



стор. 3

СТОЛИЧНІ ВИПУСКНИКИ ВІДГУЛЯЛИ ШКІЛЬНИЙ БАЛ

Повну середню освіту здобули
22 тисячі киян



стор. 4

ДО ЛОНДОНА ЗА 250 ГРИВЕНЬ

Квитки на авіаперельоти стають
доступнішими

Київ віддає шану загиблим і захисникам

Мер Леонід Черновецький планує нові доплати ветеранам



Війна не щадила ані жінок, ані дітей

Марина ГУБЕНКО
“Хрещатик”

У вихідні у столиці відзначили 67-му річницю від початку Великої Вітчизняної війни. Учора свою шану та вдячність захисникам Батьківщини висловив столичний голова Леонід Черновецький. Він запевнив, що влада й надалі дбати-ме про них. Їм підвищать муніципальні надбавки та забезпечать належним медичним обслуговуванням. За день, у суботу, відбулася церемонія покладання квітів до могили Невідомого солдата у парку Слави. Вшанувати пам'ять загиблих однополчан прийшли ветерани та заступники голови КМДА.

Учора у своєму зверненні у День скорботи і вшанування жертв війни мер столиці Леонід Черновецький зазначив: “Тоді, вранці 22 червня 1941 року, на Київ упали перші бомби, що забрали життя тисяч мирних киян. День початку війни став історичним днем скорботи і пам'яті про тих, хто загинув від рук окупантів. У цій війні загинули 10 мільйонів українців, і новим поколінням складно оцінити масштаб випробувань, яких довелося зазнати нашим батькам і дідам. Вони вистояли та захистили нашу землю, наш Київ”, — сказав він у зверненні. Мер також нагадав, що “священний обов'язок кожного не забувати про ті героїчні дні, схилити голови перед пам'яттю загиблих і сказати слова подяки ветеранам за мирне небо над головою”.

Леонід Черновецький запевнив, що столична влада з усією відповідальністю буде й надалі розв'язувати проблеми соціального захисту й підтримки наших героїчних ветеранів. Зокрема, їм планують підвищувати розміри муніципальних доплат і надбавок та поліпшити медичне забезпечення.

У суботу ветерани поклали квіти до могили Невідомого солдата на чолі із заступниками голови КМДА Анатолієм Голубченком, Володимиром Голочачем та Михайлом Голицею. У парку Слави почесна варта віддала честь, грав військовий оркестр. “Для нас, хто не застав війни, має бути насамперед пам'ять”, — каже Анатолій Голубченко. — Це було зіткнення двох епох. Якби СРСР не виграв війну, світ би розвивався інакше. Саме завдяки тоталітарному режиму радянської влади сьогодні ми маємо демократію”.

Ветерани згадували пережите. “Тоді була неділя. Це запам'яталося, бо щонеділі ми з друзями любили збиратися на стадіоні “Динамо”. Вранці ніхто нічого не знав, було чути, що наче десь бомбардують, але не могли зрозуміти, що відбувається. Потім стало відомо: німці вже бомбили наші літаки на аеродромі під Києвом. О 12-й дня по радію виступив Молотов. Він сказав, що на СРСР напала фашистська Німеччина”, — пригадує Надія Івашенко. Жінка брала участь в обороні столиці всі 72 доби. Каже, що доки допомагала пораненим бійцям на полі бою, у штабі її зарахували до загиблих.

У ветерана Людмили Макеевої війна забрала батька: “Ми повинні пам'ятати цей день, не забувати, що пережили, аби не дозволити повторення такого” ●



ОФІЦІЙНО

Столичним відмінникам збільшать стипендії

Першого вересня до 527 шкіл столиці підуть 226 тис. учнів. Найстараннішим із них підвищать стипендію мера Леоніда Черновецького. “Кращих учнів треба заохочувати, і найближчим часом ми знайдемо відповідні механізми. Нині талановита молодь отримує 300 грн стипендії від міського голови, але я вважаю, що цю суму належить збільшити”, — сказав столичний голова. Тим часом у Головному управлінні освіти і науки вже розпочали підготовку столичних навчальних закладів до наступного сезону. “Для нас надзвичайно важливо ретельно підготувати школи до нового навчального року. На це вже виділено 211 млн грн, що на 65 млн грн більше, ніж у 2007-му”, — розповіла начальник ГУ освіти і науки Лілія Гриневич ●

До зими відкриють нову трамвайну лінію

Трохи більше ніж за півроку нову трамвайну лінію відкриють від Кільцевої дороги до вулиці Смирненка. За словами першого заступника міського голови Дениса Басса, наразі завершено проектні роботи з будівництва. Зокрема, до 2011 року заплановано реконструювати лінію швидкісного трамваю від вул. Старовокзальної до Кільцевої дороги, а також з'єднати лінії від Смирненка до просп. Відрадного, реконструювати для роботи в режимі прискореного руху трамвайну лінію просп. Відрадним, вулицями Лепсе, Василенка, Дегтярівською до Лук'янівської площі ●

Велосипедистам пообіцяли зробити доріжки для проїзду

У суботу на Софійській площі столичні велосипедисти влаштували акцію протесту “Велонаїзд на владу”. Так молодь хотіла привернути увагу влади до проблем тих, хто надає перевагу екологічному двоколісному транспорту. За останні десять днів на дорогах Києва збито на смерть чотирьох велосипедистів. Київські можновладці пообіцяли за три роки повністю реконструювати магістралі столиці і збудувати на них велодоріжки. “Головна проблема в тому, що місто ще за радянських часів будували без них, і в проекти це не закладали. Раніше можна було порахувати скільки буде авто, а тепер це зробити нереально. Звісно, в нових районах велодоріжки проектуватимемо одразу”, — запевнив перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко ●

Запрацював дитячий табір на Жуковому острові

Уже з 21 червня для дітей Святошинського району на острові Жуковому запрацював табір відпочинку. Літній позаміський оздоровчо-виховний спортивний заклад “Шквал” належить до структур Управління з фізичної культури та спорту Святошинської РДА. Діти від 9 до 16 років там оздоровлюються з 2003-го. Табір розташований у екологічній зоні у Голосіївському заповіднику на березі затоки Дніпра. Основний його профіль — оздоровлення через заняття спортом. Кожна зміна приймає 80 дітей, зокрема й пільгових категорій ●

Звільнився начальник ГУ контролю за благоустроєм

Боліслав Андрущенко, начальник Головного управління контролю за благоустроєм, подав міському голові Леонідові Черновецькому заяву про звільнення з посади від 1 липня 2008 року. Заяву погоджено обома сторонами згідно із законом. Нагадаємо, що пан Андрущенко обіймав посаду заступника начальника Головного управління контролю за благоустроєм та зовнішнім дизайном з 1996 року, а з грудня 2006-го став начальником ГУ контролю за благоустроєм ●

Оновлену Московську площу відкриють наступного року

За годину там зможе проїхати 12 тисяч автомобілів

Валерія ЯКОВЕНКО
“Хрещатик”

Вже у першому півріччі наступного року працює нова розв'язка на Московській площі. Перебіг ремонтних та реставраційних робіт минулої п'ятниці переверив перший заступник голови міської адміністрації Денис Басс. За його словами, після оновлення доріг пропускна спроможність площі збільшиться від 9 тис. до 12 тис. автівок на годину.

Минулої п'ятниці перший заступник голови Київської адміністрації Денис Басс перевіряв, як відбувається будівництво розв'язки на Московській площі. Ремонтувати її почали понад рік тому, а планували розпочати це будівництво вже 10 років. З міського бюджету на роботи виділили 329,4 млн грн. Наразі з них освоїли 92 млн грн.

“Роботи нині йдуть повним ходом. Відкриття модернізованої Московської площі заплановане на I півріччя 2009 року. Сьогодні вже можна побачити реальні наслідки реконструкції. Зокрема, завершено будівництво підземного переходу біля Деміївського ринку та монтаж підземного переходу через



Фото Павла ПАЩЕНКА

Після закінчення робіт на Московській площі щогодини нею зможуть проїхати на 3 тис. авто більше, ніж раніше

проспект Науки”, — розповів Денис Басс.

Він також додав, що за місяць закінчать зовнішні ремонтні роботи на площі, будівництво і реконструкцію трьох підземних переходів на цій дорожній розв'язці. Прискорюється й виконання внутрішніх робіт — прокладено всі сантехнічні мережі, майже всю електропроводку, наполовину готовий шляхопровід.

За словами першого заступника, після реконструкції дорожньої розв'язки пропускна спроможність Московської площі збільшиться з 9 тис. авто на годину до 12 тис.

Нагадаємо, що реконструкція і ремонт дорожніх шляхів міста є одним із ключових пунктів підготовки столиці до Євро-2012. Наразі вже поліпшено роботу чо-

тирьох мостів, на яких на чверть зменшилася кількість заторів, не пропускають до Києва і фури. По всьому місту відновлюють пішохідні переходи, за три роки планують повністю реконструювати всі головні столичні магістралі. Також до кінця 2008-го на дорогах встановлять до 100 електронних табло, що сповіщатимуть про ситуацію на дорогах ●

Незаконні кіоски в Гідропарку зноситимуть без попередження

За самовільне захоплення землі в зоні відпочинку каратимуть судом

Віталій КУРІННИЙ
“Хрещатик”

За тиждень у столиці впорядкують схему розташування торговельних точок у зоні відпочинку Гідропарк. Протягом цього часу підприємці мають владнати проблеми з документацією на розташування кіосків та яток у відведених для цього місцях. Там, де МАФи не можуть встановити через різні об'єктивні причини, їх зноситимуть без попередження. Такого висновку дійшла комісія, яка в п'ятницю побувала на території улюбленого місця відпочину десятків тисяч киян.

Після того, як два тижні тому в Гідропарку відбулася комплексна перевірка торговельних точок, до цього питання повернулися знову. Як уже повідомляв “Хрещатик”, під час інспекції, влаштованої столичною владою, ГУ контролю за благоустроєм, санепідемстанцією, з'ясувалося, що 90 % кіосків та яток працюють в антисанітарних умовах та без відповідної документації. Тоді 15 МАФів порушників відправили на штрафмайдан-

чик (згодом до них приєдналося ще 20), власники ще шести самі припинили роботу.

Минулої п'ятниці на території улюбленого місця відпочинку містян відбулася зустріч із підприємцями. Останні апелювали численними дозволами, котрі, як з'ясувалося, видавали з порушенням законодавства, тобто були напівзаконні. Частина бізнесменів отримала їх у Дніпровській райдержадміністрації, інша — в ДКП “Плесо” або ж взагалі — в Дирекції парків культури та відпочинку. Через це документація не відповідає вимогам, окрім цього, більшість закладів торгівлі багато років працюють без водогону та каналізації. А асортимент товарів не узгоджений із санітарними службами.

За словами заступника голови КМДА Володимира Головача, наразі готують проект документа, де будуть виписані чіткі умови ведення бізнесу для закладів, які обслуговують киян у місцях відпочинку. “Допоки міський голова не підпише розпорядження, на тиждень оголошено мораторій на демонтаж кіосків-порушників”, — зазначив він. — Згодом усі торгові точки, встановлені без дозволів, зноситимуть без попередження”.

Пан Головач додав, щодо дозволів, виданих підприємцям Дніпровською райдержадміністрацією і які не є підставою для встановлення стаціонарних МАФів, доведеться провести службове розсліду-

вання. Ті ж, хто самовільно захоплювати-ме ділянки під забудову, відповідатимуть перед законом.

Приватні підприємці заявили, що готові відшкодувати кошти на поліпшення благоустрою, впорядкування місць роботи. Вони запропонували схему поліпшення утримання благоустрою та санітарного стану територій. “Ми повинні знати, що кошти спрямують саме на розвиток інфраструктури і нам не доведеться цим перейматися”, — розповіла підприємець Наталя Попсуй. — А то виходить, що справно платимо за вивезення сміття, податки, за оренду приміщень майже 10 тис. грн щорічно, а до нас постійні претензії, невдоволення. Ніхто ж із чиновників Дніпровського району не допомагає нам, зокрема в розвитку малого бізнесу”.

Відтак, протягом двох тижнів територію Гідропарку перевірятимуть фахівці “Київенерго”, “Київводоканалу”, пожежники та санепідеміологи. Вони вивчатимуть стан існуючих інженерних мереж, з'ясовуватимуть їхню безпечність та придатність для роботи.

Щодо стану пляжів, які також перевіряли того дня, то наразі з усіх офіційних лише “Дитячий” відповідає всім нормам. Тобто, має паспорт санепідемстанції, питну воду, чистий пісок, туалети. Решту комунальники обіцяють підготувати до кінця тижня ●



Столичні випускники відгуляли шкільний бал

Повну середню освіту здобули 22 тисячі киян

Юлія КОМАРОВА, Віталій КУРІННИЙ, Наталка МАКОГОН
"Хрещатик"

Минулого тижня столичні випускники прощалися зі своїми альма-матерями. Прощальні бали розпочалися ще з середи. Звісно ж, пік шкільних вечірок припав на вихідні. Шалено щасливих старшокласників можна було зустріти в усіх закутках міста. Та й не дивно — цього року їх 22 тисячі. Крім власне шкіл, випускні святкували у кафе й навіть у міській галереї мистецтв "Лавра". З отриманням атестатів про повну середню освіту старшокласників вітали заступники голови КМДА Денис Басс та Віталій Журавський, а також голова Деснянської райдержадміністрації Юрій Захаричев.

Шкільний вальс у "Лаврі" танцювали майбутні міністри

Свій випускний бал учні печерського ліцею № 171 "Лідер" вирішили влаштувати у столичній міській галереї мистецтв "Лавра". Батьки радо згодилися з пропозицією дітей, адже саме у цьому навчальному закладі столиці найбільше старшокласників (11 ліцеїстів) набрали рекордну кількість балів під час тестування. Привітати їх у п'ятницю прибув заступник голови КМДА Віталій Журавський.

"Я бажаю дітям, які сьогодні прощаються зі школою, впевнено йти життєвою дорогою і завжди досягати поставленої мети. А я зі своєю командою робитиму все, аби вам було комфортно жити у своєму місті", — сказав він, вручаючи атестати та подяки міського управління освіти та науки найкращим учням. Попри святкову атмосферу, пан Журавський не забув і проблеми. "Міська влада знає про те, що настав час подумати про прибудову до навчального закладу. Проектна документація, яка дасть змогу розпочати будівельні роботи, вже готова", — пообіцяв заступник голови КМДА.

"Ви надзвичайні, — похвалив своїх плеканців директор ліцею Дмитро Кравченко. — Діти незалежності, бо більшість із вас народилися саме в 1991 році. Також саме ви вперше пройшли неза-

лежне тестування". Своєю чергою голова батьківського комітету Віталій Жулинський подякував учительському колективу за виховання "майбутніх міністрів та президентів".

Учні для офіційної частини вечора підготували віденський бал і танго. Спостерігаючи за дітьми у прощальному зі школою танку, багато батьків витирали сльози.

За останні 7 років серед випускників ліцею "Лідер" були 24 призери та переможці олімпіад, зокрема й три абсолютних чемпіони світу з математики та інформатики.

Денис Басс привітав випускників рідної школи

Гостем випускного вечора загальноосвітньої школи № 254 Святошинського району міста Києва став перший заступник Київського міського голови Денис Басс. Саме у цій школі минула юність пана Басса, тож на святі 20 червня з ініціативи педагогічного колективу йому було доручено почесну роль "церемоніймейстера балу": він вручав випускникам подарунки, відзнаки й атестати про повну загальну середню освіту, вальсував у колі чарівних випускниць, охоче ділився власними спогадами про навчання у школі.

Адміністрація школи подарувала Денисові Яковичу відзнаку "Почесного випускника 2008 року" та фундаментальне видання

"Про землю і про людей святошинських" — книжку, героєм якої серед інших є й сам пан Басс. "Якщо школа має такого випускника, як Денис Басс, то доля її учнів не може бути іншою, аніж успішною", — висловила переконання директор ЗОШ № 254 Брюховецька Наталія Василівна. "Хрещатику" вона розповіла, що за прикладом свого відомого на увесь Київ учня школа також прагне стати навчальним закладом загальноосвітнього значення. Зокрема, будучи третьою у Святошинському районі за кількістю учнів і вже маючи статус загальноосвітнього закладу з поглибленим вивченням англійської, німецької та російської мов, 254-та школа подала заявку щодо надання їй статусу гімназії і присвоєння імені видатного українського поета, автора слів Гімну України — Павла Чубинського.

"Ми надаємо особливої уваги патріотичному вихованню учнівської молоді", — пояснила цю ініціативу пані Брюховецька.

"Золоту молодь" Деснянського району нагородили іменними кубками

У залі для урочистих подій Київського національного торговельно-економічного університету в середу зібралася "золота" й "срібна" молодь Деснянського району. Тобто випускники 2008 року, котрі за відмінне навчання



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

У відповідь на привітання старшокласників рідної школи № 254 Святошинського району з отриманням атестатів першого заступника голови КМДА Дениса Басса нагородили стрічкою почесного випускника

удостоїлися золотих та срібних медалей. Для них місцева влада організувала бал та святкову дискотеку. Таке у місті провели вперше. Окрім винуватців урочистостей, на захід запросили вчителів, батьків, друзів.

Як розповів "Хрещатику" голова Деснянської райдержадміністрації Юрій Захаричев, нинішній випуск в районі вже 20-й, тобто ювілейний. "Ми зібрали кращих з кращих, так би мовити, еліту, переможців, — зазначив він. — Переконаний, що хоча такий бал для випускників влаштуємо вперше, однак не востаннє".

Пан Захаричев вручив випускникам пам'ятні іменні кубки та побажав успіхів під час вступу до інститутів та університетів, а після здобуття вищої освіти запросив повертатися на роботу до рідного району, де на них "завжди чекатимуть".

"Загалом у районі 43 загальноосвітніх середніх шкіл, ліцеїв, гімназій, — додала заступник начальника управління освіти Деснянського району Ліна Кречик. — Щоправда, три з них нинішнього року залишилися без нагороджених. Загалом деснянські випускники отримають 158 меда-

лей, з яких 115 — золоті та 43 — срібні". Вона додала, що найбільше відзначених серед гімназистів "Троєщини", економіко-правового ліцею, Києво-Могилянського колегіуму.

Пишається Деснянський район і випускником СЗШ № 250 Миколою Котюком, який на зовнішньому незалежному оцінюванні набрав по 200 балів з 4 предметів. Ірина Гордієнко, випускниця школи № 245, каже, що не дотягнула до золотої медалі, задовольниться лише сріблом. "Із фізкультурою були нелади, — зітхнула дівчина. — Планую вступити на факультет інформатики і обчислювальної техніки або прикладної математики Київського політехнічного інституту".

Дідусь і бабуся випускника Костянтина Рубеля розповіли, що закінчували школу ще на початку 1960-х. "Нинішні святкування не порівняти з нашими. Не так було яскраво, і сукні простіші, не такі святкові", — похитала головою бабуся Валентина Козаченко. Тим часом мама медаліста Карина Рубель додала, що щаслива і рада, бо діти трудилися не даремно, їхню працю відзначили як належить •



Фото: Бориса КОРПУСЕНКА

Заступник голови КМДА Віталій Журавський побажав випускникам найкращого у столиці печерського ліцею № 171 "Лідер" завжди досягати поставленої мети



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

Почесні кубки та привітання від голови райдержадміністрації Юрія Захаричева отримали всі медалісти Деснянського району



До Лондона за 250 гривень

Квитки на авіаперельоти стають доступнішими

Марія БЄЛЯЄВА
"Хрещатик"

Найзручнішим та найшвидшим видом транспорту, безсумнівно, є літаки. Цього літа перельоти по Україні з вітчизняними авіакомпаніями подешевшають, а іноземні перевізники пропонують киянам нові доступні маршрути.

По Україні можна літати за 50 гривень

Наступного місяця киянам пропонують доступніші ціни авіаперельотів. Найбільший перевізник пасажирів авіакомпанія "Аеросвіт" ввела три рівні вартості авіаквитків за зниженими цінами на внутрішні рейси. Вони діятимуть з 14 липня до середини вересня. Авіакомпанія продаватиме квитки за принципом низькобюджетних авіаліній: коли закінчуються найдешевші, пропонуватиме пасажирам дорожчі. А коли квоту всіх квитків за зниженими цінами вичерпають, клієнт купуватиме звичайний квиток. Ціна авіаквитків в один бік першого рівня становить 45—55 грн, на другому пасажирів перевезуть за 170—180 грн, а вартість третього — 220—230 грн і залежить від аеропорту вильоту. У вартість авіаквитків включені всі такси, податки та збори. За зниженими цінами у липні можна літати з Києва до Сімферополя, Львова та Одеси. Дешеві квитки продаватимуть на 1 з 5 рейсів на день до Сімферополя та на 1 з 3 рейсів на день до Одеси та Львова. Вони підходять насамперед пасажирам, для котрих ціна важливіша за час, адже дешеві квитки потрібно придбати заздалегідь. До цього звичайний липневий тариф "Аеросвіту" до Сімферополя становив 200 доларів, а за новими цінами поїздка в обидва кінці не перевищить 100. Міжнародні авіалінії України нині мають два основних внутрішніх напрямки, як-то Київ — Львів (110 доларів) та Київ — Сімферополь (170 доларів). Проте вже в середині літа керівництво компанії обіцяє розширити географію внутрішніх перевезень, запропонувавши як мінімум 6 нових рейсів) та одночасно знизити тарифи на авіаквитки. Значно спростили процедуру купівлі квитків. Разом із Міжнародною асоціацією авіаційного транспорту компанії МАУ та "Аеросвіт" майже повністю перейшли на e-tickets.

Нові можливості побачити світ

Неабияку конкуренцію вітчизняним авіаперевізникам складають зарубіжні компанії, які цього року прийшли в Україну. В кінці травня в Україні з'явився перший бюджетний перевізник — угорська авіакомпанія WizzAir. З липня вона пропонує чотири основних напрямки: Київ — Львів, Київ — Одеса, Київ — Сімферополь, Сімферополь — Львів. Авіакомпанія також анонсувала з вересня рейси з Києва до Лондона, Мілана і Дортмунда. Середня вартість квитка для



У Європі недорого літають поміж країнами уже щонайменше 4 роки

пасажирів становитиме 250 гривень. Причому ціна коливатиметься залежно від дати бронювання: чим ближче до дня вильоту, тим дорожче. Окрім "WizzAir Україна", до Wizz Air Group також входять авіакомпанії Wizz Air Hungary (2004) та Wizz Air Bulgaria (2005). У компанії є операційні бази в Польщі (Катовіце, Варшава, Гданськ і Познань), Угорщині (Будапешт), Болгарії (Софія) та Румунії (Бухарест і Клуж-Напока). Авіаперевізники обслуговують понад 100 маршрутів, маючи 17 літаків Airbus A320.

Румунська авіакомпанія Carpatair відкрила регулярні авіарейси Київ — Бухарест та Київ — Тімішоари. До цього компанія здійснювала рейси зі Львова та Одеси. Керівництво компанії установило демократичні ціни: від 100—150 доларів в один кінець. Перельоти з Києва до Бухареста та Тімішоари здійснюватимуть тричі на тиждень по понеділках,

середах та п'ятницях. Проте скоро перельоти стануть регулярними: до Тімішоари літатимуть щодня (крім неділі) вже з липня, а до Бухареста — з вересня. Тімішоари є зручним пересадковим пунктом. Там базовий аеропорт Carpatair, звідки швидко і зручно можна потрапити до Румунії, Італії, Греції та Німеччини. Аеропортом у Києві компанія Carpatair обрала Жуляни, зробивши ставку на його швидку модернізацію. До того ж основними своїми клієнтами авіакомпанія бачить бізнесменів, яким бракує часу діставатися до аеропорту у автомобільних заторах. Надалі компанія планує здійснювати перельоти до Тімішоари з інших міст України — Дніпропетровська, Донецька, Харкова і Сімферополя. Компанію Carpatair створили у 1999 році і наразі вона володіє авіафлотом із 14 літаків SAAB-2000 і 3-ма лайнерами Fokker-100. Пересадочним хабом

Carpatair є аеропорт у Тімішоарах, звідки вона здійснює рейси в 14 напрямках — до міст Німеччини, Італії, Румунії та Греції.

Незабаром кияни зможуть значно дешевше літати до Берліна. Німецька low-cost авіакомпанія Germanwing має намір найближчим часом запустити регулярні авіарейси між Києвом, Берліном та Кельном. Наразі в Державній авіаадміністрації вже розглядають її заявку. За попередніми даними, на міжнародних авіаперельотах з України до Німеччини, зокрема з Києва до Берліна, квиток коштуватиме 50—60 євро.

Компанія Germanwing як дочірнє підприємство Lufthansa існує з 2002 року. В її арсеналі 27 літаків Airbus 319 та Airbus 320. Компанія здійснює рейси в країни Західної та Східної Європи, а також до Москви та Санкт-Петербурга. Базовий аеропорт — Кельн.

Латвійська AirBaltic також не відстає від своїх європейських колег. У компанії пропонують акційний перельот Київ — Рига за тарифом 105 доларів в один кінець. Щоправда, в цьому випадку замовляти квиток потрібно через інтернет. Тим, хто хоче відвідати Прибалтику, варто поспішити. Оскільки кількість місць обмежена, оператори радять замовляти квитки за півтора-два місяці.

Безпека на борту

Авіапереліт для багатьох може стати неабияким випробуванням. Людям із підвищеною нервовістю та тим, котрі бояться висоти, лікарі радять у польоті глибоко дихати. Саме цей простий прийом допоможе подолати стрес. Аби заспокоїтися, варто добре попоїсти. А ось із алкоголем ліпше не переборщити, для розслаблення достатньо одного бокала вина.

Якщо страждаєте хронічними захворюваннями, потрібні ліки варто взяти з собою у салон. Про всяк випадок навіть здоровим не завадять у аптечці валідол, ношпа чи щось знеболююче. Якщо на борту літака доведеться знаходитися понад вісім годин, пийте багато рідини. Через сухість повітря в салоні організм швидко зневоднюється. Краще вживати мінеральну воду, ніж алкоголь чи солодкі напої. Під час тривалого перельоту не забувайте розминатися, проходитеся салоном. Щоб тіло не затікало, зробіть легкий масаж ●

ДОВІДКА "ХРЕЩАТИКА"

Модель low-cost (низька ціна) з'явилася в американській компанії Southwest Airlines в 1970-х роках. Її взяли на озброєння багато європейських авіакомпаній. Вартість квитків зменшується за рахунок відсутності додаткових послуг за принципом no frills (без надмірності). Так, квитки бронюють через інтернет, місця не розділені на класи, а пасажирам не пропонують безплатний обід. Щоб зекономити на техобслуговуванні, бюджетні авіалінії використовують нові літаки одного типу. У повітрі вони знаходяться по 12—14 годин на день, а на землі їх обслуговують за півгодини. В самому літаку знаходиться мінімальна кількість обладнання, вага багажу обмежена.

Електронний квиток є зручною для пасажирів формою придбання квитків. Згідно зі статистичними даними IATA (International Air Transport Association), у квітні 2008 року середньосвітовий рівень продажу електронних квитків мережею BSP становив 95,4 %. Так звана система e-ticket повинна зменшити затрати (як мінімум на 9 доларів із пасажирів), а також спростити оформлення квитків. Бронювання авіаквитка на рейс здійснюють звичайно, проте всю інформацію видають пасажиру не на бланку авіакомпанії, а у вигляді маршрутної квитанції. В той же час інформацію про бронювання зберігають в електронному вигляді в базах даних авіакомпаній.



Хорова дюжина

Завершився XII фестиваль “Золотоверхий Київ”

Інна ПИСАРСЬКА
спеціально для “Хрещатика”

Якби не “Золотоверхий Київ” — один із найбільших в Україні марафонів хорової музики, — з-під пера сучасних композиторів, на думку “Хрещатика”, виходило б значно менше музики для хору. А так у зубрів хорового жанру є чи не найважливіше: впевненість, що їхнє творіння прозвучить.

Цьогорічний фестиваль “Золотоверхий Київ” розпочався не з хорового концерту-відкриття, як завжди, а з презентації компакт-дисків та нотних видань, що стало можливим завдяки ініціативі камерного хору “Київ” під керівництвом Миколи Гобдича. Причому презентували саме ту музику, котра була заявлена у програмі фестивалю — Літургію “Київську” живого польського класика Ромуальда Твардовського (цього року композитору виповнюється 78 років) і збірку “Духовні твори” славетного українського композитора, представника хорового бароко середини XVII сторіччя Симеона Пекалицького.

Зрештою, така позиція “старенове” давно стала традицією “Золотоверхого Києва”: майже завжди під час укладання програми

фесту його директор Микола Гобдич намагається певним чином наголосити на тих чи інших знакових постатях минулого й сьогодення.

Втім, хор-фест не намагається здобути міжнародний статус, хоча, фактично, цілком відповідає всім його параметрам. Щоправда, ця “міжнародність” — нетипова, інакшого, аніж у більшості українських музичних фестивалів, гатунку, де вітчизняна музика нерідко виступає “молодшою сестрою” західних музичних культур.

Микола Гобдич знає, що на полі хорового співу українці протягом сторіч були і залишаються одними із найкращих гравців — для нього це своєрідна аксіома, яку й доводити не треба. Вочевидь, саме цим переконанням хормейстеру вдається, сказати б, спокуси-



Хору «Київ» вдається не лише диктувати іншим правила співу, а й робити історію хорової музики

ти Україною багатьох видатних композиторів зарубіжжя — так, що ті охоче пробують свої сили й у православній літургії.

Цьогорічною “жертвою” фестивалю і, разом з тим, його головним героєм став славетний Ромуальд Твардовський, що у себе на батьківщині майже три десятиріччя очолює журі Хайнувського фестивалю церковної музики. На урочистому відкритті фестивалю в Національній філармонії у виконанні хору “Київ”, котрим керує Микола Гобдич, прозвучала згадана вище Літургія “Київська” польського класика.

На жаль, через трагічні обставини не відбувся вечір, де мали виконати духовний концерт “Дух Твій благий” та Літургію Святого Іоанна Златоуста Симеона Пе-

калицького — у ніч на другий фестивальний день пішов із життя батько Миколи Гобдича...

А загалом у програмі не було жодного “прохідного” концерту. Зрештою, “латати дірки” не було й потреби, адже це той випадок, коли якість змушує забувати про кількість (концертів було всього п’ять, але хороших). Зі столичних колективів відзначився студентський хор “Anima” з Національного університету культури і мистецтв (диригент — Наталія Кречко, хормейстер — Андрій Карпинець). Юні хористи представили добірку хороших мініатюр, де латина чергувалася з українською, а померлі класики з живими майстрами музичних творів. Таку програму, проте з акцентом на обробках фольклору, представив та-

кож хор “Хрещатик”, котрий віднедавна очолює молодий хормейстер Павло Струць.

Київський патріотизм закінчувався там, де починалися виступи хорів з українських провінцій: хорова капела “Орея” з Житомира (диригент — Олександр Вацек) та івано-франківського камерного хору “Галицькі передзвони” (диригент — Ігор Дем’янець). Хоч, судячи із дещо патетичної манери виконання як одного, так і другого колективу, обидва демонстрували найперше себе, а вже потім — музику.

Бодай через це їм було б чого повчитися у того ж хору “Київ”, котрому вдається не лише диктувати іншим правила співу, а й робити історію хорової музики ●

Ромуальд ТВАРДОВСЬКИЙ: “Київ — один із найсерйозніших центрів хорового мистецтва в світі”

Ромуальд Твардовський — відомий польський музикант старшого покоління. Композитор, професор Варшавської музичної академії, незмінний голова журі Хайнувського фестивалю церковної музики, він написав спеціально для Камерного хору “Київ” свою Літургію “Київську”, виконання котрої й стало світовою прем’єрою в рамках цього річного фестивалю “Золотоверхий Київ”. Коли саме українська столиця увійшла в життя пана Твардовського і що для нього означає це місто, композитора розпитував “Хрещатик”.

— На цей хоровий фестиваль вас запросив його директор Микола Гобдич. Як ви познайомилися?

— Про “Золотоверхий Київ” я знаю дуже давно. Хоча з Миколою Гобдичем ми особисто познайомилися лише 2005 року, коли він уперше виступив зі своїм хором на Хайнувському фестивалі, котрий я очолюю. Пам’ятаю, він тоді привіз мені записи української музики, серед яких була і Літургія Лесі Дичко. Після прослуховування цих дисків я став великим шанувальником української хорової музики, особливо творчості Дичко.

— А звідки у вас інтерес до церковної музики?

— Я народився у Вільно, тепер це — Вільнюс. Сотні років це місто, як відомо, було центром Литовського князівства, а якийсь час — столицею Західної України. У XIX сторіччі Вільно входило до складу Російської імперії, тож у місті було багато церков. Старовинна Покровська церк-

ва, споруджена у XIV сторіччі княгинєю Ольгою, дружиною литовського князя, знаходилася поряд із будинком, де я народився. Хлопчиком я часто забігав у цю церкву, ставав у куточок і слухав службу. А потім була війна. Згодом, у 1967 році, на замовлення хорової капели у Бидгощі я написав свій перший твір для хору, тут інструментальні інтермедії наслідують дзвони. Коли думав про майбутній твір, переді мною поставало видіння тієї Покровської церкви з мого дитинства. За цей твір я одержав у Парижі премію ЮНЕСКО. У 1983-му я вперше потрапив на фестиваль у Хайнувку, і з того часу є там незмінним головою журі от уже 26 років.

— Наскільки ви знайомі з українською хоровою музикою?

— Коли приїхав до Польщі Микола Гобдич із хором “Київ”, то я зрозумів, що в Україні, царині хорової музики, відбуваються дуже цікаві речі. Це спонукало мене познайомитися безпосередньо з партиту-



рами Скорика, Станковича, Гаврилець. І переконався, що на сьогодні Київ — це один із найсерйозніших центрів хорового мистецтва в світі. Тут шасливим чином поєдналися два фактори: творчий і власне виконавський. Щодо особистостей, то, наприклад, в Дичко я бачу яскравий мелодійний дар, дуже цікаву фактуру і чудесне гармонічне мислення. Сильвестрова я пам’ятаю ще з 1970-х, коли його музику виконували на нашій “Варшавській осені”. Він тоді був під впливом чи то буддизму, чи якоїсь іншої релігії, тому його

твори, особисто для мене, давалися складно для сприйняття і тримали мою увагу щонайбільше півгодини. Але тепер його музичне мислення набуло іншої форми. Попри те, що він, знайшовши певний тип фактури, загалом повторюється (часом здається, композитор увесь час пише один і той же твір), його теперішня музика мені ближча за ту колишню, авангардну. Гаврилець пише набагато простіше, мелодійно, але у неї є щось своє із дуже високим ступенем оригінальності. У Степурко, який також виконувався в Хайнувці, дещо ілюстративна музика. Але як вона зроблена! Це дивовижно! У Станковича складна музика — у першу чергу, для виконання: для хору він пише так само, як для фортепіано — акордами, а це не просто озвучити голосом. Хоч саме через це він не схожий на інших.

— Як виник задум Літургії “Київської”?

— Почалося все 2005 року. Гобдич був у складі журі мого фестивалю. Коли після його закінчення ми випили, Гобдич підвівся і сказав: “Не поїду, доки ти не пообіцяєш написати для нас Літургію!” Я відповів: “Який ти розумний! Ваша православна Літургія — це за розміром цілих три-чотири меси, якщо не більше!”. Але після того, як Гобдич пообіцяв, що не лише опублікує партитуру, а й запише аудіоальбом (і дотримав обіцянки!), я утримався від спокуси не міг ●

Спілкувалася Інна ПИСАРСЬКА, спеціально для “Хрещатика”



ДЕНЬ НАРОДЖЕННЯ



У суботу журналіст, телеведучий, доктор історичних наук **Данило ЯНЕВСЬКИЙ** відсвяткував 52-річчя

З нагоди дня народження свої вітання шле народна артистка України, телеведуча **Ольга СУМСЬКА**:

— Я свого часу працювала з Данилом Борисовичем на одному каналі. У нього дуже великий творчий потенціал, це особистість у повному розумінні цього слова. Він має харизму, високий рейтинг, гостре журналістське слово. Пан Данило дуже ініціативний, він може вести бесіду на будь-яку тему, нічого не боятися, створювати гострі моменти. Як справжньому художникові, талановитому ведучому телевізійних проєктів бажаю йому нових авторських проєктів, якщо він про них мріє, а, можливо, навпаки, йому хочеться змінити життя та імідж. Він серйозна людина, і я зичу йому, аби з'являвся на рейтингових телеканалах!

КИЇВ

**Вівторок
Середа
Четвер**

23:10

ВЕЧІРНЯ КАВА

з Дмитром Жангіровим

КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ
ТЕАТР ОПЕРЕТИ
Крок до свята

Прем'єра
26 червня
19:00

Музика **І. Кальмана**

Фіалка Монмартру

Лібрето **С. Сміяна**
Вірші **О. Папуші**

Оперета на 3 дії

Генеральний інформаційний партнер: **Київський Медіа Холдинг**

Партнер театру: **NIKO** офіційний дилер Mitsubishi Motors

Інформаційні спонсори: **e era 96.6**, **Метро**, **100.5**

вул. Велика Васильківська, 53/3, ст. метро "Республіканський стадіон"
www.kiev-operetta.kiev.ua, e-mail: operetta@ukr.net
Замовлення квитків: 287-26-30, 287-62-57

У мерії вшанували героїв профспілкової спартакіади

Найспортивнішою визнали команду ГУ житлового забезпечення



Фото Володимира СТРУМКОВСЬКОГО

Найбільше нагород на Спартакіаді об'єднання первинних профспілкових організацій столичної влади «Праця і спорт ведуть до висот» зби́рала команда Головного управління житлового забезпечення

Віталій КУРІННИЙ
"Хрещатик"

У столиці фінішувала Друга спартакіада об'єднання первинних профспілкових організацій Київської міськдержадміністрації та Київради «Праця і спорт ведуть до висот». Протягом чотирьох місяців спортсмени-любители змагалися в п'яти видах – з міні-футболу, волейболу, настільного тенісу, шахів, шашок. Найспортивнішою визнано команду ГУ житлового забезпечення, котра стала призером і переможцем у кількох видах. Із кращих спортсменів сформують збірну, котра у вересні захищатиме честь столиці в Алушті на Десятій спартакіаді серед держслужбовців.

Під звуки козацького маршу до Колонної зали мерії внесли факел, від якого запалили чашу спартакіади. Змагання, що тривали чотири місяці, фінішували, і настала урочиста мить нагородження. За словами голови Об'єднаного комітету профспілки КМДА та Київради Віри Белей, у змаганні взяли участь тисячу двісті учасників (що майже втричі більше, ніж позаторік), представники 36 організацій із 71, що входять до складу Об'єднаного комітету профспілки.

«Враховуючи значний інтерес до змагань, звертаємося до мера столиці з проханням допомогти в спорудженні сучасного, який би відповідав усім світовим стандартам, муніципального спортивного комплексу з плавальним басейном», — сказала Віра Белей. За її словами, до команд-учасниць увійшли

керівники, фахівці управлінь та райдержадміністрацій, які після напруженого трудового дня вечорами та вихідними змагалися на майданчиках та у спортивних залах.

Як розповів «Хрещатику» начальник ГУ з фізичної культури і спорту Петро Буркацький, з наступного року такі спартакіади стануть у столиці традиційними. «З кращих спортсменів, переможців у своєму виді спорту сформуємо збірну, котра у вересні захищатиме честь Києва у Алушті на ювілейній — Десятій — всеукраїнській спартакіаді серед держслужбовців», — повідомив він. — У Криму розіграватимуть комплекти нагород у семи видах спорту». Петро Буркацький визнав, що хоча серед учасників змагань були переважно аматори, до справи вони поставилися професійно.

Нагороди переможцям вручала «жива легенда», заслужений майстер спорту СРСР, олімпійська чемпіонка, ветеран гандбольної команди «Спартак», чие ім'я занесено до Книги рекордів Гіннеса, Марія Кіркєвич. Так, у змаганнях з настільного тенісу перемогу святкувала команда ГУ з фізичної культури і спорту. Спортивна дружина з Дніпровської райдержадміністрації стала сильнішою в шахах, а їхні колеги з Оболонської райдержадміністрації — в шашках. На волейбольному майданчику не було рівних представникам КП «Генеральна дирекція з обслуговування іноземних представництв», а на футбольному полі — службовцям з ГУ житлового забезпечення. До слова, їх визнано переможцями і в загальнокомандній першості. Адже, окрім перемоги у міні-футбольному турнірі, вони стали призерами й серед волейболістів та шашкістів. Тож разом із головним Кубком змагань переможці отримали почесний диплом та грошову премію в сумі 3 тис. грн.

Як розповів «Хрещатику» капітан команди-переможниці Максим Саєнко, футболісти брали участь в обох спартакіадах, але на першій виступили значно гірше. «Наразі у нас сформований, зіграний колектив, з яким ми можемо представляти Київ на Всеукраїнській спартакіаді, — переконаний він. — Під час змагань ми довели це, адже перемогли вісім команд-претендентів» ●



ГЕРОЙ КИЄВА

В Україні з'явилася електронна Книга пам'яті

Киянин Дмитро Заборін уже 7 років займається пошуком та похованням бійців, які загинули під час Великої Вітчизняної війни

Ірина СИВАШОВА
"Хрещатик"

Учора Україна відзначила 67-річницю Великої Вітчизняної війни. До цієї дати приурочили запуск "Електронної Книги пам'яті України". За словами одного з ініціаторів проекту, заступника командира кийського пошукового загону "Дніпро" Дмитра Заборіна, викласти на сайті планують 250 томів Книги пам'яті, створеної ще за часів СРСР, а також нову інформацію про тих, хто загинув у 1941—1945 роках, захищаючи світ від "коричневої чуми". Дані про бійців збирали пошуковці з України, Росії та Білорусі. Мета проекту — висловити вдячність Героям війни та увічнити їхню пам'ять.

"Війна не завершена, допоки не поховано останнього загиблого солдата". Ці слова для киянина Дмитра Заборіна не є красивою фразою. Адже він займається пошуковою діяльністю вже сім років. Щороку пошуковий загін "Дніпро", де пан Заборін є заступником командира, знаходить та перепоховує з почестями десятки воїнів Великої Вітчизняної. "Донині величезна кількість бійців залишилися там, де їх знайшла смерть, — у полі, у лісі, або



Дмитро Заборін пишається тим, що і в Україні буде своя електронна Книга пам'яті

в окопі. Під час війни їх майже не ховали — іноді товариші загинули лише притулювали їхні тіла землею. Інколи ми знаходимо звалені до купи останки в санітарних ямах. Іноді розкопуємо понівечені тракторами кістки в полях. Але ці герої, які віддали свої життя за нас, не можуть просто так валятися, де прийде. Маємо віддати їм останні почесті та упокоїти з миром. Багато загиблих можна впізнати за солдатськими медальйонами. Можна знайти і їхніх родичів. Адже вони до останнього сподіваються віднайти могили рідних, аби гідно вшанувати їхню пам'ять. Цих солдат і досі чекають удома", — розповів "Хрещатику" Дмитро Заборін, який і сам

зміг відшукати місце поховання двох братів свого діда. Вся інформація про них містилася на сайті Міністерства оборони Росії. Тепер і в Україні є своя електронна Книга пам'яті, яку створили за ініціативи багатьох небайдужих із різних регіонів нашої країни. До її пошукової бази вже внесено 15 424 прізвища. На сайті www.memoory-book.com.ua, який планують постійно поповнювати, можна подивитися в Книгах пам'яті дані про вбитих або зниклих безвісти солдатів, мобілізованих у 1941—1944 роках у різних регіонах України. З часом кожен охочий зможе додати дані про своїх родичів, які зі зброєю в руках захищали мир для прийдешніх поколінь ●

Чи доводилося вам розшукувати родичів, які загинули під час війни?

Євген ЖОВТЯК, экс-губернатор Київщини:

— На щастя, не доводилося. Мій тато воював, але повернувся живим, хоча був також у концтаборах. Мого діда вивезли до Німеччини на примусові роботи, але йому також пощастило повернутися звідти живим.

Іван БОКИЙ, СПУ, народний депутат України кількох скликань:

— Мого батька розстріляло гестапо 9 травня 1942 року, і, на жаль, попри всі наші з матір'ю і сестрою зусилля, ми так і не знайшли місце поховання батька. Нам передавали, що це сталося десь у дніпровських плавнях біля села Кривуші під Кременчуком на Полтавщині. Але це розмови, а самих поховань ніхто не бачив.

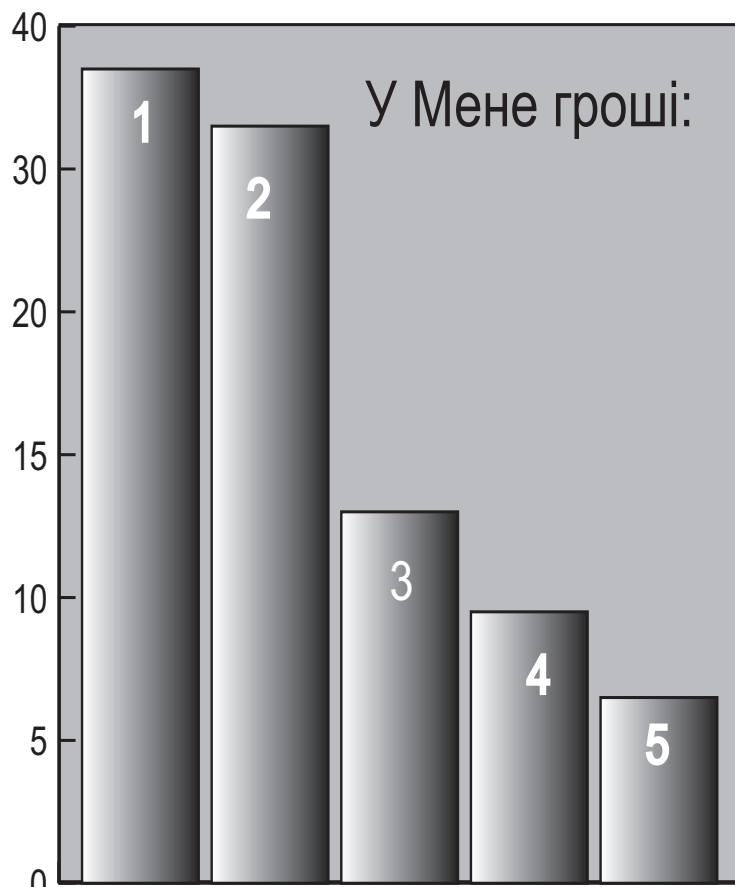
А мій двоюрідний брат знайшов могилу свого батька — мого рідного дядька по матері на кордоні Чехії й Польщі. Його там убили вже після війни, коли поверталися додому. Могила до самої смерті доглядала старенька чешка. Братові вдалося знайти могилу через листування з Червоним Хрестом.

Мар'ян ГАДЕНКО, композитор:

— Доводилося. Це було давно. Шукали ми через саму стійку організацію, яка тоді була, — Червоний Хрест. Там надавали справді достовірні дані з усіх цих питань. Ми шукали наших загиблих родичів — дядька й тітку, знайшли їхні могили у Польщі. А нині не знаю, як у нашої держави розшукують. Останнім часом навіть не чув, щоб хтось розшукував.

Гроші киянам потрібні на сім'ю

Результати телефонного опитування громадян



1. На другому місці після сім'ї — 34%
2. На другому місці після здоров'я — 32%
3. На першому місці — 15%
4. На другому місці після кохання — 11%
5. На другому місці після друзів — 8%

У мене гроші...

Ольга СУМСЬКА, народна артистка України:

— Не на першому місці. Гроші потрібні, щоб жити гідно, але вони не є самоціллю. Хоча Лермонтов свого часу писав: "Я увидав, що деньги — царь земли". Однак у мене на першому місці як у жінки й матері — це сім'я, на другому — професія і лише на третьому — гроші. Я з повагою ставлюся до всіх видів заробітку. Горжусь тим, що в житті завжди чесною працею заробляла гроші, як і мої батьки, наша творча династія. Звичайно, доволі тяжко кожна копійчина давалася! А якби у мене був мільйон, його б не вистачило для побудови нового театру чи запуску кінопроекту. Потрібно хоча б 10 — 15 мільйонів для втілення їх у життя! Водночас із грішми треба вміти поводитися!

Ольга НАВРОЦЬКА, стиліст:
— На першому місці здоров'я,

потім рідні, потім гроші. При цьому гроші є засобом, щоб допомогти іншим, поліпшити здоров'я, вести нормальний спосіб життя, забезпечуючи його і роблячи комфортним. Гроші не є самоціллю, а засобом. Важливо поставити мету, досягнути її, зробивши все правильно, а гроші приходять потім, як результат зробленого. Принаймні у моєму житті так.

Василіса ФРОЛОВА, телеведуча:

— Ні на якому місці не знаходяться. Не можна визначати їхній пріоритет. Вони є і повинні бути. Гроші — невід'ємна частина життя, віддача за те, що зроблено. Якщо б мала велику їхню кількість, витратила б на подорожі по світу і на інші планети, а також на подарунки близьким і далеким родичам.

ПОГОДА

В Україні мінлива хмарність, можливі дощі. Вітер південно-західний, 1—3 м/с. Температура вдень +20...+22°C, вночі +11...+13°C; на узбережжі Криму до +28°C; на Одещині та в Криму +25...+28°C; у західних областях та на крайньому півдні країни місцями +23...+25°C, вночі +11...+13°C.

На Київщині мінлива хмарність, можливі грозові дощі. Вітер південно-західний, 1—3 м/с. Температура вдень +25...+28°C, вночі +11...+14°C ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політика» — В'ячеслав Чечило

Газета заснована 7 вересня 1990 року.
Перереєстрована в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року.
Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

— виходить у понеділок, вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.

Рукописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком (P) друкуються на правах реклами.
Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855
Замовлення 1627