



стор. 3

ЗОЛОТА СЕРЕДИНА

КПУ і Блок Литвина здобувають додаткові бали на сварках у Верховній Раді



стор. 7

ВІДЕНСЬКИЙ БАЛ ПЕРЕТВОРИВСЯ НА ВЕЧІРКУ

Свято танцю в Україні відвідали лише зіркові тусовщики

Київани здобули “Рівновагу”

У галереї “Лавра” відбувся аукціон фоторобіт Леоніда Черновецького



Фото: Борис ІВАНОВА

Відкривати власну фотовиставку галерею “Лавра” Леонід Черновецький прийшов разом з онукою

Михайло ШКУРІН
“Хрещатик”

У п'ятницю у галереї “Лавра” відкрилася особиста виставка мера Києва Леоніда Черновецького “Рівновага”, на якій було представлено понад 60 фоторобіт. 20 із них продали на аукціоні за 1,55 млн гривень. Гроші спрямують на надання адресної допомоги у рамках акції “Допоможи конкретній людині”.

У п'ятницю у галереї “Лавра” мер Києва Леонід Черновецький відкрив власну виставку фоторобіт “Рівновага”. Сам винуватець урочистостей затримався хвилин на 40, оскільки в цей же час відбувалася пряма трансляція програми на телеканалі “Київ” — “Час мера”. Приїхавши в галерею, Леонід Черновецький одразу ж привітався з великою

кількістю гостей і, не затримуючись, попрямував до сцени, де на нього вже чекала в ролі ведучої заступник голови КМДА Ірена Кільчицька.

За цей час гості ознайомилися з понад 60 представленими там фотороботами, темою яких є пейзажне фото. “Я дуже люблю українську природу, вона надихає мене на створення яскравих фоторобіт”, — зазначив кореспонденту “Хрещатика” Леонід Черновецький.

Привітати мера Києва з відкриттям виставки завітав і голова Київської організації Національної спілки фотохудожників України Олександр Лепетун. “Я хочу привітати вас із відкриттям цієї фотовиставки, спокійної, гармонійної, урівноваженої. Думаю, якщо наступну виставку ви відкриєте в ранзі члена Спілки фотохудожників — це буде справедливо”, — зазначив пан Лепетун.

Після офіційної частини розпочався благодійний аукціон, гроші від якого спрямують на надання адресної допомоги у рамках акції “Допоможи конкретній людині”.

Стартова ціна для кожної з 20 фоторобіт, які зроблені у єдиному примірнику і мають особистий підпис мера, становили \$1 тис. Учасники торгів — підприємці, спортсмени, телеведучі та інші представники столичного істеблшменту. Так що перший лот продали майже одразу за 75 тис гривень. Після 40-хвилинних торгів Ірена Кільчицька зі сцени оголосила результати — загалом аукціон зібрав 1 млн 550 тис. гривень.

Останнім покупцем стала телеведуча Тетяна Рамус (за фотороботу вона віддала 80 тис. гривень). “Участь в аукціоні — це, перш за все, робити якусь добру справу. Люди, які прийшли, готові брати участь в аукціоні, значить, вони готові бути соціально-відповідальними перед тими, хто потребує їхньої допомоги”, — поділилася з “Хрещатиком” своїми враженнями пані Рамус. За вихідні дні виставку відвідало більше десяти тисяч киян і гостей столиці ●

Продовження теми на 6-й стор.



ОФІЦІЙНО

Мешканцям столиці
вручать соціальні паспорти

Учора "Хрещатику" стало відомо, що наступного року розпочнеться впровадження програми паспортизації киян, яка допоможе ефективно реалізувати стратегію подолання бідності, ініційовану Київським міським головою Леонідом Черновецьким. Як заявив перший заступник голови КМДА Денис Басс, "ми щорічно розробляємо заходи, спрямовані на підтримку малозабезпечених верств населення. Наступного року, зокрема, ми розпочинаємо паспортизацію киян, адже щоб надати ефективну соціальну допомогу, потрібна соціальна карта — база даних про кожного мешканця столиці. Детальна інформація про кожного громадянина дасть змогу максимально точно та справедливо розподіляти матеріальну допомогу".

За його словами, бюджет міста наступного року, порівняно з 2005, зростає в 5 разів, а це дасть змогу безперешкодно здійснювати потужну соціальну політику, спрямовану на підтримку міського населення ●

Нові мікрорайони матимуть
школи і дитячі садки

Учора перший заступник голови КМДА Денис Басс повідомив "Хрещатику", що за дорученням Київського міського голови при плануванні забудови нових житлових мікрорайонів до проекту обов'язково включають об'єкти соціально-побутової сфери. Так, при забудові житлового масиву Позняки-3, де планують побудувати 16 будинків загальною площею 325 тис. 552 кв. м, відповідно до проекту побудована школа на 1080 місць, школа-дитячий садок на 240 місць. Крім того, наступного року на цьому житловому масиві буде відкрито дитячий садочок на 260 місць, дитячу поліклініку на 480 амбулаторних місць та розпочнеться будівництво ще однієї школи. "Колишня влада давала дозволи на житлову забудову, абсолютно не дбаючи про перспективу. Тепер деякі мікрорайони позбавлені об'єктів соціальної сфери. Наразі ми вивчаємо шляхи розв'язання таких проблем і невдовзі соціально-побутові об'єкти будуть однаково доступні для абсолютно усіх мешканців Києва, незважаючи на місце їхнього проживання", — підкреслив "Хрещатику" пан Басс ●

Києвом їздитимуть
лише екологічно
чисті автобуси

Учора перший заступник голови КМДА Денис Басс повідомив "Хрещатику", що нові автобуси, придбані протягом року за ініціативи Київського міського голови Леоніда Черновецького, безпечні для навколишнього середовища та здоров'я киян. В автобусних парках КП "Київпастранс" експлуатують 303 одиниці автобусів, на яких встановлені двигуни, які відповідають вимогам Євро-2. Це становить понад 60 % від кількості автобусів, які працюють на міських маршрутах. В 2008 планують придбати 326 одиниць автобусів, з них 126 за кошти міського бюджету та 200 — за рахунок кредиту ЄБРР. Це будуть сучасні низькопідлогові автобуси, обладнані двигунами Євро-2 та Євро-3 ●

Місто виділить 5 мільйонів
на ремонт трамвайних ліній

Учора "Хрещатику" стало відомо, що понад 5 млн гривень передбачено виділити в наступному році комунальному підприємству "Київпастранс" на розвиток енергогосподарства. Ці кошти підуть на заміну приблизно 10 км зношених тролейбусних дротів, на ремонт кабелів, контактної мережі, ізоляторів тощо. Обстежать усі трамвайні лінії та оновлять об'єкти транспортного енергогосподарства на проблемних ділянках. Нагадаємо, що міською владою передбачена реконструкція ліній швидкісного трамвая, повне оновлення рухомого складу громадського транспорту, будівництво та подовження тролейбусних ліній тощо ●

Криміналу нанесуть удар

Леонід Черновецький доручив якнайшвидше повернути кінотеатри до комунальної власності міста



Фото Бориса ІВАНЮКА

Михайло Яковчук показав Леоніду Черновецькому, куди був нанесений ножовий удар

Михайло ШКУРІН
"Хрещатик"

У суботу міський голова Леонід Черновецький відправився у лікарню, де перебуває поранений на минулому тижні невідомими особами депутат Київради Михайло Яковчук. Після відвідин Леонід Черновецький дав доручення розробити механізм повернення кінотеатрів до комунальної власності міста.

У суботу мер Києва Леонід Черновецький відвідав у Центральній міській клінічній лікарні № 18 депутата Київради Михайла Яковчука (фракція Блоку Леоніда Черновецького), який був поранений у минулу суботу у результаті нападу невідомих осіб. Разом із міським головою

до пана Яковчука завітали й колеги з Київради.

За словами лікарів, у результаті ножового поранення потерпілому зробили складну операцію. Наразі стан здоров'я стабільний, але дата одужання поки що невідома. Зважаючи на загрозу життю, відвідини Михайла Яковчука обмежено.

У палаті, де знаходиться потерпілий, Леонід Черновецький розпитав Михайла Яковчука про його самопочуття і про обставини того вечора, коли був здійснений напад. На його думку, це пов'язано з професійною діяльністю депутата, бо саме він очолює постійну комісію Київради з питань промисловості, підприємництва і регуляторної політики і займається питанням повернення комунальних кінотеатрів у власність міста.

Під час розмови мер Києва дав доручення щодо розробки механізму найшвидшого повернення кінотеатрів до власності громади. "Ми з понеділка роз-

робимо план повернення кінотеатрів. Кінотеатри, які наразі забрали під казино та різні інші заклади і які прикриваються трудовими колективами, насправді належать Києву і киянам", — заявив "Хрещатику" Леонід Черновецький.

Присутній у лікарні співголова фракції Блоку Леоніда Черновецького Денис Комарницький підкреслив, що найближчим часом депутати опрацюють повністю механізм повернення кінотеатрів до комунальної власності міста. "Це питання кількох тижнів", — зазначив він.

Думку міського голови підтримав й депутат Київради Сергій Березенко. "Вкрадене минулою владою тепер повернемо у власність громади удвічі швидше. Я впевнений, що депутати Київради підтримають це рішення. Останні ж події з колегою по фракції не тільки не послабили наші позиції у боротьбі з корупційними структурами минулої влади, але й ще більше згуртували нас", — підкреслив пан Березенко ●

Київ стане ще багатшим

Столична мерія запропонувала стратегію подолання бідності

Наталія ЗІНЧЕНКО
"Хрещатик"

У п'ятницю в Колонній залі столичної мерії відбулося розширене засідання колеги КМДА, на якій йшлося про заходи, розроблені містом для подолання в ньому бідності. На фінансування тільки за статтею "соціальний захист" у 2007 році мерія виділила 2 млрд грн.

У столиці найнижчий рівень бідності та найвищий рівень життя в Україні. Цьому сприяють заходи, направлені на боротьбу з безробітністю та з заборгованістю з виплат заробітних плат і пенсій. Про це йшлося в доповіді директора Науково-дослідного інституту соціально-економічного розвитку міста Оксани Гален-

ко, котра виступила на п'ятничній колегії КМДА.

Виконавчий орган Київради на виконання розпорядження Кабміну та КМДА "Про заходи щодо реалізації в 2007 році "Стратегії подолання бідності" запропонував десятикратно посилити грошові вливання у міську програму "Турбота", направлену на допомогу малозабезпеченим верствам населення. У 2007 році на неї передбачили 800 млн грн (у 2005-му — лише 75 млн грн). З них 420 млн грн вже виплачено як допомога пенсіонерам та інвалідам. У цьому році вперше передбачено доплати до пенсій реабілітованим особам та дітям-сиротам. Діти, позбавлені батьківського піклування, отримуватимуть щомісяця від 500 до 1500 грн.

Мерія дбає і про ветеранів. Окрім щомісячних доплат, вони отримують ще й святкові. 1 млн грн їм виділено на сана-

торно-курортне лікування за рахунок програми "Турбота", їх безплатно забезпечують візками, милицями і палицями, а 150 інвалідів отримали автомобілі "Таврія".

Створено центри реабілітації дітей з особливими потребами. На їхнє оздоровлення у 2007-му виділено 7,5 млн грн (в 2005 — 3 млн грн), а на навчання в університеті "Україна" — 9 млн грн (у 2005 — 6 млн грн). Та найбільше мерія пишається власною програмою "Допомажи конкретній людині", де будь-хто з киян може виступити в ролі мецената. Заступник голови КМДА Ірена Кільчицька розповіла, що у 2007 році 70% з 12 тисяч звернень по допомозі до мерії киян було вирішено позитивно. Тоді як в 2006 лише 30%. Загалом на фінансування за статтею "соціальний захист" в 2007 виділили 2 млрд грн, тоді як у 2005 лише 400 млн ●



Українці розчарувалися в політиках

Після виборів вони викликають у них лише апатію

Ольга ЗАЙЦЕВА
"Хрещатик"

Минулого тижня фонд "Громадська думка — Україна" оприлюднив дані про смаки та вподобання українців після виборів до Верховної Ради. Більшість громадян незадоволені їхніми результатами, хоча на повторних виборах (якби вони відбулися в листопаді) перевагу віддали б тим самим політикам.

З 23 до 30 листопада "Фонд громадська думка — Україна" допитав у 2 тис. українців зі 160 населених пунктів про "самопочуття" після виборів. За результатами, 51,4% респондентів незадоволені підсумками виборів до Верховної Ради (на 10% більше, аніж у жовтні). Така ж добра частина (41%) вважає, що після виборів погіршилась економічна ситуація. У жовтні такий песимістичний настрій був лише у 33%. Хоча, якби вибори до Верховної Ради відбулися 25 листопада (на час опитування) українці все ж віддали б перевагу Партії регіонів (27,3%) та БЮТ (22,3%). Причому ліде-

рів саме цих політичних сил громадяни хотіли б бачити і в кріслі прем'єр-міністра. Юлію Тимошенко — 35%, а Віктора Януковича — 33,5%. Найбажанішим головою Верховної Ради для українців став би Володимир Литвин (21,2%). А ось нинішнього спікера Арсенія Яценюка у ролі голови ВР уявляли лише 1,6% респондентів.

Незмінним залишається і перелік претендентів на посаду Президента. Якби вибори відбулися у листопаді, то за Віктора Януковича проголосували б 25,7% виборців, за Юлію Тимошенко — 18,4%. Натомість чинний глава держави набрав

лише 17,3%. Відставання Віктора Ющенка від конкурентів соціологи пояснюють тим, що більшість громадян — 60,8% не схвалюють його дії на цій посаді. І лише 20% оцінили його роботу на "добре".

Гендиректор "ФГД — Україна" Олександр Бухалов розповів "Хрещатику", що в українців нині з'явилася апатія до політики. Київ, як завжди, лідирує: тут до неї байдужі, як ніде інде. Це пан Бухалов пояснює насамперед близькістю киян до справжнього стану речей — відсутністю обіцяних політиками змін у повсякденному житті й, відповідно, моментальним розчаруванням у них. Його колега Ірина Бекешкіна, науковий керівник фонду "Демократичні ініціативи" нинішню ситуацію охарактеризувала "Хрещатику" як "окреме існування політиків від народу. Такий собі безкінечний серіал, який цікаво дивитися". Проте результати опитувань свідчать, що бажання переглядати цей серіал у українців стає все менше ●

ВІД АВТОРА

Неєвропейці у центрі Європи

Володимир ФЕСЕНКО

голова правління
Центру політичного аналізу "Пента",
спеціально для "Хрещатика"

Інтеграція України до спільної Європи — одна з небагатьох ідей, що об'єднують більшу частину політиків, і більшість простих громадян країни. Хтось хоче до спільної Європи, щоб бути подальше від Росії, хтось споді-



вається за рахунок європейської інтеграції вирішити задачі модернізації країни (самі не можемо, так Європа посприє), ну а "пересічний українець" хоче жити, як в Європі, заможніше і цивілізованіше.

Проте спільна Європа не поспішає відкрити нам свої обійми, не визнає нас за своїх. Україна далеко ще не Західна Європа. Тобто, звісно, географічно і історично ми вважаємо себе європейцями, а ось в іншому починаються питання.

За даними соціологічного опитування, проведеного в грудні 2006 року Центром ім. Разумкова, понад 70% наших громадян не вважають свою країну європейською державою в економічному і соціальному сенсі. Дві третини співвітчизників не вважають її європейською і в політичному сенсі. Що ж не так?

Я б порівняв нашу демократію з "паленою" іномаркою. Це коли на старого "москвича" понавішували аксесуарів із закордонних автівок. Начебто і схоже на іномарку, а за суттю — совкова колімага. Є свобода, але немає порядку, всі (від низу до верху) плюють на закон, а суддів використовують як дівчаток за викликом — хто більше заплатить, той і отримає. Щось схоже і в соціально-економічній системі. Фасад перелицювали на модний західний зразок, а всередині все залишилося майже по-старому, або виник такий дикий симбіоз старого і нового, що ні розуму, ні серцю.

А що заважає нам йти на захід до об'єднаної Європи? За даними того ж Центру ім. Разумкова, понад 70% опитаних головною перешкодою вважають низький рівень економічного розвитку і недостатні темпи реформ, понад 60% — високий рівень корупції. 40% переконані, що наша влада не готова жити і керувати країною за європейськими нормами і стандартами, ще 33% вважають, що не зовсім готова.

Отже, знову влада винна? Винна, але не лише вона. Адже це ми їх вибираємо. Європейські виборці також нерідко дають маху, але, як правило, виправляють свої помилки на наступних виборах. Ми ж готові наступати на граблі неодноразово. У абсолютній більшості столиці Західної Європи ви не побачите такої кількості наддоріжжів авто. Проте громадяни напівзліденної України спокійно і навіть із задоволенням вибирають між партією любителів бентлі і партією любителів мерседесів.

За даними міжнародних порівняльних досліджень, Україна — найполітизованіша країна Європи. Боюся, проте, що за рівнем виборчості наших виборців і відповідальності наших політиків (а це взаємопов'язані характеристики) ми значно відстаємо від абсолютної більшості європейських країн.

Недостатньо відчувати себе європейцем, треба і чинити по-європейськи. Треба формувати навколо себе своїм способом життя і дій хоч би мікропростір. Вимагати від політиків європейських стандартів поведінки і політичних рішень. Не чекати від політиків дива, а примушувати їх бути європейцями ●

Золота середина

КПУ і Блок Литвина здобувають додаткові бали на сварках у Верховній Раді



Володимир Литвин знає, як слабким скористатися зі слабкості сильних

Євгеній ДИКИЙ
"Хрещатик"

Від затягування формування уряду найбільшу користь поки що отримують дві найменші парламентські фракції — КПУ і Блок Литвина. Комуністи і литвинівці поступово стають незамінними при ухваленні рішень у Верховній Раді.

Фракція КПУ і Блок Литвина максимально скористалися переносом на вівторок голосування щодо уряду Юлії Тимошенко. Граючи на протиріччях Партії регіонів і коаліції, дві найменші фракції вже спромоглися виторгнути для

себе важливі парламентські комітети. І хоча тактика дій двох фракцій різнилась, результат для них однаково позитивний.

Використовуючи тактику "неприєднання", Блок Литвина вже майже закріпив за собою найвпливовіший комітет — з питань бюджету. Найближчим часом саме від його діяльності буде залежати ухвалення головного фінансового документа країни на 2008 рік. Помаранчеві мають надію, що Блок Литвина врешті-решт долучиться до їхньої хиткої коаліції. Зокрема, про це сказав Віктор Ющенко в ефірі одного з телеканалів. Натомість, литвинівці формалізувати свої відносини не поспішають. "Я не знаю, як ми можемо брати участь у формуванні коаліції, якщо вона вже

оголошена та навіть обрала спікера", — заявив "Хрещатику" член Блоку Литвина Олег Зарубінський, спрогнозувавши, що у вівторок коаліція обере Юлію Тимошенко прем'єром і без їхньої допомоги.

А от комуністи пішли ще далі, взявши на озброєння тактику "і вашим, і нашим". Формально КПУ перебуває у опозиційному таборі. Завдяки цьому вони планують отримати комітет із питань боротьби з організованою злочинністю і корупцією, комітет із питань економічної політики, а також контрольну комісію з питань приватизації. Однак це не завадило їм у п'ятницю долучитися до помаранчевих у підтримці зміни процедури голосування за прем'єр-міністра (у вівторок

депутати голосуватимуть рукою). Швидше за все КПУ продемонструвала лояльність до помаранчевих у надії, що останні погодяться підтримати кандидатуру Адама Мартинюка на посаду першого віце-спікера. "Ми однозначно за те, щоб Мартинюк був у президії парламенту. З нашої точки зору це найпрофесійніша людина для цієї роботи", — наголосив "Хрещатику" член КПУ Сергій Гмиря, проте відмовився пов'язувати перспективи обрання пана Мартинюка з голосуванням фракції у п'ятницю.

Схоже, нестабільність коаліції і далі даватиме можливість маленьким фракціям тримати золоту акцію. Головне ж тут — не втратити власне політичне обличчя, захопившись отриманням дивідендів ●



Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ: “Киянам потрібно знати — нікого з керівників районів я не призначав”

Стенограма передачі “Час мера” на ТРК “Київ” 14 грудня 2007 року

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Добрий вечір. Якщо дозволите, то я хочу сказати телеглядачам, що питання, які порушуються в цей час, вирішуються. Наприклад, Вікторія Володимирівна Вашката запитувала про рахунок за комунальні платежі та електроенергію, які надсилають у загальному вигляді. Так ось, рішенням Київради і Київської міськдержадміністрації статус гуртожитку для цього будинку скасовано, відтепер він житловий будинок, у зв'язку з чим перераховано всі платежі, тож можна взяти документи і зайти в ЖЕК. Також у парку на Мінському масиві встановлено антену мобільного зв'язку. Законно це чи ні? Ми маємо рішення головного санітарного лікаря Києва, яка абсолютно однозначно відповіла, що в даному випадку це не впливає на здоров'я людей. Телефонувала пані Ольга і запитувала про ліквідований маршрут одного з автобусів. Є відповідь: цей маршрут замінено новим, комфортабельнішим, а в першому кварталі 2008 року буде замінено всі автобуси. Пані Світлана повідомила про те, що на вулиці Якуба Коласа в підвалі стоїть вода, миші почали вилізати нагору. Ми воду відкачали. Все це проблеми ЖЕКів, але я мушу за них відповідати. Спасибі за дзвінок. Телефонувала також Галина Іванівна Щербань, яка розповіла, що на вулиці Грабовського 1,5 місяця немає води. Наступного дня провели відповідну роботу, і все, як з'ясувалося, було дуже просто... Це стосовно дзвінків — дуже багато порушено важливих питань.

Дзвінок у студію:

— Добридень. Маю не тільки запитання, але і, залежно від відповіді, навіть пропозицію. Чи є тарифи на послуги сантехніків у Києві? Мене звати Наталя Євлогівна Кондратенко.

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Дякую за запитання. Мене також непокоїть той факт, що в комунальному секторі немає тарифів на такі послуги. Як наслідок, вони самі встановлюють якісь свої ціни, причому до того різні, що вражаєшся. Гадаю, у 2008 році в першому кварталі з тарифами розберемося. Я збиратиму начальників всіх ЖЕКів та кооперативів, і ми спробуємо визначити критерії, щоб було недорого, але знайте, що це так.

Олександр КОЛОДІЙ:

— Леоніде Михайловичу, цього тижня, буквально вчора, Президент відсторонив голів трьох районів від обов'язків, звільнив керівника Дніпровської РДА. Як ви вважаєте, чому Віктор Ющенко став усе ж таки на ваш бік, адже ви домагалися цього місяців три або й більше?

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Домагався я цього рік по одному району — Дніпровському. Там кияни висловили найбільше довіри до мого блоку, тому мене особливо хвилювала їхня ситуація. Я мав півторагодинну розмову в



адміністрації, і було важко переконати, що в мене немає нічого особистого до цих людей. Байдуже, критикує чи добре ставиться до мене голова району — він повинен приходити на наради, опонувати, коли вважає, що якісь питання потрібно вирішувати іншим чином, у нього мають бути пропозиції. Завдяки появі call-центру ми почали фіксувати всі проблеми, і з'ясувалося, що ці райони посідають останні місця. Тож я пред'явив відповідні документи Президентові, й він відгукнувся на ідею звільнення голови Дніпровської РДА та відсторонення від обов'язків трьох керівників — Подільського, Святошинського і Деснянського районів. Тут є проблеми, але зі звільненням поки що почекаємо, спробуємо виправити ситуацію.

Олександр КОЛОДІЙ:

— Чи вважаєте, що вам тепер легше буде впливати на ситуацію в районних адміністраціях?

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Звісно. Це одразу зміцнило мій авторитет серед голів РДА. Кияни мають знати, що нікого з них я не призначав. Я запропонував Президентові внести зміни до закону про столицю, аби я міг призначати керівників районів і нести відповідальність. У мене має бути впевненість, що взяв господарників і матиму підтримку в цьому сенсі. Віктор Ющенко обіцяв подати відповідний законопроект на розгляд Ради.

Клавдія ПИЛИПЧАК, запитання з Майдану:

— На вул. Теремківській, 7, кв. 71 проблема в тому, що стики блоків у будинку негерметичні, в

щілини потрапляє вода, квартира мокра і холодна цілий рік. Потрібні утеплення й герметизація. Боремося 15 років, але ніхто нічого не допомагає. На мої листи начальник ЖЕКУ № 109 відповідає: немає грошей, можливо, включимо в програму на наступний рік і тоді зробимо.

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Це він обманює, гроші в нього є, а ось совісті — немає. Йому лише потрібно було порушити цю проблему перед керівництвом. Я обіцяю особисто проконтролювати вирішення питання і зателефонувати вам.

Олександр КОЛОДІЙ:

— Цього тижня презентовано новий трамвай, гадаю, багато хто з мешканців і гостей столиці бачили його. Скільки їх і коли буде пушено в експлуатацію?

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— З трамваєм проблеми, оскільки його в Києві було практично ліквідовано “як клас”. Роз'єднані права і ліва частини міста. Це неправильно, не по-європейськи. В усіх європейських центрах трамвай є. Нині, окрім того, що оновлюємо транспорт і ремонтуємо вагони, ми перебуваємо на стадії підписання контракту з фірмою Siemens про абсолютно новий трамвай, що навіть передбачає систему кондиціонування. Перша швидкісна лінія, яку прокладаємо на Борщагівку, буде з безшумними рейками. Чому попередній мер познімав трамвайні маршрути? Бо від шуму, який створював цей вид транспорту, руйнувалися будинки. А проблема була в коштах. У нас вони є для того, щоб замінити рейки та рухомий склад.

Олександр КОЛОДІЙ:

— Де ці трамваї виготовлятимуть? Їх закуповуватимуть чи це буде спільне виробництво?

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Siemens привіз такий зразок, котрий, як передбачено контрактом, ми будемо випускати в Києві. І навіть експортувати. Хоча вартість одного такого вагона — до 1,5 млн грн.

Надія КИСЮК, дзвінок у студію:

— Нам неправильно нараховують кубометри води. До того ж у нас кутова квартира, а на будинку тріщина з 9 до 1 поверху, щілина на центральній стіні.

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— На жаль, узимку утеплити вашу квартиру технологічно неможливо. Але це питання поставлено на контроль. Що стосується неправильного нараховування кубометрів води, то я пропоную поставити лічильник. Якщо у Надії Арсентіївни складно з грошима, ми його встановимо за рахунок міста.

Олександр КОЛОДІЙ:

— Сьогодні день пам'яті учасників ліквідації наслідків чорнобильської катастрофи. Знаю, що сьогодні вранці ви були присутні на церемонії покладання квітів разом з Президентом України, і він закликав впровадити ефективні програми соціальної підтримки для героїв Чорнобиля. Що робитиме квітська влада? Насамперед це стосується соціального житла для них, адже якраз цього тижня ви вручали їм 12 ордерів на квартири.

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Я пам'ятаю той час, його неможливо забути. І як мер всіляко допомагатиму чорнобильцям.

Наталя ДВОРНИКОВА:

— Я прийшла на прохання жителів вул. Маршака і пров. Маршака — Святошинський район, масив Біличі, приватний сектор. У 2005 році нам провели каналізацію, і досі ми плаваємо у бруді. На вул. Маршака якимось проводять водогін, а мешканців провулку оминули. У районній адміністрації нам відповідають, що немає коштів.

Ми звертаємося до Леоніда Михайловича: зараз кінець року, можливо, у бюджеті знайдеться копійка для закінчення водопроводу і будівництва дороги на масиві.

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Наталіє Борисівно, кошти знайдемо.

Олександр КОЛОДІЙ:

— Сьогодні відкривається ваша фотовиставка. Які роботи там представлено? На що спрямує кошти, котрі організатори планують виручити від продажу картин?

Леонід ЧЕРНОВЕЦЬКИЙ:

— Десять років я захоплювався фотографуванням. Це незвичайне відчуття. Я обирав дні, коли, як мені здавалося, природа розкривається. Сьогодні під кожною фотографією вказано адресу і проблему, а також конкретну людину. І якщо хтось захоче придбати фотороботу з аукціону, то може позмагатися, а кошти буде перераховано саме тому, в кого є проблема ●



Чорнобильці не забуті

Вшановано учасників ліквідації аварії на ЧАЕС

Михайло ШКУРІН,
Анатолій ВЕРЯГІН
"Хрещатик"

У п'ятницю з нагоди Дня вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС керівництво країни і Києва, а також представники влади, громадських організацій та церкви взяли участь у заходах, присвячених чорнобильській трагедії.

У п'ятницю в День вшанування учасників ліквідації аварії на ЧАЕС о пів на десяту ранку Президент України Віктор Ющенко, в. о. прем'єр-міністра Віктор Янукович, голова Верховної Ради Арсеній Яценюк та мер Києва Леонід Черновецький поклали квіти до пам'ятного знака "Воїнам Чорнобиля", що у Дарницькому районі. Після хвилини мовчання, поважні гості направилися до Меморіального кургану "Героям Чорнобиля", де також поклали вінки. У капличці, що знаходиться неподалік, політики запалили свічки у пам'ять загиблих ліквідаторів аварії на ЧАЕС.

Цього ж дня на території Меморіального комплексу жертвам чорнобильської трагедії, що на перетині проспекту Перемоги та вулиці Чорнобильській, відбувся мітинг-реквієм. Вшанувати полеглих прийшли представники міської, районної влади, громадських організацій. Поклали квіти до пам'ятника, священнослужителі відправили службу, а діти випустили в небо голубів. Жінки тримали в руках портрети близьких, які померли.



Фото Бориса ІВАНЮВА

Керівники країни і міста вшанували пам'ять чорнобильців хвилиною мовчання

Тамара Лазарева розповіла "Хрещатику", що її чоловіка, як і багатьох з "Метробуду", направили на будівельно-монтажні роботи після аварії на ЧАЕС. Внаслідок цього він довго хворів, а в 2004-му помер. За словами пані Лазаревої, через затягування з оформленням документів інспектором соцзабезу Шевченківського

району Ольгою Лембою пенсію за втрату годувальника вона почала отримувати лише в 2007-му. Нині сподівається повернути втрачені за три роки гроші.

Начальник ГУ у справах захисту населення від наслідків аварії на ЧАЕС КМДА Микола Толстіков повідомив "Хрещатику", що передбачені законодавством 50

пільг і компенсацій різним категоріям чорнобильців в основному надаються. Хоча не завжди вистачає державних коштів на оздоровлення, ліки, житло. І тоді допомагає міська влада. В цьому році надано 60 квартир інвалідам Чорнобиля, ще 20 квартир заплановано за кредитною програмою "50 на 50" ●

Київська влада в ролі Святого Миколая

До свята дітям-сиротам вручили ордери на квартири та показали циркову виставу

Марина КОТЛУБАЙ
"Хрещатик"

У п'ятницю напередодні Дня святого Миколая заступник голови КМДА Ірена Кільчицька в приміщенні цирку вручила ордери на квартири від київської влади дванадцятьом повнолітнім сиротам. Дітлахи ж безкоштовно подивилися циркову виставу "Люди та звірі" та отримали від мері солодкі подарунки.

Київська влада почала вітати з Днем святого Миколая заздалегідь. Так у минулу п'ятницю в приміщенні Національного цирку заступник голови КМДА Ірена Кільчицька вручила ордери на однокімнатні квартири у Києві дванадцятьом повнолітнім сиротам. Вона зазначила, що протягом 2007-го міська влада видала понад 50 помешкань таким юнакам та дівчатам, а до кінця року планує презентувати ще 20. "Столична влада допомагає повнолітнім сиротам у працевлаштуванні, а також сприяє у вступі до вузів", — підсумувала високопосадовець.

Трьом тисячам дітей, які потребують особливої турботи (а саме: інвалідам, сиротам та позбав-



Фото Павла ПАЩЕНКА

Ірена Кільчицька вручила ордери на квартири повнолітнім сиротам

леним батьківського піклування) безкоштовно показали циркову виставу "Люди та звірі" та вручили солодощі від мері. Кожен присутній отримав подарунковий пакет із іконою Святого Миколая угодника, хусточки з вишитими янголятками, пряник-миколайчик та коробку цукерок. Такі презенти розіслали також у притулки, інтернати та лікарні — дітям, хворим на туберкульоз.

Начальник управління у справах жінок, інвалідів, ветеранів війни та праці КМДА та голова Національної ради жінок Укра-

їни Ірина Голубева розповіла "Хрещатику", що традиція святкувати Миколая в незалежній Україні пішла саме з Києва: "В радянські часи не відзначали свято Миколая. Лише з 90-х років громадські організації жінок почали його відроджувати. Жінки писали сценарії до цього дня. На їхнє прохання київській хлібокомбінат № 6 навіть налагодив випічку пряників-миколайчиків. З 1998 року свято вийшло за терени столиці. Нині його відзначають майже в кожному регіоні України" ●

Діти будують храм

Малюнки маленьких киян оцінив український Дід Мороз

Ольга ЗАЙЦЕВА
"Хрещатик"

У суботу столичний нічний клуб "Спліт" впав у дитинство. На бал, організований творчим об'єднанням "Дітвора", запросили юних киян — учасників конкурсу малюнку "Ми будемо храм". Їхні таланти та таланти майбутніх зірок сцени, які, власне, й влаштували концертне шоу, відзначали дипломами і подарунками від Святого Миколая.

Організаторами "Зимового балу" виступили продюсерський центр творчого об'єднання "Дітвора" та Міжнародний благодійний фонд "Соняшник" за медіапідтримки Київського медіахолдингу. Напередодні Дня святого Миколая вітали юних киян, учасників першого етапу Всеукраїнського конкурсу малюнка "Ми будемо храм", та майбутніх артистів — учасників телевізійного проекту "TV-Star".

22 киянина, які надіслали малюнки на конкурс, отримали дипломи від МБФ "Соняшник". За словами голови правління фонду Алли Горбунової, основна мета конкурсу — зацікавити дітей розвиватися духовно, дати можливість показати церкву чи собор такими, якими вони постають у дитячій уяві. Конкурсних робіт —

малюнків, вишиванок з церквами й Божими заповідями та навіть скульптур храмів з усієї України — назбиралося вже на велику виставку. Її планують відкрити вже цього тижня у заповіднику "Києво-Печерська лавра".

Міністерство культури та туризму України нагородило почесними грамотами педагогів столичної школи мистецтв. Вихованці продюсерського центру "Творче об'єднання "Дітвора" влаштували для присутніх концертне шоу — з піснями, танцями та показом дитячої моди. Від українського Діда Мороза — Святого Миколая — усі діти отримали дарунки та поласували солодким. Телеканалу "Київ" до Дня святого Миколая юні художники подарували листівки з привітаннями ●

В оголошенні про проведення громадського обговорення з питання будівництва житлового будинку з підземним паркінгом та нежитловими приміщеннями про пр. Перемоги, 71-А в Святошинському районі м. Києва, яке опубліковане в газеті "Хрещатик" № 215 (3205) від 13 грудня 2007 р., слід читати: "вул. Львівська, 6/3".

Адміністрація

Ірена КІЛЬЧИЦЬКА: “Завдяки благодійному аукціону багато людей отримають вкрай потрібну для їхнього життя допомогу”

Заступник голови Київміськдержадміністрації — про результати аукціону під час відкриття виставки фоторобіт Леоніда Черновецького

У п'ятницю відкрилась особиста виставка Леоніда Черновецького “Рівновага”, на якій було представлено понад 60 фоторобіт, 20 із них продали на благодійному аукціоні за рекордну суму — 1,55 млн гривень, гроші спрямують на надання адресної допомоги у рамках акції “Допоможи конкретній людині”. Про результати аукціону розкаже його ведучий і одночасно заступник голови КМДА Ірена Кільчицька.

— Чи були у вас очікування щодо фінансового результату аукціону і чи виправдалися вони?

— Результат аукціону перевищив наші сподівання, бо ми розраховували отримати приблизно мільйон гривень. Справа ось у чому, сам аукціон ми готували лише кілька днів. До того часу у мерії накопичилися прохання про допомогу на суму один мільйон 126 тисяч гривень. Тому ми планували отримати мільйон з торгів і трохи додати з коштів, які є в розпорядженні Київського міського голови, щоб задовольнити усіх, хто вкрай потребує благодійних коштів і заявки яких у нас на той час були.

— Який із лотів вас вразив найбільше? І що б ви порадили купити іншим благодійникам?

— Тяжко визначитися. Власне, вони всі з однієї серії — природа, яка дуже гарна і гармонійна. Леонід Черновецький тонкий поціновувач краси і природи. Пам'ятаю, кілька років тому він розповідав, як купається у річці по сусідству з видрами і робить все, щоб не налякати їх. Для мене та розповідь була доказом позитивного ставлення Леоніда Черновецького до природи. Так само кілька років тому він подарував мені одну зі своїх фоторобіт, яка висіла спочатку в мене у приймальні у банку, а нині — у приймальні в КМДА.

— Хто з відомих людей під час благодійного аукціону придбав фотороботи Леоніда Черновецького?

— Це й відома телеведуча Тетяна Рамус. І славетна гімнастка Ірина Дерюгіна, котра сказала, що придбала фотороботу, щоб повісити її у залі, де вона тренує дітей. Це й депутат Київради і бізнесмен Ігор Баленко. Відомий меценат і бізнесмен Олександр Суспенський. Також придбали фотороботи кілька банкірів, наприклад, голова правління Райффайзен Банку Аваль Володимир Лавренчук. Лот № 13 придбав відомий меценат і бізнесмен Артур Маргуліс. Одну роботу придбала бізнес-леді Стелла Авдишева.

— Аукціон організували з метою надання адресної допомоги у рамках акції “Допоможи конкретній людині”. Кому у першу чергу перерахують кошти?

— Напередодні у нас було 25 заявок на надання благодійної допомоги. Зокрема 400 тисяч гривень відправимо родині Дюшенко для фінансування операції з пересадки кісткового мозку. Ще одній родині вкрай потрібні гроші на післяопераційне підтримання хворого зі штучною ниркою, — їй на ліки треба 57 тисяч гривень.

Ми не станемо переказувати ці гроші на загальний фонд. Наприклад, переможець аукціону сплатив 80 тисяч гривень, а в нас були заявки на 50 і 67 тисяч гривень. Тому ми гроші перекажемо на конкретну лікарню, де здійснюватимуть операцію, або на конкретний рахунок у банку “Хрещатик” і надамо звіт благодійнику. Ми подбали, щоб жодна гривня з аукціонних торгів не була витрачена абияк. Завдяки благодійному аукціону багато людей отримає вкрай потрібну для їхнього життя допомогу.

— Вам сподобалося бути в ролі ведучої благодійного аукціону?

— Мені дуже сподобалося бути в ролі ведучої. Хоча я ведучою стала випадково. У п'ятницю у Києві було чотири заходи: Віденський бал, сигарний клуб, party в галереї Пінчука з фотовиставкою, “Свобода Савіка Шустера”. Не дивлячись на це, ми зібрали велику кількість людей і фотовиставка викликала великий резонанс і ажіотаж. Але виникли проблеми з ведучою, бо більшість із них розібрали і ми не могли знайти вільних. Тому за день до аукціону виникла ідея, щоб я особисто провела аукціон. Я вам скажу, що нічого такого в цьому немає, наприклад, в період Канського фестивалю аукціон на підтримку людей, хворих на СНІД, проводить особисто Шерон Стоун. У Голлівуді недавно аукціон проводила дружина Озі Осборна. Аукціон на підтримку жінок із раком молочної залози особисто проводила дочка Пола Маккартні — Стела Маккартні. Це вже стало доброю традицією. У нас же ця ідея виникла тому, що не було іншого виходу. Але мені особисто ця ідея сподобалася, і з другої половини заходу я почувалася вже професіоналом. Інша справа, що я не розраховувала, що на мене спрямують стільки прожекторів, і мені було дуже жарко. Але наступного разу я обов'язково це передбачу.

— Могли б ви виставити на аукціон щось зі своєї творчості?

— Теоретично так. Проте найголовніше, щоб цей аукціон був благодійним і всі гроші йшли на допомогу людям. Це основне. Фотороботи Леоніда Черновецького, які залишаться у людей, стануть пам'яттю про їхні благодійні справи. Тому треба подумати і, можливо, виставити на аукціон не лише щось із творчості відомих людей, можна виставити щось із особистих речей з урахуванням того, що виручені кошти підуть на благодійність. Такі аукціони ми проведитимемо мінімум раз на рік, перед Новим роком під патронатом мера. В ідеалі — два рази на рік ●

Розмовляв Михайло ШКУРІН, “Хрещатик”



Фото: Миколи ТИМЧЕНКА

РІВНОВАГА



фототвори

Леоніда Черновецького

14-20 грудня

Галерея мистецтв «Лавра»:
вул. Січневого повстання, 17
ВХІД ВІЛЬНИЙ



Віденський бал перетворився на вечірку

Свято танцю в Україні відвідали лише зіркові тусовщики

Марина АРСЬОНОВА
"Хрещатик"

У п'ятницю столичний бо-монд вальсував у Національній опері України вже на третьому Віденському балі та купував лоти з аукціону особистих речей українських селебритіз. Цьогорічний бал виявився менш пафосним, аніж 2006 року, та був майже проігнорований бізнесо-вою і політичною елітою країни.

У п'ятницю в Національній опері України відбувся уже третій Віденський бал, організований компанією "Дипломат Сервіс" спільно з посольством Австрії в Україні. З 10-ї вечора до 4-ї ранку українські селебритіз танцювали віденський вальс, польку, пасадобль, фокстрот та латинську програму під керівництвом танцмейстера балу Григорія Чапкіса. Також було проведено "тихий" аукціон, де кожен охочий міг купити представлені лоти — сервіз від акторки Ольги Сумської, подушечку, вишиту співачкою Анжелікою Рудницькою, шаль дизайнера Айни Гасе, рукавиці братів-боксерів Кличків та кілька картин.

Починався бал, звісно, з дрес-коду. Згадуючи досвід двох попередніх світських заходів у Києві, запрошені пані не забули



Гідно відтанцювати всю програму балу змогла лише Світлана Лобода, яка напередодні брала майстер-класи в телешоу "Танці з зірками"

про бальні чи вечірні сукні повної довжини, а кавалери — про смокінги та фраки з обов'язковими метеликами. А втім, контроль дрес-коду на вході був не таким уже й суворим. Молодий модельєр Санатан пройшов охорону в коричневому шкіряному плащі, а нареченого співачки

Ані Лорак Мурата Налкакіоглу в зал пропустили у звичайній краватці.

Чекати початку танців гостям довелося в доволі тісному фойє, де запрошені розважалися тим, що пили сухе вино та роздивлялися вбрання. В чорно-сірій сукні від дизайнера Олексія За-

левського прийшла організатор Українського тижня моди Ірина Данилевська під руку зі своїм кавалером Володимиром Нечипорук. Дружина співака Олександра Пономарьова Вікторія надягла смарагдового кольору сукню від Оксани Караванської. Ольга Сумська, котра

була в майже весільній білій сукні, привела на бал мало не всю родину. Пані Сумська знайомила друзів зі своєю матір'ю, подругою матері, старшою донькою та її кавалером. А втім, чоловіка акторка залишила вдома — няньчити молодшу доньку. Співачка Камалія також збрала у Національній опері всю сім'ю: з нею прийшли батько з матір'ю та два кавалери — коханий чоловік, голова наглядової ради міні-металургійного заводу "Истил Украина", Мохаммед Захур та вчитель бальних танців Євген.

На Віденському балу також побували дизайнери Тарас Краскін, Сергій Єрмаков, Михайло Воронін, Діана Дорожкіна та Вероніка Жанві. Були й олімпійська чемпіонка Лілія Подкопаєва, актор Володимир Горянський та співачка Світлана Лобода. Але світський захід у стінах Оперного театру не привабив нікого з перших осіб держави. Не було Президента України Віктора Ющенка, який минулого року займав одну з лож Національної опери, а з політиків не проігнорували бал тільки лідер Партії патріотичних сил України Олександр Зінченко та народний депутат Михайло Поживанов. Утім, цього дня народним обранцям було куди піти — лідер НУ—НС Юрій Луценко святкував у клубі "Свінг" свій день народження, а мер Києва Леонід Черновецький презентував свою фотовиставку ●

У темі вальсу

Ірена Карпа знову на стежці війни з гламуром

Наталія МОДЕНОВА
"Хрещатик"

Минулої п'ятниці у клубі "Xlib" група Quagra представила новий альбом "ІнЖир". Чергове антигламурне дійство головна хуліганка української сцени Ірена Карпа навмисне приурочила до Віденського балу.

З самої лише дати презентації альбому зрозуміло, що від головної своєї місії — боротьби з гламуром — Ірена Карпа не має жодних намірів відступати. А для того, хто має таку шляхетну мету, зовсім необов'язково ще й вміти співати. Тож, хоч вокальні здібності ніколи не були сильною стороною літераторки-співачки, "заводить" публіку на концертах Карпа здебільшого по максимуму. Віддані фанати залюбки самі все проспівують за неї, бо головне на таких зустрічах — візуальний ефект та ідейне єднання.

Трек-лист першого концерту з нагоди виходу альбому був копією обкладинки останньої платівки. "ІнЖир", хоча й не зрадив ідеям руху Quagra, а втім, до нових музикантів додали помітного свіжого звучання. Із важкістю старого доброго "Кириана" зрівняється хіба що "Клей", текст якого позичено у гурта "Скря-

бін". Нарешті до альбому включили тужливі "Очі" та "Рамку для сонця", написані та записані ще років зо три тому.

Під час презентації Ірені Карпі було офіційно дозволено забувати слова пісень. Узагалі того вечора співачка встигла змінити кілька ролей — від "Карпи-білочки" до "дури" й "лікарки". І хоча співачка в захваті від трагедії Монро, яку можна буде побачити у кліпі на пісню "Секс", розділити з нею колір волосся Карпа відмовилася. До слова, ексклюзивна прем'єра нового відео відбудеться 31 грудня на MTV, якому вдалося переквербувати письменницю та музиканта у телеведучу.

Вихід на сцену в костюмі медсестри більше пасував Карпі, ніж образ "Леді Ду", тож кінець виступу виявився гарячішим, й охолодити публіку білочка вирішила водою із синьої гумової груші, яку прихопила на сцену ●



Охолоджувала публіку Карпа-медсестра струмочками з клізми



ГЕРОЙ КИЄВА

Анатолій Суханов створив казку не лише для юних

У театрі "Колесо" поставили спектакль за мотивами творів Оскара Уайльда

Лідія СТРЕЛЬЧЕНКО
"Хрещатик"

Учора відбулася прем'єра вистави "Зоряний хлопчик" за мотивами казок Оскара Уайльда. Режисер-постановник спектаклю наголошує, що дійство розраховане не лише на дитячу аудиторію. А самі актори за час роботи у проєкті відчували себе однією великою родиною.

Учора на сцені Київського театру "Колесо" в рамках мистецького проєкту "Молода надія" відбулася прем'єра вистави "Зоряний хлопчик" за мотивами казок англійського письменника Оскара Уайльда. У постановці брали участь як досвідчені актори театру, так і юні вихованці Київської дитячої Академії мистецтв. Режисером-постановником вистави став актор і телеведучий Анатолій Суханов, для якого учорашнє дійство стало ще й режисерським дебютом. Мало того, пан Суханов є автором текстів пісень, які лунають у спектаклі.

"На казках Уайльда зупинилися тому, що вони адресовані не лише юному читачеві. Власне, як і вистава — не лише для юного глядача", — розповів "Хрещатику" пан Суханов. За словами режисера, п'єси Уайльда для дорослих йдуть у Києві та в Україні, а от казки цього автора — "читають, знають, але мало хто поставив".

У виставі переплітаються мотиви кількох казок письменника, однак назву "Зоряний хлопчик" обрали не випадково. Адже однією з проблем, порушених у ви-



Анатолій Суханов запевняє, що зануритися в казку не пізно у будь-якому віці

ставі, є те, що красиве може виявитися насправді потворним. Анатолій Суханов переконаний, "найцікавіше у творах Оскара Уайльда те, що нібито на дитячому рівні підіймаються зовсім не дитячі проблеми". Проте, на думку пана Суханова, над юними акторами ще не тяжіє вантаж умовностей дорослого життя, тому вони дуже ширі й відкриті. "Я намагався відчувати безпосеред-

ність юних акторів і провокувати на таку ж безпосередність досвідчених акторів. Всі, хто працював над виставою, за час репетицій стали великою родиною", — зазначив режисер-постановник.

Надалі Анатолій Суханов хотів би поставити і Шекспіра, і Мольєра, і Гоголя. Проте планами щодо нових вистав на недалеке майбутнє не поділився, оскільки, "як і усі актори", є забобонним ●

Кого б ви хотіли зіграти в дитинстві?

Тала КАЛАТАЙ, телеведуча:

— У дитсадку завжди хотіла бути Принцесою, одягнути красиву сукню та корону. Та грала Принцесу, здається, лише раз. Майже на всіх новорічних святах була Сніжинкою.

Олександр ГОЛУБ, народний депутат від фракції КПУ:

— Ви знаєте, в мене ніколи не було такого бажання: бути якимось героєм. Мені подобалося більше дивитися виставу, ніж брати участь в шоу. Це пояснюється моїм характером. Думаю, що я просто звичайна людина, не інтроверт.

Інна ЦИМБАЛЮК, модель, міс Україна-Всесвіт 2006:

— У початкових класах я найбільше мріяла бути Снігуронькою, а коли стала старшою, доклала зусилля, аби мрія здійснилася. У старших класах на Новий рік грала вже багато улюблених персонажів.

Юрій КАРМАЗІН, народний депутат від фракції "НУ—НС":

— Чому лише хотів? Я й грав. Був і Ведмедиком, і Вовчиком, і Зайчиком. Ким завгодно. Дідом Морозом був навіть. Виховательки часто підбирали мене на ці ролі, бо я декламував добре, мав хорошу пам'ять. Увечері давали додому текст віршичка, а наступного дня я вже міг його повністю розказати напам'ять.

Розмір мав значення

Журнал XXL відзначив шестиріччя



Зачарований конкурсантками конференсьє Дмитро Оскін не звертав увагу навіть на відверте декольте Надін

Марина АРСЬОНОВА
"Хрещатик"

У суботу в київському клубі Barsky чоловічий журнал XXL святкував своє 6-річчя. На честь дня народження журнал провів конкурс X-Lady і організував міні-концерт співаків Надін, Потапа, Насті Каменських та нової зірки українського шоу-бізнесу Alex Luna.

У суботу свій день народження в нічному клубі Barsky святкував чоловічий журнал XXL. З нагоди 6-річчя видання організувало конкурс найсексуальніших моделей X-Lady, в якому 10 красунь змагалися за головний приз — фотосесію для XXL, а також путівку на два дні до Парижа та швейцарський годинник. У журі був головний редактор XXL Євген Слущкий та представники спонсорів вечірки. Перший вихід дівчат на імпровізований подіум був у нижній білизні, що одразу ж налаштувало гостей на певний лад. Тому коли після дівчат співаці вийшли дуже декольтована Надін, гості вже не реагували на еротичку. Після виступу Надін розповіла "Хрещатику", що нині розглядає пропозицію зйомок в одному з чоловічих журналів, тож невдовзі шанувальники співачки зможуть побачити її красу відвертіше.

Далі розважали публіку репер Потап та виконавиця Настя Каменських. На тлі банерів XXL, де Настя Каменських красувалася на обкладинці журналу в самій білизні, її доволі закрита сукня видавалася неприродною. Дуєт виконав кілька своїх хітів, слова котрих, як з'ясувалося, пам'ятав увесь зал.

Тим часом учасниці X-Lady пройшлися перед публікою у кокетливих сукнях від дизайнера Ольги Фламі. Коли в однієї з дівчат спідниця випадково розстібнулася та впала прямо на сцені, зал одногласно визначив найсексуальнішою саме її. А втім, журі все ж таки віддало перемогу іншій учасниці — білявці Олександрі Алексєєвій, обличчя та фігура якої скоро прикрасять XXL.

Завершив вечірку співак Alex Luna, відомий природним чоловічим сопрано. До слова, "Хрещатику" він розповів, що з усіх еротичних фотографій, які він бачить у чоловічих журналах, співакові найбільше подобається, коли роздягнутою позує вагітна. "Коли жінка на восьмому місяці вагітності може дозволити собі роздягнутися, це говорить про її впевненість", — розповів Alex Luna ●

ПОГОДА

В Україні хмарно з проясненнями. Невеликий сніг, у південній частині помірний сніг та мокрий сніг, на півдні Криму з дощем.

Вітер північно-східний, північний, 7—12 м/с.

Температура вдень —1...—7°C, вночі —3...—9°C; у східних областях, на півночі Лівобережжя та в Карпатах —1...—13°C; в півдні Криму вдень +1...+5°C, вночі близько 0°C.

На Київщині хмарно з проясненнями.

Невеликий сніг. Вітер північно-східний, північний, 5—10 м/с. Температура вдень —1...—6°C, вночі —3...—9°C ●

Засновник — Київська міська Рада
В. о. головного редактора Денис ЖАРКИХ
Зав. відділом «Органи влади та політика» — Вячеслав ЧЕЧИЛО
Зав. відділом «Економіка та інфраструктура» — Альберт ПОТАПОВ
Зав. відділом «Суспільство» — Наталя ЗІНЧЕНКО
Газета заснована 7 вересня 1990 року. Перерестроєвана в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року. Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-б
Телефон для довідок/факс: 235-32-60
Телефони рекламного відділу: 235-61-48, 531-91-05, 234-21-84
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

виходить у понеділок, вівторок, середу, четвер та п'ятницю

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове.

Руккописи не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком **П** друкуються на правах реклами.

Набір, верстка та кольороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 131855
Замовлення 4317