тютюнопаління. Наостанок депутати пообіцяли поміркувати над додатковою надбавкою до зарплат працівникам закладів соціального захисту.**

Бюджетна комісія Київради у середу підтримала одразу дві міські програми: "поведінки з твердими побутовими відходами" та "профілактика тютюнопаління". Перша розрахована на 2009—2013 роки. Обговорювали її давно, хоча суть проста — впровадження роздільного збору сміття, побудова у Києві нових смітоспалювальних заводів і краща організація перевезення відходів.

Більшість заходів мають реалізувати за кошти інвесторів. Минулого разу бюджетна комісія доручила визначити, чи не спричинить це зростання тарифів на вивезення сміття. Заступник начальника ГУ комунального господарства Максим Барінов пояснив, що



Фото Миколи ТИМЧЕНКА

До мистецтва в усіх столичних музеях дитвора зможе "доторкнутися" безплатно

вдосконалення поведінки з відходами спочатку спричинить збільшення оплати через значні початкові затрати, однак потім витрати зменшаться.

"Скажімо, в результаті роздільного збирання не треба буде витратити кошти на утилізацію значної частини відходів, вони навпаки стануть цінним ресурсом", — пояснив чиновник. Але конкретні цифри ймовірної зміни тарифів поки що назвати важко.

Підтримали депутати і програму боротьби з тютюнопалінням. Представники ГУ охорони здоров'я кажуть, що є два відповідних закони, два рішення Київради з цього приводу, отже, час

братися до реальних справ. Програмою в основному передбачено інформаційні заходи — поширення матеріалів про шкідливість куріння тощо. Розробники просили на 2009—2012 роки фінансування у розмірі 1,8 млн. грн. Проте бюджетна комісія вирішила, що цього року програму фінансуватимуть в межах асигнувань на охорону здоров'я. На наступні роки в бюджеті можуть закласти окремо кошти на програму, якщо дозволять фінансові ресурси.

Комісія взяла до розгляду проект рішення про встановлення надбавки для працівників закладів соціального захисту. Цим проектом пе-

редбачається збільшення надбавки з нинішніх 20% до 50%. Цьогоріч на доплати для працівників освіти та медицини місто передбачило 570 млн. грн.

Хочуть зробити депутати подарунок і школярам та студентам. На розгляд комісії подали проект рішення "Про заходи щодо відвідування закладів культури". Розробники цього проекту вважають, що молодь має відвідувати музеї міста безкоштовно. Мовляв, квиток для них все одно коштує одну гривню, а щоб надрукувати його, витрачають 61 копію. Дозволити безоплатні відвідини музеїв для школярів та студентів планують раз на тиждень ●

## Рівну дорогу машинам

## “Київавтодор” відремонтує 115 вулиць

Віталій КУРІННИЙ  
"Хрещатик"

**Майже 80 відсотків столичних доріг потребують оновлення. Фахівці "Київавтодору" вже розпочали масштабні ремонтні роботи. Упродовж найближчого тижня працюватимуть на бульварі Шевченка, проспектах 40-річчя Жовтня та Правди, вулиці Василенка. Загалом у 2009 році в місті буде замінено асфальтобетонне покриття на 115 вулицях столиці.**

З настанням сприятливих погодних умов на столичних магістралях закипіла робота. Фахівці КК "Київавтодор" розпочали ремонт і реконструкцію найбільш пошкоджених автошляхів. Так на сьогодні вже оновлено дорожнього полотна на загальній площі понад 150 тис. кв. м.

За словами генерального директора "Київавтодору" Георгія Глінського, стан столичних доріг із року в рік погіршується. "Низький обсяг ремонтних робіт за останніх 16 років збільшив зношеність дорожнього покриття, — зазначив він. — Майже 80 відсотків міських вулиць відпрацювали після останнього капітального ремонту чи реконструкції 18—20 і більше років. Для ліквідації проблеми утворення щорічних вибоїн на дорогах потрібно провести поновлення верхнього шару асфальтобетонного по-

криття за рахунок капітального чи поточного ремонту". Він додав, що за останні 10 років капітальний ремонт ви-

конано на площі 2598 тис. кв. м, а ще 16087 тис. кв. м потребують такого втручання.

Як розповів "Хрещатику" головний інженер КК "Київавтодор" Василь Мельниченко, нинішнього року в столиці буде відремонтовано асфальтобетонне покриття на загальній площі приблизно 700 тис. кв. м. На це з міського бюджету передбачено 97,4 млн грн. Загалом потрібно відремонтувати 115 вулиць, розташованих у всіх 10 районах столиці ●

## Проспект Перемоги відремонтують до Дня Незалежності

| № п/п | Назва об'єкта                           | Термін виконання робіт     |
|-------|-----------------------------------------|----------------------------|
| 1     | Південний мостовий перехід через Дніпро | Червень-вересень 2009 року |
| 2     | Проспект Голосіївський                  | Травень-липень             |
| 3     | Проспект Бажана                         | Травень-червень            |
| 4     | Проспект Генерала Ватутіна              | Липень-вересень            |
| 5     | Проспект Броварський                    | Травень-липень             |
| 6     | Проспект Героїв Сталінграду             | Травень-серпень            |
| 7     | Проспект Правди                         | Травень-липень             |
| 8     | Проспект Повітрофлотський               | Травень-серпень            |
| 9     | Проспект Перемоги                       | Травень-серпень            |
| 10    | Бульвар Тараса Шевченка                 | Травень-червень            |



# Олексій ПАВЛЕНКО: “2009 рік обіцяє бути непростим для ринку ритейлу”

Виконавчий директор компанії “Фокстрот. Техніка для дому” про динаміку ринку ритейлу столиці та країни в цілому

За даними аналітиків ринку ритейлу, роздрібні мережі можуть, за підсумками цього року, одержати на 50 % менше коштів, ніж у 2008 році. Це не може не позначитися як на стані окремих гравців роздрібного ринку, так і в цілому на тенденціях та динаміці ринку ритейлу. З огляду на це, за словами експертів, після кризи на ринку закріпляться найбільші торговельні мережі, які вчасно оптимізували витрати та всіма силами наразі намагаються утриматися на ринку. Про перспективи розвитку ситуації на ринку ритейлу “Хрещатику” розповів керівник однієї з найбільших мереж побутової техніки та електроніки країни.

— Що наразі відбувається на ринку побутової техніки та електроніки? Чи знижуються обсяги продажів?

— Ситуація на ринку складна, проте не є критичною. Мережі намагаються інтенсифікувати продажі, підвищити ефективність роботи кожного торговельного об'єкта. Кон'юнктура ринку наразі така, що конкуренція в основному тільки в ціні. Тому мережа “Фокстрот. Техніка для дому” стежить за тим, щоб пропонувати товар за низькими цінами. Для цього запускають акції, вигідні пропозиції, які дають змогу покупцю вибрати подарунок на певний відсоток від вартості покупки. Криза позначилася насамперед на продажах у кредит. Наразі споживачі, які планували купівлю техніки в кредит, або відмовляються від таких покупок, або купують за готівкові кошти техніку середнього та бюджетного класу. Через це спостерігаємо падіння попиту на техніку преміум-класу та зменшення суми середнього чека. Є підстави вважати, що на ринку побутової техніки стануть популярними дешеві китайські товари.

— Чи скоротилися продажі за готівкові кошти з огляду на переорієнтацію попиту?

— Продажі за готівку скоротилися набагато менше. Така динаміка простежується в різних сегментах ринку. При цьому продажі крупнопобутової, дрібнопобутової техніки, товарів, що пов'язані з приготуванням їжі, впали набагато менше, ніж обсяги продажу товарів, без яких споживач може обійтися. В цих умовах комп'ютер, мобільний телефон або новий сучасний телевізор не є життєво необхідними предметами в побуті. Важче, наприклад, обійтися в побуті без газової поверхні, холодильника чи м'ясорубки. 2009 рік обіцяє бути непростим для ринку ритейлу. Однак навіть в умовах економічної кризи торговельна мережа повинна працювати з максимальною ефективністю. Компанія “Фокстрот. Техніка для дому” мінімілізує наслідки кризи та всі пов'язані з цим ризики за рахунок оптимізації складських запасів та витратних статей. Важко наразі спрогнозувати розвиток на 2009 рік. Доки не стабілізується фінансовий сектор у світі та країні, про позитивні тенденції на господарському ринку говорити не варто. За таких умов мережі продовжуватимуть дотримуватися стратегій виживання. Рік буде важким як для клієнтів, так і для мереж. Менше постраждають компанії, які задіяні в харчовій галузі та вчасно скоротили розвиток, а також не мають серйозної закредитованості. Згодом на ринку за-



Фото з архіву “Хрещатика”

лишаться лише “сильні” роздрібні мережі. Все залежить від запасу міцності компаній, особливо від їхньої фінансової стійкості.

— Чи впали продажі в сегменті комп'ютерної техніки, та наскільки?

— Комп'ютерна техніка — це інвестиція в знання та розвиток. Як і багато інших товарів, це не продукт першої потреби. Тому падіння продажів комп'ютерної техніки обгрунтоване.

— Чи відповідає дійсності інформація, що насправді окремі сегменти комп'ютерної техніки демонструють зростання продажів (зокрема ноутбуків)?

— Так, ноутбуки частково замінюють стаціонарні системи, тобто десктопи, і це нормальний процес еволюції комп'ютерної техніки. Нині співвідношення продажів ноутбуків до десктопів у мережі “Фокстрот. Техніка для дому” становить 70/30.

— Яка наразі маркетингова стратегія компанії за умов нинішньої ситуації в економіці країни?

— Стратегічно важливим для компанії є підвищення ефективності праці магазинів та утримання частки ринку. На сьогодні компанія посідає 20 відсотків ринку. Експерти компанії проаналізували ефективність роботи торговельних об'єктів мережі. Причому умови роботи кожного магазину обговорювали індивідуально. Детально аналізували дохідні та видаткові статті кожного магазину, включаючи потік відвідувачів, розташування та роботу конкурентів, який доцільний рівень оренди та чи є у відповідних містах привабливіші розташування. Компанія ухвалила рішення закрити неефективні супермаркети “Фокстрот” в Україні, що спричинено падінням попиту та як наслідок — падінням продажів. Щодо планів стосовно відкриття но-

вих торговельних точок, то їх ніхто не скасовував. Компанія розвиває й інші роздрібні мережі, однак плани щодо відкриття нових супермаркетів скореговано в бік зменшення.

— Як позначилася криза на кредитному ринку країни та на маркетинговій стратегії мереж?

— Оскільки видачу споживчих кредитів обмежено, компанія “Фокстрот. Техніка для дому” працює на продажах за готівкові кошти. Мережа пропонує товар за значно нижчими цінами. Компанія “Фокстрот” входить до закупівельного альянсу з російським ритейлером “Техносила”, що дає змогу закуповувати товар за нижчими цінами, ніж можуть собі дозволити конкуренти, що позитивно впливає на кінцеву ціну. Щоб диверсифікувати асортимент, компанія також планує просувати власні торговельні марки Delfa (вентилятори й кондиціонери) та Bravis (персональні комп'ютери, телевізори, DVD-плеєри та домашні кінотеатри). Щодо цих брендів, компанія може контролювати виробництво, постачання і, відповідно, ціноутворення. Останній фактор є дуже важливим, тому що ціни на техніку постачальників-імпортерів можуть зростати. Власні торговельні марки дають змогу компанії зберігати вигідні пропозиції у всіх товарних групах та цінових сегментах.

— Чи боїться “Фокстрот” переформатування ринку на користь конкурентів?

— Компанія є лідером на ринку побутової техніки та електроніки. Частка ринку мережі становить 20 відсотків. У компанії великий запас міцності та чудова ресурсна база, що вигідно виділяє її серед конкурентів.

Розмовляв Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ, спеціально для “Хрещатика”

## ВІД АВТОРА

## Готівка ліпша за віртуальні гроші

Тарас ЗАГОРОДНІЙ  
бізнес-консультант,  
спеціально для “Хрещатика”  
finance@kreschatic.kiev.ua

Чому ми витрачаємо часом коштів більше, ніж потрібно, не купуючи фактично нічого?

— У весь секрет у “диявольському” винаході банкірів — кредитній картці. Масове роздавання кредитних карток, яке спостерігалось останнім часом в Україні, має під собою глибоку та потаємну мету, про що пересічні громадяни навіть не здогадуються. Насправді завдання кредитних карток — абстрагувати людей (споживачів) від готівкових грошей. Банкам, ясна річ, це вигідно — вони мають комісію від зняття коштів через банкомати, беруть плату за обслуговування картки. Одне слово, для них переваг багато. Адже тепер гроші вилучають із готівкового обігу та проводять через банки. Якщо раніше в магазинах ви за покупку, образно кажучи, платили готівкою одну гривню, то тепер ця сума після комісії становить уже 85 копійок. Решту отримав банкір — нібито за хороший сервіс. Однак в умовах кризи такі операції “виходять” боком. Абстраговані від готівки, люди не відчують, скільки реально використовують коштів, а тому витрачають більше, ніж “живих” грошей, за якими більше контролю. Тож можна сказати, що тисяча гривень на картці має меншу вартість, аніж така ж сума у вашому гаманці. Адже коли ви бачите купюри та ними розраховуєтеся, у вашій голові спрацьовує “калькулятор”: гроші витрачено, потрібно обмежити покупки”. А з віртуальними коштами ви легше й швидше розлучаєтесь, що заганяє вас у борги та змушує брати все нові й нові кредити. Це ж своєрідною чергою призводить до значних фінансових проблем у громадян та катастроф. Тому саме тепер в умовах кризи, коли ви знаєте, що особливих грошових потоків у вас немає, обмежте свої розрахунки кредитними картками — зможете заощадити насправді до 30 відсотків, картки тільки ці кошти “з'їдають”, вам не доведеться платити банку. Окрім того, складайте перед походом у магазин конкретний перелік того, що хочете купити. Врятувати ситуацію допоможе також ведення чіткого фінансового плану в сім'ї, зокрема розраховуйте бюджет на наступні місяці та найближчих півроку. Таким чином ви уникнете перевитрат, лише за такої умови можна користуватися картками.



Головне управління культури і мистецтв виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) висловлює глибоке співчуття рідним і близьким з приводу тяжкої втрати смерті **АНТКІВА Зіновія-Богдана Богдановича** — народного артиста України, видатного хорового диригента сучасності, незмінного багаторічного художнього керівника-директора Муніципальної академічної чоловічої хорової капели ім. Л. М. Ревуцького



# Світлана БАТИЩЕВА: “Стати благодійником можна, і не маючи великих грошей”

Учасниця благодійного “Театру сонця” розповіла “Хрещатику” про діяльність театру та про те, як можна допомогти сиротам

— Отож, почнімо з передісторії. Як виник “Театр сонця”?

— Було це наприкінці 2007 року. Зібралися абсолютно незнайомі люди, попередньо домовившись про зустріч через Інтернет. Нас тоді прийшло чотири дівчини. І кожна на той момент уже давно виношувала думку про те, що треба якось допомагати сиротам. Протягом одного дня ми обговорили ролі, вирішили, хто пише тексти, сценарії. Так, за два тижні ми поставили перший спектакль “Мадагаскар: у пошуках Нового року!”, власноруч зробили костюми... і поїхали до Фастова. Знаєте, театр для деяких дитбудинків, де діти взагалі майже нікуди не виїжджають, — це взагалі щось незвичайне.

— І як розвивався ваш театр за той час, що минув?

— Тепер нас уже десятеро “постійних”. Плюс — ще з десяток “непостійних”. За рахунок цього для нашої нової вистави ми зможемо зробити два взаємозамінні склади трупи, бо всяке, знаєте, буває.

— А що з репертуаром?

— Він поки, на жаль, маленький. У нас два спектаклі — “Мадагаскар: у пошуках Нового року!” та “Морська братія”. Наші вистави завжди містять якісь конкурси для дітлахів, аби ті не лишалися просто пасивними глядачами. Театр розглядає виставу як місток для спілкування з цими хлопчиками та дівчатками. Наразі зі своїми виставами ми побували в Житомирській, Полтав-



Фото Павла ПАЦЕНКА

ської, Чернігівській та Київській областях.

— “Театр сонця” їздить до одних і тих самих дитбудинків чи до різних?

— Ми намагаємося відвідувати різні сиротинці, аби до нас приєднувалися все нові й нові люди. Адже так багато людей, які хочуть допомогти сиротам, проте не знають, як це зробити. Деякі ж з них помилково вважають, що якщо у них немає великих грошей, то вони не підходять на роль благодійника. А тут же ж річ не в грошах. До цих дітлахів треба просто приїжджати.

— А як же тоді з подарунками та іншими матеріальними благами?

— Насправді для нас — це дуже болюче питання. Бо коли приїжджаєш до дитбудинку, то надзвичайно яскраво відчуваєш, що ці діти від тебе чогось чекають. Причому саме матеріального. Звісно, у нас були із собою подарунки. Проте це все одно — не зовсім правильно. Ці діти, бува, навіть сперечаються між собою через те, кого з нас назвати чийм спонсором. Та й іноді в їхніх розмовах можна почути: “Перед вами до нас уже приїжджали спонсори...”. Після цього розумієш, що ти для них — просто черговий меценат. Ми навіть після цього перестали давати подарунки в конкурсах. Узагалі вирішили не прив’язувати свою виставу до подарунків, а віддавати все, що привезли, потім —

через вихователів і працівників закладу. Розумію, що цих дітлахів шкода, і все-таки треба вибити в собі оцю жалість, бо на жалості нічого не побудуєш. Це — руйнівна сила. Треба ставати сироті товаришем, а не гаманцем.

— Хто ж тоді винен у тому, що вихованці дитбудинків саме так сприймають вас та інших благодійників?

— Гадаю, і система винна, і самі люди. Подивіться хоча б, як деякі люди дають милостиню жебракові: одні — абсолютно виважено, вислухавши його, проте інші, і їх більшість, — просто дістають дріб’язок і, навіть не замислюючись, сиплють йому в кишеню. Мовляв, відчепися. Так само і у ставленні до сиріт. Їм даруєш подарунки, а вони не бачать, звідки це все береться, за які гроші купується, та як ці гроші заробляються. Одяг сироті дають, їжу — теж дають. Вони звикають до такого способу життя — завжди тільки брати. От і виходять з дитбудинку абсолютно непристосованими до життя.

— А як тоді знаходити з цими дітьми спільну мову, якщо ми для них — або спонсори, або ж просто чужі люди?

— Так, з ними, дійсно, дуже складно. Тут, як на мене, найважливіше — не робити різниці між дитиною-сиротою і дитиною, яка виховується в сім’ї. Вони ж такі самі діти, як і інші: приміром, якщо отримав “п’ятірку”, то нею обов’язково хочеться похвалитися. Звісно, си-

ротам і похвалитися немає перед ким. І все ж є ми — волонтери. Ми хвалимо їх за будь-які їхні досягнення, навіть найменші. Ліпшого стимулу для них немає. Крім цього, вони страшенно люблять показувати нам усе, що в них є: свою кімнату, речі або якісь вироби. Коли ж сироти зовсім нічого не хочуть розповідати, то це геть зовсім не означає, що вони не чують нас. Тому — з ними обов’язково треба говорити.

— Напевно, всі ці поїздки з виставами та подарунками недешево обходяться вашому театру?

— Справді зробити новий спектакль: пошити костюми, зробити гарні декорації — це дорого. На щастя, нам хоч з фонограмами пощастило. Ми записуємо їх безкоштовно. З подарунками — теж важко. Купуємо усе це “в складчину”. Тому у “Театрі сонця” вже всі усім давно винні гроші. Так і живемо. Проте ми зверталися і продовжуємо звертатися до спонсорів. Хоча відгук дуже слабкий. Коли кажеш, що збираєш гроші, аби поставити виставу для сиріт, то це для них звучить непереконливо. Охочіше дають гроші саме на цукерки для сиріт. А хіба сиротам так потрібні ті цукерки? Правильніше, коли розумієш, що матеріальне для них — це не першочергове. Таке розуміння, на жаль, приходить лише згодом ●

Підготувала Людмила КОЛБ, спеціально для “Хрещатика”

## Три кола пекла

7-річна Аня Райхель мріє залишити лікарню і навчитися танцювати

— Марійко, я розумію, що на все воля Бога, проте зрозумій, мені іншої волі, ніж життя моєї дитини, непотрібно, — наближаючись, я випадково почула уривок з телефонної розмови Аніної мами Ірини. Вона розмовляла з якоюсь родичкою, розповідаючи останні новини про свою доню. Так я і дізналася, що в Ані — другий надранній нейрорецидив з ураженням центральної нервової системи. Як каже мама Іра, лікарі лише розводять руками, бо ніхто з них не може зрозуміти і пояснити мамі і татові Ані, чому їхня донька втретє має пережити онкострахіння.

До онковідділення “Охматдиту” Аня потрапила з діагнозом гострий лімфобластний лейкоз ще взимку 2007 року. Те, що довелось тоді пережити, мама Ірина згадує зовсім неохоче, намагаючись не підіймати і не воскрешати все у своїй пам’яті: хімії, сльози, біль, нудоту і смерті дітлахів довкола. Протягом усього цього часу дівчинка з мамою прощалися з відділенням уже двічі. І кожного разу, згадує Ірина, повертаючись додому, вони сподівалися, що прощаються назавжди. Проте кожні чергові домашні канікули були дуже недовгими. Тому тепер, з другим рецидивом, каже мама, усе набагато серйозніше і складніше.

— Після першого рецидиву, тобто з березня по листопад 2008 року, моя Аня пройшла 10 (!) блоків інтенсивної хімії та 10 сеансів опромінення. Ви тільки уявіть собі — воно не подіяло. Мені страшно навіть подумати, що буде далі. — каже Ірина. — Два роки безперервної хімії для маленької дівчинки. По-моєму, це вже забагато. Я просто не можу більше її мучити.

Волонтери називають Аню сонечком усього відділення. У свої 7 років вона дуже кмітлива. “Розмовляєш і поводишся з нею, як з дорослою, а любиш все одно як дитину”, — каже Аніна волонтерка Юля, яка щосуботи приходить до лікарні і проводить уроки арт-терапії з хворими дітлахами. За весь час лікування Аня, каже Юля, не пропустила жодного заняття. І навіть після кожної з виписок, за словами мами Іри, її доня просилася на заняття до “тюті Юлі”. Аня — дуже балакуча і привітна до всіх, а про найменших у відділенні вона завжди піклувалася, як про власного братика чи сестричку. До речі, нещодавно маленька розумниця натякнула мамі про такі свої бажання. А ще Аня дуже хоче записатися на танці. Дівчинка мріє про майбутнє, хоча добре розуміє, що для початку треба вилікувати “мікробчиків”, які блукають її маленьким худеньким тільцем. Як каже волонтерка Юля, якщо раніше Аня була просто горобчиком, то зараз вона настільки схудла, що стала легшою за пір’їнку.

— Усі навкруги кажуть їй, що вона має вистояти. А коли їй вкотре ставили катетер, вона спитала в мене: “Мамо, це що ж виходить, усе повертається знову?”, — переповідає про одну з розмов мама Іра.

— А ви їй на це що?

— Знаєте, я не змогла їй нічого на це відповісти. А коли в Анюточки боліла голівка і її нудило, то вона сказала мені, що то все не з нею відбувається, а з якоюсь іншою дівчинкою. Адже з нею такого просто не може бути, — продовжує Ірина. — “Мамо, а чому мені Бозя не допомагає? Може, він



Фото з архіву “Хрещатика”

заснує?” — отакі запитання вона мені ставить останнім часом.

Зараз Аня знову “живе” в “Охматдиті”. Тільки тепер з нею складніше говорити. Вона насилу приймає ліки і майже відмовляється їсти. До речі, цього разу дівчинка у відділенні з татом, а не з мамою. Ірина зізнається: вона вже не може бачити тих лікарняних стін і морально просто не витримує напруження. А сили їй ще треба берегти.

Лікарі запропонували сім’ї Ані зробити дівчинці трансплантацію кісткового мозку від нерідного донора. Таку операцію у нас не роблять, тому батьки мають вивозити

своїх хворих дітлахів за кордон. Дівчинку погодилися прийняти в Ізраїлі, проте скільки це буде коштувати, там поки не говорять. Відповіді батьки дівчинки чекають днями, тож гроші починають збирати вже зараз, адже лікування за кордоном — надто дороге. Орієнтовна сума — десь близько 100—150 тисяч доларів. Гроші справді величезні, проте для маленької Ані — це останній шанс. За нього варто хопатися.

— Мені кажуть, що ми маємо на це піти. Як уявлю собі: після операції — 100 “чорних” днів невимовного страху від того, чи приживуться в Ані всередині клітини донора. Тому у мене зараз тільки єдина надія: звідки воно прийшло до моєї дитини, хай туди і йде ●

Допоможіть урятувати життя Ані Райхель!

Реквізити банківського рахунку (у гривнях)

Приватбанк

МФО 305299

Код ОКПО 14360570

№ рахунку 2625 6790 0031 31

Призначення платежу: поповнення карти 4405 8850 1316 6894. Райхель Ірина Романівна.

Ідентифікаційний номер 2680307866. Безкорислива фінансова допомога на лікування дитини.

Телефон мами Ірини — 8 (050) 389 28 55

Підготувала Людмила КОЛБ, спеціально для “Хрещатика”



# ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ) РОЗПОРЯДЖЕННЯ

## Про затвердження норм забезпечення населення твердим паливом та скрапленням газом, відповідно до яких будуть надаватися пільги та житлові субсидії

Розпорядження № 387 від 10 квітня 2009 року

Відповідно до статті 47 Закону України “Про Державний бюджет України на 2009 рік” та на виконання постанови Кабінету Міністрів України від 11 лютого 2009 № 73 “Про встановлення мінімальних норм забезпечення населення твердим паливом і скрапленням газом та граничних показників їх вартості для надання у 2009 році пільг і житлових субсидій за рахунок субвенції з державного бюджету місцевим бюджетам”, в межах функцій місцевого органу виконавчої влади:

1. Затвердити норми забезпечення населення твердим паливом та скрапленням газом, відповідно до яких будуть надаватися пільги та житлові субсидії у готівковій формі:

тверде паливо для надання пільг — 1 тонна на домогосподарство;  
тверде паливо для надання житлових субсидій — 2 тонни на домогосподарство;

скраплений газ для надання пільг — 1 балон на домогосподарство;  
скраплений газ, який використовується для приготування їжі, для надання житлових субсидій — два балони (42 кілограми) на рік на одну — дві особи,

три балони (63 кілограми) — на три — чотири особи, чотири балони ( 84 кілограми) — на п'ять і більше осіб.

2. Першому заступнику голови Київської міської державної адміністрації Кільчицькій І. Р. забезпечити висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

3. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на першого заступника голови Київської міської державної адміністрації Кільчицьку І. Р.

Виконуючий обов'язки голови  
А. Голубченко

## Про призначення довічних міських стипендій видатним діячам культури і мистецтва

Розпорядження № 452 від 21 квітня 2009 року

Відповідно до Закону України “Про місцеве самоврядування в Україні”, Положення про довічні міські стипендії видатним діячам культури і мистецтва, затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 16.04.2008 № 556, протоколу засідання комісії по призначенню довічних міських стипендій видатним діячам культури і мистецтва від 05.03.2009 № 1, враховуючи пропозицію Київської організації Національної спілки письменників України та в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Призначити довічну міську стипендію з 1 січня 2009 року:

1.1. Тендюку Леоніду Михайловичу — письменнику, лауреату премії імені Лесі Українки.

2. Визнати таким, що втратило чинність, розпорядження Київської міської державної адміністрації від 11.06.2002 № 1159 “Про призначення довічних міських стипендій Духоті Тарасу Григоровичу та Сологубу Василю Павловичу”

3. Першому заступнику голови Київ-

ської міської державної адміністрації Басу Д. Я. прийняти рішення щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації Журавського В. С.

Виконуючий обов'язки голови  
А. Голубченко

## Про призначення щорічних міських стипендій видатним діячам культури і мистецтва

Розпорядження № 449 від 21 квітня 2009 року

Відповідно до Закону України “Про місцеве самоврядування в Україні”, Положення про щорічні міські стипендії видатним діячам культури і мистецтва, затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 16.04.2008 № 555, протоколу засідання комісії по призначенню щорічних міських стипендій видатним діячам культури і мистецтва від 05.03.2009 № 1, враховуючи пропозиції Національних творчих спілок України та в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Призначити з 1 січня 2009 року щорічні міські стипендії:

1.1. Бойку Вадиму Яковичу — письменнику;

1.2. Вахніній Ларисі Миколаївні — ветерану преси, журналісту;

1.3. Ганжі Степану Олександровичу — майстру килимарства;

1.4. Єрмаковій Людмилі Захарівні — заслуженій артистці України, композитору;

1.5. Кагарлицькому Миколі Феодосійовичу — письменнику;

1.6. Князевій Світлані Олександрівні — кіноактрисі;

1.7. Кондратенку Олексію Даниловичу — заслуженому працівнику культури України;

1.8. Коньковій Галині Вікторівні — лібретисту, кандидату мистецтвознавства;

1.9. Коткову Ернесту Івановичу — художнику-монументалісту;

1.10. Кульгінній Ремі Михайлівні — артистці, члену Ради ветеранів сцени м. Києва;

1.11. Максименку Олександрю Григоровичу — заслуженому художнику України;

1.12. Максименку Феодосію Кузьмичу — кобзарю;

1.13. Малишку Миколі Олексійовичу — художнику монументально-декоративного мистецтва;

1.14. Менкуш Галині Іванівні — народній артистці України, бандуристці;

1.15. Мілоцькій Ніні Анатоліївні — журналісту, голові Ради ветеранів-журналістів;

1.16. Некрасовій Тетяні Сергіївні — музикознавцю;

1.17. Пальчун Олені Георгіївні — за-

служеному працівнику культури України;

1.18. Підгорному Сергію Олександровичу — кіноактору;

1.19. Попенку Дмитру Петровичу — архітектору;

1.20. Раковій Ользі Михайлівні — старшому викладачу по класу гітари Київського інституту музики імені Р. М. Глієра;

1.21. Скалій Раїсі Дмитрівні — письменниці;

1.22. Соболевій Неллі Олександрівні — монтажеру I категорії, відміннику кінематографії;

1.23. Суворову Всеволоду Леонідовичу — заслуженому архітектору України, Почесному члену Української академії архітектури;

1.24. Супруну Павлу Степановичу — заслуженому працівнику культури України, кобзарю;

1.25. Юровській Тетяні Олександрівні — викладачу вокалу Київського державного музичного училища ім. Р. М. Глієра;

1.26. Яроменок Ганні Миколаївні — журналісту, голові наглядової Ради фонду “Ветеран преси”.

2. Першому заступнику голови Київської міської державної адміністрації Басу Д. Я. прийняти рішення щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

3. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації Журавського В. С.

Виконуючий обов'язки голови  
А. Голубченко

## Про затвердження Порядку передачі квартир для багатодітних сімей та інших пільгових категорій громадян, які перебувають на квартирному обліку, з оплатою 50 відсотків вартості квартир

Розпорядження № 437 від 17 квітня 2009 року

Відповідно до ст.47 Конституції України, ст. 14,15 Житлового кодексу Української РСР, ст.30 Закону України “Про місцеве самоврядування в Україні”, ст.22 Закону України “Про столицю України — місто-герой Київ”, рішення Київської міської ради від 06.03.2009 № 124/1179 “Про бюджет міста Києва на 2009 рік”, з метою поліпшення житлових умов громадян, які перебувають на квартирному обліку, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Затвердити Порядок передачі квартир для багатодітних сімей та інших пільгових категорій громадян, які перебувають на квартирному обліку, з оплатою 50 відсотків вартості квартир.

2. Першому заступникові голови Київської міської державної адміністрації Кільчицькій І. Р. прийняти рішення

щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

3. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступників голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків.

Виконуючий обов'язки голови  
А. Голубченко

Додаток не друкується.  
Ознайомитися з ним можна в секретаріаті Київради



# ГОРОДЕКОП

на тиждень (17—23 травня)

## ОВНИ

Запалюючи чарівливістю сексуальні бажання у протилежної статі, ви можете чудово владнати серцеві справи. Не розпорошуйтеся на швидкоплинні захоплення, ваш доленосний обранець — це вірний розуміючий друг і пристрасний коханець в одній особі, поряд з яким відчуєте всю повнокровність буття і відплатите взаємністю за всіма пунктами. Рухайтесь, не сидіть на місці, зміна обстановки — чудовий життєвий тонік, акумулятор позитивних емоційних вражень!



## ТЕРЕЗИ

Розширюйте кругозір, інакше побут вас засмокче, виходьте за межі стандартних уявлень про світ! Дух прогресу кличе на філософські простори, де земні клопоти — порох, прискіпування до людських недоліків — неістотні, мислення трансформується, і ви сприйматимете реальність у зовсім іншому ключі. Розквіту почуттів нічого не заважає, серце переповнюється ними, свято взаємного кохання в апогеї! Щастя вам!



## ТЕЛЬЦІ



П'яний дух професійного злету закрутив вам голову, і небезпідставно. Якщо надійдуть вигідні ділові пропозиції, усе зважте, прагматично прорахуйте, відсортуйте зерно від половини, адже нині задається старт майбутній кар'єрі, де творча оригінальність, нетрадиційний підхід до роботи відіграють головну роль. Консерватизму оголосіть бій, пам'ятайте: цього року ви під захистом високих покровителів, посланих Всевишнім з метою реалізувати природні таланти!

## БЛИЗНЯТА

Ви налаштовані на повну свободу дій — це запальний неприборкуваний дух працює, він повинен вивести Я на нову орбіту еволюції. Звіряйте "годинник" власних переконань з думкою оточення, суспільство налаштоване до вас доброзичливо, завжди знайдете духовно зрілих порадників з неординарним мисленням, що вам дуже імponує. Тільки менше афішуйте про особисті плани, секретність — благодатний ґрунт для посяяних зерен задумів.



## РАКИ



Якщо вас вабить таємнича природа Всесвіту, з радістю віддавайтеся цій загадковій стихії! Досліджуйте, пізнавайте, проникайте в незвідані езотеричні глибини буття, там знайдете відповіді на багато питань, що гальмують духовний розквіт. Для саморозвитку це великий прогресивний поштовх. Уникайте пліток, осуду, приватне життя інших людей для вас є забороненою зоною, на першому плані — чистота внутрішнього світу, і ви здатні самостійно, без підказок та критики навести тут лад. Не бійтеся стресових "бомбардувань", героїчно дивіться в очі неприємностям і пам'ятайте: те, що вас не вб'є, зробить сильнішими!

## ЛЕВИ

Кар'єрний землетрус позаду, якщо утрималися на службовому троні, вважайте себе щасливчиком і сміливо беріться за "розкручування" професійного іміджу. Не варто ховатися за маскою скромності.



Самореклама — казковий важіль для демонстрування досягнень і обдарувань, зростання службового рейтингу. Ділових суперників "нокаутовано" — тепер вони найліпші друзі. Ви неформальний лідер, здатний керувати колективом на захист власних інтересів. Для самотніх Левів, що мріють про подружню ідилію, б'ють доленосні "куранти". Не прогавайте своєї половинки!

## ДІВИ



Якщо ви зазнали краху, нині є шанс реабілітувати себе на кар'єрних теренах, утвердитися як незамінний фахівець широкого профілю, що виконує завдання творчо. Сміливо беріть відповідальність на себе, ламайте негативну громадську думку і рятуйте репутацію! Головне заповнити прогалини у знаннях, взяти урок з помилок. Сприймайте службу не як поневолення, а як стимул досягти професійної досконалості.

Підготувала  
Любов ШЕХМАТОВА,  
астролог

## От мэра с любовью

1. «ПІСНЯ ПРО РУШНИК» (исп. Леонид Черновецкий)
2. «ДЫШИ» (исп. Леонид Черновецкий)
3. «ПРИДИ КО МНЕ» (исп. Стас Михайлов)
4. «ГУБЫ ТВОИ АЛЫЕ» (исп. Таисия Повалий)
5. «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ДО СЛЕЗ» (исп. Александр Серов)
6. «КАЖДЫЙ ДЕНЬ С ТОБОЙ» (исп. Кристина Орбакайте)
7. «ПАЛЬМА ДЕ МАЙОРКА» (исп. Михаил Шафутинский)
8. «СВЕЧА» (исп. Стас Михайлов)
9. «Я ЭТО ТЫ» (исп. Мурат Насыров)
10. «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ РОМАН» (исп. Ирина Аллегрова и Игорь Крутой)
11. «МЫ ВМЕСТЕ» (исп. Валерия)
12. «ПАРУС» (исп. Григорий Лепс)
13. «ВЫ ЛЕТИТЕ, ГОЛУБУШКИ!» (исп. Пётлора)
14. «БЫВШИЙ» (исп. Таисия Повалий)
15. «ТЕМНЫЕ ГЛАЗА» (исп. Стас Михайлов)

Если Вы хотите помочь  
обездоленным старикам  
и детям, позвоните по  
телефону: 15-51 или  
8 (044) 3917373

## СБОРНИК ПОПУЛЯРНЫХ ПЕСЕН ОТ ЛЕОНИДА ЧЕРНОВЕЦКОГО

## ЧЕМПИОНИ ДОСТАВКИ



МИ ЗМОЖЕМО АКУРАТНО І ШВИДКО  
ДОНЕСТИ ВАШУ ПРОПОЗИЦІЮ  
ДО СПОЖИВАЧІВ ЧИ ПАРТНЕРІВ ПО БІЗНЕСУ

ЯКІСТЬ  
ЗРУЧНІСТЬ  
ШВИДКІСТЬ

РІО  
СЛУЖБА ДОСТАВКИ

- Бездресна доставка в поштові скриньки житлових будинків
- Фальцювання (розкладання реклами в інші носії — газети, буклети та ін.)
- Упаковка і конверт
- Адресна доставка по офісах, підприємствах, по базах як кур'єрської служби, так і клієнта
- Паралельна, тематична адресна доставка
- Розповсюдження по поштових скриньках елітних будинків та котеджів
- Доставка продукції у кожні двері
- Промо-акції (розповсюдження листівок на станціях метрополітену, в місцях великого скупчення людей)
- Розповсюдження на лобовому склі автомобілів
- Кур'єрська доставка документів по місту
- Доставка подарунків, квітів, вітальних листівок і запрошень
- Розклеювання оголошень, листівок, плакатів
- Соціологічні опитування

КИЇВ, ВУЛ. ВОЛОДИМИРСЬКА, 51Б, Т.:234-04-34, 234-75-50. СЛУЖБА КУР'ЄРСЬКОЇ ДОСТАВКИ



# СКАЖИ НІ НАРКОТИКАМ! ПОЗБАВСЯ НАРКОЗАЛЕЖНОСТІ

**Зателефонуй  
за номером  
15-51**

**Служба допомоги мера киянам  
«Call-центр 15-51»**

**Регіональне відділення Фонду державного майна України по м. Києву повідомляє про продаж на аукціоні об'єкта державної власності групи А — майна, обладнання та інвентарю їдальні в кількості 54 одиниці**

**Назва об'єкта:** майно, обладнання та інвентар їдальні в кількості 54 одиниці, що знаходилося на балансі ВАТ "Київський завод художнього скла" та не увійшло до його статутного фонду.

**Місцезнаходження об'єкта:** м. Київ, проспект Червонозоряний, 119.

**Відомості про об'єкт:** майно, обладнання та інвентар їдальні в кількості 54 одиниці (шафи для одягу, ванни для мийок, шафи холодильні, плити газові та інший інвентар) знаходяться в неробочому і незадовільному стані, та непридатні для подальшої експлуатації.

Вартість продажу об'єкта без ПДВ — 8904,00 грн, ПДВ — 1780,80 грн.

**Початкова вартість продажу об'єкта з урахуванням ПДВ — 10684,80 грн.**

**Сума грошових коштів у розмірі 10 % від початкової вартості продажу: 1068,48 грн.**

**Умови продажу:** використання майна, обладнання та інвентарю їдальні в кількості 54 одиниці визначає покупець.

**Засоби платежу:** грошові кошти.

**Аукціон буде проведено** 23 червня 2009 року об 11.00 за адресою: м. Київ, вул. Марини Раскової, 15 (3-й поверх), ДАК "Національна мережа аукціонних центрів".

Кінцевий термін прийняття заяв про приватизацію для участі в аукціоні — 19 червня 2009 року.

**Плата за реєстрацію заяви про приватизацію** в розмірі 17 грн, (призначення платежу: "плата за реєстрацію заяви на участь в аукціоні, без ПДВ"), кошти при розрахунку за придбаний об'єкт та ПДВ вносяться на р/р 37184501900001 в Головному управлінні держказначейства у м. Києві, ЄДРПОУ 19030825, банк: Головне управління Державного казначейства у м. Києві, код банку 820019.

**Сума грошових коштів в розмірі 10 % від початкової вартості продажу** вноситься на р/р 37317007000034 в Головному управлінні держказначейства у м. Києві, ЄДРПОУ 19030825, банк: Головне управління Державного казначейства у м. Києві, код банку 820019. В призначенні платежу вказати: для РВ ФДМУ по м. Києву.

**Ознайомитись з об'єктом можна за адресою:** м. Київ, проспект Червонозоряний, 119 в робочі дні та години з дозволу Регіонального відділення ФДМУ по м. Києву.

Отримати додаткову інформацію та подати заяву на участь в аукціоні можна в Регіональному відділенні ФДМУ по м. Києву, м. Київ, бульвар Т. Шевченка, 50-Г, кімн. 331, тел. 234-12-28 в робочі дні з 9.00 до 18.00.

Атестат KB № 34931491 від 20.06.2008 року про повну загальну середню освіту спеціалізованої школи з поглибленим вивченням німецької мови № 53 та додаток до атестату 12 АТ № 541499 на ім'я **Міщенко Ірини Петрівни** вважати втраченими.

■ Посвідчення ліквідатора на ЧАЕС, категорія 2, серія А, № 366191 на ім'я Фетісова Володимира Степановича вважати недійсним.

**КОЛЬОРОПОДІЛ А2**  
(формат 660x560 мм)  
01034, Київ, вул. Володимирська, 51-а, репроцентр газети «Хрещатик».  
Тел.: 235-82-72, 234-12-55  
repro.kreschatic.kiev.ua  
Усі види додрукарських робіт.

**Київський інститут музики ім. Р.М.Глієра  
ОГОЛОШУЄ ПРИЙОМ СТУДЕНТІВ  
на 2009-2010 навчальний рік  
з наданням кваліфікацій  
“Молодший спеціаліст”, “Бакалавр” та “Спеціаліст”**

за бюджетною та контрактною формою навчання з таких спеціалізацій:

- Фортепіано
- Оркестрові струнні інструменти
- Оркестрові духові та ударні інструменти
- Народні інструменти
- Музикознавство
- Спів(академічний, естрадний)
- Музичне мистецтво естради (Джаз)

(денна форма навчання)

Крім фахових вступних випробувань, абітурієнти подають сертифікати Українського центру оцінювання якості освіти з Української мови і літератури та Історії України.

**Прийом документів на перший курс починається 29 червня й закінчується 12 липня поточного року.**

Вступні випробування на перший курс проводяться з 13 липня. Гуртожитком забезпечуються всі іногородні абітурієнти (на час вступних випробувань)

**З питаннями звертатись:**  
01032, м.Київ, вул. Льва Толстого, 31  
Київський інститут музики ім. Р. М. Глієра,  
приймальна комісія.  
Тел./факс (044) 288-32-62, 288-31-68  
www.gliercollege.kiev.ua

НАЦІОНАЛЬНИЙ ПАЛАЦ МИСТЕЦТВ “УКРАЇНА”  
ПРЕЗЕНТУЄ

**24 ТРАВНЯ**

генеральний телепартнер  
**ПЕРШИЙ**  
генеральний радіопартнер  
**5**  
**ПЕРШИЙ**

генеральний перевізник  
**АероСвіт** / **AeroSvit**

головний радіопартнер  
**ера fm**

КИЇВСКА ДЕРЖАВНА  
ТЕЛЕРАДІОСТАНЦІЯ  
**НІ-ТЕСН advertisement**  
ТОВ “Національний експрес”  
приймає

**ЖИВИЙ ЗВУК  
СЕРГІЙ ПЕНКІН**

**ЗАМОВЛЕННЯ КВИТКІВ  
247-23-03**

**ХРЕЩАТИК** **ДЕНЬ** **7-7я** **МЕТРО** **TV-ПАРК**

**БУДИНОК АКТОРА**

Головний медіа-партнер  
**КОНСОЛЬСКАЯ ПРАВДА!**  
Генеральний радіо-партнер  
**ера 96.6**  
Інформаційні партнери  
**ХРЕЩАТИК**  
**Київський МАЙДАН**

вул. Ярославів Вал, 7  
(м. “Золоті Ворота”)

**22 ТРАВНЯ**  
**23 ТРАВНЯ**  
**4 ЧЕРВНЯ**

**ЮВІЛЕЙ  
АКОРДЕОНА  
- 180 РОКІВ -  
ПРЕЗЕНТАЦІЯ  
АЛЬБОМУ  
“АВЕ ЛЮБОВ”**

**Ігор Завадський**  
- кнопковий акордеон -

Живий звук

www.zavadsky.net.ua / igor@zavadsky.net.ua

Довідки та замовлення квитків за телефонами: **33 111 22 та 8 067 405 16 91**

**Регіональне відділення Фонду державного майна України по м. Києву повідомляє про приватизацію шляхом викупу орендарем об'єкта групи А комунальної власності:**

- нежилі приміщення площею 110.2 кв. м, за адресою: м. Київ, проспект Порики Василя, 13, літ. «В».



# Гарячі фінські технології

Закордонні фахівці показали, як берегти воду та світло

Марина ГУБЕНКО  
"Хрещатик"

Проекти від розкішних вілл до чужої туалету вчора можна було побачити у столичній галереї "Лавра". Президент Фінляндської Республіки Тар'я Галонен відкрила там виставку сучасної архітектури своєї країни. Пропозиції фінів столицю зацікавляють, вважають фахівці, бо закордонні будівельники насамперед зробили ставки на технології енергозбереження.

Учора столична галерея "Лавра" перетворилася на майстерню фінських будівельників. Саме там вони представили проекти сучасної архітектури власної країни. Об'єкти — від просторих офісних центрів до громадського туалету у музеї — захоплювали простотою та геніальністю ідей.

Відкрити виставку та розповісти про рівень модерної архітектури країни прибула Прези-



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Президент Фінляндської Республіки Тар'я Галонен показала, як сучасні технології допоможуть українцям зберігати тепло і воду

дент Фінляндської Республіки Тар'я Галонен. За її словами, основною "цікавинкою" проектів є спрямованість на енергозбереження. Особливо це стосується систем водопостачання та обігріву. Наприклад, для кафе, вокзалів чи ресторанів вони пропонують тільки сенсорні крани — так економлять тисячі кубометрів води. Тим часом аудиторії в навчальних закладах намагаються робити з якомога більшими вікнами — аби менше "спалювати" електрики на освітлення.

"Фіни більш ніж стурбовані усім, що сто-

сується екології та енергозбереження, — каже представниця компанії Ogas Марина Костенко. — Приємно бачити, як наші люди намагаються і починають цінувати, по-перше, власні гроші, а по-друге, — рідну природу".

Однак проекти фінських забудовників виявилися цікавими не лише для столиці. Як стало відомо, за їхніми технологіями у Карпатах будують реабілітаційний центр Національного комітету спорту інвалідів України.

"Це унікальна споруда, перша в Україні та-

кого класу, де настільки враховано потреби інвалідів. Ми пересвідчилися, що фіни роблять унікальні технологічні та раціональні речі. Насамперед це стосується тепла, води, свіжого повітря", — розповів голова комітету Верховної Ради у справах пенсіонерів, ветеранів та інвалідів Валерій Сушкевич. Він додав, що, попри кризу, фіни виконали усі взяті на себе зобов'язання, хоч і втратили в прибутках. З такими партнерами Україні потрібно підтримувати якнайміцніші зв'язки, запевнив він ●

# На VIP одягнуть любов до Києва

Ксенія Марченко до Дня Києва вдягне персонажів світського життя у футболки "I love Kiev by X'U"

Галина ПЕТРЕНКО  
"Хрещатик"

Сьогодні відбудеться відкриття шоу-рума українських дизайнерів Ксенії Марченко, Аліни Косичкіної та Наташі Калініної (Kosichkina&Kalinina), під час якого спільно з журналом ТОП 10 буде презентовано обмежену серію футболок "I love Kiev by X'U".

Шоу-рум двох брендів, X'U та Kosichkina&Kalinina, за словами організаторів, стане однією з най-

вагоміших подій цього року у фешн-житті столиці. На думку дизайнера Аліни Косичкіної, речі, які буде представлено на вечірці, впевнено внесуть якісні зміни в тенденції української моди. У рамках шоу-рума відбудеться презентація футболки від Ксенії Марченко "I love Kiev by X'U" із принтом, на якому звичне серце тане і палає від любові. Це серце з'являлося раніше у колекції футболок X'U, на яких було зображено різні розплавлені об'єкти.

Як сказала Ксенія Марченко, вона одягне запрошених на вечірку зірок шоу-бізнесу, музикантів, художників і рестораторів у футболки "I love Kiev by X'U". Для

цього спеціально було виготовлено чоловічі та жіночі футболки з 100-відсоткової тонкої білої бавовни розмірів S, M, L і XL.

Робота над цією серією тривала майже місяць — починаючи від доведення до досконалості принта і пошуку найм'якшого котона.

Футболки "I love Kiev by X'U" надійдуть у продаж до мультибрендових столичних магазинів наступного тижня. Організатори вечірки закликають не соромитися заявляти про любов до Києва і носити футболки з цієї серії.

Презентація відбудеться о 19:00 за адресою: бульвар Шевченка, 36, 3-й поверх ●

# Афіша "Хрещатика"

## Поезія на лаврах

З 16 по 19 травня в місті триватиме Міжнародний фестиваль поезії "Київські Лаври", основоположником, незмінним організатором та інвестором якого є журнал "культурного опору" "ШО". У програмі фестивалю виступи лауреатів минулих років, вечори української, російської, білоруської, грузинської поезії, презентації книг, дискусії. Зокрема, відбудеться творчий вечір легендарної літературної групи "Московское время", де читатимуть свої вірші знамениті поети Сергій Гандлевський, Бахит Кенжеев і Олексій Цветков.

**16—19 травня**  
**Будинок вчителя**

## 3 точки зору вічності

У своїй знаменитій праці "Етика" філософ Барух Спіноза писав: дух вічний, бо сприймає усі явища й речі з точки зору вічності. На початку XX століття, передчуваючи світові катаклізми, Микола Бердяєв, цитуючи Спінозу, так і назвав збірник своїх статей — "Sub specie aeternitatis". У сучасному світі мислити "з точки зору вічності" ніби то не прийнято. Утім, саме так київський художник Матвій Вайсберг назвав свою чергову виставку. Схоже, що така позиція була і залишається для нього єдиною можливою.

**15—28 травня**  
**Галерея "Bottega"**

## Відкриття Америки-3

Два дні в столичній філармонії триватиме третій українсько-американський фестиваль. Його учасниками стануть колишні львів'яни — піаніст Володимир Винницький і віолончелістка Наталя Хома, які тепер мешкають у Нью-Йорку, американський диригент, росіянин за походженням, Аркадій Лейтуш, киянка Галина Горностай (скрипка). Солістів су-

проводжуватиме Національний симфонічний оркестр України під керівництвом Володимира Сіренка. Першого дня гратимуть музику Чайковського, а другого — твори Баха, Прокоф'єва, сучасного американського композитора Хемпсона Сіслера.

**15, 16 травня, 19.00**  
**Національна філармонія України**

## Субкультури фломастерами

З 15 травня по 18 червня в галереї "Коллекция" триватиме виставка харківського художника, фотографа, лідера групи молодих українських художників SOSka, Миколи Рідного. Буде представлено серію графічних робіт митця. В серіях "Пульс" і "Жест", створених за допомогою звичайних фломастерів, Рідний продовжує досліджувати різноманітні молодіжні субкультури.

**15 травня—18 червня,**  
**галерея "Коллекция",**  
**вулиця Паньківська, 9**

## Любов-кров

На сцені театру Франка поставлять спектакль "На полі крові" за однойменною драматичною поемою Лесі Українки. Йдеться про самозречену любов, а відтак розчарування луди вченням свого Вчителя, Ісуса, що зрештою призводить до зради. В тексті це подається у формі розповіді-сповіді одного з 12 апостолів Паломнику. Луду зіграє Остап Ступка, Паломника й Ісуса — Дмитро Рибалевський. Режисер Юрій Розстальний.

**16 травня, 16.00**  
**Національний драматичний театр імені Івана Франка, Театр у фойє**

**Олеся НАЙДЮК,**  
**Аліса ЛОЖКІНА,**  
**спеціально для "Хрещатика"**

# ХРЕЩАТИК



**ПЕРЕДПЛАТА НА 2009 РІК**

## Передплатні ціни

| ІНДЕКС ЩОДЕННОГО ВИПУСКУ (ПН, ВТ, СР, ЧТ, ПТ) | ІНДЕКС ЧЕТВЕРГОВОГО ВИПУСКУ (З ПРОГРАМОЮ ТБ) |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>61308</b>                                  | <b>22094</b>                                 |

## З доставкою газети у поштову скриньку

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| на місяць — 24 грн. 76 коп.      | на місяць — 16 грн. 48 коп.      |
| на 3 місяця — 73 грн. 83 коп.    | на 3 місяця — 49 грн. 26 коп.    |
| на 6 місяців — 146 грн. 36 коп.  | на 6 місяців — 97 грн. 22 коп.   |
| на 12 місяців — 291 грн. 77 коп. | на 12 місяців — 194 грн. 49 коп. |

**У КАТАЛОЗІ ПЕРЕДПЛАТНИХ ВИДАНЬ УКРАЇНИ НА 2009 РІК СТОР. 23**

## ПОГОДА

В Україні хмарно з проясненнями. Переважно без опадів. Вітер північно-західний, західний, 3—6 м/с. Температура вдень +16...+20°C, вночі +4...+8°C; на узбережжі Криму до +20°C; на Одещині та в Криму місцями +19...+21°C, на сході країни +17...+19°C, вночі +6...+8°C; у західних областях місцями +20...+22°C, вночі +2...+4°C.

На Київщині хмарно з проясненнями. Переважно без опадів. Вітер північно-західний, 3—6 м/с. Температура вдень +14...+16°C, вночі +6...+8°C ●

Засновник — Київська міська Рада  
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ  
Зав. відділом «Органи влади та політика» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.  
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.  
Свідоцтво серії КВ №3620

**ХРЕЩАТИК**

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове. Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (P) друкуються на правах реклами. Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855  
Замовлення 919

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Індекс щоденного випуску 61308

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-6  
Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93  
Телефони рекламного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48  
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35  
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua