



стор. 2

СЕЗОННІ ТАРИФИ

Мерія вирішила, що киянам недоцільно платити за тепло влітку



стор. 4-5

ПЕРЕСІЧНИЙ КИЯНИН —ХТО ВІН?

Круглий стіл у редакції газети "Хрещатик" 8 червня 2007 року

ХРЕЩАТИК



№87 (3077)

понеділок, 11 червня 2007 року

київська муніципальна газета

Сміття турботи нашої

Через бездіяльність керівників Дніпровського та Дарницького районів двірники, які там працюють, можуть залишитися без збільшених мером зарплат

Петро ЩЕРБИНА
"Хрещатик"

Як засвідчило проведене минулого тижня call-центром столичної мерії телефонне опитування по районах мешканців Києва, головними проблемами є ремонт під'їздів, вивезення сміття та робота ліфтового господарства. Більшість респондентів вважає, що в цих негараздах винні керівництво ЖЕКів та керівники райдержадміністрацій, окремі з яких до цього часу не виконали доручення Київського міського голови Леоніда Черновецького і не провели тендер на благоустрій прибудинкових територій.

Фактично одним із найпроблемніших районів є Святошинський, який ще два-три роки тому очолював рейтинг столичних районів із соціально-економічного розвитку. Бездіяльність голови Святошинської РДА Володимира Мазепи не сподобалося і у столичній мерії. Нещодавно Київський міський голова Леонід Черновецький заявив, що він незадоволений роботою голів районних державних адміністрацій. Він шкодує, що голови райдержадміністрацій не підкоряються йому. "Я навіть не можу оголосити їм догану. Нині я працюю над тим, щоб знайти на них управу", — заявив він. На думку мера, деякі голови РДА не в змозі виконувати обов'язки керівників. Головні претензії Леоніда Черновецького до голів райдержадміністрацій міста стосувалися поганої роботи із заявами громадян.

Закінчення на 3-й стор.

Кіоски міжнародної ворожнечі

Єврейські організації просять столичну владу продовжити боротьбу з антисемітизмом

Михайло ШКУРІН,
Олексій ПЕТРОВСЬКИЙ
спеціально для "Хрещатика"

Голова Асоціації єврейських організацій та громад України Йосип Зісельс закликав Київського міського голову Леоніда Черновецького продовжити вирішення ситуації з книжковими кіосками Міжрегіональної академії управління персоналом, продаж літератури у яких безпосередньо сприяє розпалюванню міжнародної ворожнечі. Один із таких кіосків МАУП біля Бабиного Яру столична мерія минулого тижня вже демонтувала.

"Треба звертатися до суду й притягати до відповідальності конкретних осіб, які мають стосунок до видання і розповсюдження антисемітської літератури за 161 статтею Кримінального кодексу України про розпалювання міжнародної ворожнечі", — заявив "Хрещатику" пан Зісельс •

Канікули для батьків

Реконструйований дитячий табір "Зміна" не поступається кримському "Артеку"



Фото Валерія СКИБИ

У дитячому таборі "Зміна" юні кияни оспівують щасливе дитинство

Михайло ШКУРІН, Наталія КАМИНІНА
"Хрещатик"

У муніципальному Центрі розвитку дітей та підлітків "Зміна", що розташований у Бородянському районі на Київщині, вже оздоровлюються перші 225 дітей. Загалом за літній сезон тут відпочине тисяча маленьких киян, а в перспективі столична влада планує повністю реконструювати табір — для цього мерія виділить 5 млн гривень.

Учора журналісти побували на Дні козацьких розваг, який збігся з "батьківським днем", у муніципальному Центрі розвитку дітей та підлітків "Зміна". У літній період тут оздоровлять понад тисячу маленьких киян. Нині їх там перебуває 225. Понад 400 батьків приїхали провідати своїх дітей, що проводять канікули в Центрі. Журналісти разом з батьками мали змогу побачити кімнати, де мешкають діти, кухню, спортзал, басейн та всю територію Центру.

На реконструкцію "Зміни" київська влада планує виділити 5 млн грн. За ці гроші буде повністю оновлено інфраструктуру, реконструюють старі й зведуть нові корпуси, розширять басейн. Нині там уже побудовано маленький басейн за німецькими технологіями, але він не вміщає усіх дітей, тому незабаром планують відкрити ще один.

За словами директора "Зміни" Михайла Якимчука, це єдиний муніципальний табір, що зали-

шився в Києві. "Сьогодні в Центрі працюють близько 50 співробітників, двоє з них — фахівці зі Швеції та Франції. Виділені владою кошти допоможуть реконструювати табір та зробити його значно комфортнішим. Загалом ми приймемо цього літа 1000 дітей", — розповів Михайло Якимчук.

Як повідомив "Хрещатику" начальник Головного управління у справах сім'ї та молоді Сергій Березенко, який відповідає за проведення літньої оздоровчої кампанії у столиці, вперше цього року міська влада оздоровлюватиме і дітей до 6 років. "На відпочинок маленьких дітей виділено 2,3 млн грн, а загалом у 2007-му ми плануємо оздоровити понад 6000 дітей та студентів. Також управління визначило п'ять таборів у різних регіонах України, де зможуть відпочити діти", — розповів Сергій Березенко •



ОФІЦІЙНО

“Печерські” прибирають найкраще

Минулої п'ятниці під час колегії столичної адміністрації в Києві підбили підсумки весняного генерального прибирання, яке тривало з 15 березня до 15 травня. Як повідомив “Хрещатику” начальник Головного управління контролю за благоустроєм Києва Боліслав Андрущенко, найкращим визнано Печерський район, за ним ідуть Шевченківський, Оболонський та Голосіївський. Оцінювали за такими критеріями, як кількість уведених у експлуатацію об'єктів комплексного благоустрою, стан утримання зелених зон та вулично-шляхової мережі, а також прибудинкових територій. За словами пана Андрущенка, за період з 15 березня до 15 травня відновили понад 252 тис. кв. м доріг та 47 тис. кв. м тротуарів, що в 1,4 разу більше, ніж планували. Встановили 1,8 тис. нових та відремонтували 6,4 тис. контейнерів. У районах столиці виконано комплексний благоустрій 418 навчально-виховних закладів, що в 1,2 разу більше, ніж у 2006 році. Значно більше облаштовано місць для пересування людей з вадами здоров'я ●

Жертвам “Еліта-Центру” запропонували три схеми

Минулої п'ятниці керівництво міськкадміністрації провело зустріч із представниками потерпілих від афери групи компаній “Еліта-Центр” та запропонувало на їхній розгляд три можливі схеми отримання житла. “Перша схема полягає в тому, що 25% збудованого житла передається Київському інвестиційному агентству, яке його розподіляє, — повідомив заступник голови КМДА Віталій Журавський. — За другою — 25% безпосередньо передає забудовник майбутнім власникам, а особливістю третьої є те, що будівельна компанія продає квартири, кошти ж компенсує інвесторам “Еліти”. За словами пана Журавського,



Фото Валерія СМИБИ

в усіх цих випадках різна система оподаткування. Керівництво КМДА підготувало і передало для вивчення пакети документів з цього питання представникам ініціативної групи. Вже на наступному засіданні затвердять одну з схем або створять комбіновану схему, аби врахувати якомога повніше інтереси кожного постраждалого інвестора ●

ПРИЗНАЧЕННЯ

Під час колегії КМДА було оголошено про два призначення. Головне управління зв'язку, інформатизації та захисту інформації очолив Тарас Олійник, а директором комунального підприємства “Київтранспарксервіс” стала Олена Поліщук.

Тарас Олійник народився 1975 року в Чернівцях. Закінчив Чернівецький державний університет. Спеціальність — радіоінженер. Трудову діяльність розпочав 1996 року інженером сервісного центру фірми “VİKOTEC”. З 1998 до 2002 року працював у секретаріаті Київради. З липня 2002-го до травня 2007-го працював у Головному управлінні транспорту, зв'язку та інформатизації, де пройшов шлях від начальника відділу до виконувача обов'язків заступника начальника управління.

Олена Поліщук народилася в Києві в 1964-му. Закінчила Київський педагогічний інститут імені Горького та університет туризму і права (за фахом економіст). З 1985 року працювала викладачем Республіканського вищого училища фізичної культури. З жовтня 2006-го — перший заступник директора з питань паркування транспортних засобів КП “Київдорсервіс” ●

Сезонні тарифи

Мерія вирішила, що киянам недоцільно платити за тепло влітку



Столичні чиновники впевнені, що за нової системи розрахунків не виникатиме “боргових колапсів”

Ігор СВАЧІЙ,
Володимир ЯНІШЕВСЬКИЙ
“Хрещатик”

Минулої п'ятниці на колегії столичної держадміністрації перший заступник голови КМДА Анатолій Голубченко заявив, що з 1 серпня у столиці введуть сезонний тариф на житлово-комунальні послуги. Тепер кияни платитимуть за тепло лише під час опалювального сезону. Міська адміністрація рекомендує мешканцям столиці до цього часу розрахуватися з боргами за комунальні послуги, аби підготувати галузь сезону. Сума боргу на 1 травня сягала 374 млн грн.

На сьогодні в Києві діють найнижчі в Україні тарифи на комунальні послуги. З міського бюджету дотують різницю між чинними і обґрунтованими тарифами, яка приблизно становить 500 млн грн. За словами Анатолія Голубченка, практика двоставкового тарифу діє уже в деяких регіонах. У Києві впроваджують її в серпні, щоб заздалегідь підготувати населення до нововведення. Адже платитимуть за тепло кияни тепер лише тоді, коли справді “грітимуться”. А відтак, витрати на комунальні послуги знизяться влітку та зростуть в холодну пору року. “Ми вважаємо логічним те, що люди платитимуть за послугу тоді, коли її отримують. Але хочемо уникнути спекуляцій довкола значних сум у “зимових” платіжках”, — пояснив Анатолій Голубченко. Він також просить киян до введення нової системи розрахуватися з боргами за спожиті послуги. Попри дотацію з місь-

кого бюджету на 500 млн, яка дала змогу утримати тарифи в Києві найнижчими в Україні, борг населення все ж таки значний — 374 млн грн. “Ми робимо все від нас залежне, щоб киянам забезпечити комфортні умови. Але наших зусиль не досить. Низька дисципліна населення згодом може призвести до низької якості послуг”, — зазначив заступник міського голови.

Попри дотацію з міського бюджету на 500 млн, яка дала змогу утримати тарифи в Києві найнижчими в Україні, борг населення все ж таки значний — 374 млн грн.

Апелюючи до свідомості киян, він жорсткіше висловився щодо посадовців. Анатолій Голубченко попередив керівників районів та директорів комунальних підприємств про те, що вони персонально відповідатимуть за стан розрахунків із постачальниками енергоресурсів. За словами високопосадовця, на сьогодні після численних аудитів відомі причини заборгованості практично в кожному випадку, тому він переконаний: за два місяці вдасться перевищити показники 2006-го стосовно оплати комунальних послуг.

Як приклад розв'язання проблеми боргів Анатолій Голубченко навів компанію “Київенерго”. Їхня заборгованість постійно скорочується, і на сьогодні залишилося сплатити лише 36 млн. “Аби вчасно розплатитися за борг, 14-тисячний колектив компанії згодився зачекати з отриманням зарплат”, — розповів голова правління “Київенерго” Борис Ященко. Нагадаємо, борг споживачів пе-

ДОВІДКА “ХРЕЩАТИКА”

Установи та організації, котрі фінансують з міського бюджету, розраховувалися за електро- та тепловою енергією, а за воду, водовідведення й природний газ — відповідно на 99,6 та 85,8%. Відомства, які фінансують з Державного бюджету, не сплатили за комунальні послуги та енергоресурси майже 15 млн грн. Найбільші боржники — міністерства внутрішніх справ, оборони, освіти та науки, культури та мистецтв, юстиції, а також Національна академія наук.

ред “Київенерго” сягав мільярда гривень. Якщо в період опалення кияни споживали тепла та електроенергії на 11–16 млн грн щодня, то повертали тільки 2,5–3 млн. Зрештою за десять днів борг зростає на 100 млн. Через такі тенденції Київ узагалі міг би залишитися без тепла.

Анатолій Голубченко попередив керівників районів та директорів комунальних підприємств про те, що вони персонально відповідатимуть за стан розрахунків із постачальниками енергоресурсів.

Анатолій Голубченко впевнений, що за нової системи розрахунків “боргових колапсів” не виникатиме. Хоча “кориговані” з 1 березня тарифи на комунальні послуги не відповідають реальним затратам комунальників, заступник міського голови запевнив: поки що переглядати тарифи в бік збільшення не будуть. Міська влада і надалі передбачає дотацію на компенсацію затрат комунальників ●



Храм на Берковцях

Цього року біля Берковецького кладовища відкриють церкву Первоверховних апостолів Петра і Павла

Оксана КОРНІЧУК,
Владислав ПАВЛОВ
"Хрещатик"

У п'ятницю встановили маківку на бані церкви Первоверховних апостолів Петра і Павла, що біля Берковецького кладовища. На черзі — хрест, який встановлять на свято Петра і Павла, тобто 12 липня, а почне працювати храм уже нинішнього року. Наріжний камінь Господньої обителі закладено ще чотири роки тому, проте лише за останній рік здійснено головну частину будівельних робіт. Участь у церемонії взяв заступник столичного голови — секретар Київради Олесь Довгий.

Уже давно кияни скаржаться, що на околицях замало церков, зокрема, не було культової споруди поблизу одного з найбільших у Києві кладовищ — Берковецького. Тепер зусиллями нової міської влади ситуацію виправлено, і незабаром тут відчиняться двері храму для проведення богослужінь — у п'ятницю на центральній бані церкви Первоверховних апостолів Петра і Павла встановлено 6200-кілограмову мідну маківку. За словами настоятеля цієї церкви отця Петра, мідь обрали не випадково, адже це міцний метал, який прослужить не менше 30 років.

Чотири роки минуло відтоді, як патріарх Філарет освятив наріжний камінь у фундаменті згаданого храму, та лише тепер будівельники роблять, як мовиться, останні штрихи. Від закладання капусти спорудження храму координував секретар Київради Олесь Довгий, який торік особисто відвідав церемонію встановлення бані, а нинішньої п'ятниці спостерігав за облаштуванням маківки. За його словами, для київської влади зведення храмів без поділу за належністю до релігійних конфесій є священним обов'язком, "адже першочергове завдання будь-якої церкви — спасіння душ".

Отець Петро розповів "Хрещатику",



Фото Володимира СТРУМКОВСЬКОГО

що храм відкриють до кінця 2007-го. Він розрахований на 155 парафіян. Відправлятимуть там не лише поминальні ритуали, а й хреститимуть дітей та вінчати-

муть молодят. Хрест на храмі встановлять 12 липня, на свято Петра і Павла, а саму будівлю пофарбують у світло-жовтий колір ●

Сміття турботи нашої

Закінчення. Початок на 1-й стор.

Нагадаємо, що як кандидат у мери Києва на виборах в березні 2006 року Леонід Черновецький заявляв, що, ставши до влади, зробить усе можливе, аби в районах були нові керівники. За підсумками виборів змінено вісім з десяти голів райдержадміністрацій. Залишилися на посадах голови Солом'янської (Іван Сидоров) і Святошинської (Володимир Мазепа).

У травні 2006 року мер закликав голів райдержадміністрацій пройти тест на детекторі брехні, проте потім заявив про небажання чиновників це робити. Голів райдержадміністрацій Києва призначає Президент за поданням мера Києва.

Ще 2005 року фахівці Київського науково-дослідного інституту соціально-економічного розвитку міста провели масштабне дослідження, за результатами якого Святошин випереджав інші райони за всіма показниками соціально-економічного розвитку. Проте ситуація в районі змінилася кардинально. За підсумками роботи від січня до травня цього року, найгірше реагують на проблеми мешканців саме у Святошинському районі.

Опитані минулого тижня Call-центром столичної мерії мешканці Святошинського району найголовнішими проблемами називають ремонт під'їздів, вивезення сміття, роботу ліфтового господарства, прибирання прибудинкових територій та освіт-



Володимиру Мазепі є над чим замислитись. Та чи не запізно?

лення. Зanedбаний керівництвом району житлово-комунальний сектор став причиною невдоволення багатьох святошинців. У районі й досі не вирішено питань виділення субсидій та проведення тендеру на благоустрій прибудинкових територій. І це тоді, як "комунальну" та "соціальну" комісії райради очолюють депутати від БЮТ.

Фото Володимира СТРУМКОВСЬКОГО

На думку експертів у сфері ЖКГ, незважаючи на вагоме збільшення фінансування районної "комуналки" з боку міської влади, керівництво Святошинського району продовжує ігнорувати вирішення цього актуального питання.

Як повідомив "Хрещатику" начальник Головного управління житлового господарства Володимир Стороженко, столична мерія постійно дотує житлово-комунальне господарство районів. За його словами, до кінця 2007 року з міського бюджету житловим організаціям виділено дотацію для підвищення зарплати дворників у розмірі майже 50 млн 189 тис грн. До цього часу їхня фактична середня зарплата становила: в Голосіївському районі — 1432 грн; у Дарницькому — 1075,7; у Деснянському — 1571,6; у Дніпровському — 1070; в Оболонському — 1491; в Печерському — 1420; в Подільському — 1396; в Святошинському — 1312; в Солом'янському — 1262; в Шевченківському — 1412.

Попри ваговий рівень дотацій, голови Дніпровської та Дарницької райдержадміністрацій Олександр Сотников і Віталій Сташук до цього часу повноцінно не забезпечили процедуру проведення тендеру з відбору компанії на благоустрій прибудинкових територій. Це ставить під сумнів отримання підвищеної Київським міським головою заробітної платні дворниками ●

Петро ЩЕРБИНА, "Хрещатик"

Тарифи не "ідуть"

Ціни на проїзд у столичному муніципальному транспорті виявилися найнижчими в Україні

Михайло ШКУРІН
спеціально для "Хрещатика"

Тарифи на проїзд у столичних метро, трамваях, тролейбусах і автобусах найнижчі в Україні. У Києві вже розроблено методику їхніх розрахунків у підземці, а ось ціни на наземний транспорт не підвищуватимуть. На відміну від столиці, в багатьох регіонах України за проїзд у тролейбусах і автобусах у середньому платять на 20—50 коп більше.

Попри те, що вартість усіх видів пального на київських автозаправних станціях підвищується, столична влада запевняє, що ціна проїзду в громадському транспорті буде стабільною. За останніх п'ять років тарифи на муніципальний транспорт не змінювалися навіть після світового подорожчання пального і електроенергії.

Хоча про потребу підняття цін на проїзд у трамваях, тролейбусах і автобусах деякі чиновники говорять давно, все ж таки влада робить усе, щоб не вдаватися до цього, а намагається за рахунок дотацій з міського бюджету забезпечувати заробітну плату робітникам і поліпшувати муніципальний автопарк.

За словами заступника голови КМДА Івана Салія, в столиці вже розроблено методику підвищення тарифів у метрополітені. Місто давно потребує оновлення підземного транспорту. "Останнім часом столичне метро завдає багато збитків, просідають тунелі, потребують оновлення вагонів", — наголосив Іван Салій.

Як повідомив "Хрещатику" начальник Головного управління з питань цінової політики Василь Яструбинський, правових підстав для зміни тарифів на наземні види транспорту немає. "Економічне підґрунтя для підвищення тарифів у метро справді є. Стосовно ж тролейбусів, трамваїв і автобусів методика не розроблена, тому вартість проїзду не підвищуватиметься", — зазначив пан Василь.

Кореспондент "Хрещатика" порівняв вартість проїзду в муніципальному транспорті різних регіонів України. У більшості областей ціни на проїзд у наземному транспорті вже піднімалися в середньому на 20—50 коп. Наприклад, у Львові за користування громадським транспортом треба платити 70 коп. Як повідомили кореспондентів "Хрещатика" в ЛКП "Львів-електротранс", порівняно з маршрутним таксі тролейбуси та трамваї стали збитковими, отож прийняли рішення про підвищення тарифів.

Вартість проїзду в херсонських тролейбусах зросла до 75 копійок. Квитки подорожчали наприкінці квітня, хоча у місті й виникло чимало суперечок з цього приводу. Міська влада провела тоді низку громадських слухань і таки переконала херсонців, що ціни за проїзд підвищувати вкрай потрібно.

На відміну від інших регіонів України, вартість проїзду у Вінниці збігається зі столичною, але і там незабаром очікується підняття тарифів.

Порівняно з київськими 50-ма копійками проїзд у метро Харкова коштує 75 копійок, і тут теж ведуть розмови про підняття ціни, тому що харківський метрополітен не виходить на рентабельність і працює збитково. За словами експертів, собівартість однієї поїздки у метро має бути гривня, щоб хоч якось вийти на рентабельність ●



Пересічний киянин — ХТО ВІН?

Круглий стіл у редакції газети "Хрещатик" 8 червня 2007 року



Фото Олега ФЕДОНЮКА

Дмитро ДЖАНГІРОВ,
виконавач обов'язків головного редактора газети "Хрещатик":

— Усі ми знаємо, що Київ — найбільше місто в Україні — є не тільки найкомпактнішим електоральним ресурсом для політиків, а й найбільшим регіональним ринком в країні, з окремих позицій займаючи приблизно половину того чи іншого сегмента (наприклад, 49% зовнішньої реклами). Тому той самий пересічний киянин, його вподобання, зокрема й політичні, та навіть сам спосіб життя є предметом прискіпливого вивчення.

А тому наш круглий стіл ми розпочнемо з розгляду проблеми: хто саме та як вивчає пересічного киянина. І, до слова, чому так зрідка ми маємо змогу ознайомлюватися з результатами таких досліджень?

Дмитро ГРОМАКОВ,
директор з кількісних досліджень Центру порівняльних соціальних досліджень:



— Ці результати не публікують з тієї причини, що їх замовники, як правило, забороняють це робити: результати до-

сліджень є закритою інформацією. З іншого боку, соціологія в нашій країні стала великою мірою заручницею політичної технології, а тому навіть ті дані, котрі оприлюднюють, суспільна думка не вважає цілком об'єктивними. І цю проблему потрібно також розв'язувати — підвищувати довіру до соціологічних служб.

Нерідко політики замовляють соціологію у "своїх" структурах, яким нібито довіряють, повністю нехтуючи даними інших служб. Тому проблема довіри-недовіри йде не тільки від дослідників, а й від замовників.

Володимир ФЕСЕНКО,
керівник Центру прикладних політичних досліджень:



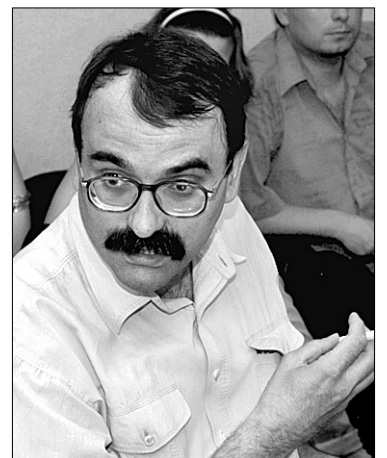
— Що ближче до виборів, то більше замовляють досліджень. Замовляють, зокрема, і тому, що довіряють. І не лише тільки у "своїх", як ви кажете. Справді, є низка соціологічних центрів з певними політичними вподобаннями, але і політики, і журналісти знають, що в Києві існує кілька соціологічних центрів, до результатів досліджень яких можна дослухатися. І позицією замовника, швидше, буває "непублікація" даних. Але це також сигнал і красномовний індикатор. Коли, наприклад, довго не з'являються дані Центру Разумкова, я дуже добре розумію, що рейтинги політичних сил, які працюють із цим центром, не дуже добрі. Тобто це також сигнал, який можна інтерпретувати.

По столиці ситуація складніша: загальнонаціональні політичні проблеми затіняють ситуацію в самому Києві. Але не так сильно. Оскільки є проблема, скажімо, ставлення до нинішньої міської влади. Час від часу постає проблема, а хто може бути конкурентом для нинішнього мера? Хто претендує на цю посаду? Який у нього рейтинг? Й отут мені не зрозуміло, чому інформація, хоча такі дослідження проводять, не з'являється, зокрема в київських мас-медіа?

За західною практикою, а нині це роблять і деякі столичні

ЗМІ, хто має гроші, той замовляє дослідження, і не обов'язково велике, можна поставити, наприклад, одне запитання.

Максим СТРИХА,
керівник наукових програм Інституту відкритої політики:



— Я не зовсім погоджуюся з тим, що сказав Володимир Фесенко. Справді, сьогодні є практика усіх цих омнібусів, де можна ставити запитання, але, як правило, це стосується загальнонаціональних досліджень. Якщо стандартна вибірка на Україну становить 2000 анкет, то на столицю припадає десь 80—120. І для Києва така вибірка вже не є презентативною.

Володимир ФЕСЕНКО: "Коли, наприклад, довго не з'являються дані Центру Разумкова, я дуже добре розумію, що рейтинги політичних сил, які працюють із цим центром, не дуже добрі. Тобто це також сигнал, який можна інтерпретувати".



Так, свого часу ми провели багато різних досліджень, зокрема і політичних, які стимулювалися мажоритарними виборами. І мене тепер більше цікавлять не політичні преференції, а портрет пересічного киянина. Які в нього вподобання, яким він є? Я пам'ятаю добу мого депутатства першого скликання в Київграді: проводили високоякісні дослідження кінця 80-х років, які чітко окреслювали інтереси киян. Нині такого всеохопного портрета я не бачу. Можу говорити тільки про часткові речі. Наприклад, щодо мовних преференцій, у яких Київ стоїть осторонь загальнонаціональних тенденцій. Це російськомовне місто, рівень "побутових україномовних" тримається в межах 20%, у той же час 60% киян є активними противниками запровадження російської мови як другої державної. І очевидно, що це пов'язано з політичними преференціями. Але мені самому дуже хочеться побачити реальний портрет пересічного киянина в муніципальних дослідженнях.

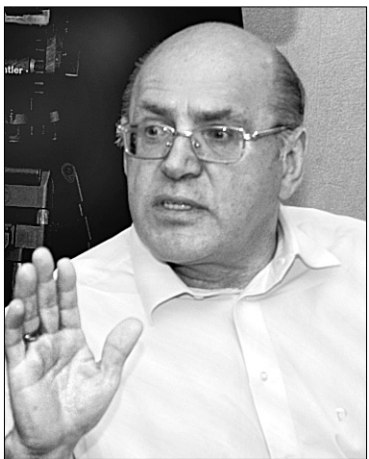
Дмитро ДЖАНГРОВ:

— Справді, було б цікаво дізнатися, чи задоволення рівнем життя у столиці вище, ніж у середньому по країні?

Максим СТРИХА:

— Таке питання колись досліджували. І цікаво, що, попри об'єктивно значно кращий добробут киян, відсоток тих, хто оцінював своє становище як добре, був не вищим, а навіть трохи нижчим, ніж загалом по Україні. Не знаю, чи ця ситуація змінилася.

Микола ЧУРИЛОВ, доктор соціологічних наук, президент "СОЦІС-ЦСПД":



— У нас є достатньо інформації про пересічного киянина. Але спочатку зауважу, що фальсифікація в соціології — це коли спотворюють не дані, а методику. Дуже важко орієнтуватися на замовні опитування, оскільки всі замовники роблять їх з конкретною метою. Але є так званий синдикативний проект, який в Україні та Києві проводять кілька компаній. Наприклад, ті, які я представляю, — TNS Ukraine та "Соціс". Піддавати сумніву результати цих досліджень немає сенсу, бо згаданим компаніям платять гроші саме за об'єктивну інформацію. Я не дуже схожий на Діда Мороза і нині не Новий рік, але хочу зробити подарунок газеті "Хрещатик" — наше дослідження щодо пересічного киянина (фрагмент цього дослідження див. у "Довідці". — Ред.). Ми готові дати цю інформацію іншим газетам та журналам.

Цей проект — опитування 6000 чоловік протягом одного року двома хвилями по 3000 осіб у кожній. Для Києва це більше, аніж достатньо. Ми відповідаємо на запитання в такому порядку: "Що собою являє

Максим СТРИХА: "Для правильного розуміння окремих процесів у великих містах треба нагадати такий факт. У 50-ті роки минулого століття УРСР перейшла цікаву межу: вперше більшість українців стали мешканцями міст, а більшість жителів міст — українцями".

киянин? Які проблеми його хвилюють? Його фінансовий стан, його стиль та спосіб життя?". Гадаю, в цьому опитуванні можна дістати відповіді на запитання, які ви сформулювали. Додатково до результатів ми готові надати ще й методику аналізу, які є доволі ексклюзивними.

Що стосується політичних переваг, то в цьому дослідженні їх немає.

Павло КАРАЙЧЕНЦЕВ, головний редактор щотижневика "Українська столиця":



— "Мажоритарники" завжди були зацікавлені в дослідженні свого електорату. Тепер, коли вони пішли, цими питаннями перейнялися корпорації, що розглядають Київ не як політичний ресурс, а як хто замовляє опитування в TNS, більше цікавляться економічними аспектами.

Микола ЧУРИЛОВ:

— Так, цей синдикативний проект представляє 100 товарних груп та послуг. Крім того, враховано й медіа — що і як часто читають, дивляться і слухають. Ця інформація надається рекламним агенціям та видавництвам, щоб вони мали змогу здійснювати ефективне медіа-планування.

Леонард ЛЕВИЦЬКИЙ, директор з якісних досліджень Центру соціальних досліджень:



— Для політиків Київ дорівнює Україні. І це значно заощаджує їхній ресурс, але й значно примітивізує соціальні процеси. Тож чим складніше дослідження, тим більше воно дратує політиків. Адже існують внутрішньопартійні структури, які конкурують з науковими центрами, спеціалізуючись на маніпуляціях соціологією.

З іншого боку, від часу, коли соціологічне дослідження потрап-

ляє у пресу, воно стає більше оцінним і втрачає свою науковість. Але журналісти повинні інтерпретувати наукові тексти, бо пересічний киянин його не зрозуміє.

Олександр ГОНЧАРУК, старший науковий співробітник відділу соціальної експертизи Інституту соціології НАН України:



— Ми двічі проводили дослідження на замовлення Київської міськдержадміністрації, обидва рази під вибори — 2004 і 2006 років. По-перше, є дуже багато нейтральної інформації, і те, що вона не потрапляє на шпальти газет, винні журналісти. Наприклад, кого б кияни взагалі не пускали в Україну? Насамперед споживачів наркотиків. Водночас мешканці столиці не мають упереджень щодо представників сходу, заходу, півдня і півночі Укра-

їни. Кияни готові сприйняти їх як колег практично у 100% випадків. А пустили б жити в Україну майже будь-кого з громадян Східної та Західної Європи.

У співпраці з київською владою є одна проблема, яка заважає у роботі. Я її називаю проблемою недофінансування. Вона може мати два вияви: або мало грошей, або мало часу. Але загалом це дає корисну інформацію і для влади, і для громадян.

Максим СТРИХА:

— Київська влада має орієнтуватися на інтегральну думку міста ще й у питаннях перейменування вулиць. Якщо ж нам байдуже, що вулиця Грушевського переходить у вулицю Січневого повстання, яке було спрямоване проти Грушевського, то матимемо пострадянську столицю.

Одна з причин, чому Омельченко не став мером — неконтрольована забудова столиці. Тому потрібно проводити і соціологічне дослідження стосовно містобудування. Нині триває те саме, цього питання не вивчають, певно, тому, що відповіді на подібні запитання декому чути буде не дуже приємно.

Павло КАРАЙЧЕНЦЕВ:

— Але чи потрібно запитувати в усього Києва, чи він нині єдиний?

Максим СТРИХА:

— Так, Київ єдиний. Є дослідження, результати яких свідчать, що киянин швидше назве себе киянином, українцем або європейцем, аніж, наприклад, мешканцем вулиці Урицького. Цілісною є міська громада.

Павло КАРАЙЧЕНЦЕВ:

— З цим важко погодитися, адже не зовсім зрозуміло, хто є киянином. Більшість мешканців міста не народилися у столиці. Для тих, хто живе на Тро-

єщині, Троєщина і є їхньою громадою. Людина просто не встигає сформуватися як киянин через велику динаміку руху населення. Коли була "мажоритарка", люди не знали депутатів Київради, навіть найактивніших. Дуже часто сьогодні люди не знають і голів своїх держадміністрацій. Єдина влада, яка для них існує, — це мер.

Максим СТРИХА:

— Нині у Європі існує проблема автономізації життя, коли люди перестають брати участь у різних громадсько-політичних процесах і демократичні інституції розпадаються. У нас ця проблема також є. Адже неможливо збудувати демократичне суспільство там, де мешканці не цікавляться громадським життям.

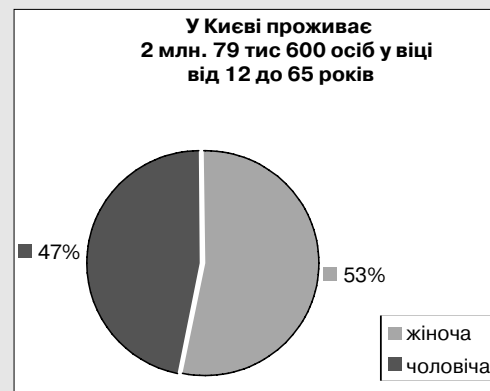
До слова, для правильного розуміння окремих процесів у великих містах треба нагадати такий факт. У 50-ті роки минулого століття УРСР перейшла цікаву межу: вперше більшість українців стали мешканцями міст, а більшість жителів міст — українцями. До цього українська нація була глибоко сільською.

Микола ЧУРИЛОВ:

— Намагатися намалювати портрет пересічного киянина або пересічного українця — це те саме, що намагатися виміряти середню температуру тіла хворого по лікарні. Один в поту, інший в лихоманці — а середня температура нормальна. Треба виділити групи за самоідентифікацією, групи за доходами. І ось за ними з'ясувати ступені впливу, активності, а далі оцінити цільові установки й ціннісні орієнтації. А так само, щоб киянин відчув себе киянином, потрібно розвести в часі вибори до міськради та Верховної Ради, адже часто люди не знають не те що депутатів райрад, а й міськрад ●

ДОВІДКА

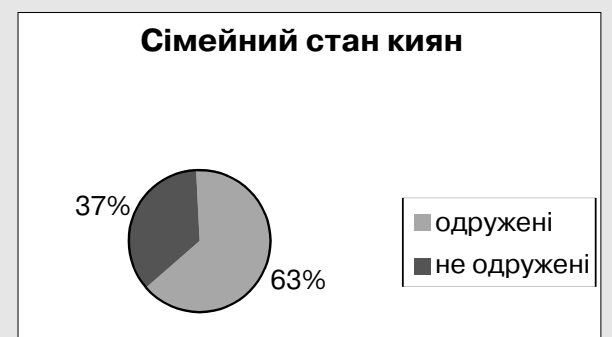
Минулої п'ятниці під час круглого столу в редакції "Хрещатика" на тему: "Пересічний киянин. Хто він?" доктор соціологічних наук Микола Чурилов передав до редакції результати дослідження, проведеного у рамках індикативного проекту TNS Ukraine та компанії "СОЦІС-ЦСПД", фрагмент якого ми наводимо.



Вік	% населення
12-15	7
16-19	10
20-29	22
30-39	18
40-54	30
55-65	14

Фінансовий статус	% населення
Високозабезпечені	1
Забезпечені	34
Середнього достатку	45
Малозабезпечені	14
Не змогли відповісти	5

Інші матеріали цього дослідження буде оприлюднено в найближчих числах "Хрещатика".



Рівень освіти	% населення
Початкова, неповна середня	11
Середня	51
Вища, неповна вища	38

Рід занять	% населення
Підприємці	4
Керівники	6
Спеціалісти	18
Службовці	11
Робітники	18
Студенти, учні	18
Домогосподарки, молоді матері	9
Пенсіонери, інваліди	9
Безробітні	3
Інше	4



Вечеря гламурних левиць

Замість Маші Єфросиніної на вручення світської премії прийшла її сестра Ліза, а Світлана Вольнова "запізналася" в найкоротшій спідниці вечора

Петро ЩЕРБИНА
"Хрещатик"

Позавчора під час закритої гала-вечері у ресторані Dolce (власник — відомий футболіст Каха Каладзе) вперше в Україні було нагороджено "ТОП-10 Світських леді України", за версією редакції програми "Світське життя" Першого Національного каналу. Гравець італійського "Мілану" пан Каладзе прилетів з рідного Тбілісі спеціально для того, аби вручити нагороду Ользі Сумській, а сама колишня Роксолана, крім кришталевої зірки, дістала поцілунок чоловіка своєї мрії.

Церемонія нагородження розпочалася зірковим променадом "червоною доріжкою" біля ресторану. Цікавинкою welcome drink став ексклюзивний перформанс від відомого дизайнера Марселя Вендєрса та знаного хореографа Нанін Лайнінг.

Як повідомила "Хрещатику" директор компанії "Final Cut Media" Олеся Ногіна, лауреатками премії стали жінки, які ведуть публічний спосіб життя, часто відвідують світські заходи, ретельно добирають вбрання до "виходів у світ", уміють триматися гідно, жити яскраво, витрачати гроші зі смаком. Ці леді часто беруть участь у програмі "Світське життя", а також потрапляють під приціл папараці. За її словами, ця премія призначається не за кар'єрні успіхи акторок, політиків чи телеведучих, а за високий ступінь "світськості".

Засновниці конкурсу "Міс-Україна-Всесвіт" Олександрі Ніколаєнко відзнаку вручив пер-

ший заступник голови КМДА Денис Басс, а лідер партії "Трудова Україна", чий фото сьогодні не сходять з перших шпальт світських таблоїдів та лайтбоксів по всьому Києву, Валерій Коновалюк нагородив директора агентства "Карін" Владу Литовченко. Беручи символ світськості з рук відомого дизайнера Сергія Єрмакова, Олександра Кужель не стримала сліз, а Лесь Подерев'янський у маскарадній масці віддав свою кришталеву зірку Світлані Вольновій.

Сам процес нагородження відбувався у таємній кімнаті, де сиділа Катя Осадча, а спостерігати за цим дійством можна було лише з моніторів, встановлених по всьому ресторану. В цей час героїні вечора та почесні гості радо ласували стравами (їх подавали у спеціальних склянках) нового шеф-кухаря Dolce під світську музику тріо Розумовських та передзвін бокалів з вином і шампанським ●



Київські світські леді вишикувалися для першого фотокілу

"ТОП-10 СВІТСЬКИХ ЛЕДІ УКРАЇНИ"

(за версією програми "Світське життя з Катериною Осадчою" — за алфавітом):
Ольга Альонова
Світлана Вольнова
Галина Горбаль
Євгенія Губська

Марія Єфросиніна
Олександра Кужель
Влада Литовченко
Олександра Ніколаєнко
Наталія Розинська
Ольга Сумська

Палітра землі

Її кольори надихнули на створення колекції одягу дизайнерку Тетяну Анік'єву, котру відзначили столичні муніципальні ЗМІ спеціальною премією на конкурсі "Сезони моди — погляд у майбутнє"

Наталія КАМИНІНА
"Хрещатик"

25 молодих дизайнерів представили на суд журі по 5 конкурсних моделей. А також — по футболці на злобу дня, для вболівальників Чемпіонату Європи з футболу-2012.

У виставковій залі подіум вистелили травою та встановили ворота. Промени стадіонних прожекторів висвітлювали моделі, котрі дефілювали у фіналі. Цьому передували конкурси, куди понад сто випускників та студентів "вузів моди" з усієї України надіслали ескізи.

Всеукраїнську акцію започатковано 2000-го для пошуку талановитих модельєрів. Нині її підтримали Головне управління культури та мистецтв, а також Головне управління у справах сім'ї та молоді. Офіційним партнером став автомобільний концерн "Ягуар", а партнером — мережа магазинів Інтертоп. Муніципальні ЗМІ "Хрещатик", "Вечірній Київ", "Українська столиця", радіо "Київ" та ТРК "Київ" започаткували спеціальну премію — сертифікат, що дає право дизайнерові на під-



Молодіжний креатив

тримку в цих ЗМІ протягом року. Журі очолила Лілія Пустовіт. Серед його членів — радник Київського міського голови Казбек Бектурсунов, шеф-редактор

журналу "ELLE" Софія Забуга, оглядач газети "Коммерсант" Марія Халізева, креативний продюсер програми "Світське життя" на Першому Національ-

ному Леся Ногіна, дизайнери Віктор Анісімов, Олексій Залевський, Олена Ворожбит, Тетяна Земскова, Ірина Каравай.

Третю премію вибороли льві-

в'яни Наталія Каменська і Олеся Кононова. Вони восени представлятимуть Україну на міжнародному конкурсі "Русский силуэт". А влітку поїдуть до Ялти — готель Palmira Palace надав їм сертифікат на відпочинок. Ганна Колбянова отримала другу відзнаку. Агенція ДЕК з питань освіти за кордоном відправить її вивчати мову до Великої Британії. А Гран-прі у Юлії Герасько та Марії Кушнір. Британська рада в Україні надала їм змогу вдосконалюватися в англійській та спілкуватися із тамтешніми дизайнерами.

Муніципальні ЗМІ відзначили Тетяну Анік'єву. Сертифікат вручив дизайнерці радник мера з питань взаємодії зі ЗМІ Казбек Бектурсунов. Володарка спеціальної премії розповіла "Хрещатику", що вона киянка. Закінчила столичний Національний університет технологій та дизайну. Брала участь у конкурсі "Печерські каштани". Працювала помічником художника по костюмах на зйомках кримінальної драми "Клим" виробництва "Укртелефільм-Стар-Медіа". Тетяна схильна до лаконічного дизайну, не любить перевантажувати силует об'ємом і деталями. Працює переважно із "палітрою землі", тобто коричневими та сірими кольорами ●



До Лондона поїдуть кияни

Визначено пару, яка виступатиме на танцювальному "Євробаченні-2007"

Валерій НОВОСВІТНІЙ
"Хрещатик"

Суботнього вечора на Першому Національному гала-концерті завершився всеукраїнський відбірковий конкурс танцювального "Євробачення-2007". Шляхом інтерактивного голосування телеглядачі визначили переможця — це пара Іллі Сидоренка та Юлії Окропирідзе зі столичного танцювального центру "Спорт-Данс".

Під керівництвом своїх тренерів — Валентини Федорчук та Олени Лемішко — ця пара чотири рази ставала чемпіоном України у складі команди формейшн з латиноамериканської програми, була півфіналістом Чемпіонату Європи та світу. А на телевізійний конкурс потрапила під час проведення 6 травня Чемпіонату світу (Секвей стандарт). У рамках цих змагань і відбувся півфінал національного відбору на "Євробачення-2007". Тоді висококваліфіковане міжнародне журі у складі сімнадцятих суддів обрало шість пар фіналістів.

За словами керівника телепроекту, заступника директора творчого об'єднання музичних і розважальних програм Національної телекомпанії Олени Загороднюк, нинішній танцювальний конкурс був пробою пера — Україна проводила його вперше. Бо й міжнародний танцювальний кон-



Український танок у виконанні Іллі Сидоренка та Юлії Окропирідзе

курс "Євробачення" також організують уперше — 1 вересня цього року в Лондоні. Отож, як усе має відбуватися, не знав ніхто.

— Конкурс був відкритим, — розповіла пані Лемішко. — Ми розмістили інформацію на сайті Першого Національного, анонсували і в ефірі, що будь-хто може позмагатися за путівку до Лондона. На жаль, відгукнулося небагато пар. Тому що умови були досить жорсткими: треба підготувати два танці з обов'язковою програмою (стандарт чи латина) і довільну композицію з національним колоритом. Тож вирішили підстрахуватися й попросили допомоги у професіоналів — в Асоціації спортивного танцю України, аби вона в рамках найближчих традиційних змагань допомогла нам знайти фіналістів національного "Євробачення".

— Перед нами поставили завдання не з легких, — зізнався президент національної і міжнародної асоціації спортивного танцю Святослав Влох. — Спортсмени високого рівня часто-густо танцюють лише одну програму, тому їм складно працювати в шоу. До того ж вони мають свій обов'язковий календар змагань, графік підготовки до них, і "Євробачення-2007" у їхні плани не входило. Але врешті-решт ми відібрали шість пар, кожна з яких могла б гідно представити Україну в Лондоні. А вже глядач розсудив, хто туди поїде.

Після оголошення результатів у студії Першого Національного Ілля Сидоренко розповів кореспонденту "Хрещатика", що ні він, ні Юлія не сподівалися, що виграють конкурс — суперники були дуже серйозні. Тому, можливо, й не хвилювалися. "Мандраж" почався лише перед оголошенням остаточних результатів.

На гала-концерті кожна з шести пар мала виконати один танець із тих трьох, з якими брала участь у конкурсі. Ілля і Юлія обрали номер в національному колориті. Його супроводжує одна з пісень Олега Скрипки. Чому саме його?

— Наш тренер Олена Лемішко, запитала, під кого ми хотіли б танцювати, — продовжив розмову Ілля Сидоренко. — Відповіли, що під Скрипку, бо він нам подобається і є одним із найкращих представників української естради (під його музику виступала і ще одна пара фіналістів. — Авт.). Олега знають не тільки у нас, а й у Європі, тож сподіваємося, що це додасть нам голосів у Лондоні.

Заслужений тренер України Валентина Федорчук, яка готувала виступ Іллі та Юлії на відбірковому конкурсі "Євробачення-2007", в розмові з кореспондентом "Хрещатика" зауважила, що національний номер у виконанні її підопічних буде одним з коронних у Британії. Хоча, звичайно ж, треба добре станцювати й стандарт чи латину. Що саме, вирішить уже журі міжнародного конкурсу. Тож загалом наші співвітчизники представлять два танцювальних номери •

ВІД АВТОРА

Про кам'яних героїв та історію, яка не вчить

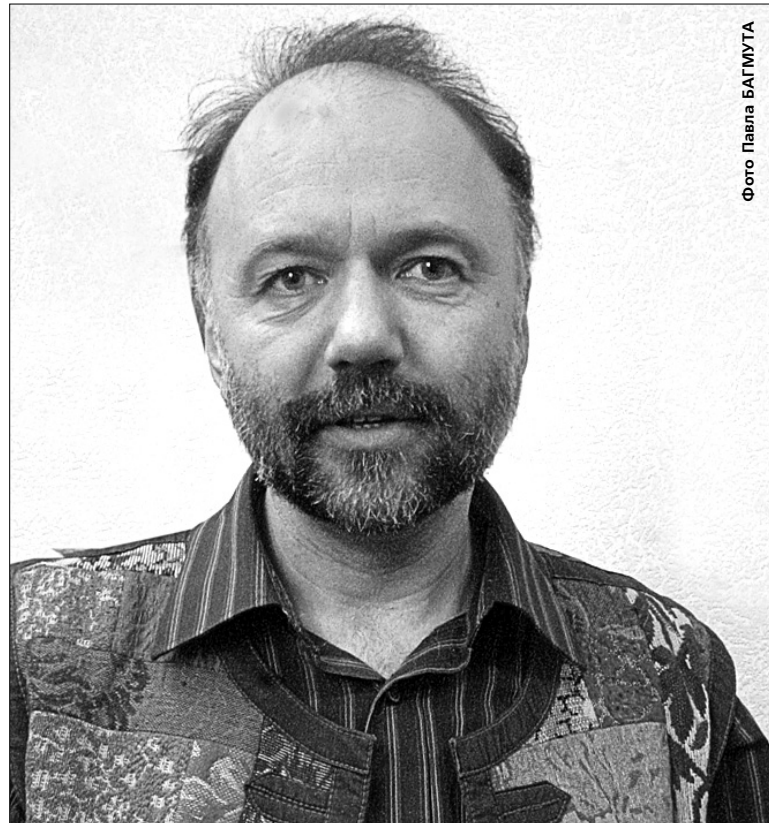


Фото Павла БАГМУГА

Андрій КУРКОВ
письменник

У дитинстві сильних хлопчиків завжди навчають не нападати на слабких. Самі розумієте, у хлопчиків період самоствердження може розтягнутися на довгі роки. Деякі, звичайно, готові битися за правилами і з рівними за силою, але куди легше бити слабких і не думати про правила. Я про це подумав, надивившись по телевізору новин. І, маю сказати, в цих новинах ні слова про виховання дітей не мовилося. Та й не про дітей були побачені мною репортажі, а про істоти, точніше, предмети беззахисні — про пам'ятники. Вже, здавалося б, виграно першу війну проти пам'ятників, скинуто кам'яних тиранів і диктаторів, поставлено нових кам'яних героїв і стратегів. Великий Грушевський стачечно всією після ситного державного обіду на лавці біля Жовтого корпусу університету. До "радянського" Тараса Григоровича додалося чимало "пост-совєтських" Тарасів Григоровичів. Святе місце порожнім не буває, та й місця у нас для пам'ятників багато. Просто героїв поки що не вистачає. Але будуть, будуть герої. Не сумніваюся. Щоправда, з огляду на неоднозначність цих героїв (і минулих, і нинішніх) треба б наперед запланувати, щоб пам'ятники (як демонстрації-антиподи) по різних вулицях, а то й регіонах розводити, аби не стояли на одному квадратному кілометрі молодогвардійці, Шухевич і Бандера.

До слова, нещодавно у Варшаві один журналіст запитав мене: "А чому у вас пам'ятники Степанові Бандері ставлять?" Що було йому відповісти? Сказав, що є у нас радянська традиція: чим більше пам'ятників навколо, тим більше у народу гордості за свою країну і за її історію. А він мені: "Але як же можна? У нього ж руки в крові!"

Скажу вам чесно, захищати Степана Бандеру я не став. Ну не мій він герой! Зате дав польсько-

му журналістові вигоритися до кінця, і дізнався від нього чимало цікавого. По-перше, в Польщі його вважають одним із головних персонажів Волинської різанини. А, по-друге, у відповідь на вже встановлені в Україні пам'ятники Бандері нещодавно оголосили в Польщі конкурс на кращий макет пам'ятника польським жертвам різанини на Волині. І переміг у цьому конкурсі такий макет: бронзове дерево, а до нього з двох боків колючим дротом прикручені тіла двох убитих польських дітей — хлопчика і дівчинки. Розповісти вам, що буде, якщо його встановлять? Думаю, самі здогадуєтесь!

Ми так часто повторюємо слово "Європа", як султан в одній східній казці повторював слово "халва". Так ось, у Європі давно вже перестали ставити такі пам'ятники. У Європі вважається, що скульптура повинна радувати, а не змушувати відчувати гордість за себе і ненависть до ворогів. У кожному німецькому містечку на центральній вулиці або площі стоїть яка-небудь забавна міська скульптура або з казковими персонажами, або із зображенням звичайних шасливіх людей. Ставлять, буває, великі пам'ятники письменникам і композиторам. Тобто тим, хто не звертав увагу на руйнівників різних мастей, а просто намагався творити прекрасне. І у нас є досягнення: Паніковський на Прорізній, Проня Прокіпівна на Десятинній, Шолом-Алейхем неподалік Бессарабки, отець Федір на Харківському вокзалі. Адже у нас так багато хороших літературних героїв, багато письменників і просто славних українських міщан, які своєю "невійною" ("не був, не належав, не брав участі") внесли неоціненний вклад у стабільність і миролюбність суспільства. Цінуємо їх більше, ніж хитромудрих гетьманів та міфічних стратегів. Ну а старі пам'ятники? Та хай собі стоять! Інакше й новим спокою не буде! •

Святослав ВЛОХ: "Голосували глядачі, а не технології"

Валерій НОВОСВІТНІЙ
"Хрещатик"

бліц-інтерв'ю

По завершенні прямого ефіру гала-концерту національного відбіркового конкурсу "Євробачення-2007" кореспондент "Хрещатика" поцікавився у Святослава Влоха, з якими труднощами доведеться зіткнутися переможній парі — Іллі Сидоренку та Юлії Окропирідзе — під час виступу в Лондоні.

— У Росії танцювальним "Євробаченням" опікується телеканал РТР. Відбірковий конкурс він узагалі не проводив. Пару, яка поїде до Лондона, просто призначили. А тепер її промотуватимуть, створюватимуть міжнародний імідж. Я знаю ту пару. Вона професійна.

Дивуюся, що так мало країн виявили бажання позмагатися — тільки 16. Хоча проект лише народжується, і з часом кількість учасників збільшуватиметься.

— Ви вважаєте, що Перший Національний одразу взяв хороший старт?

— Все було дуже кваліфіковано. Глядачі, я сподіваюся, переконалися: у фіналі виступали пари високого рівня. Цікаві, видовищні, фотогенічні. Розрив між ними після інтерактивного голосування був незначний. Скажімо, за пару-переможницю віддано 659 голосів, а за ту, що йде за нею, — 595. Тобто в принципі кожен мав шанс ви-

грати. Але, як на мене, така картина була лише цього року.

Маючи 35-річний досвід у спортивних танцях, скажу, що за цими парами просто ще не стоять промоутери і спонсори. Інакше кількість голосів була б іншою. Арифметика проста: якщо з одного телефону глядачеві можна робити 10 дзвінків і відіслати 10 SMS (тобто проголосувати 20 разів), та помножимо на 2 гривні за такі послуги — 40 гривень з одного телефону. За бажання технічно можна організувати понад шістсот голосів. А поки що справді голосували глядачі, а не технології. Хоча ми не можемо прогнозувати, як використовуватимуть такі технології в Лондоні.

— А вони використовуватимуть?

— Я в цьому не сумніваюся... •



ПТУшники заповнять вакансії

10 тисяч спеціалістів різного профілю випустили профтехосвітні заклади столиці



Диригент скомандував "Оркестр, туш!!!"

Ольга ЗАЙЦЕВА
"Хрещатик"

Позавчора під час підбиття річних підсумків роботи столичних профтехучилищ Центр соціальних служб для молоді подарував майбутнім робітникам 10 екскурсійних поїздок у радіусі 150 км від Києва, а представники мерії повідомили, що наприкінці червня, тобто на випускному вечорі, міська влада вручить їм перший інструмент і спецодяг. На сьогодні підвищити популярність таких навчальних закладів дуже важливо, адже місто пропонує 15 тис. вакансій.

Київські профтехосвітняни в суботу святкували закінчення навчального року. Учні, педагоги, спортокоманди-переможці всіляких змагань з київських училищ та ліцеїв урочисто пройшли Хрещатиком. Заступник мера міста Віталій Журавський вручив 34 учням По-

дяки міського голови. Подяки й Почесні грамоти Міністерства науки й освіти, нагрудні знаки "Відмінник освіти України" та "А. С. Макаренка" отримали кращі педагоги та спортсмени... Профтехосвітнім закладам держава і міська влада надали відчутну допомогу.

Випускники училищ та ліцеїв матимуть змогу працювати за спеціальністю.

Одним із найактуальніших питань профтехосвіти на сьогодні залишається фінансування. За словами начальника Головного управління освіти й науки КМДА Лілії Гриневич, цього року міська влада вперше виділила майже 9 млн грн на закупівлю спецодягу та інструменту. А також створила міжгалузеву раду з питань профтехосвіти, яка забезпечить місто фахівцями.

Столичні підприємства пропонують студентам заробляти гроші під час виробничо-навчальної практики. У такий спосіб учні вже отримали понад 5 млн грн. Та головна проблема профтехосвіти — залучити випускників шкіл до навчання в її закладах

Космобіологічний прогноз на 11 червня

Сьогодні слід спілкуватися лише на важливі теми і тільки з тими, хто вам симпатичний, рідний душею. А порожні розмови лише висмоктують дорожочні сили. Приборкайте гординю, зв'яжіться з внутрішнім "годинником" самооцінки, щоб не запишатися своїми досягненнями та не спровокувати лукавого до різних спокос.

11.00—14.30. Період космічної "порожнечі". Проведіть його в тиші й спокої. В цей час Всесвітом "абсорбується" нагромаджений життєвий досвід, тому розпочинати щось важливе не варто.

ОВНИ, мотайте чужі поради на вуса, щоб не збитися із правильної траєкторії руху.

ТЕЛЬЦІ, наведіть лад у храмі душі, тільки сміття за поріг не виносьте, ліпше спаліть його без свідків.

БЛИЗНЯТА, якщо опинилися на магічному гачку в когось із колег, звикайте і напрацьовуйте психологічний імунітет.

РАКИ, якщо вам не дає спокою думка про зміну місця роботи, розслабтеся і забудьте про це. Суворий начальник наприкінці місяця змінить гнів на милість.

ЛЕВИ, прислухайтеся до голосу совісті, то Небесний глас, що наставляє вас на путь істини.

ДІВИ, самоаналіз вам піде на користь, у душевних надрах відкопаєте багато чого цінного. Але ні з ким цим не діліться.

ТЕРЕЗИ, якщо навіть побили з благовірними чи діловими партнерами горшки, про розлучення не може бути й мови... Коней на переправі не міняють.

СКОРПІОНИ, бережіть здоров'я, бо вас навантажили роботою, мов віслюка, звабивши високими заробітками, однак обцяного можуть і не заплатити.

СТРІЛЬЦІ, якщо є об'єкт захоплення — запускайте свої гіпнотичні амурні стріли, вони стовідсотково потраплять у яблучко.

КОЗОРОГИ почуваються лицарями, крокуючи встеленою трояндами щастя дорогою... Не задавайтеся, бо... наступите на колючки.

ВОДОЛІІ, не сваріться й не лихословте. Хіба ви не знаєте, що від поганого слова душевні рани не гояться?..

РИБИ, приведіть до спільного знаменника бажання й можливості, тоді і грошей буде вдосталь

Підготувала Любов ШЕХМАТОВА, астролог

Відповіді на sudoku, вміщені у нашій газеті 8 червня

4	9	2	3	1	5	8	7	6
1	8	3	7	2	6	9	4	5
5	7	6	4	9	8	2	3	1
3	5	1	8	7	4	6	9	2
2	6	9	5	3	1	7	8	4
8	4	7	2	6	9	5	1	3
7	3	8	1	5	2	4	6	9
9	2	4	6	8	3	1	5	7
6	1	5	9	4	7	3	2	8

7	9	4	6	5	3	2	8	1
5	3	8	4	2	1	9	7	6
1	6	2	9	8	7	5	4	3
9	4	3	7	1	2	8	6	5
8	7	6	3	9	5	4	1	2
2	5	1	8	6	4	7	3	9
4	1	7	5	3	9	6	2	8
6	2	9	1	7	8	3	5	4
3	8	5	2	4	6	1	9	7

СКАНВОРД

Втрата відчуття навколишньої дійсності	Божий дім	Х	"Диво" — "Я, Богдан" — письменник	Тулуп, торс, талія		Дерево з ароматними плодами
		р				Фортця в Азії
	Туз (франц.) Заглиблення, по якому тече річка	е	Глазур на кераміці	Вода (лат.)		
		щ	Засновник Рима (іст.)		Льняна тканина	Предмет торгівлі
		а	Рідка страва		Розділовий знак	100 м ²
Аркан		т	Католицький священик		Гриш (розм.)	Бак для перегаювання рідини
Марка рос. автомобіля		и	Сорт мармеладу			Весняне підняття рівня води
		к	Застільна промова			Франц. стар. монета
			Ступінь діатонічного звукоряду			
Затока з морською водою				Місто Лева	Для стрільби з гармати	
				Цегла з глини	Солодка страва з сироголу	
Роди в овечь, кіз				Любитель музики		
				Птах родини лелекових		

ПОГОДА



Фото Степана ШЕВЧИКА

В Україні хмарно. Без опадів. Вітер східний, з переходом на північно-східний 5—10 м/с. Температура вдень +21...+24°C, вночі +16...+18°C. На Київщині хмарно. В окремих районах невеликі короткочасні дощі. Вітер північно-східний та східний, 5—10 м/с. Температура вдень +21...+26°C, вночі +15...+18°C

Засновник — Київська міська Рада В. о. головного редактора Дмитро ДЖАНІРОВ Зав. відділом «Органи влади та політика» — Петро Шербина Зав. відділом «Економіка та інфраструктура» — Тетяна Федорченко Зав. відділом «Суспільство» — Наталія Зінченко Газета заснована 7 вересня 1990 року. Перерестроювана в Міністерстві інформації України 10 січня 1999 року. Свідоцтво серії КВ №3620

ХРЕЩАТИК

01034, м. Київ-34, вул. Володимирська, 51-6
Телефон для довідок/факс: 235-32-60
Телефони рекламного відділу: 235-61-48, 531-91-05, 234-21-84
Телефон відділу розповсюдження та реалізації: 234-27-35
Internet: www.kreschatic.kiev.ua E-mail: info@kreschatic.kiev.ua

Рекламує з читачами тільки на сторінках газети. Газета публікує також ті матеріали, в яких думки авторів не збігаються з позицією редакції. При передруку посилання на "Хрещатик" обов'язкове. Рукотис не рецензуються і не повертаються. Матеріали зі знаком **П** друкуються на правах реклами. Набір, верстка та колороподіл: комп'ютерний центр газети "Хрещатик". Друк: ВАТ "Видавництво "Київська правда"

Загальний наклад 67485
Замовлення 2016