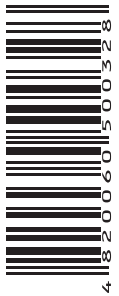




35



Київ погасить усі борги

Місто залучить 1,2 мільярда гривень кредиту



Фото Бориса КОРПУСЕНКА

Погашення понад мільярдного боргу — гарантія того, що кияни будуть з теплом та гарячою водою

Ігор СВАЧІЙ
"Хрещатик"

Київ зможе отримати вигідну позику, щоб повністю розрахуватися з енергетиками. Борги за тепло та гарячу воду, а також від різниці у тарифах накопичилося 1,2 млрд грн. Кредит за підтримки уряду та Нацбанку на два роки надасть один із державних банків під прийнятні відсотки 12–16 річних. Під заставу місто запропонувало низку адміністративних приміщень. Для оформлення кредиту НБУ вимагає дозволу Київради. Учора депутати 92 голосами рішення підтримали.

Учорашнє позачергове засідання Київради стало результатом консультацій усіх фракцій. Депутати вирішили відреагувати на вимогу Президента та Кабінету Мі-

ністрів України покращити розрахунки за газ. "Йдеться про залучення кредиту для належного розрахунку з "Київенерго", погашення різниці у тарифах та накопиченого боргу", — пояснив секретар Київради Олесь Довгий.

На його переконання, якщо Київ та інші регіони розраховуватимуться за блакитне паливо вчасно та в повному обсязі, Україна більше не опиниться у незручній ситуації під час перемовин з іноземними партнерами, маючи мільярдні борги. "Це дасть можливість покращити розрахунки на державному рівні та збереже імідж України як надійного партнера. А головне, що погашення боргів стане гарантією того, що кияни завжди будуть з теплом та гарячою водою", — зазначив пан Довгий.

Потрібна сума кредиту становить 1,2 млрд грн. Його хочуть отримати в одному з державних банків країни. Вигідність умов зі свого боку забезпечить держава. Домовленостей досягнуто з Кабміном та Нацбанком. Останній здійснить рефінансування обраної фінустанови, щоб та могла надати такий великий кредит. Також НБУ встановить ставку 10–16 %. Сам банк може додати ще

2–2,5 %. Повертатимуть позику в 2010–2011 роках. В уряду для погашення позики попросять додаткових коштів. Про це розповів перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко.

Для одержання кредиту місто закладе майно. За словами Олесь Довгого, в переліку переважно адміністративні приміщення, які нині не дають надходжень до бюджету. У списку 257 об'єктів, серед них будівлі міністерств та відомств, міліції, Служби безпеки, медичні заклади, театри. Цей перелік викликав занепокоєння в окремих депутатів. "Усім зрозуміло, що це недешеві приміщення. Ніхто і ніколи їх не забере. Застава майна — лише гарантія. Це не продаж. Ми повністю погасимо кредити, всі заклади є і будуть у власності міста", — наголосив пан Голубченко. До слова, всі пункти майна під заставу окремо ще узгоджуватимуть із Нацбанком. Заклад майна визначатимуть за коефіцієнтом один до одного. Попередні домовленості є з банком "Хрещатиком". Після тривалої дискусії 92 депутати підтримали рішення про залучення кредиту •



НОВИНИ

Кияни на інвалідних візках зможуть творчо розвиватися

На засіданні комісії Київради з питань охорони здоров'я та соціального захисту депутати вирішили допомогти творчій молоді з фізичними вадами. Найближчим часом вони разом із комісією освіти відвідають Клуб соціального адаптування дітей та молоді, що є інвалідами, "Журавлик". На засіданні заслухали звернення працівників цього закладу з проханням створити центр творчості інвалідів. За словами вихователя, до клубу звертається дуже багато молодих киян, які хочуть займатися танцями на візках. Проте через брак місць вони не можуть прийняти всіх охочих. Члени комісії з розумінням поставилися до працівників клубу, зауваживши, що у створенні центру творчості для інвалідів справді є потреба. "Такі діти заслуговують на увагу, — сказала голова комісії Алла Шлапак. — У нашому житті замало краси, а ці діти хочуть красу подарувати" •

Нардеп Тарас Чорновіл судитиметься із паркувальниками

Сьогодні у Дарницькому райсуді м. Києва буде слухатися адміністративна справа за позовом Чорновола Тараса Вячеславовича до КМДА, КП "Київтранспарксервіс", Київради, УДАІ ГУ МВС України у м. Києві про визнання протиправними та скасування пунктів 8.1-8.8 додатка 2 до рішення Київради від 26.09.02 № 47/207 "Про встановлення Правил благоустрою території, паркування транспортних засобів, тиші в громадських місцях, торгівлі на ринках у м. Києві" зі змінами та доповненнями щодо застосування примусового переміщення транспортних засобів, водії яких порушили правила зупинки і стоянки; зобов'язання КП "Київтранспарксервіс" повернути кошти у розмірі 410 грн., які були сплачені за примусове переміщення транспортного засобу; солідарне відшкодування моральної шкоди в сумі 2 грн. з відповідачів, а саме: 1 грн. з КМДА та 1 грн. з КП "Київтранспарксервіс".

Київська міськдержадміністрація продасть ще шість "тойот"

Сьогодні о 16:00 у Колонній залі мерії відбудуться відкриті біржові торги з продажу автівок чиновників адміністрації. На аукціоні буде виставлено шість транспортних засобів марки Toyota Camry 2007-го та 2004 років випуску. Стартова вартість машин коливається від 115 352 до 144 376 грн залежно від розміру двигуна та року випуску. Також планують продати автомобілі марки Chrysler 300С 2005 року випуску за стартовою ціною 133 126 грн. Загальна початкова вартість усіх машин становить 1 млн 16 тис. грн. Реєстрація учасників відкритих біржових торгів — з 15:00 до 15:50 за місцем проведення. До початку торгів переможець має сплатити біржову ціну об'єкта в п'ятиденний термін із дня підписання договору купівлі-продажу. Переоформлення права власності на машину здійснюється за рахунок покупця •

У суботу столиця ярмаркуватиме

Цієї суботи Головне управління з питань торгівлі та побуту проведе п'ять сільськогосподарських ярмарків. Киянам та гостям міста запропонують широкий асортимент продуктів — від м'ясних до фруктів. Ярмарки відбудуться у Деснянському районі на вул. Сабурова (від пр-ту Маяковського до вул. Бальзака), у Дніпровському — на вул. Андрія Малишка, в Подільському — на проспекті Правди, 5-11, у Святошинському — на вул. Смиренка, 5, у Шевченківському — на вул. Татарській, 32. На ярмарках можна буде придбати продукцію за цінами на 10—15 відсотків нижчими від ринкових. До слова, у першому півріччі планують провести ще 66 ярмарків •

Ірена Кільчицька подякувала сильним жінкам

Разом з їхньою організацією місто опікується матерями та сиротами

Тетяна КОТИК
"Хрещатик"

Учора відбувся V з'їзд Національної ради жінок України. Його приурочили десятій річниці організації. За роки своєї діяльності жінки-делегати побували на багатьох різних міжнародних заходах, взяли участь у парламентських та громадських слуханнях. Почесною гостею з'їзду стала перший заступник мера Ірена Кільчицька. Тривалий час вона як представник міської влади тісно співпрацює із жіночою радою міста.

Будинок учителя вчора зібрав повну залу красивих і сильних киянок та представниць інших регіонів України. На V з'їзді Національної ради жінок України були присутні депутати, медики, журналісти, педагоги, юристи, керівники підприємств. Чверть запрошених мають орден княгині Ольги I ступеня.

Жінки обговорили досягнення Ради за 10 років існування та плани на майбутнє. Серед почесних гостей з'їзду



Фото Павла ПАЩЕНКА

Перший заступник голови КМДА Ірена Кільчицька впевнена, що разом з Національною радою жінок України місту вдасться реалізувати багато ініціатив

була перший заступник міського голови Ірена Кільчицька. "Місто постійно співпрацює з Радою жінок, — зазначила вона. — Багато акцій проведено з ініціативи та допомоги саме столичної влади". Спільними силами започатковано та проведено десятки заходів і акцій

задня підтримки матерів, дітей-сиріт, інвалідів. Пані Кільчицька виступила з вітальним словом від мера Леоніда Черновецького. "Вітаю вас, дорогі жінки — учасниці з'їзду, з десятою річницею Національної ради жінок України. Щиро дякую за плідну працю та

активну громадянську позицію, — йдеться у поздоровленні міського голови, — саме завдяки вашим ініціативам у нашому місті стало традиційним відзначення Дня матері, свята Святого Миколая для дітей-сиріт, а також зроблено чимало добрих справ" •

"Енергії" бракує сміття

Підприємство змушене працювати на третину потужності

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

Уже наприкінці березня на сміттєспалювальному заводі "Енергія" збираються на 20 % підвищити тарифи на утилізацію непотребу. Хоча наразі підприємство працює майже на половину потужності, бо більшості компаніям дешевше вивозити відходи на полігони далеко за межі міста. Однак на "Енергії" переглянуть розцінки, бо змушені споживати чимало природного газу і води, які нині коштують недешево. Попри це, заводчани з оптимізмом дивляться в майбутнє.

Щодня 120—130 автівок доправляють на сміттєспалювальний завод "Енергія" для знищення до 550 тонн відходів. Хоча реально підприємство у змозі утилізувати в півтора разу більше. Окрім власних сміттевозів, непотріб привозять сюди ще 12 компаній-перевізників. Торік на підприємстві було знищено 232 тисячі тонн відходів, що становить четверту частину всього столичного сміття. Залишки термічної переробки, а це переважно шлако-попільна суміш, захранюють на полігоні. Іншу частину — брукт — "пакують" у брикети і здають до "Вторчормету". "Раніше отриманих за це коштів сповна вистачало на оплату авансу працівникам, — розповів учора "Хрещатику" директор сміттєспалювального заводу "Енергія" АК "Київенерго" Сергій Крикун. — Тільки торік було реалізовано 875,6 тонн металу, який відправляли на металургійні підприємства України".

Частину виробленої теплової енергії, за словами Сергія Крикуна, використовують для власних потреб, а залишок у вигляді пари та гарячої води віддають

споживачам, серед яких є вищі та середні навчальні заклади. Директор заводу розповів, що полив труднощі з утилізацією та переробкою відходів, столичне підприємство завантажене лише на третину.

"Нам мало привозять сміття. Більшість компаній вважають за краще утилізувати непотріб на полігонах, а не доправляти нам, — зазначив Сергій Крикун. — Адже переробка сміття на полігоні коштує 70 грн за тону, а на "Енергії" — 100 грн 56 коп. Попри це, на заводі вже з кінця березня змушені на 20 % підвищити тарифи на утилізацію відходів. Ще в січні рентабельність підприємства становила 9 %, а наразі її немає. Керівник "Енергії" вважає, що вихід зі скрути є. На його думку, насамперед потрібно разом із міською держадміністрацією переглянути схему роботи підприємства, зокрема підкоригувати тарифи.

"Адже ми використовуємо щодня чимало природного газу (щороку до 15,6 млн метрів кубічних), води, які подорожчали", — пояснює пан Крикун. Загалом

же підприємство мають намір реконструювати. На це потрібно щонайменше 200—250 млн грн. Тоді "Енергія" зможе виробляти не тільки теплову, а й електричну енергію, котрою вистачило б для потреб такого житлового мікрорайону, як Осокорки. На підприємстві стверджують, що викиди не шкідливі для довкілля, це неодноразово підтверджували й екологи.

Компанія "Грінко" тривалий час співпрацювала з "Енергією", але відмовилася від послуг. "Нас влаштував зручний майданчик підприємства в межах Києва, — зазначила керівник з управління проектами і програмами "Грінко" Анна Таранцова. — Але через дорогі тарифи на утилізацію змушені шукати іншого компаньйона. Знищення тонни непотребу на полігоні обходиться нам на 40 грн дешевше. Щоправда, через заборгованість перед нами за вивезення сміття ми й самі винні "Енергії". Але свій борг ми ліквідуємо".

Начальник відділу санітарного очищення Головного управління комунального господарства Олександр Леліченко переконаний, що за кілька років більшість полігонів у Київській області, які обслуговують столицю, вичерпають свій ресурс, тож захранювати сміття буде ніде. До того ж, проти такого варіанту утилізації виступають екологи в усьому світі. "Тому ми, як і вся Європа, перейдемо до спалювання непотребу, — запевнив Олександр Леліченко. — І тоді місту вже дуже бракуватиме не тільки потужностей "Енергії", а й нових підприємств, які мають звести в столиці до 2012 року" •



З боржниками розберуться в судах

Київрада планує спростити процедуру стягнення коштів

Ігор СВАЧІЙ
"Хрещатик"

Злісні неплатники за комунальні послуги незабаром можуть опинитися на лаві підсудних. Дотепер позиватися з ними підприємствам бракувало коштів на сплату державного мита. Депутати Київради пропонують звільнити надавачів послуг від нього, аби ЖЕКи без вагань зверталися до правосуддя. Мито ж після вироку суду заплащать самі боржники. Якщо відповідне рішення приймуть, неплатників очікує лавина позовів. Перелік установ, яких звільнять від сплати податку, наразі узгоджують. Проект рішення також мають підтримати райони.

Киянам добре запам'яталися зимові обмеження в постачанні газу через значну заборгованість. Вона виникає не лише тому, що низькі тарифи, а й значною мірою через те, що багато хто не сплачує за комунальні послуги, споживаючи їх на десятки тисяч гривень. Доплачувати доводиться з міського бюджету, тобто з податків киян, або ж обмежувати подачу газу і тепла для всього населення. Однак незабаром такої безкарності буде покладено край. Депутати Київради міркують над тим, як полегшити процедуру притягнення боржників до суду.

Спрошення її абсолютно нехитре. Варто лише скасувати сплату державного мита позива-

чем у разі звернення до суду. Нині, аби звернутися до суду, ЖЕК мусить сплатити умовно 100 грн мита. Цю суму доводилося б брати з обігових коштів, і без того мізерних. Не маючи змоги сплатити держмито, комунальники не судилися зі злісними неплатниками. Борги нагромаджувалися роками, а потім їх просто списували. Якщо ж Київрада прийме відповідне рішення, ЖЕКи зможуть звертатися до суду. "Це не означає, що сплату мита скасують взагалі. Його після вироку суду стягнуть з винуватця", — пояснив голова комісії ЖКГ Юрій Бондар. Таким чином додаткові клопоти перекладуть на боржників.

Попри позитивність такого нововведення, над проектом рішення працюватимуть юристи, а ще його обговорять із представниками районної влади. Як пояснила заступник Головного фінансового управління Ніна Красноступ, ніні кошти з держмита спрямовують до місцевих бюджетів, тому з районами варто порадитися. Але якщо комунальникам не дати змоги звертатися до суду, ніякого мита ніхто не сплатить. Якщо ж процедуру спростити, цей збір після кількох місяців судового розгляду заплащать боржники. Крім того, їх змусять розрахуватися за платіжками. З огляду на ці плюси районні швидше за все підтримають ініціативу Київради. Доопрацювати депутати хочуть і перелік тих установ, яких можна буде звільнити від сплати мита. Коли готове рішення набере чинності, Юрій Бондар прогнозує лавину судових позовів проти злісних неплатників.

Як розповів "Хрещатику" директор Головного інформаційно-обчислювального центру Станіслав Каплуненко, нині загальний борг киян за спожиті комунальні послуги становить 379 млн грн. Ця сума, головним чином, припадає на 6 тисяч затятих боржників. За словами пана Каплуненка, ця цифра вже тривалий час не зменшується.

Юрій БОНДАР: "Мешканці самі вирішуватимуть, як комфортніше жити і хто їм надаватиме якісні комунальні послуги"

Голова постійної комісії Київради з питань житлово-комунального господарства та паливно-енергетичного комплексу розповів, як влада стимулюватиме створення об'єднань співвласників багатоквартирних будинків.

— На розгляд Київради підготовано проект рішення про розвиток у місті об'єднань співвласників багатоквартирних будинків (ОСББ). З бюджету їм планують виділяти кошти на оформлення документації. Коли буде прийнято документ?

— Він був у порядку денному бюджетної сесії. Однак, як пам'ятаєте, після тривалого обговорення головного фінансового документа та програми соціально-економічного розвитку столиці було оголошено перерву, тож ми цього пункту не встигли розглянути. Оскільки питання надзвичайно важливе, гадаю, його буде винесено на сесію вже 26 березня.

— Як саме пропонують заохочувати самоорганізацію мешканців?

— Щоб стимулювати створення і розвиток таких об'єднань, було запропоновано для кожного будинку, де створюється ОСББ, виділяти 30 тисяч гривень. Щоб у період формування та запуску роботи цієї організації були кошти для придбання



Фото: Павла БАТМУГА

меблів, оргтехніки, реєстрації. Люди також матимуть можливість перший час платити керівникові ОСББ та головному бухгалтеру. Кошти знадобляться й для оформлення земельної ділянки під об'єднання. На нашу думку, саме ці заходи дадуть змогу надати пільгові умови для заснування цих організацій, щоб мешканці Києва брали управління власним життям у свої руки.

ДЕНЬ НАРОДЖЕННЯ



Народному депутатові від фракції Партії регіонів Василю ГОРБАЛЮ виповнилося 38 років

Зі святом його вітає народний депутат від фракції НУ—НС Анатолій МАТВИЄНКО:

— Василь Михайлович — дуже ініціативна людина, якій не байдужі інтереси громади Києва. Він має власну точку зору, досвід і пішов у політику, щоб реалізувати себе та свої наміри. Пан Горбаль стрімко набирає впливовості, тож хочу побажати йому добра, здоров'я, віри й успіху в захисті національних та громадських інтересів. Нехай це і надалі залишається головним мотивом його дій!

Недитячий клопіт

Місто простежить, аби сироти не лишилися без житла

Кирило КАСАТКІН спеціально для "Хрещатика"

Служба у справах дітей Київської міськдержадміністрації взяла під контроль ситуацію щодо всіх квартир, власниками або єдиними зареєстрованими мешканцями яких є діти-сироти. Наразі у столиці понад сто таких помешкань. Іноді вони стають предметом уваги шахраїв. Проте активність міської влади дає свої плоди. Торік не зареєстровано жодного випадку незаконного продажу квартир сиріт або дітей, позбавлених батьківського піклування.

Служба у справах дітей КМДА проаналізувала стан використання квартир, єдиними власниками яких або зареєстрованими в них є сироти чи діти, позбавлені батьківського піклування. Таких помешкань у Києві 139. Усі їх взято під особливий контроль. Триває робота щодо захисту законних прав дітей на житло. Про це під час розширеного засідання

колегії столичної міськдержадміністрації повідомив начальник Служби у справах дітей Микола Кулеба.

"Створений торік Реєстр житла дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, засвідчив, що лише 640 дітей зазначеної категорії мають у власності квартиру або її частину, що становить 23 відсотки загальної кількості таких дітей, — розповів Микола Кулеба. — Водночас 756 дітей зареєстровані в неприватизованих помешканнях, що дає їм право в майбутньому стати власниками цього житла. 569 неповнолітніх мають реєстрацію у приватизованих квартирах, але без права набуття власності".

"Служби у справах дітей постійно контролюють питання захисту житлових і майнових прав тих, хто лишився без батьківського піклування, — зазначив пан Кулеба. — Лише протягом 2008 року виявлено 10 випадків порушення права таких дітей на житло. За цими фактами подано 13 позовів до суду, 4 справи — у прокуратурі. За результатами втручання у 9 випадках відновлено право на житло. Випадків незаконного продажу помешкання дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, у 2008 році не було" ●

— А скільки об'єднань співвласників багатоквартирних будинків у місті діє на сьогодні?

— Уже більше як тисяча.

— Наскільки вони ефективні?

— Така форма господарювання взагалі ефективна, адже мешканці самі вирішують, як їм працювати, як жити, як управляти своїм житлом. Майже ніяких коштів на утримання цього житла місто не витрачає. Ми економимо бюджетні кошти, по-перше. По-друге, мешканці самі вирішують питання тарифної політики на послуги, ремонту, реконструкції, найму додаткових працівників, зокрема консьєржів чи охоронців. Самі забезпечують собі комфортне життя і обирають організації, що надають послуги на належному рівні.

— Ірена Кільчицька якось розповіла, що в їхньому будинку теж виявилася ОСББ чи організація іншої форми самоуправління, "верхівка" підвищила тарифи, здала в оренду приміщення, але в мешканців ніхто ні про що не запитував. Таке буває?

— Ну, це питання повинні вирішити самі члени такого об'єднання. Якщо люди не задоволені його роботою, вони можуть скликати загальні збори і прийняти рішення про звільнення керівника, переобрання правління, перегляд тарифів. Тобто все в руках мешканців.

— За ідеєю владу здійснює народ, але часто реалії зовсім інші. Розкажіть, будь ласка, які можуть бути зловживання в разі функціонування ОСББ?

— На жаль, зловживання тут справді бувають, як і в будь-якій галузі зі значною часткою "людського чинника". А з'ясовувати порушення — компетенція правоохоронних органів.

— Наскільки поживається процес створення об'єднань співвласників багатоквартирних будинків після прийняття рішення про його стимулювання?

— Члени нашої комісії вважають, що методів стимулювання створення таких об'єднань повинно бути багато. Ці структури є опорою для реформування житлово-комунального господарства. Такі прообрази працюють у Росії, Прибалтиці, Польщі, країнах ЄС. У них товариства співвласників житла. Наші ОСББ дуже схожі на них. Так ось у Європі стимулів дуже багато. Це і звільнення від сплати окремих податків, це і певний термін пільг. Я вважаю, що це прогресивна форма управління, яка дасть змогу реально підвищити рівень послуг для киян. Як активно їх створюватимуть, залежатиме саме від підтримки з боку влади ●

Розмовляв
Ігор СВАЧІЙ,
"Хрещатик"



ВІД АВТОРА

Криза — не порятуюнок

Борис БАХТЄЄВ
спеціально для "Хрещатика"

Усвіт-ня еко-номічна кри-за справи-ла на по-страдян-ськ их про-сторях вельми не-сподіва-ний пси-хологіч-ний ефект. Інтер-нет — іро-сійський, і наш — пе-реповне-ний опти-містични-ми, ледь не переможними очікуваннями: мовляв, найбільших втрат від кризи зазнають країни, що їх умовно об'єднують під поняттям "Захід". Упаде, мовляв, долар, упаде євро, розвалиться Євросоюз, і лідерами світової економіки відтак стануть Китай, Росія та інші країни, що нині не являються лідерами. Називають Індію, Бразилію та деякі інші; об'єднує їх зокрема те, що вони не розташовані ані у Європі, ані у Північній Америці. Та й Україні від того щось перепаде. Тож сидімо тихо й спокійно та чекаймо на триумфальну ходу кризи: її перемога буде нашою перемогою.

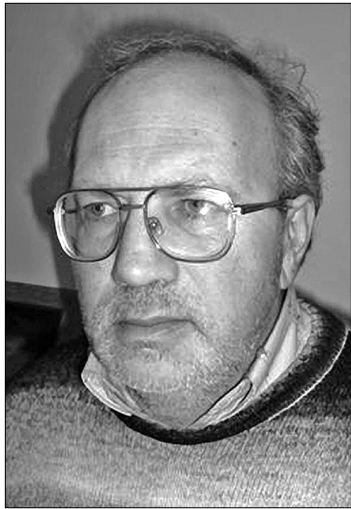
Цікаво (а може, навіть смішно) ось що: в численних інтернетівських форумах багато дописувачів прославляють Китай мало не як "єдину надію всього прогресивного людства на позбавлення від диктату США", а в інших темах на чому світ стоїть лають китайські товари. Велич — окремо, якість товарів — окремо. Якби ці люди спробували логічно зв'язати обидві свої тези, оптимізму їм поменшало б.

Справді, чому одні країни багаті, а інші — бідні, одні — розвинені, а інші — "ті, що розвиваються"? Є у світовій економіці такий показник — частка готової продукції в експорті країни. Так ось: що більша вона, то розвиненіша країна. Можна довго розмірковувати про причини та історичні передумови, але факт залишається фактом: станом на сьогодні розвинені країни продають машини та обладнання, модний готовий одяг, високоякісні продукти харчування тощо, середньорозвинені — напівфабрикати, вузли та деталі, слаборозвинені — сировину.

І, на превеликий жаль, Україна належить до другої категорії, якщо не до третьої. Як, до слова, й Росія. Сподівання на те, що західні країни знають унаслідок кризи повного занепаду і Росія автоматично вийде у світові економічні лідери, є нічим іншим, як сподіванням: після кризи світ купуватиме не занепадницькі "Вольво", "Порше" й "Тойоти", а машини Волзького автомобільного заводу. Ну, або Запорізького.

З якого дива він стане це робити, "теорія чекання" не пояснює. Але уявимо, занепади-таки Захід, занепади країни — виробники готової продукції. Хто й на якого біса стане тоді купувати український сталевий прокат? Кому й навіщо знадобиться нарощувати споживання російських нафти і газу? Спад економіки прогресивних держав із неминучістю потягне за собою країни, що спеціалізуються на виробництві напівфабрикатів та сировини. Ані про яке їхнє світове лідерство не буде і мови. Країни, що спеціалізуються на сировині, можуть стати світовими лідерами за однієї-єдиної умови — якщо зазнає регресу людська цивілізація в цілому, якщо вона повернеться до стану кінця XIX сторіччя, а то й більш ранніх епох. Навряд чи в такому разі світове лідерство нинішніх середняків означатиме поліпшення життєвих стандартів їхнього населення.

Криза може вивести у світові економічні лідери нові країни. Але за однієї умови: коли вони скористаються нею, щоб "перезапустити" власну економіку, модернізувати її. Якщо ж сидіти на печі й чекати, нічого доброго з того не вийде ●



Посеред зелені вирости "Висотки"

Київ втрачає Солом'янський ландшафтний парк

Ігор СВАЧІЙ
"Хрещатик"

Фінансова криза призупинила будівництво, однак незаконне — ні. Поки мешканці Солом'янського району протестують проти забудови їхнього ландшафтного парку, багатоповерхівки в цій зеленій зоні невпинно ростуть. Люди розповідають, що у 2003—2005 роках на території парку колишня влада виділила з десяток ділянок під забудову. Під час останнього засідання земельної комісії Київради кияни просили скасувати одразу дві забудови.

Мешканці Солом'янського району уже ходять до Київради, як на роботу. Так пошаргував на останньому засіданні земельної комісії її голова Олексій Євлах. У понеділок солом'янці вкотре приходили відстоювати свій ландшафтний парк. З десятка питань порядку денного два стосувалися забудови в їхньому районі.

Перше болюче питання — зведення багатоповерхівки з підземним паркінгом на вулиці Солом'янській, 17-а. У 2005 році ділянку площею 0,39 га там у короткострокову оренду передали "Київреконструкції". Однак, відповідно до чинного Генплану Києва, ця ділянка є зеленою зоною. Мешканці наполягають: забудовник і колишня влада порушили законодавство і грубо проігнорували думку мешканців. Вони стверджують, що громадські слухання було сфальсифіковано.

"Слухання провели у лікарні поряд, а "громаду" представляли 160 медпрацівників. Місцеві мешканці дізналися про збори випадково. Нас прийшло чоловік 30. Ми зняли цей фарс на відео і маємо всі документальні докази порушень", — розповіла представник ініціативної групи мешканців. Солом'янці кажуть, що на початку будівельних робіт на ділянці від пе-



Поки кияни "ходять шукати правди", забудовники, ігноруючи думку мешканців, починають будівництво

ревантаження важкою технікою і неналежних укріплювальних робіт стався зсув, що зафіксовано протоколом. Люди просять заборонити будівництво і відновити зелену зону, поки будівельних робіт виконано небагато.

Виконувач обов'язків голови правління "Київреконструкції" Сергій Кучер розповів, що на сьогодні зроблено підпірну стінку і поставлено плиту першого поверху. Інвестори вже придбали 30 квартир. Водночас пан Кучер розповів, що в компанії змінилося керівництво, і нове правління не встигло вивчити думки громадян стосовно кожного об'єкта. Тож прямо на засіданні комісії забудовник і мешканці домовилися обговорити, чи доцільно зводити висотку на Солом'янській, 17-а.

Інша гаряча точка — на вулиці Механізаторів. У 2004 році там було відведено ділянку площею 1,65 га для ТОВ "Інтерлекс" у довгострокову оренду терміном на 15 років. Призначення — будівництво, експлуатація та обслуговування атракціонів, місць

відпочинку і торговельних павільйонів. Мешканці бояться, аби вся ця "інфраструктура" не знищила зелену зону. Однак, як повідомила представниця забудовника, за п'ять років не розроблено навіть проектної документації. Голова земельної комісії Олексій Євлах вважає, що зарано протестувати, адже невідомо проти чого. Водночас він доручив управлінням екології та містобудування розробити свої рекомендації щодо майбутнього проекту.

Нагадаємо, земельна комісія нещодавно розглядала також скаргу мешканців Солом'янського району проти будівництва на вулиці Солом'янській, 15-а. У 2004 році ділянку під забудову там отримало ТОВ "Панорама-СВ". Мешканці кажуть, що і це товариство не завдало собі клопоту порадитися з ними. І поки населення "ходило шукати правди", багатоповерхівка виросла. Нині там проводять внутрішні оздоблювальні роботи, а в липні будинок планують здати в експлуатацію ●

Київ потребує екологічного балансу

Дві третини води в місті не відповідають стандартам

Марина ГУБЕНКО
"Хрещатик"

Проблемою номер один у столиці може стати не криза та безробіття, а питна вода. Понад дві третини її запасів у місті непридатні до споживання. Такі дані оприлюднила Київська санепідемстанція. Спеціалісти поскаржилися на застарілі системи водогону, брак коштів на ремонтні роботи та придбання реагентів для очищення. Не врятує киян і бутильована вода. Більшість виробників лише трохи очищують ту ж таки рідину з-під крана і самі відповідають за якість.

Те, що вода з-під крана не придатна для пиття, для киян уже не новина, особливо для жителів центральних районів та масиву Оболонь. Однак розмах проблеми навряд чи всі усвідомлюють. За інформацією столичної СЕС, на сьогодні 69 відсотків води споживати не можна. Причини доволі банальні — застарілі системи водопостачання та недостатність фінансування на ремонті.

"Водогони потрібно негайно реконструювати, більшість будинкових мереж не міняли з часу встановлення, тобто зведення житла. Особливо критична ситуація у центральних районах міста", — розповідає завідувач відділу гігієнічних проблем екології СЕС Сергій Тимошенко. За його словами, ще однією критичною проблемою є те, що для пиття Київ використовує воду з поверхневих джерел. Окрім таких природних явищ, як весняні повені, її якість значно погір-

шується несанкціонованими викидами в річки з різних підприємств. Знайти, проконтролювати й покарати усіх винних міська санепідемстанція фізично не спроможна. Так, річка Либідь уже практично перетворилася на відкритий колектор.

Через брак коштів на закупівлю реагентів немає змоги й контролювати якість води. До того ж її параметри не мінялися ще з радянських часів. "Головне завдання фахівців — вберегти місто від епідемії, яка може поширитися через воду. Перевіряти ж її на вміст певних домішок чи металів вони просто не мають змоги", — каже пан Тимошенко. З бактеріями борються ще "дідівським" способом — хлоруванням. Використовувати альтернативні методи, за словами фахівців, складно через централізовану систему водогону. Тому озонування проводять здебільшого в басейнах.

Чисту воду можна було б брати у бюветах, але, виявляється, і там проблеми — застій. Оскільки до артезіанських комплексів кияни приходять нерегулярно, вода стає каламутною, у ній збільшується вміст заліза. Тому бювети постійно потрібно закривати на профілактику. В такій ситуації дедалі більше кияни замовляють бутильовану продукцію не лише в офіси, а й додому. Однак гарна упаковка і слогани тут якості не гарантують. "Здебільшого її набирають з-під того ж крана, а потім очищують", — пояснює представник СЕС. Пан Тимошенко радить купувати лише продукцію потужних виробників, мовляв, вони справді стежать за якістю.

Проблема води гостро постає у столиці через перенаселеність міста. Однак є вона й по всій Україні. "Яка вода в річках, така й у нас удома", — каже директор науково-дослідного інституту Водогосподарсько-екологічних проблем Анатолій Яцик. — На сьогодні це третій-п'ятий клас. Як підвищити якість до першого — найголовніше питання".

Розв'язати проблему можна двома шляхами — на державному рівні почати програму відновлення природної рівноваги в річках або ж започаткувати масове хімічне очищення. Екологи застерігають від легшого другого способу, оскільки це може призвести до народження "техногенного українця" ●



Тимчасова адміністрація окуповує банки

Та чи надовго вистачить резервів НБУ для цього?

Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ
спеціально для "Хрещатика"

Як стало відомо "Хрещатику", незабаром кількість банків, в які може бути введена тимчасова адміністрація, може збільшитися до 16. Водночас окремі гравці ринку, щоб не збанкрутіти, наразі намагаються продати контрольні пакети акцій не тільки державі, а й стабільнішим фінансовим країни. Проте уникнути банкрутства низці банків все ж таки не вдасться, вважають експерти. А втім, панікувати населенню та виводити кошти з банківського сектору вони не радять — нині найкращий час інвестувати в депозити.

Справа рук самих потоплюючих

Національний банк продовжує вводити тимчасові адміністрації в проблемні банки країни. Цього тижня до банків, у яких вже працюють адміністратори від регулятора, додалися ще два банки — "Родовід Банк" та "Біг Енергія". Крім того, розгортається скандал довкола нібито введення куратора від Нацбанку і в один із найбільших банків країни — "Фінанси та кредит".

А втім, у самому банку таку інформацію назвали поспішною та порадили громадськості дочекатися рішення зборів акціонерів, що мають відбутися наступного тижня. Звертають увагу на те, що на цих зборах акціонери банку вирішуватимуть питання входження держави в акціонерний капітал "Фінанси та кредит". Далі, у разі прийняття позитивного рішення, має відбутися кілька технологічних процедур, після яких у банк буде введено куратора від НБУ. Хочу наголосити, що сьогодні банк працює стабільно, він не має затримок із платежів, виплати депозитів і відсотків, формального приводу для запровадження кураторства НБУ немає", — заявили "Хрещатику" в прес-службі банку. Про безпідставність таких чуток учора сказали і в НБУ, спростовуючи попередню заяву одного з представників Нацбанку, який "припустився помилки", говорячи про введення куратора у "Фінанси та кредит". Однак диму без вогню, звісно, не буває.

З іншого боку, як стало відомо "Хрещатику", в окремих банках за участі тимчасових адміністрацій вже вдалося в певних межах покращити ситуацію. "Завдяки крокам, до яких вдалося тимчасової адміністрації для поліпшення фінансового стану банку "Надра", спостерігається стабільна тенденція зростання його ліквідності. Зокрема сума залишку в касі банку за період з 11.02.2009 (дати введення в банк тимчасової адміністрації. — "Хрещатик") до 18.03.2009 зросла майже на 47 відсотків, сума залишку на кореспондентському рахунку НБУ — майже на 43 відсотки. Загальна сума високоліквідних активів за цей час збільшилась майже на 70 мільйонів гривень, повідомили "Хрещатику" у прес-службі банку "Надра". За цей час, за офіційною інформацією, витрати банку зменшилися на 15 % та повернуто приблизно 300 млн грн проблемних кредитів позичальниками.

Втім, підходи органів державної влади щодо рекапіталізації українських банків розкритикував экс-міністр Віктор Пинзеник. На його думку, держава наразі мусила б насамперед розпочинати процедуру банкрутства банків, які не є системоутворювальними, та направляти резерви НБУ на потреби інших кредитно-фінан-



Дедалі більше вкладників змушують очікувати на "розморозження" депозитів через введення в банках адміністрацій НБУ

сових установ і для стабілізації економічної ситуації. "Кошти, які уряд витратить на рекапіталізацію, мають іти на підтримку, на порятунок банків, а не акціонерів, у майбутньому в разі продажу пакету акцій, що належать державі, коли країна вийде з кризи, ці кошти мають повернутися в розмірах ще більших, ніж було витрачено на рекапіталізацію", — заявив Віктор Пинзеник.

Держава вже не довіряє проблемним банкам

Разом із введенням тимчасової адміністрації та кураторів держава перекриває низці банків і фінансові надходження. Так, Пенсійний фонд уже припинив співпрацю з дев'ятьма фінансовими з початку цього місяця. Як стало відомо "Хрещатику", до цього списку невдовзі мають приєднатися ще п'ять банків. Наразі ж виплату пенсій призупинено через "Київ", "Трансбанк", "Укрзазбанк", "Надра", "Укрпромбанк", "Банк регіонального розвитку", "Європейський" та "Родовід банк".

Крім того, Нацбанк не знижує облікової ставки для українських банків, як це масово відбувається майже в усіх країнах світу: здешевлюють кредити для комерційних банків, які вони отримують через центробанки цих країн. В Україні ж такі державні кредити чи ненайдорожчі у світі.

Водночас, за словами банківського аналітика Сергія Власенка, наразі державі слід прозоро визначитися, яким банкам допомагати рефінансуванням та рекапіталізацією. "Адже не без того, що проб-

лемні банки можуть штучно погіршувати свої показники для отримання коштів, які вони згодом використовують для спекуляцій, зокрема й на валютному ринку", — сказав він "Хрещатику".

Час поглинать настав

Як повідомляв "Хрещатик" раніше, одним з варіантів виходу банків з кризи можуть стати поглинання, про що останнім часом все частіше говорять аналітики. Наразі ж настав час збуватися таким прогнозам. Зокрема позавчора директор Департаменту припинення діяльності банків НБУ Костянтин Раєвський заявив, що банк "Національний кредит" може приєднатися до "Промінвестбанку", з якого цього тижня виведено тимчасову адміністрацію. Також він зазначив, що нині готують відповідні документи. "Нові акціонери "Промінвестбанку" вирішують це питання", — сказав пан Раєвський. Акціонери "Національного кредиту" на зборах 18 листопада прийняли рішення приєднати його до "Промінвестбанку".

Таким чином об'єднання банків — наразі єдина можливість для окремих гравців залишитися на ринку, розчинившись у структурах, які наразі не мають значних фінансових проблем. А таких банків чимало, оскільки раніше Нацбанк оприлюднив дані, що з початку року банки збільшили свої прибутки більше, ніж на 80 % порівняно з аналогічним періодом 2008 року. Тобто, незважаючи на кризу, банкам все-таки вдається заробляти чималі кошти (загальний обсяг прибутків у січні — лютому становив майже 26 млрд грн. — "Хрещатик") ●

ДОВІДКА "ХРЕЩАТИКА"

Нещодавно вітчизняні банківські аналітики за підтримки одного з ділових видань столиці оприлюднили умовний рейтинг надійності банків. За результатами дослідження експерти дійшли висновку, що з двадцяти найнадійніших банків країни шістьнадцять повністю або частково належать іноземним акціонерам, два підконтрольні державі та два банки виявилися "натуральними" українськими приватними банками. Аналітики не стали робити рейтингу за градацією: більш надійний/менш надійний, а розподілили двадцять банків на групи. В умовному рейтингу надійності до першої групи увійшли одразу сім банків, серед яких і два державних: "РайффайзенБанк Аваль", "Сведбанк", "СітіБанк Україна", "УкрСиббанк", "Сбербанк Росії", "Ощадбанк" та "Укресімбанк".

ВІД АВТОРА

НБУ рятує "проблемні" банки



Тарас ЗАГОРОДНІЙ
бізнес-консультант
спеціально для "Хрещатика"
finance@kreschatic.kiev.ua

— Що означає для пересічних вкладників введення тимчасової адміністрації Нацбанку в комерційні банки?

— Для пересічних споживачів введення тимчасової адміністрації Національного банку, по-перше, означає, що протягом півроку вони не зможуть отримати свої кошти з депозитів. Навіть, якщо закінчився термін депозитного договору. Це найнеприємніше в цій ситуації. Яку мету переслідує Нацбанк, коли вводить тимчасову адміністрацію? НБУ не хоче, щоб банки збанкрутували в будь-якому разі. Зазвичай тимчасова адміністрація унеможливує такі операції банків, які збільшують їхню витратну частину. Намагаються максимально її скоротити і збільшити дохідність банків. Як правило, заморожують усі довгострокові плани, пов'язані зі збільшенням кількості банківських відділень, перспективи щодо розширення мереж, зменшують витрати на адміністративну частину, скорочують персонал. Тобто завдання тимчасової адміністрації — максимально збільшити платоспроможність банку. Тому про депозити не варто особливо перейматися. Але потрібно розуміти, що введення тимчасової адміністрації в комерційних банках не означає, що можна перестати платити за кредитними зобов'язаннями, оскільки вони в будь-якому разі залишаються в силі. Навіть якщо такий проблемний банк буде перепродано іншій фінансовій. Звісно, якщо ви не виконуватимете своїх договірних зобов'язань по позиції, вам нараховуватимуть пеню.

Іншою метою введення тимчасової адміністрації є пошук грошей на потреби фінансових установ (стратегічних інвесторам), як це було з "Промінвестбанком", або ж Національний банк здійснить рекапіталізацію окремого проблемного банку, зокрема і коштом державного бюджету. Введення тимчасової адміністрації, грубо кажучи, означає, що банк не тоне, однак там активно працюють фахівці для його порятунку, Національний банк просто не довіряє акціонерам або членам правління цих фінансових установ. Адже банкрутство навіть невеликого банку може спричинити ланцюгову реакцію по всій банківській системі України ●



Андрій ПАРХОМЕНКО: “Представники СОТ заявили, що підвищення митних ставок на період до півроку відповідає їхнім вимогам”

Економіст інвестиційної компанії Concorde Capital про макроекономічну ситуацію в Україні

Через затягування перемовин про отримання Україною чергового траншу кредиту від МВФ, позитивні тенденції в макроекономіці, які спостерігалися з початку цього року можуть знівелюватися. Таким чином вже невдовзі гривня знову може знецінитися, а економічна криза — поглибитися. Яким чином розвиватиметься ситуація в економіці країни, “Хрещатик” поцікавився в економіста однієї з провідних інвестиційних компаній країни.

— Як вплине на макроекономічні показники введення нових імпорتنних ставок?

— Якщо брати до уваги внутрішні показники, то через стримування імпорту це матиме позитивний вплив на українську промисловість, особливо по групам некритичного імпорту. У випадку зростання цін та скорочення ім-



порту українським виробникам дістанеться конкурентна перевага. Тут варто зазначити, що позитивний вплив в даному випадку стосується більше короткострокового періоду, а в довгостроковому матимемо протилежну ситуацію. Те, що держава надає занадто ве-

лики преференції українським підприємцям, лише негативно вплине на конкурентоспроможність.

— В такому випадку, чи погрожує зменшення поставок імпортованих товарів дефіцитом товарів на внутрішньому ринку?

— Так. Українські імпортери часто відмовляються від закупки товарів, за які споживачі не готові платити вищу ціну.

— Тому вже зараз можна спостерігати, що в магазинах зменшилася кількість товарів, до яких ми звикли?

— Так, але це спричинене не впливом закону, а впливом зростання курсу долара. Склалася така ситуація, що попит на деякі товари впав, тому їх перестали взагалі завозити.

— Які санкції з боку СОТ можуть застосувати до України у зв'язку з введенням підвищених митних ставок на імпорт?

— За словами Президента України, з питань підвищення ставок досягнуто повних домовленостей із СОТ. Представники СОТ заявили, що підвищення митних ставок на зазначений у законі період (півроку) відповідає їхнім вимогам.

— Чи будуть збільшені надходження в стабілізаційний фонд після збільшення імпорتنних ставок?

— Можливо, що ні, оскільки збільшення ціни матиме результатом зменшення об'ємів імпорту. Представники Митної служби заявили, що нові ставки можуть навіть зменшити податкові надходження.

— Як збільшення цін на імпорт вплине на інфляцію?

— Вплив буде незначним, не настільки значним як підвищення курсу долара.

— Чи можливе зростання поставок фальсифікованого товару та “сірого імпорту” в Україну через коливання курсів валют та через додатковий тягар на імпортерів у вигляді митних ставок?

— Звичайно, ситуація можлива і це вже зараз відбувається. Розміри наразі складно оцінити. За умов підвищення ставок постачальники продукції будуть шукати якісь шляхи обійти закон задля збереження рентабельності бізнесу ●

Підготувала Ірина ДЕМКО, спеціально для “Хрещатика”

Із проблемних банків можна забрати свої депозити

Однак, за неофіційними даними, комісійний збір за такі послуги сягатиме тридцяти відсотків

Інга ЛЕВЧЕНКО спеціально для “Хрещатика”

Як стало відомо “Хрещатику”, позичальникам, що втратили надію отримати свої вклади з банків, де введено тимчасову адміністрацію, прийшли на допомогу тіншові схеми, ініційовані власне самими фінустановами. Наразі ні посередники, ні співробітники банків, в яких за рішенням НБУ введено тимчасову адміністрацію, не заперечують успішного існування таких схем, коли за 10–35 % суми можна отримати бажаний депозит.

На сьогодні в десятих банках України запроваджено тимчасову адміністрацію — це “Укрпромбанк”, “Одеса”, АКБ “Трансбанк”, “Надра”, “Родовідбанк”, “Біг Енергія”, “Київ”, “Національний кредит”, “Причорномор'я” та “Західкомбанк”.

Вкладники та й самі учасники ринку визнають, що найскладніша ситуація наразі саме в банку “Надра”. Обмеження на зняття готівкових коштів за різними рахунками, відсутність грошей у банкоматах — звісно, цим “Надра” від інших фінустанов особливо не вирізняється.

Проте, якщо враховувати, що на його рахунках станом на 1 лютого було 8869,431



Фото Павла ПАЩЕНКА

Попри мораторій на зняття депозитів, вкладникам пропонують забрати свої заощадження за чималі комісійні

млн грн депозитних коштів фізичних осіб — для порівняння — це більше в 1,2 раза, ніж в “Укрпромбанку” та у 18 разів, ніж у “Трансбанку” — то ситуація для численних вкладників банку “Надра” справді видається критичною.

Незважаючи на це, саме тут для найвідчайдушніших є надія отримати свої кошти і, звісно ж, своя ціна за таку “операцію”. Колишній банківський працівник, а нині приватний бізнесмен, що за час своєї професійної діяльності зумів завести “корисних друзів”, пропонує такі банківські послуги за 10–25 % на зняття коштів із розрахункового рахунку і 25–35 % — з депозитного. “Видача грошей можлива за тиждень-два. Розрахунок “за допомогу” по факту отримання коштів. Стовідсоткової гарантії, шоправда, немає. Але знайомі і в НБУ, і в адміністрації банку “Надра” вельми надійні та впливові”, — пояснив “Хрещатику” на умовах анонімності суть такої схеми Євген.

Як ж частка із цих 10–35 % і кому з банківських службовців належить, він не уточнює. Каже, що є просто зв'язківцем, та й то “по дружбі”. Однак співробітники самого банку “Надра” у приватній розмові існування змалюваної схеми не заперечують, кажуть, що чули про такі угоди, і не раз. “Звичайно, все проходить через вище керівництво. Адаже тепер на всі видачі потрібна його згода”, — зазначив “Хрещатику” співробітник головного офісу банку “Надра” Андрій.

Проте тимчасовий адміністратор “Надра” Валентина Жуковська не радить населенню вірити й орієнтуватися на такі пропозиції, тим самим заперечуючи існування їх. “Спочатку потрібно добре розібратися, чи варто довіряти таким

структурам і схемам. “Надра Банк” не планує йти з ринку, а ось із посередниками може статися що завгодно. До того ж немає жодної гарантії, що такі компанії все ж таки повернуть ваш депозит, тоді як усі банківські вклади захищені Фондом гарантування вкладів”, — застерігає пані Жуковська.

В інших фінустановах чуток про банк “Надра” не коментують, посилаючись на те, що офіційно такої інформації немає. Обмежуються лише коментарями щодо можливості отримання депозитів за умови тимчасового правління. “Введення тимчасової адміністрації в банк супроводжується встановленням мораторію на всі видаткові операції. Проте це не означає втрату ваших заощаджень. Гарний приклад — “Промінвестбанк”. Але насправді реально одержати депозити в банку з тимчасовою адміністрацією можна лише після скасування мораторію”, — заявив “Хрещатику” начальник департаменту розроблення роздрібних продуктів “VAB Банку” Антон Шаперенков.

Отож вибір, звісно ж, залишається за вкладником. Не потрібно очікувати на офіційне визнання корупційності таких схем, особливо в період кризової ситуації для вашого банку. Якщо ви вірите в силу і чесність своїх посередників, можете легко ділитися з ними своїми коштами (коли дуже притисло). Або ж просто дочекайтеся стабілізації ситуації і спокійно отримати свої гроші за півроку, зазначають банківські аналітики ●



ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ) РОЗПОРЯДЖЕННЯ

Про дозвіл на виконання робіт із реконструкції захисних дамб мулових полів № 1, 2 Бортницької станції аерації у Бориспільському районі Київської області

Розпорядження № 238 від 4 березня 2009 року

Відповідно до законів України "Про місцеве самоврядування в Україні", "Про охорону навколишнього природного середовища", Правил користування системами централізованого комунального водопостачання та водовідведення в населених пунктах України, затверджених наказом Міністерства з питань житлово-комунального господарства України від 27.06.2008 № 190, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 07.10.2008 за № 936/1562, враховуючи рішення Київської міської ради "Про затвердження Програми ремонту, реконструкції та розвитку каналізаційного господарства м. Києва на період 2006–2010 рр" від 12.07.2007 № 1042/1703, рішення виконавчого комітету Київської обласної ради депутатів трудящих від 08.10.1965 № 556 "Про відведення земельних ділянок управлінням водоканалізації м. Києва під будівництво мулових полів, мулопроводу від очисних споруд Бортницької зрощувальної системи та під'їзного автомобільного шляху" та від 05.08.1970 № 552 "Про відведення земельної ділянки виконкомом Київської міської Ради депутатів трудящих під будівництво мулових полів в Бориспільському районі":

1. Дозволити відкритому акціонерному товариству "Пересувна механізована колона № 43" (далі — ВАР "Пересувна механізована колона № 43") за замовленням Головного управління комунального господарства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) (далі — Головне управління комунального господарства), згідно з розробленою та затвердженою в установленому порядку проектно-кошторисною документацією, в термін з 20.03.2009 до 30.12.2009 виконати роботи із реконструкції захисних дамб мулових полів № 1, 2 Бортницької станції аерації у Бориспільському районі Київської області.

2. ВАР "Пересувна механізована колона № 43":

2.1. Одержати в інспекції державного архітектурно-будівельного контролю дозвіл на виконання будівельних робіт.

2.2. Роботи виконувати згідно з Правилами виконання робіт по підземних спорудах та надземному інженерному обладнанню в м. Києві, затвердженими рішенням виконкому Київської міської Ради народних депутатів від 04.02.80 № 125.

2.3. При виконанні робіт дотримуватись норм і правил безпеки у будівництві.

3. Відповідальність за своєчасне та без-

аварійне виконання робіт покласти на директора ВАР "Пересувна механізована колона № 43" Степанечка Володимира Олександровича.

4. Взяти до відома, що після завершення робіт з реконструкції захисних дамб мулових полів № 1,2 Бортницької станції аерації це майно зараховується до комунальної власності територіальної громади м. Києва.

5. Головному управлінню комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) забезпечити в установленому порядку зарахування до комунальної власності територіальної громади м. Києва витрат на реконструкцію захисних дамб мулових полів, зазначених у пункті 1 цього розпорядження.

6. Першому заступникові голови Київської міської державної адміністрації Басу Д. Я. прийняти рішення щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

7. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступників голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків.

Виконуючий обов'язки голови
А. Голубченко

Про придбання спеціалізованих автомобілів-евакуаторів

Розпорядження № 1215 від 4 вересня 2008 року

Відповідно до Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", на виконання Указу Президента від 20.11.2007 № 1121/2007 "Про невідкладні заходи із забезпечення безпеки дорожнього руху", рішення Київської міської ради від 26.09.2002 № 47/207 "Про встановлення правил благоустрою території, паркування транспортних засобів, тиші в громадських місцях, торгівлі на ринках у м. Києві", з метою наведення належного порядку на вулично-шляховій мережі міста:

1. Комунальному підприємству "Київ-трансспарксервіс" здійснити закупівлю 30 спеціалізованих автомобілів-евакуаторів на умовах тендера.

2. Головному управлінню транспорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації):

2.1. У встановленому порядку подати до Головного управління економіки та інвестицій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) інвестиційні пропозиції щодо фінансування закупівлі автомобілів-евакуаторів за рахунок перерозподілу коштів, в межах загальних асигнувань, по головно-

му розпоряднику бюджетних коштів — Головному управлінню транспорту, передбачених Програмою соціально-економічного та культурного розвитку м. Києва на 2008 рік.

3. Першому заступнику голови Київської міської державної адміністрації Басу Д. Я. забезпечити висвітлення у засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

4. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на першого заступника голови Київської міської державної адміністрації Басса Д. Я.

Голова Л. Черновецький

Про запровадження системи стимулювання та супроводу селективного (роздільного) збору твердих побутових відходів в м. Києві

Розпорядження № 183 від 18 лютого 2009 року

Відповідно до Закону України "Про відходи", Закону України "Про місцеві державні адміністрації", з метою забезпечення ефективного управління твердими побутовими відходами в м. Києві та враховуючи нагальну потребу повторного використання відходів, що можуть бути кваліфіковані як вторинна сировина:

1. Створити міську комісію виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) для запровадження системи стимулювання та супроводу селективного (роздільного) збору твердих побутових відходів в м. Києві та затвердити її склад, що додається.

2. Затвердити перелік заходів щодо запровадження системи стимулювання та супроводу селективного (роздільного) збору твердих побутових відходів, що додається.

3. Фінансування робіт з виконання переліку заходів щодо запровадження системи стимулювання та супроводу селективного (роздільного) збору твердих побутових відходів здійснювати за рахунок коштів Київського міського фонду охорони навколишнього природного середовища.

4. Управлінню охорони навколишнього природного середовища включити до проекту переліку природоохоронних заходів у м. Києві на 2009 рік заходи із запровадження системи селективного (роздільного) збору твердих побутових відходів.

5. Першому заступнику голови Київської міської державної адміністрації Басу Д. Я. забезпечити висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

6. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на першого заступника голови Київської міської державної адміністрації Голубченка А. К.

Голова Л. Черновецький

Додатки не друкуються.
Ознайомитися з ними можна в секретаріаті Київради

Про відпустку Київського міського голови

Розпорядження № 143 від 10 березня 2009 року

У зв'язку з виробничою необхідністю призупинив 10 березня 2009 року щорічну відпустку та приступив до виконання своїх обов'язків.

Голова Л. Черновецький

Про створення мережі муніципального легкового таксі у м. Києві

Розпорядження № 152/1 від 12 лютого 2009 року

З метою покращення якості послуг пасажирських перевезень у місті Києві відповідно до Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", Закону України "Про автомобільний транспорт":

1. Створити мережу муніципального легкового таксі у м. Києві на базі майна комунальної власності.

2. Визначити оператором інформаційно-технічного забезпечення мережі муніципального таксі комунальне підприємство "Київпастрас".

3. КП "Київпастрас":

3.1. На договірних засадах залучити перевізників, що відповідають вимогам, передбаченим чинним законодавством, для надання послуг з перевезень на легковому таксі з метою забезпечення належних перевезень.

3.2. Забезпечити функціонування централізованої диспетчерської служби (ЦДС) для організації роботи мережі муніципального таксі.

3.3. Забезпечувати контроль технічного та санітарного стану автомобілів таксі та медичного огляду водіїв таксі.

3.4. Розробити та привести у відповід-

ність до єдиного стандарту зовнішній вигляд транспортних засобів та водіїв таксі.

4. Головному управлінню транспорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) спільно з районними державними адміністраціями визначити місця зупинок і стоянок на вулично-шляховій мережі міста, розробити вимоги до їх обладнання та затвердити у встановленому порядку.

5. Першому заступнику голови Київської міської державної адміністрації Басу Д. Я. прийняти рішення щодо висвітлення в засобах масової інформації змісту цього розпорядження.

6. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступника голови Київської міської державної адміністрації Шовкуна І. В.

Голова Л. Черновецький



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про реорганізацію управління охорони навколишнього природного середовища виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) в Головне управління екології та охорони природних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації)

Рішення Київської міської ради № 53/1108 від 19 лютого 2009 року

Відповідно до статей 104, 106, 108 Цивільного кодексу України, статті 10 Закону України "Про столицю України – місто-герой Київ", пункту 6 частини першої статті 26, статті 54 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні" Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Реорганізувати управління охорони навколишнього природного середовища виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) шляхом перетворення в Головне управління екології та охорони природних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації).

2. Головне управління екології та охорони природних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) є правонаступником управління охорони навколишнього природного середовища виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації).

3. Виконавчому органу Київради (Київської міської державної адміністрації):

3.1. Здійснити організаційно-правові заходи щодо реорганізації управління охорони навколишнього природного середовища виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) в Головне управління екології та охорони природних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації).

3.2. В установленому порядку вирішити питання фінансового та матеріально-технічного забезпечення Головного управління екології та охорони природних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації), закріплення за ним майна.

3.3. Привести свої нормативно-правові акти у відповідність із цим рішенням.

4. Київському міському голові затвердити штатну чисельність Головного управ-

ління екології та охорони природних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) у кількості 30 одиниць.

5. Внести до рішення Київської міської ради від 24 травня 2007 року № 721/1382 "Про діяльність виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)" (із змінами та доповненнями) такі зміни:

— пункт 37 структури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) виключити;

— доповнити структуру виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) позицією такого змісту:

"Головне управління екології та охорони природних ресурсів".

6. Визнати таким, що втратило чинність, рішення Київради від 26.12.02 № 221/381 "Про створення управління охорони навколишнього природного середовища виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та затвердження Положення про нього".

7. Офіційно оприлюднити це рішення в газеті Київської міської ради "Хрещатик".

8. Контроль за виконанням цього рішення покласти на виконавчий орган Київської міської ради (Київську міську державну адміністрацію).

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянці Сергєєвій Юлії Миколаївні у приватну власність земельної ділянки для будівництва, експлуатації та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Пожарського в с. Троєщина у Деснянському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 346/346 від 18 вересня 2008 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки та відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Сергєєвій Юлії Миколаївні для будівництва, експлуатації та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Пожарського в с. Троєщина у Деснянському районі м. Києва.

2. Передати громадянці Сергєєвій Юлії Миколаївні, за умови виконання пункту 3 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва, експлуатації та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Пожарського в с. Троєщина у Деснянському районі м. Києва за рахунок міських

земель, не наданих у власність чи користування.

3. Громадянці Сергєєвій Юлії Миколаївні:

3.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

3.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

3.3. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.4. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участь (внески) інвесторів (забудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва".

3.5. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 31.08.2007 № 19-8992, дочірнього підприємства "Інститут генерального плану міста Києва" від 30.10.2007 № 3336, Київської міської сан-

епідстанції, Головного управління охорони культурної спадщини від 10.12.2007 № 9458, Державного управління охорони навколишнього природного середовища від 10.01.2008 № 05-08/29, Головного управління земельних ресурсів від 18.02.2008 № 05-2804.

4. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянину Голубеву Анатолію Сергійовичу у приватну власність земельної ділянки для будівництва, експлуатації та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Пожарського в с. Троєщина у Деснянському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 344/344 від 18 вересня 2008 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки та відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянину Голубеву Анатолію Сергійовичу для будівництва, експлуатації та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Пожарського в с. Троєщина у Деснянському районі м. Києва.

2. Передати громадянину Голубеву Анатолію Сергійовичу, за умови виконання пункту 3 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва, експлуатації та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Пожарського в с. Троєщина у Деснянському районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

3. Громадянину Голубеву Анатолію Сергійовичу:

3.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

3.2. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

3.3. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і спо-

руд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.4. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участь (внески) інвесторів (забудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва".

3.5. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 31.08.2007 № 19-8990, дочірнього підприємства "Інститут генерального плану міста Києва" від 30.10.2007 № 3335, Київської міської санепідстанції, Головного управління охорони культурної спадщини від 10.12.2007 № 9457, Державного управління охорони навколишнього природного середовища в м. Києві від 10.01.2008 № 05-08/30, Головного управління земельних ресурсів від 18.02.2008 № 05-2805.

4. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянину Венгеру Євгену Федоровичу у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 23 у Голосіївському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 355/355 від 18 вересня 2008 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада



Києві державної адміністрації від 06.03.2007 № 523-525.

3.6. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

4. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на

землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянці Фоміній Ларисі Тадеєвній у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 21 у Голосіївському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 360/360 від 18 вересня 2008 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Фоміній Ларисі Тадеєвній для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 21 у Голосіївському районі м. Києва.

2. Передати громадянці Фоміній Ларисі Тадеєвній, за умови виконання пункту 3 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 21 у Голосіївському районі м. Києва за рахунок земель запасу житлової та громадської забудови.

3. Громадянці Фоміній Ларисі Тадеєвній:

3.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

3.2. Виконати вимоги, викладені у листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 21.11.2006 № 19-9920, Київської міської санепідстанції від 03.03.2007 № 1403, Державного управління охорони навколишнього природного середовища в м. Києві від 16.05.2007 № 05-08/4986, Державної служби з питань національної культурної спадщини від 24.04.2007 № 22-1016/9, Голосіївської районної у м. Києві державної адміністрації від 06.03.2007 № 523-531 та Головного управління земельних ресурсів.

3.3. У місячний термін звернутись до Головного управління земельних ресурсів

виконавчого органу Київської міської державної адміністрації (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натурі (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

3.4. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, ремонту та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.5. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської ради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участь (внески) інвесторів (забудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва".

3.6. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

4. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянці Савченко Тетяні Станіславівній у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Миколи Юнкерова, 19-б в Оболонському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 368/368 від 18 вересня 2008 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121, пункту "а" статті 141 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Припинити закритому акціонерному товариству лікувально-оздоровчих закладів профспілок України "Укрпрофоздоровниця" право користування частиною земельної ділянки площею 0,10 га, відведеної відповідно до рішення виконавчого комітету Київської міської Ради депутатів трудящих від 29.10.63 № 1621 "Про закріплення за Київською територіальною Радою по Управлінню курортами профспілок земельної ділянки під існуючий будинок відпочинку і дозвіл на будівництво спального корпусу", та зарахувати її до зе-

мель запасу житлової та громадської забудови (лист-згода від 22.09.2004 № 05-39/1675 та від 09.11.2005 № 01-12/2104).

2. Внести зміни до Генерального плану міста Києва, затвердженого рішенням Київської ради від 28.03.2002 № 370/1804, а саме: перевести земельну ділянку на вул. Миколи Юнкерова, 19-б до земель запасу житлової та громадської забудови.

3. Затвердити містобудівне обґрунтування щодо внесення змін до містобудівної документації розташування житлового будинку, господарських будівель і споруд.

4. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Савченко Тетяні Станіславівній для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Миколи Юнкерова, 19-б в Оболонському районі м. Києва.

5. Передати громадянці Савченко Тетяні Станіславівній, за умови виконання пункту 6 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Миколи Юнкерова, 19-б в Оболонському районі м. Києва за рахунок земель запасу житлової та громадської забудови.

6. Громадянці Савченко Тетяні Станіславівній:

6.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

6.2. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.3. Питання відшкодування відновної вартості зелених насаджень (акт попереднього обстеження зелених насаджень від 26.06.2007 № 135) та інші питання майнових відносин вирішувати у встановленому порядку.

6.4. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 22.10.2007 № 19-11927, Київської міської санепідстанції від 10.12.2007 № 10218, дочірнього підприємства "Інститут генерального плану міста Києва" від 10.11.2006 № 2657, управління охорони навколишнього природного середовища від 07.12.2007 № 071/04-4-

22/6925, Головного управління охорони культурної спадщини від 19.04.2007 № 2422, Українського державного науково-дослідного інституту проектування міст "Діпромисто" від 12.12.2007 № 5-1987, Державної служби з питань національної культурної спадщини від 29.11.2007 № 22-2998/9, Головного управління земельних ресурсів від 03.03.2008 № 05-2859.

6.5. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

6.6. У місячний термін звернутись до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натурі (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

6.7. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської ради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участь (внески) інвесторів (забудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва".

7. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

8. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянину Лашкевичу Георгію Вячеславовичу у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 38 у Голосіївському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 361/361 від 18 вересня 2008 року

Відповідно до статей 81, 116, 118, 121 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянину Лашкевичу Георгію Вячеславовичу для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 38 у Голосіївському районі м. Києва.

2. Передати громадянину Лашкевичу Георгію Вячеславовичу, за умови виконання пункту 3 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд у пров. Лисогірському, 38 у Голосіївському районі м. Києва за рахунок земель запасу житлової та громадської забудови.

3. Громадянину Лашкевичу Георгію Вячеславовичу:

3.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

3.2. У місячний термін звернутись до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натурі (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

3.3. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, ремонту та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.4. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської ради від 27.02.2003 № 271/431

"Про пайову участь (внески) інвесторів (забудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва".

3.5. Виконати вимоги, викладені у листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 21.11.2006 № 19-9919, Київської міської санепідстанції від 03.03.2007 № 1412, Державного управління охорони навколишнього природного середовища в м. Києві від 16.05.2007 № 05-08/4982, управління охорони навколишнього природного середовища від 01.09.2005 № 071/04-4-19/3284-10, Державної служби з питань національної культурної спадщини від 24.04.2007 № 22-1026/9 та Голосіївської районної у м. Києві державної адміністрації від 06.03.2007 № 523-526.

3.6. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

4. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської ради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький



“Свіжа кров” та експерименти з чоловіками

Тиждень моди завершили новачки та чоловічі колекції

Марія БЕЛЯЄВА
“Хрещатик”

17 березня в Києві добіг кінця XXIV Український тиждень моди pret-a-porter. Останніми свої колекції показували новачки, а також марки, які спеціалізуються на чоловічому одязі, — Anna Sosnovska та WAWA. Молоді дизайнери намагалися завоювати публіку своїми доробками, а чоловічим брендам це справді вдалося завдяки нестандартному підходу.



Чоловіче вбрання від Анни Сосновської називають одягом майбутнього

Зазвичай від дизайнерів-початківців, які показують свої міні-колекції на Українському тижні моди в проектах “Нові імена” та Fresh Fashion, очікують чогось яскравого та оригінального. Так, після успішного дебюту на “Нових іменах” світ української моди прийняв до своїх лав Андре Тана та Лілію Літковську. Цьогоріч учасники проєктів зробили часом цілісні, часом комерційні колекції, які, однак, не вразили глядачів.

З новачків варто назвати Світлану Саворону, що присвятила колекцію Копенгагену. В цьому місті дівчата носять сукні в стилі “принцеса” кольору морської хвилі з модними клатчами, капелюхами-дзвіночками та стьобаними плащами. Випускниця Київського інституту декоративно-прикладного мистецтва Ольга Кучинська представила колекцію “Спіраль життя” — доволі прості й лаконічні моделі у смужку та горох. Випускниця Лабораторії моди В’ячеслава Зайцева Юлія Платанна надихалася готичною архітектурою — звідси гострі кути плечей та чіткі форми моделей, що нагадують готичні собори. Неправильні геометричні форми, речі-трансформери та яскраві строкаті тканини стали доміною Кравченко Діни та Спасова Андрія для Іка із Дніпропетровська. Тандем Оксани та Світлани Малініних показав чоловічу колекцію на тему кочових племен, обігравши тему латів у наплічниках та стьобаних матеріалах.

У проєкті Fresh Fashion, що представляє дизайнерів, які вже досягли певних успіхів у світі моди, цього року дебютували чотири учасники. Відкривала показ Ірина Красильникова з колекцією Sin, створеною, за її словами, для “золотої” молоді. Це сукні з пальтової тканини з гіпертрофованим об’ємним низом для дівчат та вбрання з акцентованими плечима для чоловіків. Дизайнер Тетяна Андрейченко взялася за період застою Радянського Союзу, започаткувавши лінію для чоловіків Falling Empire. Це куртки-шинелі та пальта з армійськими пасками і погонами, а також різнокольорові брюки-дудочки та червоні сорочки. На українському подіумі дебютували і дві гості. Перша — румунська дизайнерка Андре Тінку — зробила акцент на квітковому декорі (її квіткою став мак) та драпірованих кишнях, а як основні моделі запропонувала пальта-коконі, трикотажні комбінезони та сукні-балони в чорному, білому і червоному кольорах. Наша співвітчизниця Наталя Доленко, що нині працює в Лондоні (Nataliia Dolenko London), показала прозорі шифонові сукні, спідниці, блузи, зібрані ззаду в складки і волани. Чоловічої моди поменшало — цьогоріч її показували лише дві марки — Anna Sosnovska та WAWA. Обидві колекції представили чоловіків у незвичних образах. Так, Анна Сосновська постійно намагається змінити консервативні уявлення про чоловічий одяг. У колекції осіння вона вдалася до пом’якшення форми плечей, запропонувала сорочки з комірцями-стійками та хутряними горжетками, кардигани з поясами та строгі костюми офісного типу. Холодність чоловічому образу додали і кольо-



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

Дуже прозорою вийшла колекція від Наталі Доленко з Лондона — сірий, чорний, коричневий. Дизайнер WAWA Віктор Анісімов із гумором обіграв піонерську тематику і надягнув на чоловіків спідниці (детальніше про колекцію читайте в “Хрещатику” від 19 березня).

Після перегляду колекцій українських дизайнерів можна прогнозувати, що буде актуальним у вітчизняній моді наступного сезону. Отже, головним кольором залишається чорний, а також темні відтінки синього, зеленого, коричневого. Яскравості бояться теж не треба — жовтий, червоний, помаранчевий можуть піднести настіг у холодну пору. Об’єм — у вигляді скульптурних пальт, пишних спідниць і вільних блуз — безумовно musthave на осінь та зиму. Гідне місце у гардеробі матимуть теплі та м’які речі з оксамиту чи велюру. Звісно, мода втрачає сенс, якщо дизайнерських речей ніхто не носить. Ось тому й банери тижня моди повсякчас нагадували: “Генеральний партнер української моди — це ти” ●

Виправлення. У номері “Хрещатика” від 18 лютого слід читати: модний будинок RITO (замість PITO) та Ксенія Марченко для X’U (замість XTU).

Як інтернет впливає на моду

Фешн-блоги стають поширеними у світі

Марія БЕЛЯЄВА
“Хрещатик”

Сьогодні інтернет є не лише засобом спілкування, листування чи пошуку інформації. Часто він стає і зброєю впливу, зокрема й на сучасну моду. Які існують фешн-блоги і для чого вони потрібні, розповів гість із Лондона Іван Родік.

У рамках Українського тижня моди окремий семінар, присвячений впливу інтернету на моду, провів фешн-блогер Іван Родік. До України його запросила автор та ведуча програми “Тиждень моди” Дар’я Шаповалова. Іван Родік уже два роки веде блог Facehunter, де розміщує фотографії стильних людей з усього світу.

Блоги — це щось на кшталт щоденників у мережі, де можна залишити свої записи, фотографії, відео. Але на відміну від звичайних щоденників, блоги є публічними, їх можна читати з будь-якої точки Землі (де є інтернет) і писати свої коментарі. Блоги стають дедалі популярні-



Фото: Максим БІЛОУСОВА

Щодня Іван Родік проводить по шість годин в інтернеті, переглядаючи фешн-блоги та викладаючи власні фотографії

шими, адже їх ведуть звичайні люди, такі ж, як і самі читачі. Іван Родік розповів, що існують спеціалізовані на моді блоги. Умовно їх можна поділити на кілька видів. У блогах street fashion (вулична мода) викладають фотографії цікаво вдягнених перехожих, а party fashion (мода вечірок) — гостей різноманітних вечірок. Дехто фотографує у різних образах лише себе (self portrait — автопортрет) або ж знаменитостей (celebrities). Тим, хто хоче подивитися найпопулярніші блоги, Іван Родік порекомендував Style Bubble, Garance Dore, Moderniteter, Cafe Mode, Jak&Jil Blog, фешн-блог на Sartorialist. Сайт streetpreer є своєрідним гідом-путівником вуличної моди різних країн — фотографії там розміщуються за містами, де їх зроблено. А на lookbook.nu, куди фотографії викладають різні користувачі, люди в одязі модних брендів. Останнім часом дуже популярні соціальні мережі, так звані twitter. Їх можна назвати “світowymi мізками”, бо пишуть туди одразу багато людей, розміщують інформацію і фотографії звідусіль. Ними користуються навіть редактори модних журналів. За допомогою twitter можна знайти однодумців.

Достатньо ввести в пошук речі, які тебе цікавлять, і побачити людей, котрі думають про те саме, що й ти.

Як же всі ці блоги, власне, впливають на моду, і чи серйозне це заняття? Так, упевнений Іван Родік. По-перше, блоги справді переглядають дуже багато людей. Модні бренди намагаються співпрацювати з блогерами, навіть запрошують їх на покази. Про те, що блоги популярні серед модників, свідчить і той факт, що поважні видання Time та New-York Times також мають фешн-блоги. А відвідувачам така різноманітність і кількість дає можливість вибору і пропонує свіжий погляд на те, як одягатися. Адже тоді моду диктують не лише колекції будинків моди чи модні журнали, а і звичайні люди на вулицях, що мають власний стиль та гарний смак.

Найцікавіша вулична мода, на думку Івана Родіка, у Швеції (у цій країні найбільше і блогів). А ось українські дівчата вирізняються сексуальним одягом, вважає блогер. Під час Українського тижня моди він фотографував людей на вулицях. Що з цього вийшло, дивіться на блозі Facehunter ●



Доки не почався джаз

Відбулася презентаційна прес-конференція, присвячена VIII джазовому фестивалю “Єдність”

Олеся НАЙДЮК
“Хрещатик”

У суботу, 21 березня, в Київському театрі оперети увосьме відбудеться джазовий фестиваль “Єдність”. А перед тим на прес-конференції, присвяченій цьому заходу, говорили про джаз, державні кошти, точніше, брак їх.

Серйозний незмінний керівник проекту Сергій Грабар, іронічний Олексій Коган, концептуальний Леонід Гольштейн — автор передачі “35 хвилин джазу” — і музикант-дипломат Жан-П’єр Фр’юлі — таке вишукане товариство зібралося минулої середи у прес-центрі інформаційного агентства “Інтерфакс-Україна”, аби представити черговий, восьмий джазовий фестиваль “Єдність”. Навіть коли ці люди просто говорять про джаз, складається враження, що джаз — найсерйозніша річ у світі. Принаймні для них самих це десь так і є. “Коли я заявив, що хочу проводити фестиваль, мені сказали, що я ненормальний, — розповідає Грабар. — Хай так. Нехай від того нічого не отримую, окрім мороки. Але я маю відчуття, що роблю потрібну справу, і мені того досить”.

“Моя мама хвилюється за мене, — каже референт з питань культури в Посольстві Німеччини Жан-П’єр Фр’юлі, який, крім того, ще й дивовижний джазовий гітарист (він виступатиме на цьогорічному фестивалі з бендом Петера Херболзхаймера). — Вона каже, що мені слід зосередитись на чомусь одному, зокрема акцентувати увагу на сім’ї, але я люблю джаз, для мене з нинішньою специфікою роботи це певна віддушнина”.

“Єдність” — фестиваль невеликий (попередні рази марафон тривав два-три дні, а цього року він буде одноденним). Але

річ не в тім. Це найстабільніший і найдисциплінованіший з усіх вітчизняних джазових фестивалів (попри те, що дисципліна в джазі — болюче місце). Цей фест, як годинник, відбувається щороку в один і той самий час — у березні, в одному й тому ж залі — в Київському театрі оперети (одного разу, правда, проводили в Будинку офіцерів). Заслуга в тому передусім Грабара. А втім, без своїх друзів-музикантів йому навряд чи вдалося б зробити багато. Особистими експертами фестивалю він називає насамперед Олексія Когана і Леоніда Гольштейна. Хто, як не вони, розкаже про джаз усе? Завдяки їм, їхньому смаку, інтуїції через “Єдність” пройшли не лише такі визнані майстри джазу, як Давид Голошкін, Енвер Ізмайлов, Михайло Циганов, Марк Токар, а й молоді музиканти, котрі, власне, звідси почали свій шлях на велику сцену.

Питання про підтримку з боку держави, яке прозвучало на прес-конференції, організатори фестивалю, схоже, сприймають як анекдот. Анекдотом Коган на нього й відповів: сказав, якщо держава виділить на джаз бодай 10 тисяч гривень, він обіцяє поглотитися і пройтися в сатинових трусах Хрещатиком.

Цього року на фестивалі виступить зокрема знаменитий Кастукіс Вайгініс із квартетом (Литва, Фінляндія), міжнародний бенд European Jazz Academy під



Фото Миколи ТИМЧЕНКА

Завдяки “Єдності” почуємо імпровізації легендарного піаніста Володимира Соляника

керівництвом Петера Херболзхаймера, тріо В’ячеслава Герського, піаністка Дара Новродська, легендарний Володимир Соляник. Його, до слова, всі чекали на

початку прес-конференції як почесного гостя. Він же прийшов під кінець. І не кажіть, що дисципліна та джаз — поняття сумісні ●

Просто про головне

Мандрівний ляльковий театр у Києві

Ганна ДЕНИСЕНКО
“Хрещатик”

У Києві триває тиждень “Франкофонії”, у рамках якого уже представили програму сучасних франкомовних фільмів, а також відкрили кілька виставок картин і фотографій. У вівторок в столичному Будинку вчених розпочався показ театральної програми “Франкофонії”. Дві свої вистави представив ляльковий театр зі Швейцарії Les Bamboches (“Бамбош”). Якщо першу постановку змогли зрозуміти навіть ті, хто не знає французької, то друга сприйняттю не піддавалася.

Зранку, у вівторок, колектив показав дитячу виставу, а вечірній спектакль був розрахований на старшу аудиторію. В обох постановках актори не ховаються за ширмою, а водять ляльок, схилившись над сценічним майданчиком. Для дитячої вистави “Заїте хоче будинок”, у якій ідеться про пригоди маленького мишенятя, таким майданчиком стає великий пенюк у лісі. Історія по-



Актори швейцарського театру Les Bamboches під час вистави не ховаються за ширмою, а водять ляльок, схилившись над ними

чинається з того, що Заїте вирушає в пошуках домівки для себе. Мишеня опиняється в лісі, де знайомиться з їжачком, білкою, бобром. Кожен із нових друзів допомагає мишеняті побудувати

будиночок, але жоден з них не витримує вітру і холоду, через що звірятко змушене піти з лісу. Згодом Заїте оселяється в домівці людей.

В основі вечірньої вистави

“Сніг” — філософський роман французького письменника Максанса Ферміна. Це притча про японського поета Юко, який шукає свій шлях у житті. Виставу зрозуміли лише франкомовні

глядачі, адже актриса розповідала історію мандрів головного героя, ілюструючи свої слова переміщенням невеличких ляльок і зміною декорацій. За сюжетом хлопець захоплюється жанром японської літератури хоку і їде вдосконалювати своє мистецтво до вчителя Сосеки. Той розповідає, що справжнє мистецтво можна досягнути тільки через любов до жінки. Так сталося з молодим Сосеки, коли той покохав тендітну французьку циркачку, що ходила по канату. В одному з найсвітліших епізодів вистави на протягнутому через усю сцену канаті з’являється фігурка, яка, вихоплена з темряви променем світла, здійснює свій останній прохід над прірвою. Підводить не бездоганна майстерність циркачки, а нашвидкуруч прив’язаний до скелі канат, що в останню мить обривається. Проте пам’ять про жінку і кохання надихає Сосеки на творчість, про що він і розповідає учневі. Хлопець повертається додому і знаходить своє кохання.

Незважаючи на мовний бар’єр, головне, що несуть вистави театру Les Bamboches, зрозуміло: про складні речі можна говорити простою мовою лялькового театру. Шкода, у нас він несправедливо асоціюється лише з розвагою для дітей ●

Фото Павла ПАЩЕНКА



Станіслав МОЙСЕЄВ: “Режисер — одна з найнебезпечніших професій”

Свій 50-річний ювілей святкує художній керівник Молодого театру

Ганна ДЕНИСЕНКО
“Хрещатик”

Завтра художньому керівникові Київського академічного Молодого театру Станіславу Мойсеєву виповнюється 50 років. У театрі він працює з 1996 року, за цей час встиг зробити чимало яскравих і водночас мудрих вистав — “Дон Жуан”, “Рехувільзор”, “Московіада”, “Четверта сестра”. Напередодні ювілею в ексклюзивному інтерв'ю “Хрещатику” Станіслав Анатолійович зізнався, що мріє радувати глядачів новими виставами, а також прагне спробувати себе в кіно.

— Як святкуватимете ювілей?

— До круглої дати я ставлюся спокійно. Всі ці ювілейні заходи в нашій країні мене завжди дивують, свята приватного характеру починають перетворюватися на національні, загальнонародні. Я цього не розумію. Влітку ми з Богданом Ступкою були на одному фестивалі в Гданську, послушали концерт оркестру під керівництвом видатного польського диригента і композитора, якому того дня виповнилося 75 років. Він відпрацював програму, виконав свій новий твір — і це був його ювілей. Тому я думаю, що в театрі ми проведемо таку собі дружню вечірку, зробимо популярні монологи з моїх вистав. Це називатиметься “Монолог із театру”, потім буде невеликий фуршет. Власне, я хотів до свого ювілею підготувати прем'єру “Венеціанського купця” Шекспіра, показати її для друзів, колег і поціновувачів театру. Таке святкування було б для мене найкращим. На жаль, через фінансові труднощі ми не змогли цього зробити.

— У чому перевага режисерської професії?

— Боюся, що насправді переваг мало. Але, безумовно, це дуже цікава і складна професія. Немає сенсу говорити про переваги матеріальні, соціальні. До слова, за даними ЮНЕСКО, професія режисера — одна з найнебезпечніших для життя людини. Після льотчиків-випробувачів. Вона співіснує із сильним нервовим напруженням. Проте коли ти займаєшся улюбленою справою, коли вона тебе цікавить багато років поспіль, то режисера — дуже хороше заняття.

— Ваша професія вплинула на вас як людину?

— Професія режисера не може не впливати, адже кожен раз ти, працюючи з новим текстом, з новим автором, відкриваєш для себе новий світ. Він починає на тебе впливати. Це розширення обривів, уявлення про світобудову. Та й у спілкуванні з людьми я певною мірою режисер. Раніше я, скажімо, їхав у поїзді і, ще не познайомившись із сусідами по купе, намагався визначити, чим займаються в житті, хто вони. Спостереження за життям, спілкування дає дуже багато потрібної інформації.

— Чому пішли в режисуру?

— По-перше, я з театральної родини, тож мріяв про акторську кар'єру. Але саме батьки мене відмовляли, адже самі прожили складне життя. Мама й тато були доволі успішними акторами, але працювали в провінційних театрах за маленьку зарплату, було багато переїздів, гастролей. Це позначається на стосунках у родині, робота забирає увесь вільний час. Вступаючи дуже молодою людиною до театального інституту на ре-



Фото: Микола ТИМЧЕНКА

жисерський факультет, до кінця не знав, що то за фах. Дуже висока відповідальність через виставу говорити людям про дуже важливі речі.

— Ви працюєте над “Венеціанським купцем” Шекспіра. Саме його хотіли презентувати до ювілею?

— Так. Цю виставу мало профінансувати Головне управління культури і мистецтв Києва. Враховуючи сьогоднішні кризові обставини, грошей не перерахували, а вистава доволі складна за задумом, за ідеєю декорацій, та й затратна. Сам театр не впорається з таким проектом. Цьогоріч немає фінансування взагалі. Це дані попередні, неофіційні, але, думаю, нічого не зміниться. Тому я серйозно переглядатиму плани театру і влас-

ні задуми. На вересень мене запросили до Угорщини — там ставитиму “Одруження” Гоголя. А коли повернуся, сподіваюся, зможу продовжити роботу над “Венеціанським купцем”.

— Яким ще планам завадила реалізуватися криза?

— Восени цього року ми хотіли організувати фестиваль, в основі якого була б сучасна драматургія країн Центральної і Східної Європи. Ми вже продумали концепцію і окреслили коло учасників. Фестиваль мав тривати п'ять днів на базі Молодого театру. Планували показати десять вистав. Це, як на мене, дуже важливо, адже зі світових фестивалів сучасної драматургії один відбувається у Москві, а інший — Боннське бінале —

в Німеччині. Тож у нас є величезний незаповнений простір між Бонном і Москвою. І начальник столичного управління культури Світлана Зоріна, і міністр культури Василь Вовкун зацікавилися нашою пропозицією, обіцяли фінансову підтримку, уже було закладено певні кошти.

— Як економічні негаразди вплинули на кількість глядачів у залі?

— Хоч як це парадоксально звучить, попит на театральне мистецтво в період економічних негараздів зріс. Мабуть, це можна пояснити різними причинами, зокрема й перенасиченням інформаційного простору політичною складовою, проблемами, а також низькоякісною серіальною продукцією. Усе це людям набридає. В театрі починають шукати щось інше, глибше, мудріше і живіше.

— Актори вашого театру знімаються в кіно, в серіалах. А ви ніколи не мали бажання зняти фільм?

— Хотів і тепер хочу. Однак театр така дивна річ, що відірватися від нього дуже складно. Особливо в наших умовах, керівникові залишати театр надовго не треба. Всі внутрішні зв'язки швидко починають руйнуватися, і це призводить до небажаних наслідків. Але ідеї такі були. Кілька років тому письменник Юрій Андрухович віддав мені право на екранізацію свого роману “12 обручів”. Ми зустрічалися, було створено сценарій, процес розпочався. Далі ж усе загальмувалося, бо зацікавленість у продюсуванні некомерційних проектів дуже низька, а без продюсування за такі проекти братися дуже складно.

— А в комерційних кінопроєктах ви принципово не хочете брати участі?

— Мені це не цікаво. Ліпше робити щось дотичніше до мистецького процесу. А втім, мої актори працюють і тут, і там. Так не буває, щоб зайнятість у кіно або на телебаченні не заважала роботі в театрі. Однак ставлюся до цього з розумінням. Вони повинні зніматися, якщо хочуть. Інша річ — їхній особистий вибір: що ти робиш і для чого. На жаль, в наших умовах це заробляння грошей, а не реалізація якихось професійних амбіцій.

— Ви самі дивитесь телевізор?

— Так, новини, інформаційні програми та кіно. Моя дружина — актриса Молодого театру Римма Зюбіна — дивиться більше, тому що багато знімається в кіно і серіалах, їй цікаво побачити роботу колег. Мій молодший син, якому десять років, дивиться мультики і просвітницькі програми. В нас є жорсткі правила його присутності біля телевізора, за комп'ютером.

— А що ваш син думає про театр, про акторство?

— У нього абсолютно інше ставлення до всього, ніж у мене чи його мами. Він знявся у двох чи в трьох серіалах, озвучував кілька дитячих фільмів. Коли зрозумів, що за це йому платять чималі гроші, почав ставитися до цього як до заробітку, ніяк не пов'язуючи свою роботу з майбутньою професією.

— Для свого віку ви повністю реалізувалися у професії?

— Ні, я завжди вважав: якщо ти займаєшся мистецтвом, то не можеш бути заспокоєною людиною. Маючи якісь здобутки, не можна думати, що вже все зробив і все класно. Видатний японський режисер Акіра Куросава на своєму 80-річчі сказав, як на мене, геніальну фразу: “Я продовжуватиму знімати кіно з надією на те, що я колись навчуся робити це правильно”. Для мене це аксіома ●



Завдання-максимум — перемога

Олімпійський чемпіон Василь Ломаченко в новому сезоні спробує підтвердити звання одного з найкращих боксерів світу

В'ячеслав КУЦЕНКО
спеціально для "Хрещатика"

Цими вихідними у Кривому Розі визначаться чемпіони України з боксу серед любителів. Найбільшу зацікавленість у вболівальників викликають бої за участю олімпійського чемпіона Пекіна Василя Ломаченка. Василь, якого, до слова, торік визнано найкращим спортсменом України та найтехнічнішим боксером Олімпійських ігор, цьогоріч знову спробує втримати високу марку — лідера вітчизняного боксу.

Василь Ломаченко про шлях на Олімп

— Я починав, як і всі інші хлопці: у секцію боксу мене привів тато, саме він показав мені, що є такий вид спорту, і навчив усього, що вмів сам. Він скерував мій вибір, а в іншому я ішов традиційним шляхом. Почав усвідомлювати, що бокс — це вид спорту, яким хочу займатися, років у десять-одинадцять, коли почалися серйозні змагання, турніри. Від інших хлопців мене відрізняло лише те, що я не програвав. Мій шлях до визнання був тернистим, багато в чому собі відмовляв.

... популярність

— Мені, якщо відверто, ніколи не подобалося опинятися в центрі подій. Затишніше просто постояти збоку: ви мене не чіпайте, і я вас не буду. Такий змалку, і це, на мою думку, безпосередньо залежить від виховання. Батько завжди казав: "Скромність прикрашає людину". Саме так я прагну поводи-

тися в житті. Хоча інколи буває тяжко стриматися, щоб комусь не нагрубніти і пояснити щось м'якше, аби людина не образилася. Журналісти навперей пи-тають про зоряну хворобу. Я ж втомився повторювати: в мене її немає.

... майбутнє

— Як і кожен спортсмен, мрію зібрати всі чемпіонські пояси своєї категорії. Крім того, сподіваюся, що вдасться реалізуватися в кількох вагових категоріях. А вже мені лише 20 років, і з часом я маю додати у зрості та вазі й перейти в інший розряд. Звісно, й там ставитиму перед собою завдання-максимум. Нині головною метою для мене є наступний любительський чемпіонат світу. На попередньому я був другим, тепер же хочу стати переможцем. Маю для цього особливий стимул, адже в Україні ще ніколи не було чемпіонів світу. Я маю чудову нагоду це виправити: хочу не тільки стати першим у нас, а й наймолодшим чемпіоном світу. Цей турнір не

менш важливий для мене, ніж Олімпіада.

... професіональний бокс

— Нудний він якийсь став останнім часом, раніше було веселіше. Причому в легкій вазі твориться те саме, що й у суперваговиків. Пам'ятаю, в дитинстві я дивився бої професіоналів з азартом. Моїм першим ідолом був Майк Тайсон, а потім я "переключився" на Роя Джонса. Його приклади і перемоги постійно підштовхували мене вперед.

... свого батька

— Він суворий, але справедливий. Коли мені не хотілося вчитися, батько мене за це хитромудро карав. Просто кажучи, шантажував. Бокс був для мене всім, і він знайшов "ключик" до моєї лінії. Забороняв ходити на тренування, якщо приносив погані оцінки. Довелося підтягувати навчання. Закінчилося тим, що у школі я вчився без "трійок". А алгебру навіть шире полюбив. У нашій секції боксу є правило: за запізнення на тренування потрібно 20 разів віджати від підлоги. Втім, це правило не поширюється на майстрів спорту. Так ось, уже після чемпіонату світу я запізнився в зал на дві хвилини, і батько змусив мене віджиматися, як початківця. І це правильно. Дисципліна має бути на першому місці ●



На досягнутих успіхах Василь Ломаченко зупинятися не збирається

ДОВІДКА "ХРЕЩАТИКА"

Василь Ломаченко, заслужений майстер спорту з боксу (вагова категорія — до 57 кг). Народився 17 лютого 1988 року в Білгороді-Дністровському (Одеська область). Олімпійський чемпіон 2008 року, чемпіон Європи 2008-го, срібний призер чемпіонату світу 2007 року, чемпіон світу серед юніорів 2006 року, багаторазовий чемпіон України. Володар Кубка Вала Баркера (як найтехнічніший боксер Олімпіади). Перші тренери — Анатолій Ломаченко, Йосип Кац. Студент Південноукраїнського державного педагогічного університету імені Ушинського (IV курс). Зріст — 169 см, вага — 57 кг. Захоплення — автомобілі, хокей. Неодружений.

Анатолій ЛОМАЧЕНКО: “Головне завдання у Василя — золота медаль чемпіонату світу”

Тренер та батько олімпійського чемпіона розповів "Хрещатику" про сьогодні та майбутнє свого сина

— Анатолію Миколайовичу, як складаються поєдинки для Василя Ломаченка на чемпіонаті України, що цими днями проходить у Кривому Розі?

— Почну з того, що у цьогорічному чемпіонаті України участь беруть 180 спортсменів. Серед них і лідери вітчизняного боксу — Василь Ломаченко, Георгій Чигаєв, Олександр Усик, Іван Сенай, Денис Поячика. Першість організована на дуже високому рівні, приїхали найсильніші спортсмени. Саме тут має визначитись склад національної збірної. У перший день змагань Василь зустрівся з одеситом Юрієм Шевченко. Особливих проблем у поєдинку в нього не було. В третьому раунді за явної переваги рефері присудили йому перемогу. У другому поєдинку проти запоріжця Іллі Журавля мій син також був на голову сильнішим. Цікаво, що в цих поєдинках Василь боксував одною правою рукою. Сьогодні у півфіналі він зустрінеться з Вік-

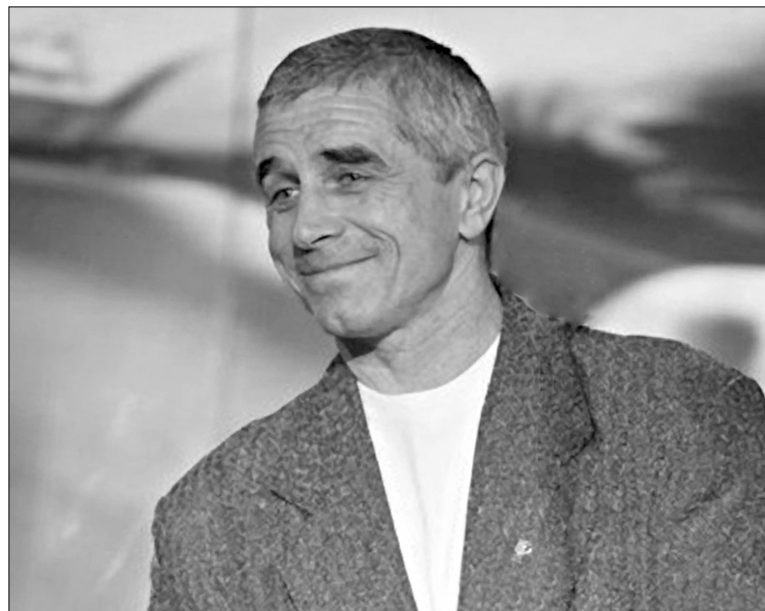
тором Макарицьким з Харкова. Іншу півфінальну пару складуть Максим Третяк (Вінниця) — Олег Малиновський (Київ). Переможці цих боїв зустрінуться у фіналі, що відбудеться в неділю.

— Досвідчений Максим Третяк — це головний конкурент Василя в його вазі?

— Я так не думаю. Боксувати не просто з будь-яким боксером, адже кожен мріє виграти в олімпійського чемпіона.

— До чемпіонату України Василь підійшов в оптимальній формі?

— Як ви, напевно, знаєте, Василь понад два роки турбувала травма руки. Але син не звик скаржитися, терпів. З травмованою рукою він виграв "срібло" чемпіонату світу, чемпіонат Європи та Олімпійські ігри. У грудні минулого року син поїхав на консультацію в одну з клінік Німеччини. Але з невідомих причин німецькі лікарі відмовили в



операції. Добре, що нас підтримав президент клубу "Кривбас-Бокс", за який виступає Василь. Владислав Біндер домовився з усіх питань операції в Ізраїлі, оплатив переліт та проживання. Невідомо, залишився б син в

спорті взагалі, якби не зробили вчасно операцію. Нинішній чемпіонат — це перші змагання для Василя після операції та курсу реабілітації, тому прооперовану руку намагаємось не навантажувати, бережемо.

— Які взагалі плани на цей сезон? На яких змаганнях виступитиме Василь?

— Плани одні — перемагати. А головні цьогорічні старту Василя — це чемпіонат України та чемпіонат світу, що відбудеться у серпні в Італії. Він дуже мріє про звання чемпіона світу. Буде не легко, на Апеннінах зберуться всі провідні боксери.

— Про перехід на професіональний ринг Василь ще не думає?

— Та давайте про це поговоримо трішки пізніше. На сьогодні головне завдання у Василя — золота медаль чемпіонату світу.

— А в яких стосунках ви перебуваєте з братами Кличко?

У нормальних. Утім не спілкуємось, бо вони не відвідують змагань боксерів-любителів. Брати піднялись вже досить високо ●

Розмовляв
В'ячеслав КУЦЕНКО,
спеціально для "Хрещатика"



Напередодні урочистостей

В арсеналі організаторів загальнонаціональної програми "Людина року" завжди є чимало приємних сюрпризів та цікавих розробок.

І цього разу напередодні церемонії нагородження переможців "Людина року-2008" організатори запросили в ресторан "Дніпро" лауреатів всіх номі-

націй на урочистий прийом з нагоди виходу їх у своєрідний номінаційний фінал.

Без перебільшення можна сказати, що на цій зустрічі був присутній цвіт нації. Тому, мабуть, таким цікавим, багатим на враження виявився цей світський раут, доброзичливої атмосфери якого анітрохи не затьмарила інтрига, що витала в повітрі: хто ж із присутніх 21 березня, в день церемонії нагородження, стане володарем титулу національного престижу "Людина року-2008" ●

**СКАЖИ «НІ»
НАРКОТИКАМ!
ПОЗБАВСЯ
НАРКОЗАЛЕЖНОСТІ!**

**Зателефонуй
за номером
15-51**

**Служба допомоги мера киянам
«Call-центр 15-51»**

"ВДАЛА КАР'ЄРА" — цикл телевізійних щотижневих програм, що розкривають усі спектри проблем, пов'язаних із плануванням успішної кар'єри в умовах фінансової кризи. Якщо ви молоді та амбіційні, прагнете досягти вершин своєї професії і збудувати успішне майбутнє, тоді цей проект саме для вас. Започаткований Київським муніципальним телеканалом "Київ" за сприяння КМДА, він має на меті привернути увагу молоді до необхідності правильного вибору своєї майбутньої професії, а також розкрити всі етапи становлення особистості на шляху до успіху.

Цієї п'ятниці о 18.00, у неділю — 14.00 (14.30)

Анонс 15-ї програми

Тема:

"Жінки в бізнесі"

Цієї п'ятниці темою чергової програми циклу "Вдала кар'єра" стане роль жінки в бізнесі і на роботі у держструктурі. Не секрет, що бути бізнес-вумен, особливо сьогодні, не стільки престижно,

скільки природно. Однак при цьому далеко не всі знають, чого насправді коштує жінці такий статус.

Чи можливо вміло поєднати стрімку кар'єру з особистим життям "без жертв", скласти гідну конкуренцію представникам протилежної статі в бізнесі або на держслужбі? Звісно! Але лише за умови систематичної роботи над собою і виняткової впевненості у своїх силах, переконана Ірена Кільчицька.

Цієї п'ятниці о 18.00 у програмі "Вдала кар'єра" на телеканалі "Київ" двіться ексклюзивне інтерв'ю першого заступника Київського міського голови і однієї з найпатажніших жінок — не лише столиці, а й усієї країни: про роботу і сім'ю, про принципи і можливості сучасної бізнес-вумен, про трудову кар'єру й особисті досягнення, а також — поради молодим та амбіційним, які прагнуть гідного майбутнього.

Серед інших гостей програми — Президент Національного університету "Києво-Могилянська академія" Сергій Квіт, начальник відділу персоналу ТД "Ніко" Андрій Злотніков, HR-експерт Галина Морозова та фахівці одного з найбільших фітнес-центрів у Києві — "Акваріуму". ●

Юлія БУРМАКА,
спеціально для "Хрещатика"

Уточнення до ІНФОРМАЦІЇ про продаж на відкритих біржових торгах транспортних засобів, які належать до комунальної власності Територіальної громади міста Києва від 17 березня 2009 року.

В таблиці № п/п 3. читати таким чином:

№ п/п	Назва транспортного засобу	Гар. №	Об'єм двигуна, літри	Рік випуску/пробіг	Державний номер	Кількість, шт.	Вартість згідно експ. оцінки, грн (з урахуванням ПДВ)
3.	TOYOTA CAMRY	669	3,0	2004 р./ 333 947 км	AA 8014 AA	1	143 910,00

НАЦІОНАЛЬНИЙ ПАЛАЦ МИСТЕЦТВ "УКРАЇНА" ПРЕЗЕНТУЄ

ЮВІЛЕЙНИЙ КОНЦЕРТ **24**
ДО 70-РІЧЧЯ **БЕРЕЗНЯ**

Я життя не тороплю...

С. М. ПРІСКОПАЄВ НАВІС.

**Вахтанг
Кікабідзе**

Медіа-партнер
газета "Хрещатик"

Хрещатик
Київська муніципальна газета

ЗАМОВЛЕННЯ КВИТКІВ 247-23-03

Музична агенція «Театр Джазу»
За підтримки:
Посольства Румунії в Україні
Посольства Федеративної Республіки Німеччини в Україні
Посольства Литовської Республіки в Україні

ЄДИНІСТЬ

**VIII Міжнародний
ДЖАЗОВИЙ ФЕСТИВАЛЬ**

Київський академічний театр оперети
(вул. Червоноармійська, 53/3)
21 березня 2009 р. Початок о 17:00
ЖИВИЙ ЗВУК

В програмі:
1. «J. T. Fresh» (Джі. Ті. Фреш) – Україна.
2. «Костюс Вайгінс Квартет» – Литва, Фінляндія.
3. Дара Новродська (ф-но) – Україна.
4. «European Jazz Academy» (Європейська Джаз Академія) – під керівництвом Петера Гербольтгайма – Німеччина.
5. Володимир Соляник (ф-но) – Україна.
6. Тріо В'ячеслава Горського – Росія.

Спеціальний гість фестивалю: Ж.-П. Фріль (Німеччина).
Ведучий: Олексій Коган.
Керівник проекту: Сергій Грабар.

ОФІЦІЙНІ СПОНСОРИ:
NESTLE bene КЕБЕЛІВНИЦЬКИЙ ЦЕНТР XXI CENTURY

МІДІА ПАРТНЕРИ:
УБІ WHITSON СЕРПІВЦІ КАЛЕСНИЙ МАЙН КОМЕРС МЕТРО ТОН КИЇВ 7-77 ХРЕЩАТИК

Квитки можна придбати в Центральних театральних касах та касах Київського академічного театру оперети (тел.: 287-62-57, 287-26-30)

Кредитна спілка "Моя Скарбниця"
(ідентифікаційний код 25943180)

повідомляє про скликання загальних зборів членів спілки, які відбудуться 20 квітня 2009 року об 11.00 за адресою: м. Київ, вул. Народна, 29.

Порядок денний:

- Звіт Правління за звітний період.
 - Звіт Кредитного комітету за звітний період.
 - Про виконання членами КС зобов'язань по кредитним договорам та сплаті обов'язкових пайових внесків.
 - Різне.
- Для участі у загальних зборах необхідно мати документ, що посвідчує особу, або довіреність на право участі у зборах.

Мукачівський міськрайонний суд Закарпатської області викликає Чекан Мар'яну Іванівну в судове засідання призначене на 15.00 30 березня 2009 року, яке відбудеться в приміщенні Мукачівського міськрайонного суду (м. Мукачєво, вул. К. Бєляєва, 8/1) як відповідачів у цивільній справі за позовом Романа Василя Ференцовича до Мукачівського міськвиконкому, Закарпатської облдержадміністрації, Чекан Івана Михайловича, Чекан Мар'яни Іванівни, Чекан Олександра Івановича про усунення перешкод у користуванні майном. Суддя О.В. Фазикош

Відділ державної виконавчої служби Святошинського районного управління юстиції у місті Києві

повідомляє, що описане майно боржника Сутуги Миколи Михайловича з виконання виконавчого листа № 2-231-1 виданого 23.02.2007 року Святошинським районним судом м. Києва, а саме: 1/8 частина квартири № 30 у будинку № 14-А по вул. Симиренка у м. Києві оцінене експертом (оцінювачем) Антоном В.О. 23.02.2009 року. Згідно висновку про вартість даного майна вартість об'єкта оцінки складає 8805 грн 00 коп.

Старший державний виконавець ВДВС Святошинського РУЮ у м. Києві О.М. Коц



ГЕРОЙ КИЄВА

Анатолій Ломовський зобразив Ірену Кільчицьку в образі Мадонни

Десятий рік він навчає художників в університеті "Україна"

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

Роботи митця Анатолія Ломовського є в збірках багатьох музеїв України, зокрема в Севастопольському, Київському природознавчому. Вже десять років він завідує кафедрою дизайну в університеті "Україна". За цей час підготував чимало фахівців. Часто і сам бере в руки пензля, захоплюється пейзажами, портретами. Серед останніх робіт — портрет Ірени Кільчицької в образі Мадонни, яка тримає на руках свого сина Марка.

Анатолій Ломовський завідує кафедрою дизайну в Міжнародному університеті розвитку людини "Україна" практично з часу заснування навчального закладу. За десять років роботи випустив чимало професійних художників, оформлювачів, які попри фінансові труднощі все ж таки працюють за фахом. Сам же пан Ломовський є художником у четвертому поколінні. З пензлями працюють його дружина та син.

Навчався Анатолій Ломовський у Дніпропетровському художньому училищі та столичній академії образотворчого мистецтва. "Із самого дитинства ніким іншим себе не уявляв, — розповідає Анатолій Ло-

мовський. — Малювати почав у зовсім юному віці". І жодного разу не пошкодував, що пішов працювати в університет "Україна", бо майже на порожньому місці вдалося створити кафедру, яка нині процвітає.

"Наших випускників поважають, на їхню роботу є попит, — каже пан Ломовський. — Нині ж на нашій кафедрі навчається понад 300 студентів".

Картини викладача Ломовського є власністю багатьох музеїв України, зокрема Севастопольського. Але головною працею, досягненням у житті художник вважає діараму, що прикрашає столичний Музей природи. "Над нею і працювати довелося значно довше, ніж



Завідувач кафедри факультету дизайну в університеті "Україна" Анатолій Ломовський відточує майстерність своїх студентів на кожному занятті

над іншими творами, — розповів майстер. — Останньою роботою є портрет першого заступника голови КМДА Ірени Кільчицької в образі Мадонни, яка тримає на руках свого сина Марка".

За своє життя пан Ломовський не влаштував жодної персональної

виставки. "Вважаю, що всі картини художника — як діти, розкидані по всьому світу, і зібрати їх неможливо", — зазначив він. До слова, нині у Президента на розгляді подання Спілки художників щодо присвоєння Анатолію Ломовському звання заслуженого художника України ●

Фото: Павла ПАЩЕНКА

З кого б ви намалювали картину?

Олег ПІНЧУК, скульптор, художник:

— Я б написав картину Демієна Хьорста! Ви, напевне, знаєте, що в "Пінчук Арт Центрі" виставляли його мух, голови у формаліні, шокуючі картини, намальовані з екскрементів слонів тощо. Ці роботи коштують сотні тисяч доларів, і в "Пінчук Арт Центр" стояла черга, щоб подивитися на них. Тому я б зробив портрет цього художника у тих техниках, які він використовував. Політиків я не малював би. А ось щодо скульптури, то із задоволенням випівав би ще один портрет Гоголя — до 200-річчя від дня його народження. Але не в традиційному стилі, а в стилі Пінчука. Це було б корисно і знаково.

Богдан ЖОЛДАК, письменник:

— Я б намалював епічне полотно, панораму Кам'яної могили на Мелітопольщині. На поверхні каменів збереглися давні ієрогліфи, і неподалік цього місця не-

забаром відкриється музей. Написав би і почепив портрет Міхновського — основоположника українського націоналізму. Про нього мало згадують тепер. А карикатуру намалював би з Юлії Тимошенко — вона дуже гарна жінка, і ця велич та краса потребує усвідомлення через карикатуру.

Павло ГУДИМОВ, куратор арт-центру "Я Галерея", учасник гурту "Гудімов":

— Я думаю, нині дуже багато карикатур, зокрема на телебаченні, а ось портретів обмежена кількість. Хороша виставка відбувається в Українському домі — про відомих українців. Мені хотілося б зробити їх збірний образ в одному портреті. Щоб завісити будівлю ЦУМУ такими портретами, а всі хай би їздили і дивилися. Це було б круто! А ще я пропонував би ЦУМУ, не змінюючи вивіски, реформувати в Центральний український музей. Такий портрет там би був доречним!

ГОРОСКОП

на тиждень (21—27 березня)

ОВНИ

Якщо на роботі тяжко і незатишно, начальство пресингує, праця перетворилася на каторгу, покійливо несіть цей хрест і не нарікайте на долю. Головне — вміти розслабитися, правильно чергувати працю з відпочинком, ладити з колегами і берегти здоров'я.

ТЕЛЬЦІ

Про потаємне не говоріть, оберегайте внутрішній світ від посягань на особисту свободу. Кар'єрне сходження набирає швидкості, не поспішайте. Ваша професійна привабливість — неординарність, винахідливість. Поводьтеся чесно, благородно, не будьте підлабузою. Серце обранця відкрите для почуттів, вписатися в його ідеал складно, але ви повинні зарекомендувати себе із зонайкращого боку.

БЛИЗНЯТА

У передчутті приємних змін ви рухаетесь назустріч подружньому щастю. Розмови на духовні теми зміцнять союз, обранець розкриє найкращі риси, а ви обдаруєте його розумінням. На роботі не розслабляйтеся, потрібна дисципліна та організованість, на ходу вловлюйте настрої шефа і виконуйте завдання на високому професійному рівні. Домочадці не катуйте диктаторськими фокусами.

РАКИ

Настають кардинальні зміни на професійній ниві, можлива зміна керівництва, в будь-якому разі не залежні від вас службові пертурбації вплинуть на подальшу кар'єру. Нині на вас покладається висока відповідальність за долі людей, вчіться адаптуватися, будьте милосердними, працюйте на віддачу.

ЛЕВИ

Ви підійшли до тієї межі, коли потрібно вдосконалити особисту філософію життя, змінити погляди багатьох на що, змінити ідеали, світосприйняття. Вам потрібно нове духовно-прогресивне оточення (ділове і сердечне), насамперед гармонійна половинка. Боріться і викоринуйте синдром раціоналіста!

ДІВИ

Реальність ставить вас перед вибором: або ви вперто стоїте на своєму, тоді скочуетесь за соціальний "борт", або йдете назад і трансформуетесь усередині під тиском обставин і переходите на успішний життєвий виток. А оскільки ви майстер на всі руки, ніякою роботою вас не залякаєш і готові з ентузіазмом трудитися за двох, прислухайтеся до внутрішнього голосу, укладаючи ділову угоду.

ТЕРЕЗИ

Настав час вийти із застою, підбадьоритися і відновити шлюбні взаємини, вдихнувши в них свіжий вогонь життя. А розпилюватися, шукати романтичних пригод на стороні — на гірше. Якщо мучать хронічні недуги, ліки не допоможуть,

бо це плоди залізного прагматизму, практичного розрахунку заради власної вигоди.

СКОРПІОНИ

Стежте за здоров'ям, зонайменше нездужання — дзвіночок із небес, що ви відхилилися від духовного вектора розвитку. Певно, ви помилково спрямовували творчий ентузіазм у кар'єрне русло, але перед вами інше завдання: потрібно подбати про особисте життя, створювати сімейний затишок, піклуватися про домочадців.

СТРІЛЬЦІ

Налаштуйте серцеву ліру на романтичний лад, віддавайтеся розвагам, яких так бракувало. Ви режисер і гравець на арені життя, де немає місця відчаю, песимізму, а панує свято любовного і творчого натхнення. Адже хто не сумує, а веселиться від душі, той несе світло і не може бути повалений зі службового п'єдесталу!

КОЗОРОГИ

Фокус діяльності зміщується в домашні пенати, тут вам треба продемонструвати господарську кмітливість і організаторську завзятість. Вирішуйте питання з нерухомістю, затівайте ремонт, міняйте меблі, рідні залюбки підтримають вас морально, матеріально, фізично. З грошима проблем не буде, цей рік матеріально урожайний, тільки не відкладайте в скарбничку, а вкладайте зароблене в добрі справи.

ВОДОЛІЇ

Не сидіть на місці, рухайтесь, знайтеся з цікавими людьми, оновлюйте коло спілкування, запалюйте ініціативними ідеями ділових соратників. Ви першопрохідець-авангардист на роботі й капітан на шлюбному судні. Зціліть душу від образ прощенням, а місце, що звільнилося, наповніть милосердям і доброзичливістю до всього живого. Сповідуйте принципи: чим багаті, тим раді, не претендуйте на чуже. Просяйте — допоможуть. Що більше вимагатимете (цього року) від інших, то сильніше вони озлоблятимуться.

РИБИ

Ви сповнені сил та енергії, кров пульсує в жилах, вимагаючи негайної самореалізації. Якщо дістанете хороші ділові пропозиції, обирайте не гроші, робіть ставку на творчі замовлення. Ваш духовний розквіт — на ниві винахідництва, там, де палає пристрасть творення. Войовничих конкурентів тримайте на дистанції, вони одержимі приземленими меркантильними інтересами, для них ви дивак-фантазер, мішень для побиття і насмішок. Але, на жаль, позбутися до жовтня цього ярма ніяк не можна. Чому? Секрет простий: ви проектуєте в оточення приховані негативні риси, тож повинні їх відпрацювати. Співіснуйте в "перестрілках", пам'ятаючи, що собака гавкає, а караван іде.

Підготувала
Любов ШЕХМАТОВА, астролог

ПОГОДА

В Україні хмарно з проясненням. На більшості території дощ. Вітер північний, східний, 3—6 м/с. Температура вдень +1...+5°C, вночі 0...+1°C; на узбережжі Криму до +8°C; на Одещині та в Криму місцями +7...+9°C; на сході країни +1...+3°C, вночі 0...+2°C; у західних областях місцями —1...+1°C, вночі 0...—2°C.

На Київщині хмарно. Дощ з мокрим снігом. Вітер північний, 3—6 м/с. Температура вдень +1...+3°C, вночі —1...+1°C ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політика» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.

Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком **П** друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та колороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855
Замовлення 510