

Хрещатик

№17 (3463)

понеділок, 17 лютого 2009 року

київська муніципальна газета



Леонід Черновецький очолив інтернет

Персональний сайт столичного мера www.chernovetskiy.com.ua випередив за популярністю сторінки всіх інших політиків

Логин Пароль Вход Регистрация RUS | UKR | ENG Поиск

Леонид Черновецкий

Каждый имеет право жить лучшее

СОБЫТИЯ ЛИЧНАЯ СТРАНИЦА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТЫ



Важно

ПОМОГИ РЕБЕНКУ
Помогать тем, кто нуждается в помощи – моя жизненная философия.

Моя любимая песня
 Сгорая, плачут свечи

Последние события

В эту субботу еще 7 киевских супружеских пар получили подарки от Леонида Черновецкого
2009-02-16 13:29:30

В День Святого Валентина от имени Киевского городского председателя Леонида Черновецкого молодых приветствовал заместитель председателя КГГА Сергей Рудик. Подробнее

Киевский ипподром получил новую жизнь
2009-02-16 09:12:24

Столичная власть продолжает реализацию программы возрождения Киевского ипподрома. Подробнее

Пожертвовать

Тетяна ШЕЛЕСТ
спеціально для "Хрещатика"

Персональний сайт столичного міського голови Леоніда Черновецького існує в інтернеті лише тиждень. Проте за цей час він став найвідвідуванішим політичним проектом українського сегменту всесвітньої павутини. Далеко позаду залишилися сторінки Президента Віктора Ющенка та прем'єр-міністра Юлії Тимошенко. Розробники сайту переконані: значною популярністю ресурс завдячує інтересу користувачів мережі до столичного мера.

За тиждень свого існування персональна інтернет-сторінка київського мера Леоніда Черновецького www.chernovetskiy.com.ua посіла перше місце групи "Політика" в рейтингу сайтів на порталі bigmir.net, залишивши позаду веб-ресурси глави уряду Юлії Тимошенко, Президента Віктора Ющенка та відомих політиків.

Персональний сайт столичного мера створено зовсім недавно — 12 лютого, тоді він був одним із 320 веб-ресурсів у рейтингу. Опинившись майже одразу на 63-й сходинці, протягом наступних чотирьох

днів сайт Леоніда Черновецького за відвідуванням посів перше місце у групі "Політика". За такий короткий час цікавість інтернет-користувачів до персони пана Черновецького посунула на друге місце колишнього лідера рейтингу — сторінку чинного прем'єр-міністра України Юлії Тимошенко. І це без жодної реклами. Лише вчора (станом на 18.00) сайт мера відвідали 6500 людей. Водночас діяльністю Юлії Тимошенко зацікавилися менше, ніж 2000.

Наповнення сайту — просте і шире. Рекламних банерів, звичних для веб-ресурсів,

на персональному сайті міського голови немає. Замість того можна придбати фотороботи мера або його ж фотокартку з підписом — із благодійною метою. Також на сторінці викладено вичерпну інформацію про ініціативи Леоніда Черновецького — податок на розкіш, відродження іподрому, створення мережі соціальних магазинів та інше. Директор Головного інформаційно-обчислювального центру Станіслав Каплуненко вважає розробку сайту вдалою: "Він відображає внутрішній світ людини, написаний словами самого мера, дуже природно". Цікаво, що найбільший інтерес користувачів викликають саме молоді роки столичного мера, його сімейний фотоальбом та пісenna творчість — на сайті є відеокліп та аудіозапис треку "Сгорая, плачут свечи".

У компанії "Бігмір-Інтернет" (власник порталу bigmir.net) пояснили, що популярність ресурсу зумовлена широким висвітленням його в електронних ЗМІ. Натомість Станіслав Каплуненко переконаний, що причина популярності сайту по-

лягає в симбіозі яскравої особистості мера та праці розробників. "Якби людям була нецікава персона мера, вони б не відвідували сторінки", — зауважив він.

За словами пана Каплуненка, сайт столичного голови перебуває на початковій стадії розвитку, далі він наповнюватиметься новими й новими розділами, послугами, мультимедією. Невдовзі на веб-ресурсі можна буде придбати книжку Леоніда Черновецького "Як я став мільйонером", прогнозована ціна секрету успіху бізнесмена і політика — 3 у. о. Також незабаром на сайті мера з'являться фото з різних, нерідко закритих подій, де був присутній Леонід Черновецький. Тепер папараці не треба бігати за мером, намагаючись сфотографувати його на закритій вечірні — достатньо буде зайти на сайт і придбати foto.

Успіх сторінки Леоніда Черновецького не залишив байдужими і недоброзичливими. Розробники ресурсу розповіли "Хрещатику", що вже була хакерська атака на сайт, яку успішно відбили ●



ОФІЦІЙНО

Зі столичних шкіл витіснять спекулянтів

У навчальних закладах Києва тепер не можна буде отримувати надприбутки на харчах. Міськадміністрація встановила граничну торговельну надбавку 50 % на продукцію громадського харчування, що реалізується в загальноосвітніх, професійно-технічних і вищих освітніх закладах. Вона застосовуватиметься до вартості сировинного набору і встановлюватимуть її з урахуванням закупівельної ціни. У КМДА пояснюють, що так планують запобігати небагрунтованому зростанню цін. Нагадаємо, депутати Київради поки що відхилили пропозицію КМДА створити комунальне підприємство "Київпродресурси", яке б постачало харчі до навчальних закладів міста безпосередньо від виробника і фактично за собівартістю. "Це гарантувало б безперебійне забезпечення закладів міста потрібними продуктами. А так сьогодні директори шкіл та дитсадків змушені шукати продукти на ринках і торгуватися за кожну копійку", — зазначив заступник голови КМДА Ігор Шовкун.

Депутати підрахують комунальні заробітки

Бюджетна комісія Київради затребувала від Головного управління фінансів КМДА звіт про діяльність та прибутки комунальних підприємств міста. Як відомо, в планах міської влади створення низки комунальних підприємств для реалізації антикризових програм. Депутати ж хочуть проаналізувати, наскільки ефективно працюють уже існуючі підприємства. До прикладу, комунальне підприємство "Спецжилфонд", яке займається орендою приміщень, за минулій рік отримало майже 300 тис. грн прибутку. Загалом же, за попередніми даними, комунальники заробили приблизно 98 млн грн прибутку за 2008 рік. На сьогодні у місті працює приблизно 160 комунальних підприємств. На думку міського голови Леоніда Черновецького, усі вони мають бути прибутковими.

Воїнам-інтернаціоналістам встановлять монумент

У вихідні в столиці відзначили 20-ту річницю виведення військ із Афганістану. В усіх районах до пам'ятників воїнам-афганцям поклали квіти. З особливою урочистістю дату відзначили у Голосіївському. На розі проспекту 40-річчя Жовтня та вулиці Потехіна відбувся мітинг. Саме на цьому місці згодом буде відкрито монумент воїнам-інтернаціоналістам району. Після офіційної частини керівництво району поспілкувалося з учасниками війни в Афганістані та сім'ями загиблих. "Я воював два роки у десантних військах. Був розвідником. Ні я, ні, гадаю, мої колеги не шкодували, що довелось побувати на полі бою. Адже це справа честі", — поділився спогадами колишній афганець і нинішній голова Голосіївської районної у м. Києві ради та державної адміністрації Сергій Садовой. Під час зустрічі учасникам бойових дій було вручено відзнаки Голосіївської РДА, а ветеранам-інвалідам та вдовам загиблих надали матеріальну допомогу. Наприкінці для присутніх влаштували концерт за участю зірок естради.

Молодятам подарували телефони

У суботу вже вп'яте біля пам'ятника журналісту Георгію Гонгадзе вітали з весіллям київських молодят. На День закоханих від імені міського голови Леоніда Черновецького з парами зустрівся заступник голови КМДА Сергій Рудик. За традицією, після урочистого покладання квітів до монументу, серед пар розіграли весільні подарунки — телефони, цифрові фотоапарати та головний приз — поїздку на автомобілі мера.

Роман Ярошенко: "Держава не цікавиться добробутом киян, а просто вимагає грошей"

Голова постійної комісії Київради з питань бюджету і соціально-економічного розвитку розповів "Хрецьтику", в якому стані через дії уряду сьогодні перебуває столична скарбниця

— Як ви оцінюєте виконання міського бюджету за 2008 рік?

— Якщо підсумувати результати минулого року, то до вересня ми стабільно забезпечували перевиконання бюджету. Корективи в цей процес внесла світова економічна криза, посиленна нашими внутрішніми негараздами. Її наслідки ми почали відчувати вже з жовтня, коли скоротилися надходження по пайових внесках (як через кризу в будівельній галузі, так і внаслідок однієї з постанов Кабміну), а також податки з фізичних осіб через загальнекономічний колапс. І, звісно ж, не можна забувати: ще влітку уряд безпідставно відібрав у киян 5 мільярдів гривень, що не могло не позначитися на забезпеченості соціальної сфери міста фінансовими ресурсами протягом усього другого півріччя.

— Які галузі міського господарства найбільше сьогодні страждають від кризових явищ в економіці?

— У Києві — будівництво. З точки зору формування і виконання бюджету ця галузь чи не найважливіша, оскільки від неї значною мірою залежить виконання програм соціально-економічного розвитку. Значну частину минулорічних планів, на щастя, загалом реалізовано, але передбачуваних темпів розвитку досягти не вдалося.

— Наразі формується новий бюджет Києва на 2009 рік. Як розставлено пріоритети?

— Намагаємося зробити все можливе, щоб кияни якомога менше потерпали від кризи, а всі соціальні гарантії було максимально збережено. Нинішнього року бюджет становитиме 15,6 мільярда гривень.

— Загальнодержавний бюджетний про-

цес розпочався ще влітку, і тоді на засіданнях бюджетного комітету Верховної Ради зуверена цифра навіть не 7,5 а 10 мільярдів гривень. Нам вдалося її зменшити на 2,5 мільярда гривень. Водночас ми лишилися без коштів на виконання функцій столиці, без фінансування підготовки до Євро-2012, без цільового фінансування (субвенцій) комунальних транспортників.

— А як уряд визначає суму вилучень із міського бюджету? Це чітка формула чи логіка "цифри зі стелі"?

— Я намагався це з'ясувати, та відповіді так і не почував. Ніхто не пояснює, як Кабмін визначає обсяг надходжень до держбюджету. Є коефіцієнти, методика розрахунків, потрібно взяти проект того чи іншого місцевого бюджету і подивитися, наскільки доцільно вимагати таких відрахувань, що змушують багато міст повністю закрити соціальні програми. Але, здається, нікого це не цікавить...

— А чи зможе Київ зберегти соціальні гарантії, наприклад, медикам і вчителям — представникам особливо значущих для суспільства професій?

— Так. І хоча б скільки нас не звинувачували в надмірному акцентуванні уваги на соціальні галузі, ми однак намагатимемося усіма силами залишити всі надбавки й надалі розвивати соціальний напрямок. Сподіваємося, що ні в кого з державних чиновників не підніметься рука скоротити це фінансування.

Розмовляла Наталка МАКОГОН,
"Хрецьтик"



Фото з архіву "Хрецьтика"

Шкільна п'ятирічка

Комісія Київради з питань освіти і науки затвердила план реконструкції навчальних закладів

Тетяна КОТИК
"Хрецьтик"

Програму ремонту столичних шкіл і дитсадків погодила вчора постійна комісія Київради з питань освіти і науки. Депутати впевнені: коли з'являться кошти, програму швидше почнуть виконувати. Також на засіданні заслушали представників Головного управління науки та освіти щодо майбутньої комплектації учнівських класів, що дасть значні надходження до міського бюджету.

Комісія Київради з питань освіти і науки вирішила піти назустріч київським школам та дитсадочкам, які потребують ремонту. Вчора було погоджено програму реконструкції загальноосвітніх та дошкільних навчальних закладів столиці, яким понад 30 років. На її реалізацію потрібно майже 2 млрд грн, проте депутатів ця цифра не зупинила, адже готова затвердження програма. І це перший крок на шляху розв'язання проблеми ремонту освітніх закладів. Передбачено реконструювати понад п'ятсот об'єктів. З них найбільше оновлення потребують дитсадки.

Начальник ГУ освіти та науки Лілія Гриневич упевнена, що виконання цієї програми даст змогу створити умови для розвитку доступної та якісної системи освіти. Реконструювати всі ці школи та дитсадки планують протягом п'яти років. "Коли будуть кошти, тоді за пріоритетата



Столична влада погодила програму ремонту київських шкіл і дитсадків

ми з цієї програми визначимо об'єкти, що першими потребують ремонту", — зазначила пані Гриневич. Також вона запропонувала розіслати копії програми по районах та до Головного управління калітального будівництва Києва.

Заради наповнення бюджету, що дуже важливо у складних фінансових умовах, у школах планують перекомплектувати класи. За словами пані Гриневич, є дуже багато випадків, коли спочатку ніби створюють класи по 25 учнів (як того вимагає закон), а насправді в них не більше, ніж 15–18 школярів. А під час пе-

ревірки з'ясовується, що "діти вибули зі школи".

"Можна з таких двох класів зробити один, — пояснила пані Гриневич, — це зменшить кількість ставок, і ми матимемо додатковий фонд заробітної плати". За попередніми підрахунками міського фінупправління, це дасть змогу за чотири місяці поповнити міський бюджет на 15–20 млн грн. Депутати розуміють, що на таке рішення негативно відреагують і педагоги, і батьки. Але за допомогою цих надходжень можна буде виплачувати надбавки тим же освітянам.



Ініціативи мера підтримали кияни

Багатотисячний мітинг вимагав припинити тиск на Леоніда Черновецького

Тетяна КОТИК

"Хрещатик"

Тисячі киян вийшли у п'ятницю на мітинг для підтримки міського голови та всіх його ініціатив у боротьбі з корупцією. Головними вимогами мітингувальників було припинення політичного тиску на столичного мера та втручання у роботу міської влади, яка намагається вберегти місто від впливу кризових явищ у країні. З такими закликами зі сцени перед мерією виступали заступники міського голови, його дружина Аліна Айвазова, представники різних сфер діяльності та гості з інших міст України. Серйозний політичний характер маніфестації змінив ліричний виступ Леоніда Черновецького з піснею "Любимая моя".

Минулі п'ятниці весь Хрещатик від Європейської площа до Бессарабки заполонили тисячі киян. Незважаючи на дощ, вони прийшли підтримати свого мера та його ініціативу в боротьбі з корупцією в усіх сферах діяльності. Вигукуючи "Черновецький — народний мер!" учасники мітингу вимагали припинити політичний тиск на міського голову та не заважати столичній владі працювати на благо киян.

"Дякую вам, що прийшли нас підтримати, щоб ми могли нормально працюва-



Жителі столиці не ставили "палиць у колеса" столичному голові Леонідові Черновецькому в боротьбі з кризою

ти і на нас не давили Кабінет Міністрів та інші можновладці, тому що ми розв'язуємо проблеми киян", — звернулася до мітингувальників перший заступник голови КМДА Ірена Кільчицька. Вона пояснила, що столична влада намагається зробити все можливе, щоб у період кризи кияни якнайменше її відчули, згадавши про комунальні підприємства, надходження від яких направлені на розвиток міста та поліпшення життя киян, а також намагання зберегти надбавки медикам та освітням.

"Але те, що ми намагаємося зробити для поліпшення життя киян, наші опоненти прагнуть перекрутити і надати людям неправдиву інформацію", — сказала пані Кільчицька.

До мікрофона підійшов мер Леонід Черновецький. Люди помітно пожвавішали. І не дивно, адже міський голова замість монотонного виступу провів емоційний діалог із киянами. Окрім слів любові та вдячності за підтримку, градоначальник столиці наголосив, що надалі так жити не мож-

на. За його словами, уряд не лише гальмує ініціативи столичної влади, а й збільшує вилучення з міської скарбниці не на користь міського бюджету. "Сьогодні всі кияни — бабусі та дідуся, батьки, діти й онуки потребують захисту", — заявив Леонід Черновецький. Наочник свого виступу він подарував всім присутнім пісню російського виконавця "Любимая моя".

Зі словами звернення до киян також вийшли заступники міського голови Денис Басс, Євгеній Червоненко, Людмила Денисюк та співголова фракції Блока Леоніда Черновецького в Київраді Алла Шлапак. Головною темою виступів стало обговорення складної ситуації, що склалась у столиці та у країні.

"Нині керівництво країни не знає, які кроки потрібно робити для боротьби з кризою, — зазначив пан Червоненко, — і замість допомоги, воно тисне на місцеве самоврядування, у тому числі й за рахунок бюджетних вилучень". Він закликав усіх політиків, незалежно від кольору пропорів, у період фінансової кризи не шукати винних, а об'єднати зусилля в пошуку виходу з цієї складної ситуації.

До мікрофону виходили також прості люди різного віку та професій, які висловлювали вдячність та підтримку Леоніду Черновецькому. Серед них були і гости столиці з Житомира та Криму.

Щодо подальших кроків, учасники мітингу точно не знають, якими вони будуть. "Ми не прибічники "майданів", ми — за конструктивну роботу в сесійній залі, в постійних комісіях, у фракціях, — запевнила пані Шлапак. — Якщо й буде ініціювано "майдан", то він буде вже не тут, а біля Верховної Ради" ●

В'ячеслав МШИЄВ: "У кризові часи спостерігається найменше психічних розладів"

Головний лікар психіатричної лікарні № 1 Києва розповів "Хрещатику", як вплинула економічна криза на душевне здоров'я киян

— Пане В'ячеславе, нині чимало людей залишилося без роботи. ЗМІ невпинно зливають потоки інформації про кризу, чи не пригнічує це населення та не підтримує психічне здоров'я? І як людям уберегти його?

— Є думка, до слова, підтверджена на практиці, що в періоді нових викликів, підвищених вимог (війна, розруха, голод та інші кризові ситуації), у людей спостерігається найменше випадків неврозів, психозів та суїцидальних форм. Сподівається, така інформація трохи заспокоїть читачів.

— Отже, у вашій клініці з початком кризи пацієнтів не побільшало?

— Розмови про збільшення чи зменшення психічних розладів, що спричинені якимись соціально-політичними подіями, значною мірою спекулятивні. Вплив по-дій надто перебільшено. Статистика раціональніша, народ стійкіший. Масових звернень до лікарів-психіатрів останнім часом ми не спостерігаємо.

— Можливо, люди не поспішають звертатися до лікарів, а тихенько страждають у домашніх умовах. Ви можете порадити для таких осіб якийсь заспокійливий засіб, скажімо, від стресів на роботі? І взагалі стреси — це серйозна загроза для здоров'я?

— Взагалі дуже непрофесійним є призначення лікування за загальним принципом. Якщо в конкретній людині виникає тривога про стан здоров'я, треба поспілкуватися, вислухати скарги, щоб повною мірою зрозуміти проблему. Щодо стресу, то він не є ні "хорошим", ні "поганим". Проблема починається тоді, коли організм



дає збій через надмірний і тривалий негативний вплив ззовні. Тобто, однічна стресова ситуація може стати стимулом до дій і розв'язання проблеми. Натомість затяжні стреси — не надто добре. А от сама поява думки, що "не все гаразд" є першим сигналом про захворювання. Про це варто задуматися.

— Чи правда, що в Україні 45 відсотків населення схильні до шизофренії?

— Україна не є якоюсь особливою краї-

ною з психічною патологією. Ця недуга в різних країнах світу зустрічається майже з однаковою частотою. Статистичні дані, що представлені різними країнами, можна пояснити не однаковими підходами до діагностики, поширенням психіатричної мережі, особливостями підрахунку тощо. Загальнознаними у різних країнах є показники поширення шизофренії — 1 відсоток, епілепсії — теж приблизно 1 відсоток, афективних розладів — від 3 до 5 відсотків.

— Чи багато психічно хворих людей гуляють вулицями міста? І як взагалі відрізнятися, наприклад, шизофреніка від здорових осіб?

— Професіонал завжди побачить серед оточуючих пацієнта свого профілю. Це стосується не лише психіатрів, а й гастроenterологів, які за кольором обличчя, за ламкістю нігтів поставлять свій "діагноз", ревматологи, які визначають патологію за формуєю пальців і так далі. Я думаю, що вміння відрізняти хворих людей на вулиці не таке вже й важливе. У цивілізованому суспільстві навіть до людей з явними ознаками психічного розладу ставлення толерантне. Думаю, з часом ми теж до цього прийдемо.

— А що робити, якщо людина з явними ознаками психічних розладів живе у квартирі поруч і це, м'яко кажучи, заважає? Чи можна звернутися до фахівців, аби вони вгравали, до прикладу, "скажену сусідку"?

— Підставою для обстеження особи у психіатра є її небезпека для оточення чи

для самої себе внаслідок імовірної психічної патології. Це прописано у Законі "Про психіатричну допомогу". В інших випадках якісні дії психіатрів можна розцінити як перевищення повноважень, що переслідується законом. Цивілізований шлях — звернення до правоохоронців щодо "сусідки-бешкетниці" і якщо вони запідозрять психічні відхилення, то можуть офіційно звернутися до психіатричної лікарні з проханням допомогти.

— До слова, про лікарню. Що ви змінili після приходу в очолюваному вами закладі?

— Для мене головним була побудова справді партнерських стосунків між пацієнтом та лікарем, побудова професійно зацікавленого підходу медперсоналу до долі пацієнтів. І звісно, завданням номер один — підвищення професійного рівня лікарів-психіатрів та психологів. З цією метою ми щомісяця майже півтора року проводимо лікарські конференції.

— На заході у закладах такого типу хворі малоють картини, які потім навіть виставлюють і продають. Ваша лікарня це практикує?

— Приблизно рік тому на території лікарні ми відкрили театр для хворих. Так, ми продовжуємо традицію лікування мистецтвом, зокрема, живописом. Виставки теж проводимо. Коли і які можна дізнатися в адміністрації лікарні ●

Підготував Ігор СВАЧІЙ,
"Хрещатик"



Любов і перегони

У День закоханих на іподромі відбувся другий етап Кубка міського голови

Віталій КУРІННИЙ
"Хрешатик"

У суботу на столичному іподромі відбувся другий етап кінних перегонів за Кубок Київського міського голови. Побачити видовище мали нагоду понад 5 тисяч глядачів. Окрім того, сотні тисяч спостерігали за змаганням завдяки прямій телетрансляції. Значно активніше, ніж минулі суботи, робили ставки. Призовий фонд кожного із забігів перевищував 100 тис. грн. Перегони збіглися із Днем святого Валентина. Тому для закоханих та молодих пар, які цього дня стали подружжям, організовували конкурси з доволі солідними виграшами. Так, переможцям у найніжнішому поцілунку "Цілуимось, бо ми того варти" мэр вручив 10 тис. грн. А своїй дружині Леонід Черновецький, окрім обіймів, подарував 77 троянд.

Після десяти років повного застою столичний іподром почав відроджуватися. Два тижні поспіль тут влаштовують кінні перегони. На власні очі побачити видовище й зробити ставки минулі суботи мали нагоду всі охочі, яких на трибунах значно побільшало порівняно з попереднім разом. Найбільше серед глядачів було молоді, адже змагання збіглися з Днем святого Валентина.

Кияни Сергій і Тетяна Мельниченко вперше на столичному іподромі. "Хоча ми мешкаємо



Увесі День закоханих дружина мера Аліна Айвазова провела поруч із чоловіком та киянами

неподалік, досі тут ніколи не бували, — розповілі вони. — Гадаю, що не востаннє прийшли, бо тут доволі цікаво. Навіть спробуємо зробити ставки". А ось Геннадій Глуховський відвідує улюблене видовище вже понад сорок років. "Добре пам'ятаю на цьому місці ще перші трибуни, конюшні, — розповів він. — У мене зберігаються усі програмки змагань. Адже не пропускав жодного заїзду. Добре, що після багатьох років залишила іподром знову ожив". Пан Глуховський розповів, що

не тільки спостерігає за перегонами, а й бере активну участь у скачках. Найбільшу суму виграв у радянські часи — 3,6 тисячі карбованців, щоправда, в Москві. У Києві суми виграшів пана Глуховського не перевищували 700—850 карбованців.

Другий етап Кубка Київського міського голови викликав ажотаж. Тому замість запланованих семи заїздів довелося влаштувати ще один, додатковий. Трибуни були практично заповнені. Адже, окрім змагань, організатори

справжнє шоу. В перервах між заїздами ведучі заходу Ілля Ноєбрьов та Інна Цимбалюк розважали публіку, розповідали анекдоти. Для присутніх співали гурт "Авіатор", а цікавинкою свята стала чаївна Ірина Білик.

Стосовно тоталізатора, то, як розповілі "Хрешатику" в касах іподруму, ставки відвідувачі та глядачі робили значно активніше, ніж минулі суботи. Значно більше учасників взяли участь у тоталізаторі завдяки SMS.

Подарунки для переможців і закоханих мэр Києва Леонід

Черновецький та його дружина Аліна Айвазова приготували достойні. Молоді пари, які виходили на сцену, отримували від ведучих шоу гроші, одразу ж робили ставки. Те саме чекало й на молодят, які розписалися в День святого Валентина, зокрема Ольгу і Олександра Перегуд. А насамкінці столичний градонаchalник зі своєю половиною провели конкурс на найніжніший поцілунок. Переможці — одна з п'яти пар-учасниць — отримали від Леоніда Михайловича приз — 10 тис. грн та пісню в його виконанні.

За словами Леоніда Черновецького, у столиці триває відродження іподруму, одного з найдавніших і найкращих у колишньому Радянському Союзі. Останніх десять років він занепав, деякі приміщення навіть було відключено від енергопостачання. "Я бажаю усім учасникам успіху в грі на тоталізаторі, — зазначив пан Черновецький. — Бажаю всім виграти. В міру того, як зростатиме призовий фонд, збільшуватимуться й суми виграшів. Пам'ятайте, що граючи на тоталізаторі, ви робите особистий добродинний внесок, допомагаєте киянам, які його потребують найбільше". Мэр додав, що завдяки поновленню роботи тоталізатора виручені від гри кошти столичної влади спрямовані не лише на відродження іподруму та розвиток кінного спорту в столиці, а й на реалізацію благодійних соціальних програм, зокрема допомогу малозабезпеченим киянам. "А втім, головне сьогодні не гроші, а кохання, — звернувся міський голова до присутніх. — Тому хохайте своїх улюблених дружин, подруг". За його словами, він ще зранку привітав зі святою дружину Аліну Айвазову, яка разом з поцілунками та обіймами отримала від нього 77 червоних троянд.



Подивитися граційних коней на столичний іподром приходить все більше глядачів



Столичний голова закликав не лише робити ставки, а й влаштував конкурс на найніжніший поцілунок для усіх закоханих пар з виграшем 10 тисяч гривень



Михайло ПОПЛАВСЬКИЙ:

“90 відсотків наших випускників нині працюють за нашим напрямленням”

Співучий ректор про свій ВУЗ та його досягнення

Минулого тижня стартували зустрічі з телеглядачами претендентів на перемогу в конкурсі на звання "Людина року". Такий цикл започатковано на ТРК "Київ", який є генеральним інформаційним партнером програми "Людина року". Першим номінантам конкурсу на високе звання, що прийшов на телеканал, став керівник Київського національного університету культури і мистецтв Михайло Поплавський. Під час бесіди співучий ректор продемонстрував найвиразніші риси: наполегливість, сконцентрованість, швидку реакцію, і головне — ширість. Після запису передачі пан Поплавський дав інтерв'ю для "Хреща-тика".

— Який відсоток ваших випускників працюють за фахом?

— У нас щороку, як за старих добрих часів, залишається державний розподіл випускників: ми скеруємо їх до державних і комерційних структур. 90 відсотків наших випускників нині працюють за нашим напрямленням. Сьогодні ефективність вищого навчального закладу залежить не від того, яких казок там наговрювати приїжджим, а від того, як беруть на роботу його випускників.

— Випускники роз'їхалися рівномірно по всій Україні?

— Традиційно діти з села намагаються правдами і неправдами залишитися в Києві, проте приблизно третина від'їжджає у свої регіони. Хорошого спеціаліста місцева влада завжди забезпечить і житлом, і платнею, і надасть йому можливість самореалізуватися як творчій особистості.

— Як ви контролюєте рівень підготовки студентів у філіалах університету?



Фото з архіву "Хреща-тика"

— Нині не кращі часи — наявіть випускників школ уже менше, ніж раніше. За скрутних часів тотальної лихоманки і кризового безладу це важить значно більше, ніж престиж. Рецепт простий: кращі професори, доктори наук виїжджають у регіони, читають лекційні курси, проводять практичні заняття, майстер-класи.

Специфіка нашого вузу така, що до нас не так просто підібрати людей, принаймні не так просто, як у інші вищі навчальні заклади. Проте культурно-мистецькі напрямки розвиваються достатньо інтенсивно: і в регіонах є даже потужний професорсько-викладацький склад. Ми його посилюємо за рахунок наших провідних професорів, які виїжджають за графіком.

— Тобто, не обов'язково приїжджати до Києва? Філіали є в усій країні?

— Звісно, не обов'язково. Найбільше наших філіалів у так званих російськомовних регіонах. Торік, наприклад, відкрили філіал у Севастополі. Крім того, понад 50 дітей севастопольців ми взяли до Києва "на бюджет", щоб поборотися з російськими навчальними закладами, які складають у Криму серйозну конкуренцію.

— Чи відстежували, як впливають на кількість абітурієнтів ваші концерти в регіонах?

— Мушу визнати, що піар-проект "Співучий ректор" був успішним. Ми відчуваємо ефективність цієї кампанії за тим, який конкурс серед охочих навчатися в

нас. Враховуючи, що у нас до 70 відсотків — культурно-мистецькі спеціальності, конкурс дуже великий. Є багато самородків, які прагнуть самореалізуватися, особливо в регіонах. Раніше в нас було лише два факультети, нині їх дуже багато.

Мушу сказати, що якби мене свого часу не звільніли з посади, я б ніколи не став співучим ректором. А так — дістав добре загартування. Коли мене звільніли з посади, проти мене було три судових процеси. Ми сьогодні повинні бути сильні внутрішнім духом, мати потужну енергетику й з оптимізмом дивитися в майбутнє.

— Ви з оптимізмом дивитеся в майбутнє?

— Так. Вважаю, що криза в 2010-му минеться. Національний

інститут культури власне працює в антикризовому режимі вже 6-й рік, і сьогодні успішно відправлюємо таку міні-антикризову програму в рамках нашого університету. Шороку коригуємо нашу діяльність, особливо економічного блоку. І за цей час відправили способ реагування на кризу з урахуванням нашої специфіки. Зрештою, криза в нашій країні не торік розпочалася, вона й раніше була. Колись ми скочували допоміжний персонал, а збільшували професорсько-викладацький, відмовлялися від одних спеціальностей заради інших. Заощаджували, заощаджували кошти, щоб прожити той чи інший рік ●

Підготував Іван РИБАЛКО,
"Хреща-тик"

Столиця експортує життєві істини

Киянка створила паралельну освітню мережу

Іван РИБАЛКО
"Хреща-тик"

Понад 5 років у Києві діє громадська організація "Центр відновлення особистості та перетворення суспільства", в якій люди за партами і комп'ютерами навчаються сенсу життя, навіть перебуваючи за гратаами. Сьогодні в такий спосіб щороку понад 20 тисяч осіб із різних країн навчаються християнських цінностей як житейських.

"Вісім років тому я прийшла до церкви "Посольство Боже" на одну з акцій, куди мене запросили, пообіцявші, що буде цікаво.

В результаті я стала волонтером однієї з благодійних організацій церкви, полишила політологію, заснувала цей центр і захистила

дисертацію з філософії. Мета нашої організації навчити людей християнських цінностей як житейських. Серед наших слухачів не лише ті люди, які не відвідують церкву "Посольство Боже", а й такі, що вірять в іншого Бога, не Ісуса Христа. Серед наших консультантів також є люди, які не є парафіянами нашої церкви", — розповіла керівник і засновник центру.

Вікторія Мельник — соціальний пастор церкви "Посольство Боже", тобто священик, вона опікується одним із проектів. Руслан успішності центру є життє-

вий успіх тих, хто пройшов навчання у ньому: щасливці приводять за собою ще двох-трьох претендентів на життєвий успіх. Тому рекламне гасло центру — "Від серця до серця" — є одночасно і його ноу-хау.

Чимало людей навчаються в цьому центрі дистанційно. Для цього вони отримують від своїх консультантів комп'ютерні диски з навчальними матеріалами. Мережею дистанційного навчання керує помічник пастора Ганна Гладій.

"Сконцентрувавши увагу людини на самій собі і задоволенні

своїх потреб, не приділяючи уваги вихованню характеру, гуманізм штовхнув багато людей до рабства алкоголізму, наркоманії, залежності від азартних і комп'ютерних ігор, захерливості й різних людських вад", — пояснює соціальну затребуваність центру Вікторія Мельник.

Нині такі організації, які копіюють центр Вікторії Мельник, існують в багатьох країнах, а сама ініціатор паралельної освітньої мережі готовиться до реєстрації міжнародної асамблей дочірніх організацій в Україні й за кордоном ●



НОВИНИ

МТС купує
“Ельдорадо”

Минулі п'ятирічні Федеральна антимонопольна служба Росії дозволила компанії Dega Retail Holding Ltd (Британські Віргінські острови) купити 99 % частки в уставному капіталі ТОВ “Ельдорадо-Центр”. Компанія Dega Retail Holding Ltd є “дочкою” російського оператора мобільного й фіксованого зв'язку ВАТ “МТС”. Нагадаємо, що мережа “Ельдорадо” є найбільшою російською мережею побутової техніки в Росії, яка присутня також і на столичному ринку роздрібної торгівлі побутовою технікою. Майже 50 відсотків групи належить її президенту Ігорю Яковлеву та ще приблизно 50 відсотків належить чеському холдингу PPF (частку акцій продали наприкінці минулого року за \$800 млн для фінансового оздоровлення компанії) ●

Сальдо зовнішньої торгівлі погіршилося

У 2008 році від'ємне сальдо зовнішньої торгівлі товарами й послугами становило 13 484,5 мільйона доларів, погіршившись на 6 мільярдів 220,9 мільйона доларів порівняно з 2007 роком. Про це вчора повідомив Державний комітет статистики. За даними Держкомстату, в 2008 році зовнішньоторговельний обіг становив 170 мільярдів 877,9 мільйона доларів, збільшившись порівняно з 2007 роком на 46 мільярдів 944,3 мільйона доларів, або на 37,9 %. У тому числі обсяг торгівлі з країнами СНД становив приблизно \$63 млрд, збільшившись на \$14 млрд, або на 28,8 % порівняно з 2007 роком. У 2008 році імпорт товарів перевищив експорт на \$18,5 млрд. У 2008 році експорт послуг перевищив імпорт на \$5 млрд. У січні-вересні 2008 року від'ємне сальдо зовнішньої торгівлі товарами й послугами становило 10 мільярдів 284,1 мільйона доларів, погіршившись на 6,5 мільярда доларів порівняно з січнем-вереснем 2007 року. В 2007 році імпорт товарів перевищив експорт на \$11,4 млрд.

У 2007 році експорт послуг перевищив імпорт на \$4,1 млрд. ●

Рада може зменшити транспортний збір

Сьогодні парламент може розглянути та ухвалити рішення щодо законопроекту, який установлює ставки транспортного збору. Про це учора заявив на погоджувальній раді голова Верховної Ради Володимир Литвин. Спікер звернувся до керівника профільного комітету з проханням ухвалити рішення з уже зареєстрованими у парламенті тринадцятьма законопроектами, що стосуються податку з власників транспортних засобів. За словами Володимира Литвина, парламент повинен визначитися і ухвалити один із законів. “Цілком очевидно, що ми повинні розглянути його в першому-другому читанні й прийняти його в цілому. Відтягувати далі абсолютно неможливо з урахуванням того, що на базі чинного закону розраховані місцеві бюджети”, — зазначив спікер. З ініціативою розглянути та ухвалити рішення щодо закону про транспортний збір виступив лідер Партиї регіонів Віктор Янукович на засіданні погоджувальної ради. Як повідомлялося раніше, законом “Про внесення змін до деяких законів України з питань оподаткування”, проект якого запропонував уряд, було підішено акцизний збір на автомобілі в 1,5–10 разів залежно від об’єму двигуна, а також введено нові ставки податку з власників легкових автомобілів ●

Підготував
Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ,
спеціально для “Хрешчатика”

Уряд шукає нових кредиторів

Однак позичати кошти проблемній країні наразі ніхто не поспішає

Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ
спеціально для “Хрешчатика”

Минулі п'ятирічні міжнародне рейтингове агентство Fitch Ratings знизило довгостроковий рейтинг України за зобов'язаннями в національній та іноземній валютах на один щабель до В з позиції В+. При цьому прогноз рейтингів країни залишається негативним через загрозу поглиблення кризи. Водночас Міжнародний валютний фонд (МВФ) наразі відтермінував другий транш кредиту за програмою stand by. Таким чином, недоступність зовнішніх запозичень змушує уряд шукати інші шляхи фінансування. Однак, за словами окремих аналітиків, нагальності потреби в чергових кредитах наразі немає.

Урядові гроші не бачити

Крім того, Fitch знизило довгостроковий рейтинг України з рівня AA+ (ukr) до рівня AA (ukr) і за національною шкалою. Водночас міжнародне рейтингове агентство Standard & Poor's поставило рейтинги України на перегляд з імовірністю спаду через зростання ризику невиконання умов угоди з МВФ про надання стабілізаційного кредиту. До списку CreditWatch (рейтинги на перегляд) з негативним прогнозом внесли довгостроковий суверенний кредитний рейтинг України за зобов'язаннями в іноземній валютах В і довгостроковий суверенний кредитний рейтинг за зобов'язаннями в національній валютах В+. Рішення про зміну рейтингів можуть прийняті протягом двох тижнів після отримання від уряду роз'яснень щодо реалізації узгодженій з МВФ програми. В разі виведення зі списку CreditWatch рейтинг може бути знижений на одну позицію або більше.

Своє рішення представники Fitch Ratings щодо рейтингу України мотивують погіршенням макроекономічних показників як всередині країни, так і у світі, що обтяжується політичною нестабільністю в Україні. Через це, за їхніми прогнозами, другий транш кредиту МВФ Україна може отримати зі значним запізненням.

Це своєю чергою напередодні й підтвердили представники фонду виданню The Wall Street Journal, аргументуючи свої плани стосовно перегляду умов кредиту для України невиконанням з боку уряду умов співпраці з МВФ. Зокрема, фонд нездовдований дефіцитом бюджету і дисбалансом між задекларованими в бюджеті 2009 року макропоказниками та реальними процесами, які відбуваються в економіці країни.

Таким чином, зовнішні джерела фінансування для України наразі стають ще недоступнішими: якщо кредити і вдастися залучити, то вони будуть або дорожчими, або зовсім не вигідними.

Прем'єр із простягнутою рукою

Водночас прем'єр-міністр наразі намагається максимально використати внутрішній ресурс для отримання коштів. Тож увесь тягар від власної недалекоглядності та макроекономічних прорахунків наразі перекладають на український бізнес та громадян. Крім того, що уряд планує нинішнього року зібрати майже удвічі більше коштів з місцевих бюджетів (найбільший донор — Київ, з його бюджету 2009 року вилучає 7,4



Експерти зазначають, що одним із основних джерел отримання коштів для уряду в умовах кризи може стати експорт сільгосп продукції

млрд грн. — “Хрешчатик”), наразі він підсилив тиск на підприємців — підвищуючи мито на імпорт, ціни на акцизи, не знижує податкового навантаження (навпаки, планує збільшити ставки на окремі види податків, зокрема ставку на єдиний податок із 200 до 500 грн/міс. — “Хрешчатик”). Для залатування дірок у держбюджеті наразі також активно триває робота і з приватизації низки підприємств. Уже в березні буде виставлено на торги майже 70 % акцій “Укртелекому”. Однак, на думку економістів, посиленій тиск на бізнес та розпродаж стратегічних об'єктів країни не принесе очікуваних результатів: бізнес змушений буде піти в тінь, а приватизація наразі недоцільна, адже акції вітчизняних підприємств занепадають більше ніж на 80 %.

Тому для пошуку нових альтернативних джерел фінансування уряд наразі змушений “ходити по світу” із простягнутою рукою, звертаючись безпосередньо до урядів різних країн. Причому якщо ситуація з російським п'ятимільярдним кредитом можна ще якось вправдати з точки зору доцільності (однак головне питання, чи Україна його все-таки отримає, адже в Росії наразі накопичуються власні серйозні проблеми в економіці, витрачачі кошти на допомогу ще комусь без значних преференцій та процентних ставок немає сенсу). — “Хрешчатик”), то викликають подив переговори щодо поєднання у таких екзотичних країнах, як Таїланд, та окремих країнах Африки. Наразі ж, як стало відомо “Хрешчатику” з джерел у Міністерстві закордонних справ, український уряд домовляється про кредит приблизно з 20 країнами.

“Можна зробити висновок: якщо уряд шукає гроші саме у таких кредитодавців, то ситуація наразі дуже складна і може вийти з-під контролю в будь-який момент”, — сказав “Хрешчатику” аналітик Міжнародного центру економічних зв'язків Антон Коленченко.

Це підтверджив “Хрешчатику” і директор економічних програм Центру економічних і соціальних досліджень імені Разумкова Василь Юрчишин. За його словами, ситуація в економіці може різко погіршитися вже за кілька місяців, ко-

ли закінчиться запас економічного зростання за попередні періоди та кошти, які є в бюджеті. “Через місяць усі джерела фінансування, що лишилися в Україні з минулого року, вичерпаються, наразі ж є запас на соціальні виплати, але надій на поліпшення економічної ситуації найближчим часом немає”, — сказав пан Юрчишин. Тому зволікання МВФ з виплатою чергового траншу кредиту може негативно позначитися на економіці країни, яка вже почала демонструвати значний спад в окремих галузях. Сама ж відмова МВФ кредитувати Україну також, на думку Василя Юрчишина, може відлякати потенційних нових кредиторів.

МВФ веде власну гру

Зі своего боку, окрім експертів припускають, що МВФ наразі веде власну гру та тисне на українську владу, аби вона дала змогу фонду для більшого впливу на країну. Так, економісти Інституту економічних досліджень та політичних консультацій не виключають, що міжнародні фінансисти вдаються до шантажу для власного зиску.

Нагадаємо: як одну з умов отримання кредиту Україною МВФ зажадав “плаваючий” курс гривні. Це може фактично знецінити гривню до 12–13 грн/\$ 1. А уряд, навпаки, наразі намагається змінити гривню для здешевлення імпорту. Інакше ціни на деякі види харчів знову підвищаться.

МВФ намагається змусити український уряд піти на поступки, знижуючи прогнози стосовно економічної динаміки (днями фонд спрогнозував мінус 8 % зростання ВВП та 16 % інфляції). — “Хрешчатик”), даючи тим самим зрозуміти, що для отримання кредиту слід поступити значими позиціями. Зокрема і щодо банківського сектору. Це, на думку окремих економістів, може привести до переформатування як окремих сегментів ринку, так і цілих галузей економіки. Таким чином, справджаються прогнози науковців щодо діяльності МВФ, який пригнічує економіку країн, котрим надає допомогу ●



РІШЕННЯ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Про розгляд протесту заступника прокурора міста Києва від 27.06.2008 № 07/1-134вих-08 на рішення Київської міської ради від 21.12.2006 № 365/422

“Про передачу приватному підприємству “BICAK” земельної ділянки для експлуатації та обслуговування офісного центру та автостоянки на вул. Маршала Тимошенка, 29-б, літ. “А” в Оболонському районі м. Києва”

Рішення Київської міської ради № 145/145 від 28 серпня 2008 року

Київська міська рада, розглянувши протест заступника прокурора міста Києва від 27.06.2008 № 07/1-134вих-08 на рішення Київської міської ради від 21.12.2006 № 365/422 “Про передачу приватному підприємству “BICAK” земельної ділянки для експлуатації та обслуговування офісного центру та автостоянки на вул. Маршала Тимошенка, 29-б, літ. “А” в Оболонському районі м. Києва” вважає неможливим його задоволення на низченаведених підставах.

Рішенням Київської міської ради від 21.12.2006 № 365/422 “Про передачу приватному підприємству “BICAK” земельної ділянки для експлуатації та обслуговування офісного центру та автостоянки на вул. Маршала Тимошенка, 29-б, літ. “А” в Оболонському районі м. Києва” передано приватному підприємству “BICAK” у короткострокову оренду на 1 рік земельну ділянку площею 0,30 га для експлуатації та обслуговування офісного центру на вул. Маршала Тимошенка, 29-б, літ. “А” в Оболонському районі м. Києва у зв’язку з переходом права власності на нежилове приміщення (договір купівлі-продажу від 19.11.2002, акт прийому-передачі від 01.12.2002) за рахунок частин земель, наданих відповідно до рішення Київської міської ради від 17.12.98 № 87/188 “Про погодження місця розташування об’єктів та надання земельних ділянок”, право користування якими посвідчено державним актом на право постійного користування землею від 03.08.99, реєстраційний № 78-4-00011.

Опротестоване рішення не порушує вимог статей 17, 19 Закону України “Про основи містобудування” та статті 13 Закону України “Про планування і забудову територій”, зокрема щодо відсутності розробленого детального плану-території та плану земельно-господарського устрою з огляду на таке.

Відповідно до статті 3 Земельного кодексу України спеціальним законом в сфері регулювання земельних відносин, зокрема щодо регулювання процедури набуття права користування землею, є Земельний кодекс України.

Норми Закону України “Про основи містобудування” та Закону України “Про планування і забудову територій” не регулюють відносин в сфері набуття права користування земельними ділянками, а лише вказують на необхідність взяття за основу містобудівної документації при вирішенні питань вибору, вилучення (викупу), надання у власність чи користування земель для містобудівних потреб, якщо така документація розроблена. Однак нормами законодавства України та спеціальним законом у сфері регулювання земельних відносин не заборонено відведення земельної ділянки у разі відсутності розробленої та затвердженій у встановленому порядку містобудівної документації.

Крім того, хибним є висновок заступника прокурора міста Києва щодо порушення опротестованім рішенням статті 56 Закону України “Про землеустрої”, оскільки цією правовою нормою визначені вимоги до технічної документації із землеустрою щодо складання документів, які посвідчують право на земельну ділянку, а цей вид документації із землеустрою розробляється після прийняття Київською міською радою рішення про надання або передачу земельної ділянки у власність або надання в користування.

Таким чином, Київська міська рада, приймаючи рішення від 21.12.2006 № 365/422 “Про передачу приватному підприємству “BICAK” земельної ділянки для експлуатації та обслуговування офісного центру та автостоянки на вул. Маршала Тимошенка, 29-б, літ. “А” в Оболонському районі м. Києва”, діяла на підставі, в межах повноважень та у способі, передбачені Конституцією України та законами України.

Враховуючи вищевикладене, керуючись статтями 123, 124 та пунктом 12 перехідних положень Земельного кодексу України, статтею 21 Закону України “Про прокуратуру”, Київська міська рада

ВИРИШИЛА:

1. Відхилити протест заступника прокурора міста Києва від 27.06.2008 № 07/1-134вих-08 на рішення Київської міської ради від 21.12.2006 № 365/422 “Про передачу приватному підприємству “BICAK” земельної ділянки для експлуатації та обслуговування офісного центру та автостоянки на вул. Маршала Тимошенка, 29-б,

**Київський міський голова
Л. Черновецький**

Про передачу товариству з обмеженою відповідальністю “ЕФ АЙ ЕМ ОФІС ЦЕНТР – 2” земельної ділянки для будівництва офісного центр на вул. Лінійній, 17 (літ. Е) у Солом’янському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 156/156 від 28 серпня 2008 року

Відповідно до статей 93, 120, 123, 124 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада

ВИРИШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки товариству з обмеженою відповідальністю “ЕФ АЙ ЕМ ОФІС ЦЕНТР – 2” для будівництва офісного центру на вул. Лінійній, 17 (літ. Е) у Солом’янському районі м. Києва.
2. Передати товариству з обмеженою відповідальністю “ЕФ АЙ ЕМ ОФІС ЦЕНТР – 2”, за умови виконання пункту 3 цього рішення, в короткострокову оренду на 5 років земельну ділянку площею 0,22 га для будівництва офісного цен-

тра на вул. Лінійній, 17 (літ. Е) у Солом’янському районі м. Києва у зв’язку з переходом права власності на майно (договір купівлі-продажу нежилого приміщення від 08.09.2006, акт прийому-передачі від 11.09.2006) за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

3. Товариству з обмеженою відповідальністю “ЕФ АЙ ЕМ ОФІС ЦЕНТР – 2”:

3.1. Виконувати обов’язки землекористувача відповідно до вимог статті 96 Земельного кодексу України.

3.2. В місячний термін звернутись до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право користування земельною ділянкою.

3.3. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, ремонту та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.4. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 12.07.2007 № 19-6946 та від 27.08.2007 № 09-8805, дочірнього підприємства “Інститут генерального плану міста Києва” від 17.11.2006 № 2706, Держав-

ного управління охорони навколошного природного середовища в м. Києві від 06.06.2007 № 05-08/3550, Київської міської санепідстанції від 24.07.2007 № 5823, управління охорони навколошного природного середовища від 31.05.2007 № 071/04-4-22/2626, Головного управління охорони культурної спадщини від 30.05.2007 № 3804, Державної служби з питань національної культурної спадщини від 30.07.2007 № 22-1922/35, Головного управління земельних ресурсів від 25.10.2007 № 05-2077.

3.5. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київської міської ради від 27.02.2003 № 271/431 “Про пайову участь (внески) інвесторів (збудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва”.

4. Попередити землекористувача, що використання землі не за цільовим призначенням тягне за собою припинення права користування нею відповідно до вимог статей 141, 143 Земельного кодексу України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

**Київський міський голова
Л. Черновецький**

Про передачу земельної ділянки релігійній громаді Української Православної Церкви парафії на честь Святої великомучениці Варвари у Дарницькому районі м. Києва для будівництва, експлуатації та обслуговування храму на вул. Багговутівській, 1 у Шевченківському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 166/166 від 28 серпня 2008 року

Відповідно до статей 93, 123, 124 Земельного кодексу України та розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки, Київська міська рада

ВИРИШИЛА:

1. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки релігійній громаді Української Православної Церкви парафії на честь Святої великомучениці Варвари у Дарницькому районі м. Києва для будівництва, експлуатації та обслуговування храму на вул. Багговутівській, 1 у Шевченківському районі м. Києва.

2. Передати релігійній громаді Української Православної Церкви парафії на честь Святої великомучениці Варвари у Дарницькому районі м. Києва, за умови виконання пункту 3 цього рішення, в короткострокову оренду на 5 років земельну ділянку площею 0,14 га для будівництва, експлуатації та обслуговування храму на вул. Багговутівській, 1 у Шевченківському районі м. Києва за рахунок частин земель, наданих Київській обласній клінічній лікарні відповідно до пункту 7 рішення Київської міської ради від 02.11.2000 № 62/1039 “Про надання і вилучення земельних ділянок” та право користування якою підтверджено договором на право тимчасового користування землею від 11.10.2001 № 91-5-00092 (лист-згода Київської обласної клінічної лікарні від 25.04.2007 № 875).

3. Релігійній громаді Української Православної Церкви парафії на честь Святої великомучениці Варвари у Дарницькому районі м. Києва відповісти на вимоги статті 96 Земельного кодексу України.

3.2. У місячний термін звернутись до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по винесенню меж земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвідчує право користування земельною ділянкою.

3.3. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, ремонту та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

3.4. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431 “Про пайову участь (внески) інвесторів (збудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва”.

3.5. Питання відшкодування відновної вартості зелених насаджень (акт попереднього обстеження зелених насаджень від 20.12.2006 № 155-П) та інші питання майнових відносин вирішувати в установлений порядку.

3.6. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудуван-



ня, архітектури та дизайну міського середовища від 25.10.2007 № 09-12104, Київської міської санепідстанції від 18.06.2007 № 4402, Державного управління охорони навколошнього природного середовища в м. Києві від 05.07.2007 № 05-08/3867, управління охорони навколошнього природного середовища від 13.06.2007 № 071/04-4-22/2874, Державної служби з питань національної культурної спадщини від 31.05.2007 № 22-1322/35, Головного управління охорони культурної спадщини від 29.01.2007 № 555.

4. Київський обласний клінічний лікарні у місячний термін з моменту набрання чинності цим рішенням звернутися до Головного управління земельних ресурсів ви-

конавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по внесенням змін до договору на право тимчасового користування землею від 11.10.2001 № 91-5-00092.

5. Попередити землекористувача, що використання землі не за цільовим призначенням тягне за собою припинення права користування нею відповідно до вимог статей 141, 143 Земельного кодексу України.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянці Хохлюк Ользі Петрівні у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 77 у Деснянському районі м. Києва

Рішення Київської міської ради № 230/230 від 28 серпня 2008 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки та відповідно до статей 81, 116, 118, 121, пункту "а" статті 141 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРИШИЛА:

1. Затвердити містобудівне обґрунтування щодо внесення змін до містобудівної документації та визначення параметрів окремого об'єкта містобудування "Будівництво індивідуального житлового будинку та господарських будівель і споруд у селищі Биківня на вул. Радистів, 77 Деснянського району м. Києва".

2. Внести зміни до Генерального плану міста Києва та проекту планування його приміської зони на період до 2020 року, а саме: територію, яка передається відповідно до цього рішення, перевести за функціональним призначенням до території садибної житлової забудови.

3. Припинити Радіостанції № 1 Міністерства зв'язку УРСР право користування земельною ділянкою, наданою відповідно до рішення виконавчого комітету Київської міської Ради народних депутатів від 25.04.51 № 22 (державний акт на право користування землею від 21.02.63), та зарахувати земельну ділянку, що надавалася відповідно до цього рішення, до міських земель, не наданих у власність чи користування (листи-згоди від 07.10.99 № 153/004 та від 12.04.2002 № 713/3-08).

4. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Хохлюк Ользі Петрівні для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 77 у Деснянському районі м. Києва.

5. Передати громадянці Хохлюк Ользі Петрівні, за умови виконання пункту 6 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 77 у Деснянському районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

6. Громадянці Хохлюк Ользі Петрівні:

6.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

6.2. Виконати вимоги, викладені в листах Головного управління містобудуван-

ня, архітектури та дизайну міського середовища від 30.11.2007 № 19-14079, ВАТ "Київпроект" від 18.12.2007 № 4020, Київської міської санепідстанції від 27.12.2007 № 10849, управління охорони навколошнього природного середовища від 01.02.2008 № 071/04-4-22/495, Головного управління земельних ресурсів від 20.02.2008 № 05-2826.

6.3. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайн міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.4. Питання майнових відносин вирішувати в установленому порядку.

6.5. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

6.6. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по внесенням змін до організації робіт по внесенням змін до земельної ділянки в натуру (на місцевість) та виготовленню документа, що посвічує право власності на земельну ділянку.

6.7. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431

"Про пайову участь (внески) інвесторів (збудовників) у створенні соціальної та інженерно-транспортної інфраструктури м. Києва".

7. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

8. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про затвердження редакційного статуту комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва"

Рішення Київської міської ради № 845/845 від 18 грудня 2008 року

Відповідно до частини четвертої статті 12, статті 57 Закону України "Про телебачення і радіомовлення", Статуту комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва", затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 21.02.03 № 254 (з змінами та доповненнями, затвердженими розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 21.12.07 № 1699), та з метою затвердження основних засад редакційної політики комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва" Київська міська рада

ВИРИШИЛА:

1. Затвердити редакційний статут комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва" згідно з додатком.

2. Виконавчому органу Київради (Київської міської державної адміністрації) призначити членів редакційної ради комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва".

3. Головному управлінню з питань взаємодії з засобами масової інформації та зв'язків з громадськістю виконавчого ор-

гану Київради (Київської міської державної адміністрації) опубліковати це рішення в засобах масової інформації.

4. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань місцевого самоврядування, регіональних, міжнародних зв'язків та інформаційної політики.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Додаток до рішення Київської міської ради
Від 18.12.2008 № 845/845

РЕДАКЦІЙНИЙ СТАТУТ Комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва"

1. Загальні положення

1.1. Редакційний статут комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва" (далі — Статут) регулює основи редакційної політики комунального підприємства "Радіостанція "Голос Києва" (далі — Радіостанція) та основні вимоги до інформації, що створюється та поширюється Радіостанцією.

1.2. Статут Радіостанції визначає порядок утворення, діяльності та повноваження редакційної ради Радіостанції, основні права та обов'язки Радіостанції та її творчого колективу.

1.3. Власник Радіостанції не має права втручатися у творчу діяльність Радіостанції в інший спосіб, ніж через внесення змін до цього Статуту.

2. Вимоги до створення та поширення інформації

2.1. Будь-яка інформація, що розповсюджується Радіостанцією, повинна відповідати чинному законодавству України, внутрішнім документам Радіостанції та цьому Статуту.

2.2. Основні вимоги до забезпечення точності, об'єктивності, неупередженості та збалансованості інформації, що розповсюджується:

Інформація, яка подається у новинах, повинна бути точною, об'єктивною, неупередженою та збалансованою.

Творчий працівник викладає факти добросовісно, зберігаючи їх істинний зміст, і не допускає споторвень. Факти відокремлюються від коментарів та оцінок.

Творчий працівник максимально використовує свої творчі здібності для того, щоб суспільство отримало достатньо матеріалу для формування точного уявлення про події.

Сюжети в передачах новин не повинні вириватись з контексту подій, якщо це може споторвити інформацію.

У передачах новин чітко розмежовуються новини та коментарі.

Новини повинні висвітлювати тему все-бічно.

Спеціальні матеріали, що ґрунтуються на точці зору автора, його власних висновках та інтерпретації подій, повинні чітко виділятися як такі.

2.3. Вимоги до розповсюдження конфіденційної інформації: інформація, яка відповідає до законодавства України є конфіденційною (інформація професійного, ділового, виробничого, банківського, комерційного та іншого характеру, яка знаходитьться у володінні, користуванні або розпорядженні окремих фізичних чи юридичних осіб), може бути оприлюднена лише за згодою власника такої інформації та відповідно до передбачених ним умов.

Виняток становить інформація комерційного та банківського характеру, а також інформація, правовий режим якої встановлено Верховною Радою України за поданням Кабінету Міністрів України (з питань статистики, екології, банківських операцій, податків тощо), та інформація, приховування якої загрожує життю і здоров'ю людей.

Інформація з обмеженим доступом може бути поширена без згоди її власника, якщо ця інформація є суспільно значимою, тобто якщо вона є предметом громадського інтересу і якщо право громадськості знати цю інформацію переважає право її власника на її захист.

2.4. Вимоги до розповсюдження інформації про насильство: інформація не мо-

же бути використана для закликів до повалення конституційного ладу, порушення територіальної цілісності України, пропаганди війни, насилиства, жорстокості, розпалювання расової, національної, релігійної ворожнечі, посягання на права і свободи людини.

Матеріали, у яких подається інформація про дії насильницького характеру, повинні бути подані так, аби не спонукати і не провокувати представників слухацької аудиторії до подібних насильницьких дій.

При створенні передач та/або сюжетів, в яких акцентується увага слухачів на насилистві, необхідно уникати відвертих сцен насилиства, свідчень фізичного страждання, брутальної лайки та інших шокуючих матеріалів. У разі надзвичайної суспільної значущості оприлюднення таких матеріалів необхідно повідомити слухачам, що наступний сюжет може завдати їм моральної шкоди.

2.5. Вимоги до розповсюдження інформації про злочини:

При і



У разі крайньої необхідності включення до програм матеріалів щодо фактів самогубства слід уникати деталей способів вчинення суїциду.

2.8. Вимоги до перевірки достовірності інформації, одержаної від третіх осіб:

Інформація, одержана від третіх осіб, повинна бути перевірена творчим працівником, який отримав таку інформацію.

Творчий працівник має підготувати для передачі в ефір лише перевірені факти, в достовірності яких він переконався.

Факти потрібно піддавати перевірці щонайменше з двох джерел інформації. Додатковою перевіркою потребують також факти, отримані від публічної особи, особливо від політиків. Підтвердження слід шукати в інших джерелах ніж ті, що їх пропонує публічна особа.

2.9. Вимоги до дотримання авторських та суміжних прав при розповсюдженні інформації:

До етичних принципів творчого працівника відноситься повага до інтелектуальної власності, зокрема, недопустимість плагіату.

Використання у матеріалах творів інших авторів здійснюється лише за згодою та на умовах, визначених авторами, та відповідно до Закону України "Про авторське право та суміжні права".

Радіостанція також має право забороняти поширення на території України чи з території України сигналу із супутника, що несе їх програми, розповсюджуючим органом, для якого цей сигнал із супутника не призначався.

2.10. Особливості поширення інформації про політичні партії та політиків під час виборчого процесу та поза його межами:

При поширенні інформації про політичні партії, політиків, про підготовку та/або проведення виборів, референдумів під час виборчого процесу та поза його межами Радіостанція повинна забезпечувати права громадян на інформований, свідомий вибір шляхом подання в ефірі правдивої, збалансованої та неупередженої інформації.

Радіостанція забезпечує однакові можливості для ведення передвиборної агітації шляхом безкоштовного надання однакового за обсягом і рівноцінного ефірного часу.

Під час виборчого процесу творчим працівникам у передачах, не обумовлених угодами, укладеними відповідно до законодавства України, забороняється агітувати за або проти партій (блоків), висунутих ними кандидатів у депутати, чи поширювати інформацію, яка має ознаки політичної реклами, безоплатно або яка оплачена з джерел, не передбачених законом, а також поширювати будь-яку інформацію з метою спонукання виборців голосувати за або проти певного суб'єкта виборчого процесу.

Забороняється розповсюдження завідомо недостовірних або наклепницьких відомостей про партію (блок) — суб'єкта виборчого процесу або про кандидата у депутати.

У період між виборами Радіостанція для об'єктивного висвітлення процесів та подій, які відбуваються у суспільстві, надає політичним партіям однакові можливості для висловлення своїх поглядів.

2.11. Вимоги до реклами та спонсорства:

Час мовлення, відведенний на рекламу, не може перевищувати 15 відсотків фактичного обсягу мовлення протягом астрономічної доби.

Частка реклами протягом кожної астрономічної години фактичного мовлення не повинна перевищувати 20 відсотків.

Реклама повинна розміщуватися у перервах між програмами, передачами, при цьому має бути чітко відокремлена від інших програм, передач на їх початку і наприкінці за допомогою коментарів ведучих або іншими засобами з використанням слова "Реклама".

Інформаційний, авторський чи редакційний матеріал, в якому привертается увага до конкретної особи чи товару та який формує або підтримує обізнаність та інтерес глядачів щодо цих особи чи товару, є рекламою і має бути вміщений під рубрикою "Реклама" чи "На правах реклами".

У передачах, які створені і проводяться за участю спонсорів, забороняється на-

водити будь-яку інформацію рекламного характеру про спонсора та/або його товари,крім імені або найменування та значка для товарів і послуг спонсорів.

Спонсорство програм і передач новин забороняється.

2.12. Вимоги щодо недопущення прихованої реклами та одержання творчими працівниками радіостанції товарів і послуг безкоштовно або за пільговими цінами:

Професійна чесність не дозволяє творчому працівнику отримувати будь-які матеріальні блага від зацікавлених осіб для поширення інформації на користь цих осіб.

Творчий працівник не може мати будь-яких обов'язків перед джерелами інформації.

Подарунки, послуги, безкоштовні поїздки, особливий прийом чи привілеї можуть компрометувати моральну чистоту творчих працівників та Радіостанції, тому ніхто не повинен приймати коштовні подарунки та послуги.

Творчі працівники не повинні подавати інформацію в новинах про особу чи товар, якщо вона подається з метою реклами та не відповідає суті новин.

Прихована реклама (інформація про осібу чи товар у програмі, передачі, якщо така інформація слугує реклами цілям і може вводити в оману осіб щодо дійсної мети таких програм, передач) не дозволяється.

3. Порядок утворення, діяльності та повноваження редакційної ради Радіостанції

3.1. Редакційна рада Радіостанції є спеціальним колегіальним наглядовим органом Радіостанції та входить до складу органів управління Радіостанції.

3.2. Редакційна рада складається з 4 (четирьох) членів (в тому числі голова редакційної ради). Половина складу редакційної ради призначається власником Радіостанції або уповноваженим ним органом, а половина обирається творчим колективом Радіостанції.

3.3. Редакційна рада обирається/призначається строком на 2 роки. У випадку закінчення строку повноважень та непризначення/необрання нового складу, редакційна рада продовжує свою діяльність на період до призначення/обрання нового складу.

3.4. Члени редакційної ради беруть участь у засіданнях та ухваленні рішень редакційною радою.

3.5. Повноваження членів редакційної ради припиняються:

- у разі закінчення строку повноважень;
- у разі звільнення члена редакційної ради з Радіостанції;
- у разі складання з себе повноважень;
- прийняття власником Радіостанції або уповноваженим ним органом рішення про відкликання члена редакційної ради, який ним призначений.

3.6. Члени редакційної ради працюють на громадських засадах.

3.7. На час проведення засідання редакційної ради зі складу присутніх членів редакційної ради обирається голова, який веде засідання, та секретар, який оформляє протокол засідання. Протокол оформляється у письмовій формі та підписується головою і секретарем.

3.8. Засідання редакційної ради проводяться не рідше одного разу на півроку. Засідання може бути скликане позачергово на вимогу власника Радіостанції або уповноваженого ним органу, керівника Радіостанції одноособово, зборами творчого колективу Радіостанції, а також на вимогу не менш як половини складу редакційної ради.

3.9. Засідання редакційної ради є повноважним, якщо у ньому бере участь більше половини членів редакційної ради.

3.10. Редакційна рада ухвалиє рішення шляхом відкритого голосування простою більшістю голосів присутніх на засіданні членів редакційної ради. У випадку рівного розподілу голосів голоси голови засідання є вирішальними.

3.11. Рішення редакційної ради доводиться до відома творчого колективу Радіостанції та є обов'язковими до виконання.

3.12. На редакційну раду Радіостанції покладається здійснення таких функцій:

- контроль за дотриманням журналістами Радіостанції редакційного статуту;
- контроль за дотриманням прав журналістів Радіостанції;

- контроль за дотриманням вимог щодо заборони цензури та втручання у творчу діяльність Радіостанції;
- внесення на розгляд органів управління Радіостанції питання про відсторонення від керівництва Радіостанцією або її окремим підрозділом осіб, які порушували редакційний статут та/або вимоги законодавства щодо прав журналістів, заборони цензури і втручання у творчу діяльність Радіостанції, про призначення службового розслідування і звільнення цих осіб відповідно до закону в разі підтвердження наявності зазначених порушень.

4. Обов'язки Радіостанції

4.1. Радіостанція у своїй діяльності реалізує принципи об'єктивності, достовірності інформації, компетентності, гарантування права кожного громадянина на доступ до інформації, вільне висловлювання своїх поглядів та думок, забезпечення ідеологічного та політичного плюралізму, дотримання її працівниками професійної етики та загальнолюдських норм моралі.

4.2. Радіостанція, її працівники мають право на одержання від державних органів, підприємств, установ, організацій незалежно від форм власності необхідної інформації для здійснення своєї статутної діяльності у порядку, передбаченому законодавством України.

4.3. Радіостанція зобов'язана:

4.3.1. Дотримуватися законодавства України та вимог ліцензії.

4.3.2. Виконувати рішення Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення та судових органів.

4.3.3. Поширювати об'єктивну інформацію.

4.3.4. Не створювати перешкод у передачі та прийманні програм інших радіо-організацій.

4.3.5. Дотримуватися вимог державних стандартів і технічних параметрів радіомовлення.

4.3.6. Виконувати правила реклами діяльності і спонсорства, встановлені законодавством.

4.3.7. З повагою ставитися до національної гідності, національної своєрідності і культури всіх народів.

4.3.8. Зберігати у таємниці, на підставі документального підтвердження, відомості про особу, яка передала інформацію або інші матеріали за умови нерозголошення її імені.

4.3.9. Не поширювати матеріали, які порушують презумпцію невинуватості підсудного або упереджують рішення суду.

4.3.10. Не розголошувати інформацію про приватне життя громадянина без його згоди, якщо ця інформація не є суспільно необхідною.

4.3.11. Розмістити спростування поширеної інформації, визнаної недостовірною, наклепницькою тощо.

5. Права та обов'язки творчого колективу Радіостанції

5.1. Творчий колектив Радіостанції має право:

5.1.1. Відстоювати інтереси журналістів.

5.1.2. Здійснювати контроль за дотриманням прав журналістів, вимог щодо заборони цензури і втручання у творчу діяльність Радіостанції.

5.1.3. Проводити збори творчого колективу Радіостанції.

5.1.4. Обирати половину складу редакційної ради Радіостанції.

5.1.5. Звертатися до редакційної ради Радіостанції щодо порушень прав журналістів, вимог щодо заборони цензури і втручання у творчу діяльність Радіостанції, порушень цього Статуту.

5.2. Творчий колектив зобов'язаний:

5.2.1. Дотримуватися норм чинного законодавства України у сфері інформаційних відносин та радіомовлення.

5.2.2. Дотримуватися положень цього Статуту.

5.2.3. Дотримуватися положень внутрішніх документів Радіостанції.

5.2.4. Не використовувати неперевірену на достовірність інформацію, інформацію, розповсюдження якої заборонено чи обмежено законодавством.

6. Прикінцеві положення

6.1. Зміни та доповнення до цього Статуту затверджуються власником Радіостанції.

6.2. Цей Статут, а



Про передачу громадянину Гончару Сергію Станіславовичу у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 75 у Деснянському районі м. Києва

Рішенням Київської міської ради № 229/229 від 28 серпня 2008 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки та відповідно до статей 81, 116, 118, 121, пункту "а" статті 141 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити містобудівне обґрунтування щодо внесення змін до містобудівної документації та визначення параметрів окремого об'єкта містобудування "Будівництво індивідуального житлового будинку та господарських будівель і споруд у селищі Биківня на вул. Радистів, 75 Деснянського району м. Києва".

2. Внести зміни до Генерального плану міста Києва та проекту планування його приміської зони на період до 2020 року, а саме: територію, яка передається відповідно до цього рішення, перевести за функціональним призначенням до території садибної житлової забудови.

3. Припинити Радіостанції № 1 Міністерства зв'язку УРСР право користування земельною ділянкою, наданою відповідно до рішення виконавчого комітету Київської міської Ради народних депутатів від 25.04.51 № 22 (державний акт на право користування землею від 21.02.63), та зарахувати земельну ділянку, що надавалась відповідно до цього рішення, до міських земель, не наданих у власність чи користування (листи-згоди від 07.10.99 № 153/004, від 12.04.2002 № 713/3-08).

4. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянину Гончару Сергію Станіславовичу для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 75 у Деснянському районі м. Києва.

5. Передати громадянину Гончару Сергію Станіславовичу, за умови виконання пункту 6 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 75 у Деснянському районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

6. Громадянину Гончару Сергію Станіславовичу:

6.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки відповідно до вимог статті 91 Земельного кодексу України.

6.2. Виконати вимоги, викладені в лис-

тах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 30.11.2007 № 19-14074, ВАТ "Київпроект" від 18.12.2007 № 4016, Київської міської санепідстанції від 27.12.2007 № 10848, управління охорони навколошнього природного середовища від 01.02.2008 № 071/04-4-22/499, Головного управління земельних ресурсів від 20.02.2008 № 05-2827.

6.3. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.4. Питання майнових відносин вирішувати в установлена порядку.

6.5. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

6.6. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по внесенню меж земельної ділянки в на- туре (на місцевість) та виготовленню до- кумента, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

6.7. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участу (внески) інвесторів (забудовників) у створенні со- ціальної та інженерно-транспортної ін- фраструктури м. Києва".

7. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

8. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про передачу громадянці Басанець Наталі Анатоліївні у приватну власність земельної ділянки для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 79 у Деснянському районі м. Києва

Рішенням Київської міської ради № 231/231 від 28 серпня 2008 року

Розглянувши проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки та відповідно до статей 81, 116, 118, 121, пункту "а" статті 141 Земельного кодексу України Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити містобудівне обґрунтування щодо внесення змін до містобудівної документації та визначення параметрів окремого об'єкта містобудування "Будівництво індивідуального житлового будинку та господарських будівель і споруд у селищі Биківня на вул. Радис-

тів, 79 Деснянського району м. Києва".

2. Внести зміни до Генерального плану міста Києва та проекту планування його приміської зони на період до 2020 року, а саме: територію, яка передається відповідно до цього рішення, перевести за функціональним призначенням до

території садибної житлової забудови.

3. Припинити Радіостанції № 1 Міністерства зв'язку УРСР право користування земельною ділянкою, наданою відповідно до рішення виконавчого комітету Київської міської Ради народних депутатів від 25.04.51 № 22 (державний акт на право користування землею від 21.02.63), та зарахувати земельну ділянку, що надавалась відповідно до цього рішення, до міських земель, не наданих у власність чи користування (листи-згоди від 07.10.99 № 153/004, від 12.04.2002 № 713/3-08).

4. Затвердити проект землеустрою щодо відведення земельної ділянки громадянці Басанець Наталі Анатоліївні для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 79 у Деснянському районі м. Києва.

5. Передати громадянці Басанець Наталі Анатоліївні, за умови виконання пункту 6 цього рішення, у приватну власність земельну ділянку площею 0,10 га для будівництва та обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд на вул. Радистів, 79 у Деснянському районі м. Києва за рахунок міських земель, не наданих у власність чи користування.

6. Громадянці Басанець Наталі Анатоліївні:

6.1. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.2. Виконати вимоги, викладені в лис-

тах Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища від 30.11.2007 № 19-14074, ВАТ "Київпроект" від 18.12.2007 № 4016, Київської міської санепідстанції від 27.12.2007 № 10848, управління охорони навколошнього природного середовища від 01.02.2008 № 071/04-4-22/499, Головного управління земельних ресурсів від 20.02.2008 № 05-2827.

6.3. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.4. Виконувати обов'язки власника земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.5. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

6.6. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по внесенню меж земельної ділянки в на- туре (на місцевість) та виготовленню до- кумента, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

6.7. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участу (внески) інвесторів (забудовників) у створенні со- ціальної та інженерно-транспортної ін- фраструктури м. Києва".

7. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

8. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

документа, що посвідчує право власності на земельну ділянку від 20.02.2008 № 05-2825.

6.3. Виконувати умови забудови земельної ділянки згідно з АПЗ Головного управління містобудування, архітектури та дизайну міського середовища та одержати дозвіл на виконання будівельних робіт в управлінні держархбудконтролю.

6.4. Питання майнових відносин вирішувати в установлена порядку.

6.5. Забезпечити вільний доступ для прокладання нових, реконструкції та експлуатації існуючих інженерних мереж і споруд, що знаходяться в межах земельної ділянки.

6.6. У місячний термін звернутися до Головного управління земельних ресурсів виконавчого органу Київради (Київської міської державної адміністрації) із клопотанням щодо організації робіт по внесенню меж земельної ділянки в на- туре (на місцевість) та виготовленню до- кумента, що посвідчує право власності на земельну ділянку.

6.7. Питання пайової участі вирішити до початку будівництва відповідно до рішення Київради від 27.02.2003 № 271/431 "Про пайову участу (внески) інвесторів (забудовників) у створенні со- ціальної та інженерно-транспортної ін- фраструктури м. Києва".

7. Попередити власника земельної ділянки, що право приватної власності на землю може бути припинено у випадках, передбачених статтями 140, 143 Земельного кодексу України.

8. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань земельних відносин, містобудування та архітектури.

Київський міський голова
Л. Черновецький

Про продаж земельної ділянки товариству з обмеженою відповідальністю "ЕРА" для будівництва офісно-громадського центру з торговельними приміщеннями на вул. Ольгинській, 4-а у Печерському районі м. Києва

Рішенням Київської міської ради № 1021/1021 від 25 грудня 2008 року

Відповідно до статті 128 Земельного кодексу України та рішення Київської міської ради від 14.03.2002 № 304/1738 "Про визначення тимчасового порядку продажу земельних ділянок в м. Києві" Київська міська рада

ВИРІШИЛА:

1. Погодити звіт про експертну оцінку земельної ділянки на вул. Ольгинській, 4-а у Печерському районі м. Києва.

2. Затвердити вартість земельної ділянки у розмірі 1818 964,00 грн (один мільйон вісімсот вісімнадцять тисяч дев'ятсот шістдесят чотири гривні 00 копійок) на підставі експертної грошової оцінки (висновок експерта про ринкову вартість земельної ділянки від 16.12.2008).



Олексій ПОГОРЄЛОВ: “Можуть закритися всі видання, які балансують на межі рентабельності й швидше за все є збитковими”

Генеральний директор Української асоціації видавців періодичної преси про медіаринок Києва

Економічна ситуація в країні вже позначилася на ринку друкованих видань. З початку осені минулого року в столиці вже закрилися кілька видань. Закриття друкованих ЗМІ триває і в нинішньому році. Експерти прогнозують вихід галузі з кризи не раніше 2010 року. Не вплине на ситуацію й пожавлення політичної ситуації в зв'язку з черговими президентськими виборами. На думку окремих експертів, наразі ринок друкованих ЗМІ на порозі значних змін. Про ситуацію в галузі "Хрештатику" розповів один із експертів ринку Олексій Погорєлов.

— Яким чином економічна криза вплинула на медіаринок у Києві, й чи досягла вона піку?

— Нинішня ситуація лише розвивається, і точно сказати про кризу наразі ніхто не може. Кожен день приносить щось нове, і дуже важко сказати, що буде завтра. Наразі немає чіткого сценарію та невідомо, яким буде завтрашнє дно. Видавці готовяться до гіршого і прогнозують дуже важкий рік. Навіть найбільші компанії, які продають рекламу на телебаченні, кажуть, що можливе падіння ринку в Росії становить 20–30 відсотків, в Україні — в два-три рази. Дані Асоціації видавців силами експертів, до якого входять представники 31 видавничого дому в Україні, показують, що темп зростання ринку в 2008-му порівняно з 2007 роком становив 13,38 відсотка. Цей показник розраховували для 271 найбільшого українського видання з великими бюджетами. Analogічний індекс для ширшої вибірки з 369 видань становив 15,2 відсотка зростання. Важко прогнозувати ситуацію, особливо для Києва, адже це вимагає ще й визначення категорії “кіївська преса”.

— Як виріс рекламний ринок у 2008 році, які ознаки його падіння вже нині?

— Відповідно до даних Асоціації видавців періодичної преси, в Україні приріст у 2008 році становив 30 відсотків у “живих” грошиах, без податків. Ці дані враховують показники реальних гравців, тому моделяють ринок у цілому, входять до щорічного прогнозу ринку, який щорічно робить Всеукраїнська рекламна коаліція. Крім того, є дані моніторингу ЗМІ, який калькулює фактично розміщену рекламу так само без податків, але без дисконтів та медіабартеру: зростання становило 15,2 відсотка. Прогнозоване падіння, як язичать експерти Асоціації видавців періодичної преси, становило 8 відсотків, коригування цих показників традиційно відбувається двічі на рік відповідно до характерної сезонності на ринку рекламних ЗМІ: літнього та зимового періодів. Після літнього спаду, зазвичай у липні, складають прогноз на другий бізнес-сезон — на осінь.

— Чи відомо вам, які видавництва знаходяться наразі на межі закриття?



Фото Миколи Тимченка

— Цієї інформації в мене немає з кількох причин, адже йдеться про новини, які не дуже приемно широко анонсувати та розповсюджувати. Людська природа підказує нам, що хочеться більшою мірою казати про розвиток, аніж про спад. Попри це, зазвичай немає потреби анонсувати закриття проекту для широкого загалу. Це варто робити лише для працівників та кредиторів, але не для всіх. Крім того, ситуація розвивається, і всі до останнього сподіваються, що ситуація вирівнюватиметься, коригують відповідним чином свої бізнесові стратегії. Рішення ухвалиють до певної критичної межі.

— Які видання закрили за останніх півроку?

— Серед цих видань є такі, які до початку кризи не вийшли на рівень самоокупності. Ймовірно, що бізнес-планування для них було поганим, тому в часі тотально-го скорочення всіх витрат, які можна скоротити, відбулося закриття цих проектів. Наприклад, практично всі щоденні безплатні видання з'явилися в 2008 році, коли ринок дуже швидко зростав. Так, якщо брати показники зростання без четвертого кварталу, то вони перевишили заплановані з темпом 40 відсотків. Звісно, за таких показників хотілось відкривати нові проекти, які мали вийти на певний рівень рентабельності. Фактично, всім виданням, які застигли на межі окунутості, дуже важко спрогнозувати розвиток подій, тому вони знаходяться в зоні підвищеного ризику. Тому й можуть закритися всі видання, які балансують на межі рентабельності й швидше за все є збитковими. Видавці зійшлися на думці, що в Києві немає підстав мати три безплатні щоденні газети, і наразі лишилася лише одна.

— Яка причина зростання цін на друковані ЗМІ?

— Роздрібні ціни зросли через збільшення ціни на папір, яка прив’язана до курсу євро вже протягом року. Оскільки курс нестабільний, то й ціна паперу коливається. Папір становить у структурі витрат видавничої компанії 50 відсотків. Коливання залежать від проекту. Так, якщо проект контентний, тобто змістовний, то на створення продукту йдуть більші витрати, менша частина — 40 відсотків — припадає на папір. Найбільша ж частина може сягати 70 відсотків, якщо йдеться про рекламно-інформаційне видання. Друга складова ціни друкованого видання — дистрибуція, яка так само подорожчала через підвищення тарифів “Укрпошти”, витрат на логістику через подорожчання пального. Як бачимо, головні складові, які впливають на ринок, знаходяться поза межами видавничого ринку. Самі видавці намагаються ціни втримувати, і дуже багато видань сьогодні дотується доходами від реклами на собівартість виготовлення самого продукту. Якби кожне видання на ринок виходило за ціною собівартості плюс один відсоток прибутку, ціна була б радикально іншою, але покупці сьогодні не готові її сплачувати. Сьогодні, в умовах збільшення тиражів видань та зростання попиту на них, видавці не мають можливості використовувати таку схему, адже ринок реклами скоротився, немає з чого покривати витрати власне на тираж. На жаль, така ситуація є патовою і нелогічною, адже видання має працювати для читача ●

Підготувала
Ірина ДЕМКО,
спеціально для “Хрештатику”

НОВИНИ

Україна може втратити здобутки Майдану

Про це з занепокоєнням минулої неділі заявили представники Національної комісії з утвердження свободи слова та розвитку інформаційної галузі при Президенті України. “Національна комісія з утвердження свободи слова та розвитку інформаційної галузі при Президенті України висловлює занепокоєння ситуацією, яка склалася в українському інформаційному просторі. На порозі президентської виборчої кампанії є загроза повернення до маніпулятивних технологій, інформаційних спецоперацій, обслуговування інтересів власників та наближених до них фінансово-політичних груп, а також до втягування журналістів у політичну боротьбу”, — йдеться в офіційній заяві комісії. За її даними, результати моніторингу інформаційного та суспільно-політичного мовлення свідчать, що ситуація в деяких редакціях сягнула рівня несвободи, якого вітчизняні засоби масової інформації не знали з 2004 року. “ЗМІ дедалі більше орієнтуються у своїй редакційній політиці на інтереси власників, зневажаючи принцип балансу думок та інші стандарти цивілізованої журналістики. Ситуація, в якій медіа не виконують своїх соціальних функцій та підмінюють інформацією пропагандою та дезінформацією, завдає шкоди громадянському суспільству, гальмує його розвиток, і становить загрозу національній безпеці. Засобом політичної боротьби стають тенденційні випуски новин та сервільні інтерв’ю, як і спеціально зрежисовані політичні ток-шоу, в яких інструментами маніпуляції стають добір учасників, пословість їх виступів та запитання ведучих”, — вважають медійники ●

Парламентарії повернуть рекламу алкоголю

Як стало відомо “Хрештатику”, незабаром у парламенті в першому читанні розглянутимуть проект закону № 3563 про скасування заборони реклами алкоголю та тютюну. Відповідний проект наприкінці минулого року було подано групою авторів від різних фракцій та зареєстровано в секретаріаті Верховної Ради. Зокрема, як не дивно, серед поборників заборони реклами алкоголю та сигарет опинилися депутати від фракції БЮТ (які до цього активно виступали за таку заборону). — “Хрештатик”. Зокрема бютівець Олена Кондратюк, яка за сумісництвом є й директор піар-агентства “Радник”, та дружина гендиректора ICTV. Ще один автор цього законопроекту Микола Баграєв відомий широкому загалу як співвласник “Русского радіо”, “Хіт FM” і телеканалу “M1”. Також його ім’я пов’язане з компанією “Телевізійно-продюсерський центр “Мелодія”, рекламним агентством “Тавр”, “ТРК ТТБ”, піар-агентством “Радник”. Ще дивним для експертів було бачити в списку авторів і екс-голову комітету Верховної Ради з питань свободи слова та інформації Андрія Шевченка. Таким чином, за їхніми словами, нардепи намагаються скасувати заборону реклами алкоголю, відстоюючи інтереси власників рекламих компаній та ЗМІ, які присутні в парламенті, тим самим збільшивши надходження від реклами, що скоротилися через кризу ●

Підготував
Дмитро ДУБЕНСЬКИЙ,
спеціально для “Хрештатику”



У мерії відгуляли “Карнавалію”

У День закоханих відбувся бал-маскарад

Марія БЕЛЯЄВА
“Хрештатик”

У суботу в Колонній залі київської мерії відбувся третій щорічний благодійний бал-маскарад “Карнавалія”. Численних гостей розважали музичною програмою — танцями та співами. Завітав на бал і мер Києва Леонід Черновецький. Виручені від балу кошти пішли на поповнення бібліотек.

14 лютого День святого Валентина пишно відзначали у мерії — тут відбувався маскарадний бал “Карнавалія”. Організатором балу традиційно виступив фонд “Мистецька скарбниця” на чолі з подружжям Тетяною та Юрієм Логушами. Вхід на карнавал коштував від 100 до 250 доларів. Запрошення могли придбати всі очохі.

Маскарад прийняв майже 500 гостей — політики, бізнесмени та зірки шоу-бізнесу. Неодмінним дрес-кодом заходу була вечірня сукня чи маскарадний костюм, хоча дотрималися цього не всі. Втім, численні дами змагалися у найсвятковішому вбранні. Актриса Ольга Сумська прийшла у червоній сукні з пір'яним головним убором. Червоний колір обрали дизайнерка Діана Дорожкіна та



Маскарад прийняв 500 гостей — політики, бізнесмени та зірки шоу-бізнесу

власниця модельного агентства “Карін” Влада Литовченко. В етнічні костюми вбралися народна артистка України Ніна Матвієнко та її чоловік Петро Гончар.

У холі відвідувачі пригощаються та роздивляються аукціонні лоти. Серед них були картини, прикраси та іменні речі. Наприклад, особиста хусточка Мерілін Монро, сигара Аль Пачіно або ж шапочка Яни Клочкової. О восьмій вечора розпочалася святкова програма заходу. Маскарадний бал поділили на три частини. В перший — “Українське Стрітення” — представили українську програму з хедлайнером Олегом Скрипкою. Далі відзначали “Марді гра” — карнавальне свято, схоже на Масляну — з хореографічними номерами, фейер-шоу та виступами Анжеліки Рудницької й Ольги Крюкової. В третій частині, яка мала назву “Віденський бал-редут”, відіграв оркестр “Київ-класік” та, власне, розпочалися бальні танці. Апофеозом балу стало прибуття мера столиці Леоніда Черновецького з дружиною Аліною. Він привітав гостей із Днем святого Валентина та в подарунок виконав кілька пісень — “Любимая моя” та улюблена “Рідна маті моя”.

Кошти, отримані від аукціону та лотереї (а це приблизно 40 тисяч гривень), організатори передали на книжки для шкіл-інтернатів, бібліотек Києва та інших міст України ●

Фото Бориса Корпусенка

Книжка про киян для киян

Історії про 99 великих киян увійшли до книжки з однойменною назвою

Інна БУЛКІНА
“ТОП 10”,
спеціально для “Хрештатика”

Цього разу йтиметься про книжку, яка ще не вийшла, але невдовзі вийде. Київський Медіа Холдинг і журнал Топ 10 мають безпосереднє відношення до її створення, але якщо це і самореклама, то — в найменшій мірі. Тому що книжка ця про Київ і киян. Ми маємо намір представити Біографічний словник великих киян.

Герої книжки “99 великих киян” — люди, які жили в Києві на протязі його півторатисячолітньої історії. Це люди різних національностей, тому що місто завжди було багатонаціональним. Це люди різних класів і станів — це князі й гетьмані, архітектори, письменники й авіатори, лікарі й актори. Ми зупинили свій вибір на відомих киянах, чий життєвий шлях уже завершився. З однієї простої причини: вони вже жодним чином не можуть змінити наше з вами уявлення про їхній шлях і внесок у київську історію.

Чому ми вибрали саме цих людей? Вирішальним для нас — журналістів ТОП 10 і Київського Медіа Холдингу, істориків (співробітників музею історії Києва) — був внесок кожного з них

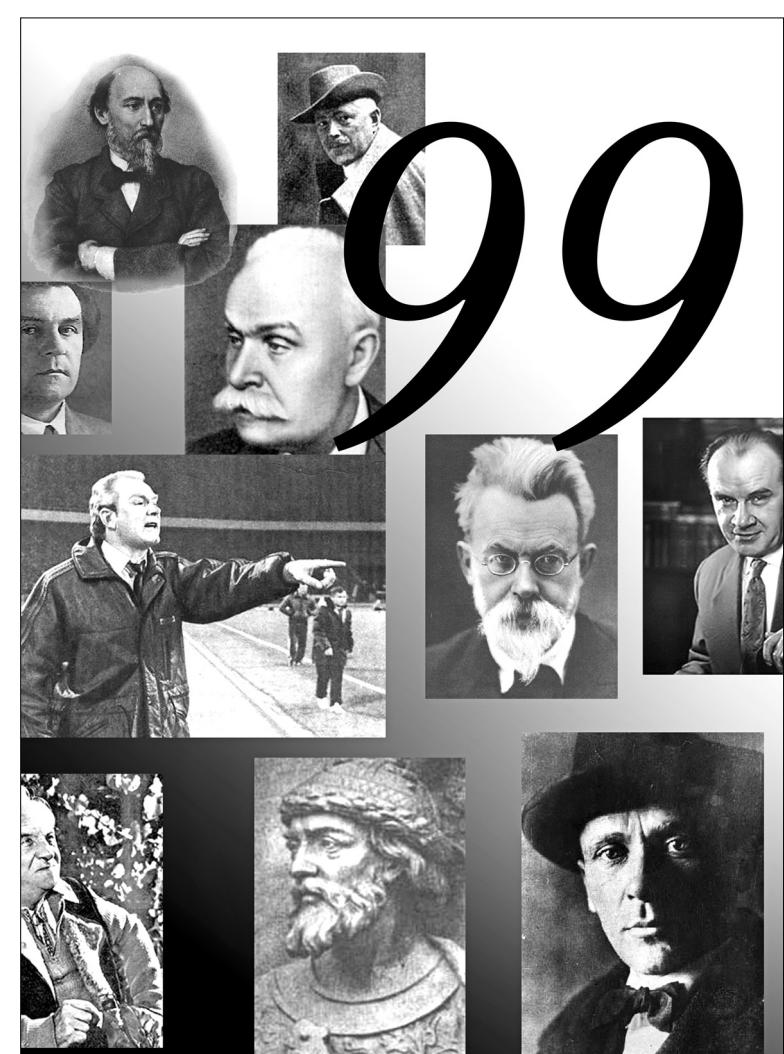
у зовнішній вигляд нашого міста, що історично склався, в його культуру, науку, політичне значення і соціальний добробут. Ми хотіли нагадати, що ще на початку XIX сторіччя Київ був запорошеним позаштатним прикордонним містом, де проживало всього приблизно 45 тисяч “невизначеного населення”. Не було ні вулиць, ні доріг, ні готелів, де кам’яні будинки нараховували кілька десятків, а стародавні монастирі в більшості своїй перебували в руїнах. Але вже до кінця XIX сторіччя Київ став “третім містом Імперії”, і цим він не в останню чергу зобов’язаний героям цієї книжки.

У часи свого розквіту Київ, крім усього іншого, був одним із перших міст за кількістю “благодійників” і за часткою добро-

дійників у загальному міському надбанні. Практично вся медицина цього міста свого часу трималася на добродійниках, і більшість лікарень і наукових інститутів (частина з яких діє і донині) побудували і утримували за рахунок київських купців-цукрозаводчиків (Терещенків і Бродських). Ми розповідаємо про засновників і перших професорів Київського університету, що воїстину перетворив провінційне місто. окрема сторінка — історія створення Політехнічного інституту, побудованого на кошти всіх цих самих цукрозаводчиків.

Нам було важливо, що люди, про яких ви прочитаєте в цій книзі, колись жили в нашому місті, адреси їхні відомі, навіть якщо не завжди збереглися їхні будинки. Інші з них більшу частину життя прожили тут, інші відвезені або виїхали звідси в юності, але до кінця життя, як Серж Лифар або Голда Меер, згадували про своє київське походження.

У створенні цієї книжки брали участь наукові співробітники Музею історії Києва і Київського музею М. Булгакова, за що всім їм величезне спасибі ●





Олександр Заваров задоволений роботою футболістів "Арсеналу"

"Динамівці" Києва і Москви контрольний поєдинок не дограли

Володимир КОВАЛЕНКО
спеціально для "Хрешатика"

Київське "Динамо" поєдинком із московськими суперниками, який так і не закінчився, завершило у Іспанії підготовку до другої частини сезону. Вже завтра на підопічних Юрія Сьоміна чекає перший, домашній, матч 1/16 фіналу Кубка УЄФА проти іспанської "Валенсії". А ось інший київський клуб — "Арсенал" — продовжує відшліфовувати майстерність на зборі в Туреччині, чергуючи тренування з контрольними поєдинками.

Фото з сайту www.udinamo.ru



Олександр Кержаков із близької відстані посилає м'яч у ворота київського "Динамо", зрівнюючи рахунок у протистоянні одніменних клубів

Останній контрольний поєдинок на тренувальному зборі в іспанській Марбелі київське "Динамо" провело проти московичів. Загалом підопічні Юрія Сьоміна провели зустріч активніше за своїх опонентів, які готуються до початку чемпіонату російської Прем'єр-ліги. Кияни першими відкрили рахунок — на 27-й хвилині Сергій Кравченко зі штрафного удара відправив м'яч у самінку "дев'ятку". Але вкінці першого тайму Олександр Кержаков зрівняв рахунок, замкнувшись передачу з флангу.

У другій половині матчу команди провели на полі лише 22 хвилини, так як зустріч не було закінчено. Футболісти московського "Динамо" почали присікати активність киян за допомогою грубих фолів і поступово пристрасті на полі почали розпалюватися. Результатом стала невелика

бійка між гравцями команд, головними діючими особами якої стали Кирило Комбаров і Артем Мілевський. Юрій Сьомін у цій ситуації прийняв правильне і мудре рішення — припинити зустріч. Зрозуміти наставника "Динамо" не важко — травми напередодні матчів 1/16 фіналу Кубка УЄФА з іспанською "Валенсією", зрозуміло, нікому не потрібні. Нагадаємо, що перший матч у цьому протистоянні відбудеться завтра, 18 лютого, на столичному стадіоні "Динамо" імені Валерія Лобановського і розпочнеться о 19 годині. Головним арбітром матчу між українським і іспанським клубами призначено бельгійця Сержа Гьюмьенні.

Якщо прихильники київського "Динамо" вже майже дочекалися першого у новому

році офіційного поєдинку, то вболівальники іншого столичного клубу, "Арсеналу", побачать гру команди на власні очі у перший день весни. Саме 1 березня "каноніри" на власному полі зіграють матч 18 туру чемпіонату України з ФК "Харків". Поки що підопічні Олександра Заварова продовжують працювати на зборі в Туреччині, чергуючи тренування з контрольними поєдинками. В останньому з них кияни зіграли внічию — 2:2 з клубом "Ягеллонія", який не входить до еліти польського футболу. У складі "Арсеналу" дублем відзначився Сергій Закарлюка, який укінці зустрічі не зміг реалізувати пенальті.

За словами головного тренера "Арсеналу" Олександра Заварова, загалом він задоволе-

ний виконаною роботою і відношенням підопічних до справи. "Не можна сказати, що всі грали однаково: хтось був сильнішим, хтось — слабшим. Але футболісти знають мій принцип: місце в основному складі матиме той гравець, який краще себе проявить у контрольних матчах і на тренуваннях", — зазначив Олександр Заваров.

Хто з футbolістів, які виходили на поле раніше, і тих, які знаходяться на перегляді, залишиться в команді, стане відомо дещо пізніше. Тим часом у таборі "Арсеналу" з'явився ще один футbolіст — Джаба Канкава, який свого часу вже виступав за "канонірів". Його нинішні можливості Олександр Заваров, напевно, перевірить у найближчому контролльному поєдинку, 17 лютого, проти польської "Полонії". ●

Рідні стіни не допомогли

Баскетболісти "Києва" та "TIM-СКУФ" поступились у фіналі Кубка України

Марія СЕМЕРОВА
спеціально для "Хрешатика"

Минулого неділі у столичному спорткомплексі "Меридіан" відбувся фінал Кубка України з баскетболу серед чоловічих та жіночих команд. У чоловічому фіналі зійшлися БК "Київ" та "Азовмаш" (Маріуполь). Фінальну пару серед представниць чарівної статі утворили "TIM-СКУФ" (Київ) — "Козачка ЗАЛК" (Запоріжжя). Втім, рідні стіни для господарів виявилися нещасливими — обидва столичні колективи зазнали поразок.

Цікаво, що київські клуби поступилися своїм візаві лише одним пунктом. Так, БК "Київ" програв із рахунком — 74:75, а "TIM-СКУФ" — 91:90. Після гри головний тренер БК "Київ" Саша Обрадович зазначив: "Сьогодні у нас було забагато тактичних помилок. У першу чергу це стосується гри проти Ель-Аміна. Ми самі дали Халіду забагато можливостей для кидків з периметра". Крім того, за словами Обрадовича, ще однією серйоз-

ною помилкою стало те, що у тайм-ауті команда домовилася фолити на останніх секундах, бо ще залишалася можливість дівочі порушити правила до того, щоб перебрати командних фолів.

Одна з лідерок "TIM-СКУФ" Інна Коучубей відзначила, що цього дня фортуна була на боці суперниць. До того ж "Козачка ЗАЛК" досвідченніший колектив. "Ми хотіли перемогти, тому бились до останнього, зуміли скоротити розрив у

рахунку, але... Сьогодні не наш день. Головне, що ми не зупинилися й спробували зіграти якомога краще. Проте результат — на табло, і переможець фіналу один. Наприкінці гри ми не суміли розпорядитися тренерською вказівкою — фолити. Досвідченіші суперниці просто не дали нам цього зробити", — сказала Коучубей.

Зазначимо, що кращим захисником фіналу Кубка України серед жіночих команд було визнано Інну Коучубей ("TIM-СКУФ"), кращим форвардом — Ольгу Краснікову ("TIM-СКУФ"), кращим центрним — Чаріті Егенті ("Козачка ЗАЛК"), кращий гравець фіналу — Ірина Бірюк ("Козачка ЗАЛК"). У чоловіків відзнаки дістали: кращий захисник — Скуні Пенн (БК "Київ"), кращий форвард — Артур Дроздов (БК "Київ"), кращий центрний — Сергій Ліщук ("Азовмаш"), Халід Ель-Амін ("Азовмаш") — кращий гравець фіналу. ●

ВІД АВТОРА

Із Хея штучно роблять зірку світового боксу

Валерій ШУМАК,
директор столичного боксерського клубу
"Еліт-боксинг"

Днями почув заяву Бернданта Бенте, менеджера чемпіона світу за версіями WBO, IBF та IBO в суперважкій вазі українця Володимира Кличка про те, що до підписання контракту на поєдинок із британцем Девідом Хеєм поки що дало. Буде дуже шкода, якщо цей бій не відбудеться, так як за останній час про нього стільки сказано і написано!

Власне для мене, поєдинок між Кличком і Хеєм дуже цікавий. Якщо сторонам вдасться підписати контракт на його проведення влітку в Лондоні, то, думаю, з кожним днем до дати бою ажотаж зростатиме неймовірно і ще невідомо, кому — українцю чи британцю — це буде вигідно.

Словесні заяви Хея, скандальне фото у відомому англійському журналі, штовханина з Віталієм Кличком на прес-конференції після бою Володимира з американцем Хасімом Рахманом, інакше, як грою на публіку не назувати. Що поробиш — бізнес є бізнес, і головним завданням Хея та його оточення є "зрубити" побільше грошей на поєдинку з Володимиром Кличком.

До слова, представники Кличка заявили, що їх не влаштовують фінансові вимоги Хея, який хоче одержати за цей бій більшу суму, ніж належить обов'язковому претенденту. Думаю, що вони мають рацію — з британця роблять зірку світового масштабу, але насправді він тільки перейшов у суперважку категорію, і невідомо, чи вдасться йому проявити себе серед "великих хлопців".

Бій Кличко — Хея може відбутися на відкритому стадіоні в Лондоні, але для прихильників боксу, які його відвідають, це не кращий варіант. У закритому приміщенні значно більший ефект присутності, тим паче на події такого масштабу. Не даремно, квитки на поєдинки еліти світової "шкіряної рукавички" найдорожче коштують у перших рядах.

Що стосується прогнозу на цей поєдинок, якщо він все-таки відбудеться, то, думаю, Кличко достроково переможе Хея, не пізше, ніж у десятому раунді.

Тим часом, 26 лютого, у київському Палаці спорту відбудеться вечір професійного боксу "Heavyweigh Attack", у головному поєдинку якого білорус Олександр Устинов посперечався за титул чемпіона Європи за версією EBA. Устинов, тренера якого, Володимира Задирана, я добре знаю, перспективний боксер і з часом з нього може вирости сильний суперважковаговик. Велике значення має й те, що під своє крило його взяв Віталій Кличко. Він обов'язково зробить все можливе для просування Устинова щаблями світового боксу.

Усе для цього роблять і в "Еліт-боксингу". Назву поки що три прізвища представників нашого клубу — Андрій Шаманський, Володимир Ходаковський і Валентин Куц. Упевнений, що незабаром ці боксери заявлять про себе у весь голос.

Цей турнір, у рамках якого заплановано цілу низку поєдинків, один із багатьох, організованих промоутерською компанією "K2 East Promotions". Радує, що завдяки їхній активності, боксери регулярно беруть участь у поєдинках, а це не порівняти з тренуваннями у клубах. Крім того, боксерські вечори відбуваються не лише в столиці, а й багатьох інших містах, що дуже важливо для популяризації боксу в Україні. ●





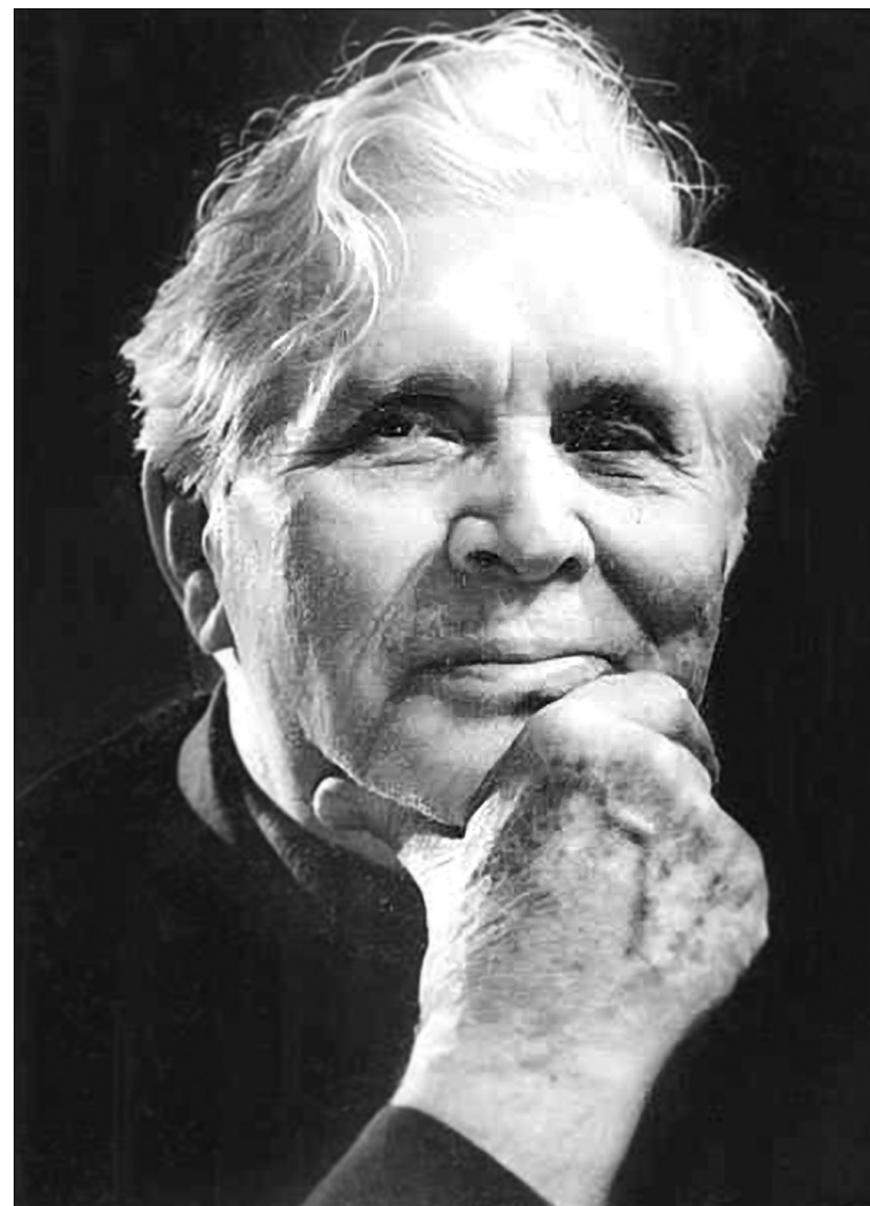
Новатор вітчизняного кіномистецтва

Газета "Хрешчатик" у рамках проекту "Київський пантеон" продовжує публікації про видатних киян. Наступна розповідь про видатного режисера Івана Кавалерідзе

Іван Кавалерідзе народився 14 квітня 1887 року на хуторі Ладанський на Роменщині. Його діда, Васо Кхарідзе (пізніше односельці переробили прізвище на Кавалерідзе), під час Кавказької війни взяв у полон і вивіз генерал Ладанський у свій маєток. Дядько Івана — професійний художник — виявив у хлопця неабиякі здібності до малювання і влаштував його в Київське художнє училище. Вже першу його курсову скульптурну роботу "Творчість" високо оцінили вчителі та знавці. У маленькій студії при оперному театрі Іван Кавалерідзе знайомиться з Федором Шаляпіним, ліпить його погруддя, створює скульптурні портрети оперних артистів, і в нього проходить інтерес до сценічного мистецтва. Далі — навчання в Петербурзькій академії мистецтв, в паризькій студії скульптора Наума Аронсона, відвідування майстерні Родена, який на фотографії його скульптурної композиції "Творчість" написав: "Це сильно. Видно талант. Але потрібно працювати, працювати і працювати. Огюст Роден".

Повернувшись до Києва, Іван Кавалерідзе перемагає в конкурсі на створення комплексу "Історичний шлях" зі скульптурними зображеннями Андрія Первозванного, княгині Ольги, Кирила і Мефодія. У 1911 році скульптурну групу було встановлено неподалік Михайлівського монастиря. Після Першої світової війни Кавалерідзе оселився в Ромнах. Там керує двома театральними трупами, викладає малювання, робить перший в Україні пам'ятник Тарасові Шевченку, потім пам'ятник Кобзареві в Полтаві з рисами кубізму, Григорію Сковороді у Лохвиці. До образу філософомандрівника художник повертається на схилі літ, власноруч створивши монументальну скульптуру, що прикрашає нині Контрактову площа в Києві.

Паралельно художник працює в кіно. 1911 ро-



ку кінотовариство, що випускало "Російську золоту серію", запросило його на посаду художника. Там готувалися до зйомок фільму "Відхід великого старця". Іван Кавалерідзе на прохання режисера Якова Протазанова зробив унікальний грим акторові Шатерникову — виконавцеві ролі Льва Толстого. Отож Кавалерідзе можна вважати одним із перших художників-гримерів вітчизняної кінематографії.

Іван Кавалерідзе як кінорежисер-новатор створив низку композиційно цікавих фільмів (конструктивістська стилізація) на історичну тематику. Першу його стрічку "Злива" (1929) за мотивами "Гайдамаки" Тараса Шевченка визнано "видатним явищем" в українській кінематографії. Цей фільм як кінематографічний експеримент займає особливе місце не тільки у творчості майстра, а й в історії вітчизняного кіно. У Кавалерідзе вперше в історії вітчизняного кінематографа завдяки світлу люди перетворювались на скульптури. Світло і тінь на відмінно обличчях, пластичність фігур створювали переконливу динаміку кадру, який, на перший погляд, здавався статичним.

Суперечливо, навіть парадоксально складається доля Івана Кавалерідзе в кіно, хоча його одним із перших українських режисерів нагороджено орденом Червоної Зірки за створення фільмів "Григорій Сковорода" (1958), "Повія" (1961) (з мотивами роману Панаса Мирного). На дев'яностому році життя Іван Кавалерідзе здійснив справжній творчий подвиг, спорудивши пам'ятник Григорію Сковороді в Києві.

У Києві збереглася легенда: якось іде Іван Петрович Хрешчатиком, а назустріч йому — Сергій Параджанов. Той розводить руки і по-театральному кричить на всю вулицю: "Генію слава! Ви тільки-но подивітесь на цю геніальну людину! Адже вона живе в королівстві кривих дзеркал!" Опускається на коліна і кланяється в ноги Іванові Петровичу. Скромніший Кавалерідзе каже: "Сергію, встаньте, адже ви протрете останні штани, а одних буде замало навіть на двох геніїв".

У 1987 році ЮНЕСКО оголосило святкування сторіччя з дня народження Івана Кавалерідзе.

Закінчиши життєвий шлях у дев'яносто два роки, художник залишив нетлінний слід на українській землі. Його музей на Андріївському узвозі в Києві — яскраве свідчення. ●

Гороскоп киянина на 17 лютого

Енергетичний потенціал дня надзвичайно високий. На роздуми часу не буде, оскільки бажання оперативно діяти, аби дійти якнайшвидше до фінішу, братиме гору. Тому беріться за справи, що потребують фізичних ресурсів, рішучості, інтелекту, й досягнете продуктивних показників. Не будьте егоїстами. Налаштуйтеся на хвілю благородства, тоді й вам відкриється казкова скринька з подарунками від долі, про які ви так довго мріяли. Стосунки з протилежною статтю поліпшаться, набравши гармонійної динаміки. Почитайте Святе письмо, відвідайте храм. Сьогодні молитва має надзвичайну силу.

ОВНІВ фортуний день. "Блокаду" на шляху духовного розвитку буде прорвано, і ви стрімко підете вгору еволюційним поступом, відчувши себе щасливчиком. Молітва за друзів, через них прийде удача. Дух братства цього року, то Божий глас.

ТЕЛЬЦІ, будьте близче до керівництва. Воно вас обожнює і готове задоволити чимало бажань, а оскільки ви добре розумієтесь на фахових премудростях, працюєте з творчим запалом, тож з чистою совістю можете реалізовувати поставлену мету.

БЛИЗНЯТА, пристрасне кохання не міраж, а реальність. Ваше ество розківтає таланти та весняними барвами високих чеснот, детонуючи в серцях благовірних імпульси божествених почуттів.

РАКИ, ваше місце на професійній сцені. Саме тут доведеться продемонструвати найкращі здібності, зарекомендувати себе кваліфікованим спеціалістом. Тільки не виставляйте ультиматумів, приборкайте гордину і спокійно погоджуйтеся на те, що вам пропонують. Нині ви під владні соціуму, обставинам. Вони верховодять, а ви гармонійно підлаштовуйтеся, адже кмітливість б'є через край.

ЛЕВИ, присвятіть день сердечним справам. Питання занадто пекуче, але успішно вирішиться. Не зволікайте, Творець піклується про ваш союз (цього року).

ДІВИ одужають від хвороб. Доля відшкодує моральні та матеріальні збитки, але за умови, що ви дбатимете про сім'ю, не рватимете родинних зв'язків, з благородством поставитеся до вимог домочадців.

ТЕРЕЗИ, прямуйте на розважальну тусовку. Тут ви почуватиметеся справжньою королевою, полонивши публіку бліскучою ерудицією, артистичним шармом, вродою... Знайомство дня матиме доленосні наслідки. Одруженим парам ліпше цей день провести разом.

СКОРПІОНИ, певно, розбагатіють. Гроши не відкладайте на "чорний" день, а вкладайте у добрі справи. Фінансуйте домочадців, поліпшуйте добробут. А душевний енергопотенціал спрямуйте на поліпшення домашньої атмосфери.

СТРІЛЬЦІВ, де не посій, там і вродять. У шаленому ритмі непрогнозованих подій ви почуватиметеся як риба у воді. Залицяйтеся, фліртуйте, сяйте гумором, дискутуйте, перевтілюйтесь в ролі, яких вимагають обставини, і тоді станете невразливими для негараздів та улюбленцями протилежної статі..

КОЗОРОГИ, ладьте з рідними. Захист від емоційних переживань знайдете в родинному колі. Саме тут ваші фобії та егоїстичні інстинкти зникнуть, і ви зможете відчути себе повноцінною особистістю. Не нехтуйте благодійністю. Творіть добро, даруйте іншим сюрпризи.

ВОДОЛІЇ, майстри на хитроці та жартівліви "приколи", однак не намагайтесь никого обвести навколо пальця. Той хист — чудова нагода завоювати симпатії товаришів і укріпити фундамент дружніх стосунків.

РИБИ, якщо у вас останнім часом погіршилося здоров'я, не робіть з цього трагедії. Енергетика нинішнього дня посприяє видужанню. Трудіться з радістю, любіть свою роботу. Тоді фізичне й моральне піднесення стане найліпшими ліками ●

Підготувала
Любов ШЕХМАТОВА,
астролог



БУДЬ СВОЕ МАЙБУТНЄ РАЗОМ ЗІ СТОЛИЦЕЮ!
Київська міська державна адміністрація



Комунальне підприємство "Київський метрополітен"
оголошує про набір кадрів робітничих спеціальностей.

Ми гарантуємо:

- гідні умови праці;
- премія — до 50 % від окладу;
- діють надбавки та доплати;
- оплачувана відпустка — 28 календарних днів;
- додаткові оплачувані відпустки.

За довідками звертайтесь за телефоном: 287-07-18



IX МІЖНАРОДНА СПЕЦІАЛІЗОВАНА ВИСТАВКА
косметики, косметології, перукарського мистецтва



8 - 11
квітня
2009 р.

Україна, Київ
МІЖНАРОДНИЙ
ВИСТАВКОВИЙ ЦЕНТР
Броварський пр-т, 15
“Лівобережна”
M

Усесвіт
краси та здоров'я
- 2009

VIII МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПЕРУКАРСЬКОГО МИСТЕЦТВА
“КРИШТАЛЕВИЙ ЯНГОЛ”

NON-STOP МАЙСТЕР-КЛАСИ

- ЕСТЕТИЧНА КОСМЕТОЛОГІЯ • ПЕРУКАРСЬКЕ МИСТЕЦТВО • ТЕХНІКА МАСАНУ
- НАОЩУВАННЯ ВОЛОССЯ • ДЕКОРАТИВНА КОСМЕТИКА ТА ВІЗАЖ
- НАОЩУВАННЯ ТА ДИЗАЙН НІГІВ NAIL-NIT • ШОУ - ПОКАЗИ

ОРГАНІЗАТОР:
ТОВ "Міжнародний
виставковий центр"
+380 44 201-11-59, 201-11-68
e-mail: ls@lec-expo.com.ua
www.lec-expo.com.ua

Медіа-партнер
газета «Хрешатик»

хрешатик
кіївська муніципальна газета

Відповідно до пункту 2 статті 2 Закону України “Про обрання на посаду та звільнення з посади професійного судді Верховною Радою України” повідомляємо про підготовку матеріалів щодо обрання Бабенка Костянтина Анатолійовича безстроково суддею Вищого адміністративного суду України.

Секретаріат
Київської
міської ради

оголошує конкурс на заміщення вакантної посади головного спеціаліста відділу по роботі з депутатськими фракціями та групами, головного спеціаліста управління представництва Київради в судах, головного спеціаліста управління за безпечення діяльності постійних комісій Київради (V категорія).

Основні кваліфікаційні вимоги до кандидатів встановлюються відповідно до Порядку проведення конкурсу на заміщення вакантних посад державних службовців, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 15.02.02 №169 та згідно з Типовими професійно-кваліфікаційними характеристиками посад державних службовців.

Особи, які відповідають основним кваліфікаційним вимогам, подають до конкурсної комісії такі документи: заяву на участь у конкурсі, в якій зазначається про ознайомлення заявника із встановленими законодавством обмеженнями щодо прийняття на службу та проходження служби в органах місцевого самоврядування; заповнену особову картку (форма П-2ДС) з відповідними додатками; копії документів про освіту, засвідчені у встановленому законодавством порядку; копії першої та другої сторінок паспорта громадянина України, засвідчені кадровою службою; відомості про доходи та зобов’язання фінансового характеру щодо себе та членів своєї сім’ї за 2008 рік; дві фотокарти розміром 4x6 см.

Термін подання документів — 30 календарних днів від дня публікації оголошення про конкурс. Інформація щодо конкретних функціональних обов’язків та умов оплати праці надається додатково.

Документи приймаються за адресою: 01044, м. Київ-44, вул. Хрештатик, 36, к. 913 (на конкурс). Телефон для довідок: 254-11-88.

Оголошення

про проведення відкритого конкурсу

з продажу брухту чорних

та кольоворових металів

Замовник конкурсу

Філіал “База МТЗ Київенерго”, ідентифікаційний код 001333014
Поштовий адреса: 02222, Київ, вул. Пухівська, 1-а.
Відповідальні за проведення торгів — керівник департаменту матеріально-технічного забезпечення — в.о. директора філіалу “База МТЗ Київенерго”, Фадеєв Ю.М.

Щодо роз’яснень з приводу конкурсних документів звертатися: тел. 207-61-75, факс 234-19-04 Андреяшева Тетяна Миколаївна

Інформація про предмет закупівлі:

- брухту чорних металів кількістю 600 тонн;
- брухту кольоворових металів кількістю 10 тонн;

Процедура здійснення продажу

Відкритий конкурс.

У пропозиціях слід зазначити:

- ціну брухту;
- умови транспортування;
- наявність навантажувальних механізмів;
- умови оплати.

Умови подання тендерних пропозицій

Конкурсні пропозиції надсилаються на адресу: 01001, Київ, пл. І.Франка, 5, керівнику департаменту матеріально-технічного забезпечення — в.о. директору філіалу “База МТЗ Київенерго” Фадеєву Ю.М., факс 234-19-04.

Останній термін подання конкурсних пропозицій — до 13.00 26.02.09.

Розкриття конкурсних пропозицій

26.02.2009 — м. Київ, вул. Лютеранська, 13-а, (приміщення дитячого садку) 1 пов., Департамент матеріально-технічного забезпечення, каб. 1 о 16.00.



Компанія “Київгаз” закликає населення не ігнорувати правила безпеки під час користування газовими приладами

Перед початком роботи газових приладів переважається в наявності тяги. Для цього необхідно піднести полум’я сірника під ковпак колонки, чи вентиляційного каналу. Якщо полум’я сірника відхиляється всередину — тяга є.

Звертайте увагу на стальсті і колір вогню. Він має бути рівним і блакитним, будь-які зміни з формою і коліром свідчать про засмічення пальників, або несправність газового обладнання.

Пам’ятайте, що приміщення, де встановлені газові прилади, мають постійно провітрюватися. При користуванні газовою колонкою чи плитою, кватирки або фрамуги вікон потрібно відчиняти. А в низькій частині дверей має бути щілинка або круглі отвори для притоки свіжого повітря. “Київгаз” застерігає від звички спати, відпочивати на кухні або в інших приміщеннях, де встановлене газове обладнання.

Не варто забувати й про планові перевірки газових плит, їх необхідно проводити кожні три роки, а колонок — щороку. І робити це повинні виключно спеціалісти — працівники “Київгазу”. Перевіріться у тому, що до Вас дійсно прийшли з “Київгазу”, можна зателефонувавши в диспетчерську компанії свого району. “Київгаз” закликає населення бути свідомими, адже одна не перевірена квартира — загроза вибуху всього будинку!

При використанні газових приладів, категорично забороняється залишати їх ввімкненими без нагляду, прис’язувати мотузки, захаращувати прямінки, обігрівати квартири конфорками та використовувати вогонь для встановлення місця витоку газу.

Якщо ви відчули запах газу — категорично забороняється вмикати і вимикати електроприлади, освітлення та користуватися електротрізвінками. Треба перекрити крани пальників газової апаратури та на опусках перед нею, провітрити приміщення та викликати аварійну службу “Київгазу” за номером “104”.

За самовільне підключення, відключення чи ремонт газових приладів у власній оселі, можна заплатити занадто високу ціну вартості життя.



Київгаз — за безпеку киян

За зміст рекламних оголошень відповідає рекламодавець. Реклама друкується мовою оригіналу

94.2
генеральний радіо партнер



Кейко МАТСУІ
у супроводі оркестру

Найкращі композиції
Живий звук
4 березня
ПАЛАЦ «УКРАЇНА» 19:00

Організатор ТОВ "Преміум С": 234-33-99

АероСвіт **Приомас** **ЗОНО**

доставка квитків: **432-19-73** www.ps-agency.com

МЕДІА-ПАРТНЕР **7+7Я** **Тиждень** **Главред** **ТУПАРК**
хрешатик **WHAT'S ON** **Світ** **НАТАЛИ** **САНІТ** **БІОКОН**

НАЦІОНАЛЬНА ОПЕРА УКРАЇНИ

1 березня

Зірки світової балетної сцени
Анастасія Волочкова,
Ринат Арифулін



ДОВІДКИ
за телефонами

234 71 65

279 11 69

Генеральний медіа-партнер "Київський медіа холдинг"

Вечірній **Кіїв** КНІТВ **Метро** **хрешатик** **КИТВ** **7+7Я**



- Посвідчення ліквідатора на ЧАЕС, категорія 2, серія А, № 378347 на ім’я Цимбалюка Анатолія Федоровича вважати недійсним.
- Посвідчення ліквідатора на ЧАЕС, категорія 2, серія А, № 328024 на ім’я Фігурської Валентини Павлівни вважати недійсним.
- Посвідчення ліквідатора на ЧАЕС, категорія 2, серія А, № 364840 на ім’я Кірост Олега Григоровича вважати недійсним.



Освітити дорогу коханню

На Майдані Незалежності встановили пам'ятник закоханим ліхтарям

Ганна ДЕНИСЕНКО
“Хрешатик”

Напередодні Дня святого Валентина на Майдані Незалежності встановили пам'ятник закоханим ліхтарям. Автор, київський скульптор Володимир Білоконь, пerekонаний: ліхтарі — напрочуд вдалий символ кохання, оскільки вони є мовчазними свідками любовних побачень.

Пам'ятник закоханим ліхтарям, виготовлений із металу, встановили на Майдані Незалежності поблизу центрального купола торговельного центру “Глобус”. На лавці, притиснувшись один до одного, сидять два вуличні ліхтарі. Двометровий ліхтар-кавалер обіймає свою кохану у вишуканій рожевій сукні. Автор композиції, Володимир Білоконь, каже, що мав на меті “оживити” своїх персонажів, щоб вони стали символами закоханих киян, які проводять вечори, цілуючись і освідчуясь на таких самих лавочках під світлом ліхтарів. “Часто прогулююся скверами, спостерігаю, як пари сидять на лавках, про щось розмовляють, — розповідає Білоконь. — Я просить замінити людей на ліхтарі, які постійно ніби підглядають за київськими закоханими, тож знають багато їхніх любовних таємниць.”

Над втіленням своєї ідеї автор працював майже два місяці. Представники громадської організації “Центр культури і права”, яка опікується нововстановленим пам'ятником вигадали легенду про закохані ліхтарі. Йдеться про далеке майбутнє, коли вони, власне, вже стануть архайкою. Дівчина призначила побачення “увечері на Майдані, біля ліхтаря”. Закоханий хлопець до ранку блукав у пошуках дівчини, та так і не знайшов її. Тоді сів на лавочку і став ліхтарем, який освічує дорогу закоханим, аби



На кованій лавці натуральної величини біля закоханих ліхтарів є трохи місця, де можуть сісти двоє, аби сфотографуватися

Фото: Лариса ПАШЕНКА

они завжди знаходили одне одного. Згодом донього приїднала дівчина.

Із творчістю Володимира Білоконя кияни мали змогу ознайомитися в одній зі столичних галерей, де майже рік тому відбулася його персональна виставка “Ковалське сузір’я”. Там було представлено декоративні вироби із заліза: настінний годинник, жіночі сережки,

квіти. Ділячись планами на майбутнє, Білоконь зазначив, що має намір у центрі міста зробити комплекс пам'ятників київським каштанам, зобразивши їх у різні пори року.

Оточ туристи, незалежно від того, коли саме відвідають наше місто, матимуть змогу побачити, який вигляд має символ Києва у будь-який сезон.

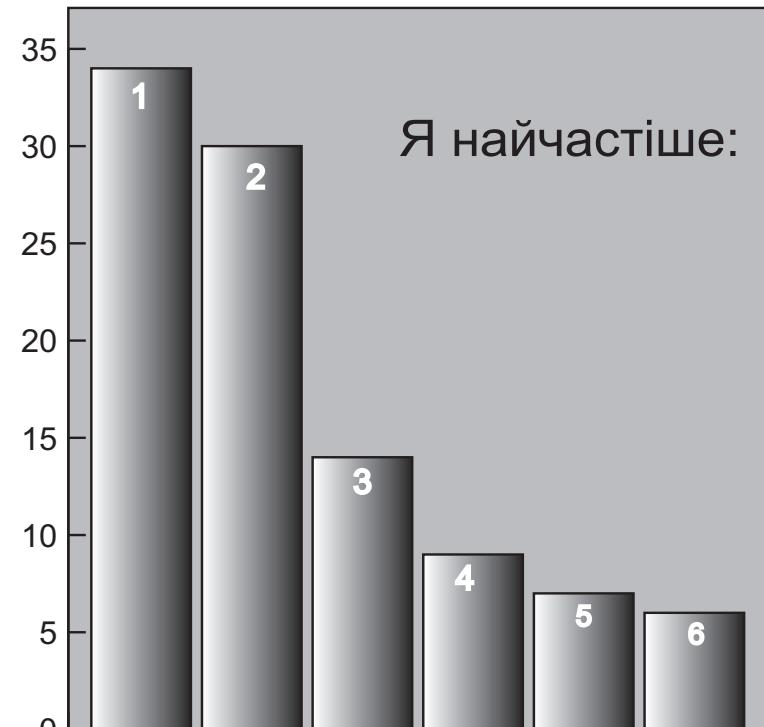
На кованій лавці на-

туральної величини біля закоханих ліхтарів є трохи місця, де можуть сісти двоє, аби сфотографуватися. Одразу після відкриття пам'ятник привернув увагу молодих пар, які прогулювалися Майданом Незалежності.

Проте жодна з них не наважувалася присісти поруч із ліхтарями. Всі запевняли, що прийдуть сюди ввечері, коли навколо буде менше людей. ●

Кияни багато розмовляють по мобільному телефону

Результати телефонного опитування громадян



1. Розмовляю по мобільному телефону — 34 %
2. Розмовляю по домашньому телефону — 30 %
3. Спілкуюся в інтернеті — 14 %
4. Пишу листи і шлю листівки поштою — 9 %
5. Спілкуюся електронною поштою — 7 %
6. Я взагалі намагаюся якнайменше спілкуватися — 6 %

Я найчастіше спілкууюся...

Анжеліка АНДРІЄВСЬКА, заступник артистки України:

— Де завгодно — і в інтернеті, і поштою, і по телефону. Що перше спаде на думку, так і спілкуватимуся. Загалом спілкування є змістом життя. Людина не може бути сама, вона потребує коло друзів, приятелів. За рахунок спілкування можна визначитися у цьому світі, здобути мудрість, обговорити життєві ситуації, зробити висновки з них — і так стає простіше жити. Коли погано на душі, цей біль може їти зсередини, і важливо мати людину, якій можна вилити душу — тоді стає значно легше. В інтернеті цікаво спілкуватися з малознайомими людьми, а розв'язувати проблеми — із друзями. Як на мене, чим більше спілкування, тим більше радості!

Айна ГАССЕ, дизайнер:

— Я найбільше, на жаль, спілкуюся по телефону, хоча люблю приватне спілкування. З близькими і рідними люблю розмовляти вічна-віч, а зі знайомими — по телефону. Електронний пошті я не дуже надаю перевагу: мені легше зателефонувати, ніж написати. Загалом без спілкування сьогодні ніяк — це невід'ємна частина життя.

Григорій ГЕРМАН, телеведучий:

— По мобільному телефону і вічна-віч. Для мене спілкування — це дихання, це життя. Це передача, здатність ділитися і отримувати інформацію, емоції... Поговорити відверто можна не лише особисто, а й по телефону — це залежить від душевності тієї людини, з якою розмовляєш.

ПОГОДА

В Україні хмарно. На більшості території дощ з мокрим снігом. Вітер західний, північно-західний, 3—6 м/с. Температура вдень 0...+4°C, вночі —3°C; на узбережжі Криму до +4°C; на Одещині та в Криму місцями +2...+4°C; на сході країни 0...+2°C, вночі +2...+4°C; у західних областях місцями —1...—3°C, вночі —6...—8°C.

На Ківшині хмарно. Часом дощ. Вітер західний, 3—6 м/с. Температура вдень 0...—2°C, вночі —1...—3°C ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політики» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перерестрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свидочство серії КВ №3620

хрешатик

виходить у вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на “Хрешатик” обов'язкове.

Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (P) друкуються на правах реклами.

Набір, верстка та колороподіл: комітетний центр газети “Хрешатик”. Друк: ВАТ “Видавництво “Київська правда”

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-6

Телефон для довідок 235-32-60, факс: 235-01-93

Телефони рекламиного відділу: 234-21-84, 531-91-05, факс: 235-61-48

Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35

Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

Загальний наклад 131855

Замовлення 274