



# Хрещатик

Київ міська газета

## АНОНСИ



Допомога 24/7:  
як працює столична  
гаряча лінія

➤ стор. 3



На Троєщині ліквідували  
незаконний стихійний  
ринок

➤ стор. 3



Запали свічку:  
українці вшанували  
пам'ять жертв Голодомору  
1932-33 років

➤ стор. 4



У Києві створили  
найвищий в Європі  
мурал

➤ стор. 4

## Віталій Кличко наполягає на базперербійній роботі метро та наземного транспорту навіть при умові локдауну

Мер Києва Віталій Кличко переконаний, що при запровадженні локдауну, якщо таке рішення буде ухвалене, мають бути чітко сформульовані всі його умови: детально визначені заходи, що запроваджуються для того, аби розірвати ланцюг захворюваності, і повинен бути суворий контроль за дотриманням обмежень, а правила мають бути однаковими для всіх.



Про це він заявив в ефірі телеканалу «Україна 24», повідомили в пресслужбі КМДА.

«Хочу нагадати, що запроваджує суворий карантин виключно Уряд своїм рішенням. І я переконаний, якщо локдаун таки запровадять, нам потрібні чітко сформульовані умови і правила дотримання карантину. Вони повинні бути визначені завчасно і доведені до кожного. Вкрай важливо також контролю-

вати дотримання цих правил. Бо, на жаль, у нас багато випадків, коли рішення ухвалюють, але їх не виконують», — сказав Віталій Кличко.

Також він наголосив, що наполягатиме у випадку запровадження локдауну, щоб Уряд не зупиняв роботу громадського транспорту.

«Я буду наполягати, якщо локдаун таки буде введений, щоб ні в якому разі не зупинили роботу метро і наземного громадського

транспорту», — наголосив Віталій Кличко.

Він нагадав, що метро не закривали в багатьох містах світу в умовах суворого карантину. Бо чималій кількості людей, що працюють у сферах життєзабезпечення міста, доведеться їздити на роботу. Головне, що повинні розуміти кияни, — транспорт працюватиме для тих, хто їде на роботу і в справді невідкладних справах. Усі ж інші повинні бути

свідомими і не наражатися на небезпеку.

До слова, міська влада ініціює продовження пільг і спрощення процедур для підтримки малого і середнього бізнесу, які прийняла Київська рада у березні 2020 року. Такий же пакет документів винесуть на розгляд депутатів новообраної Київської міської ради.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

## На Софіївській площі у Києві почали встановлювати головну ялинку країни

Столиця активно готується до новорічно-різдвяних свят. Сьогодні, 27 листопада, на Софіївській площі почали монтувати головну ялинку країни. Зокрема, працівники вже встановили основну конструкцію — підставку, на якій кріпитиметься дерево.

Цьогорічна головна ялинка буде 31-метровою — на один метр вищою, ніж торішня. Центральна красуня буде штучною. Її прикрасять 10-кілометровою гірлядою та 1 500 іграшками. Відомо також, що ялинку підсвітять зеленим світлом, а поруч розмісять святкових двометрових святкових героїв казкового лісу. Нагадаємо, що тематикою Нового року-2021 буде «Чарівний ліс».

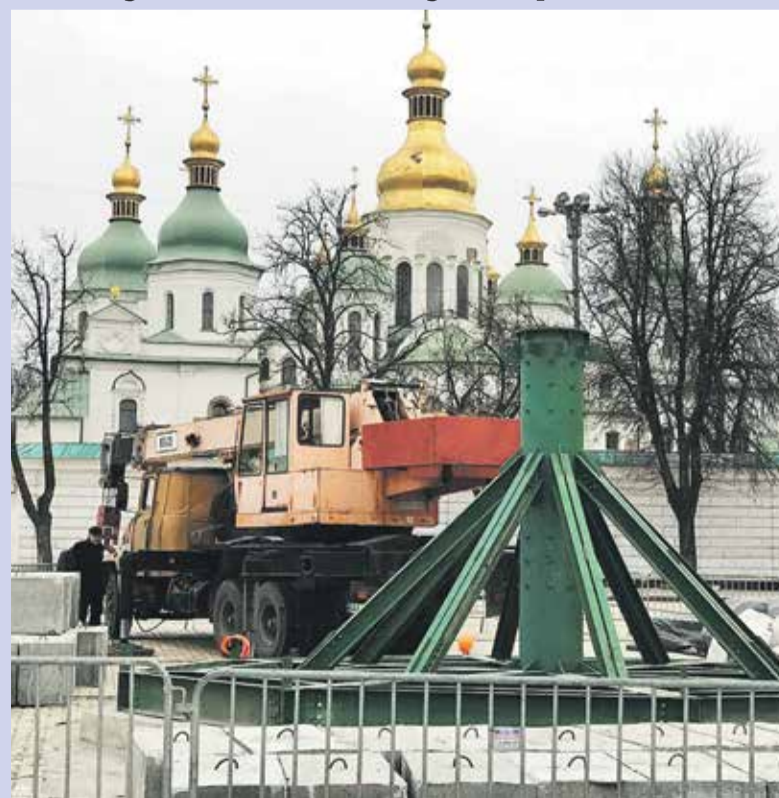
Поруч з ялинкою вже встановили ятки святкового ярмарку. Через пандемію цього року не буде фудкортів, але можна буде придбати сувеніри та напої. До входу в ярмарок розташують три величез-

ні арки, які підсвітять яскравими вогниками.

Відомо також, що новорічні ялинки встановлять в кожному районі столиці.

Цього року столична влада також презентує святковий, новорічний маршрут від Арки Дружби народів, через пішохідно-велосипедний міст, парк Володимирська гірка, Алею художників, Андріївський узвіз та до Контрактової площі. На цьому маршруті киян очікуватимуть смаколики та гарні краєвиди.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»







## Допомога 24/7: як працює столична гаряча лінія 15-51

**Куди можна телефонувати цілодобово, коли немає гарячої води, кіт заліз на дерево або ви не потрапили до лікаря в поліклініці.**

«У нашому будинку, на вулиці Осиповського, на верхніх поверхах періодично зникала гаряча вода, оскільки були проблеми з помпою. Ми звернулися до контакт-центру 15-51, зареєстрували звернення. І за кілька днів прийшли ремонтники й усунули несправність. Тепер гаряча вода є постійно. 15-51 – це дійсно працює!» – поділилася з нашим виданням своєю маленькою радістю киянка Вікторія Качур.

### З якими проблемами кияни найчастіше звертаються до контакт-центру 15-51

«Допоможіть, я сьогодні зайшов у підвал, а там щури, бігають неначе коні...», «У нас вже дві години як холодні батареї...», «Що робити, чоловік зранку постійно чхає, може у нього коронавірус?..», «Наш кіт заліз на дерево і дуже кричить...»

Щодня за номером телефону 15-51 оператори КБУ «Контактний центр міста Києва» приймають скарги й пропозиції від мешканців міста, щоб покращити якість життя у столиці. Куди ще поскаржитися на відсутність гарячого водопостачання, погано прибраний двір, неакційний сервіс у поліклініці чи байдуже ставлення вихователя у дитячому садочку до дитини? Звичайно, за номером 15-51.

Потім оперативно, в режимі онлайн, оператори центру надсилають звернення громадян до відповідних структурних підрозділів адміністрації м. Києва, щоб ті вжили заходів та надали компетентну та розгорнуту відповідь заявникам.

«Розвалені стіни під'їзду, «розібраний» ущент асфальт, незаконний МАФ прямо під вікнами будинку. Ми все запам'ятовуємо і пропускаємо через себе, і нам все болить, так само як і киянам. Звалюємо на свої плечі будь-які проблеми жителів міста, навіть якщо потрібно знайти батареї,

які «зникли разом із водою», а на вулиці Хрещатик «почали продавати морозиво “Хрещатик” або треба «зловити щурів, які літають, як пацюки, по оселі». Приймаємо всі звернення та направляємо до відповідного виконавця. Карантину ми не по зубах, бо ми продовжуємо працювати 24/7», – розповідають у «Контактному центрі міста Києва».

### ТОП звернень за листопад

«Лише за один день листопада надійшло 4000 дзвінків, а зареєстрованих питань – 4600. Зима все ближче, й людям хочеться більше тепла в оселі. Тому проблеми із опаленням і гарячою водою очолили список ТОП-5 запитань останнього місяця. Ми реєструємо звернення, щоб швидше усунути ці проблеми», – кажуть у контакт-центрі.

Отож, трохи статистики. За останні 30 днів на першому місці – відсутність опалення (22 723), на другому – відсутність опалення по стояку (15 012), на третьому – відсутність гарячої водопостачання (11 317), на четвертому – незадовільна температура опалення (4 380), на п'ятому – не працює пасажирський ліфт (3 477).

За останні 30 днів всього звернень в роботі – 8 827, виконаних звернень – 33 137.

Загалом, за добу до контакт-центру 15-51 надходить в середньому близько 4 тисяч звернень, а в «пікові» дні – вдвічі більше.

### Як подати звернення

Для розв'язання порушеного питання можна зареєструвати звернення за допомогою офіційного вебпорталу (<https://new.1551.gov.ua/>), мобільного застосунку «15-51» або зателефонувати за номером 15-51 (зі стаціонарного та мобільного); (044) 205-73-37 (з міжміського).

Контакт-центр працює цілодобово 24/7, без вихідних та у святкові дні.

Відповідно до статті 20 Закону України «Про звернення грома-



дян», звернення розглядаються і вирішуються невідкладно, але не пізніше 15 днів від дня їх отримання – ті, які потребують додаткового вивчення. Загальний термін розгляду звернень не повинен перевищувати одного місяця від дня їх реєстрації.

### Отримайте назад вашого папу

Окрім як подати звернення, на сайті 15-51 також введені додаткові сервіси – «Інформування киян», «Пошук втрачених речей», інформаційно-довідковий ресурс «База знань», на якому можна отримати відповіді на найбільш поширені питання про роботу комунальних служб, по тарифах, оплаті послуг та інші.

А ще «Контактний центр міста Києва» долучився до проекту «Бюро знахідок», підписавши відповідний меморандум про співпрацю з громадською організацією «LuckFind».

Онлайн-сервіс «Бюро знахідок» вже став ефективною площадкою для пошуку загублених документів, ключів та інших цінних речей.

«Переважно кияни звертаються щодо загублених документів, таких як «Картка киянина», паспорт, водійські та пенсійні посвідчення, дипломи тощо. Окрім того, надходили дзвінки стосовно загублених гаманців, мобільних телефонів та обручки. Найцікавішою стала знахідка папури, про втрату якого повідомила його господарка. Також серед оголошень про втрату реєстрували дрони, велосипеди, запчастини від моторного човна, ксерокопії рецептів», – розповіли у контакт-центрі.

**Інна БІРЮКОВА**  
За матеріалами сайту «Вечірній Київ»



## На Троєщині ліквідували стихійний ринок

Міські служби ліквідували стихійний ринок на вулиці Електротехнічній, що в Деснянському районі. Там торгували без дозвільних документів та порушували санітарні норми та правила. У Департаменті міського благоустрою КМДА розповіли, що під час рейду евакуювали 13 автівок, з яких велася торгівля.

На штрафмайданчик забрали й інші автомобілі, що були припарковані з порушенням. Крім того, демонтували вісім об'єктів стихійної торгівлі, з них три – автолавки.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

**ПЕРЕДПЛАТА ГАЗЕТИ**

**Хрещатик**

ПЕРЕДПЛАТНИЙ ІНДЕКС  
**61308**

- ▶ на місяць - 40 грн 90 коп.
- ▶ на 6 місяців - 245 грн 40 коп.
- ▶ на 12 місяців - 490 грн 80 коп.

Адреса: 01001, м. Київ, вул. Володимирська, 51-б  
Телефон: (044) 298-09-30, (044) 298-09-58  
Internet: [www.kreschatic.kiev.ua](http://www.kreschatic.kiev.ua)  
E-mail: [edition.cpci@gmail.com](mailto:edition.cpci@gmail.com)

Оформити підписку можна в редакції, у відділеннях «Укрпошти» та на сайті ДП «Преса»

**ТОВ «Перший український експертний центр»** повідомляє, що до Департаменту економіки та інвестицій виконавчого органу Київської міської ради (КМДА) подано на коригування тарифи на теплову енергію, її виробництво, транспортування та постачання, а також тарифи на комунальну послугу з постачання теплової енергії для розрахунків зі споживачами категорії «населення», «інші споживачі» для житлових будинків за адресою пр. Правди, 41-Г, пр. Правди, 41-Д, пр. Правди, 41-Е, м. Київ.

Тарифи коригуються з метою надання мешканцям вказаних житлових будинків комунальної послуги з постачання теплової енергії в опалювальний період 2020-2021 років.

**Тарифи на теплову енергію, її виробництво, транспортування та постачання, а також на комунальну послугу з постачання теплової енергії для розрахунків зі споживачами категорії «населення», «інші споживачі», подані на коригування:**

Найменування	Споживачі	
	Населення	Інші споживачі
Виробництво теплової енергії, грн за 1 Гкал, без ПДВ	999,06	999,06
Транспортування теплової енергії, грн за 1 Гкал, без ПДВ	35,91	35,91
Постачання теплової енергії, грн за 1 Гкал, без ПДВ	83,56	83,56
Теплова енергія, грн за 1 Гкал, з ПДВ	1 342,24	1 342,24
Комунальна послуга з постачання теплової енергії, грн за 1 Гкал, з ПДВ	1 342,24	1 342,24

З більш детальною інформацією можна ознайомитися офіційному сайті ТОВ «Перший український експертний центр»: <http://www.puec.com.ua>.

Зуваження та пропозиції приймаються з 01.12.2020 протягом 7 календарних днів від моменту публікації даного оголошення за адресою: вул. Саперне поле, 14/55, офіс 1004, м. Київ, 01042, (тел. 359-10-51) та на електронну адресу: [puec.ukr@gmail.com](mailto:puec.ukr@gmail.com).

08.12.2020 о 9:00 встановлюватимуть межі земельної ділянки гр. Андрееву О.В. на вул. Селянській, 32, у Оболонському р-ні м. Києва. Просимо суміжних землекористувачів Крижанівська Ю.М., Кірсенко А.А., Опулицький К.Ф. бути присутніми. У разі відсутності межі земельної ділянки вважаються погодженими.

Втрачене свідоцтво про реєстрацію випуску цінних паперів реєстраційний № 658/10/1/99, видане 04.08.1999р. Управлінням Державної комісії з цінних паперів та фондового ринку в м. Києві та Київській області емітенту АТЗТ «ГАЗБУДІНВЕСТ» (код ЄДРПОУ 24928577), вважає недійсним.

За зміст рекламних оголошень відповідає рекламодавець. Реклама друкується мовою оригіналу.



## Три будівлі у Києві можуть стати об'єктами культурної спадщини

У столиці кілька будівель претендують на внесення до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва. Всі три будівлі розташовані у центрі міста, в Шевченківському районі. Про це нашому виданню повідомили у Департаменті охорони культурної спадщини КМДА.



**Будинок Бернера**  
 Бул. Тараса Шевченка, 1-а

Колішня особиста резиденція київського магната, купця 1-ї гільдії Якова Бернера. Він був власником цегельних заводів і особливо розбагатів під час перших будівельних «бумів» у Києві. Також Бернер був щедрим меценатом і жертвував гроші на будівництво храмів і притулків.

Цей будинок на бульварі, який у ті роки називався Бібіковським, був зведений у 1886 році. Його творець – відомий київський архітектор Володимир Ніколаєв. Споруда є двоповерховою з вулиці і триповерховою з двору. Над його карнизом досьогодні можна бачити ініціали власника «ЯБ» і дату побудови «1886».



**Садиба Фалера**  
 Вул. Велика Васильківська, 10

Недалеко від будинку Бернера розташований і другий «претендент» на визнання об'єктом культурної спадщини.

У другій половині XIX сторіччя тутешня ділянка належала німецькому підданому Генріху Фалеру – засновникові меблевої фабрики. Його син, також Генріх, у 1897 року розпочав спорудження будинку в стилі неоренесансу та флігеля. Будівництвом керував технік Андрій-Фердинанд Краусс.

Мешкав Фалер разом із родиною у шестикімнатній квартирі на другому поверсі флігеля № 10-б. Три великі зали другого поверху головного будинку займала меблева крамниця. У флігелі розміщувалися склади та столярна майстерня.

На початку XX ст. у садибі мешкав лікар-стоматолог Григорій Бурвассер, який відкрив тут приватну зубну лікарню. У радянські часи на першому поверсі тут містились крамниці й установи, інші приміщення використовувалися під житло. 1998-го будинок викупили у приватну власність, а через 8 років відреставрували.



**Будинок поліклініки Спілки Письменників**  
 Вул. Рейтерська, 15

Один із яскравих прикладів радянського архітектурного модернізму. На його місці у 1873 році стояв двоповерховий будинок, в якому розміщався готель «Рим». Його знесли у 1979 році. А будинок, який ми бачимо зараз, було зведено у 1986 році за проектом столичних архітекторів Авраама Мілецького та Володимира Шевченка.

Представники архітектурного угруповання *Ukrainian Modernism* стверджують, що будівлю вивели з державної власності і зараз вона належить ТОВ «Бракераж». З часом будівля почала поступово руйнуватися. Нові власники вирішили провести капремонт – і разом добудувати ще поверх.

Автор проєкту Володимир Шевченко виступив різко проти надбудови і до нього приєдналися активісти та громадські організації. Зрештою власники відмовились від надбудови поверху.

Щоб потрапити до Реєстру за категорією місцевого значення, будівлі повинні не втратити своєї автентичності: пам'ятка має значною мірою зберігати свою форму та історичні та культурні нашірвання, а також мати одну або більше з таких ознак:

- вплив на розвиток культури певного населеного пункту чи регіону;
- пов'язані з історичними подіями, життями і діяльністю людей, які зробили значний внесок у розвиток культури населеного пункту;
- є культурною спадщиною національної меншини чи регіональної етнічної групи.

Дослідженням об'єктів займається Київський науково-методичний центр з охорони, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій. Саме в цій організації визначають, чи відповідають ці будівлі критеріям включення до об'єктів культурної спадщини.

Минулого місяця знаменитий будинок «Літаюча тарілка», що знаходиться поблизу метро «Либідська» на вулиці Антоновича, офіційно став пам'яткою архітектури.

Ольга КОСОВА  
 За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

## Свічки і яблука: тисячі киян прийшли до Музею Голодомору вшанувати пам'ять невинних жертв

28 листопада в Україні вшанували жертв Голодомору-Геноциду 1932–33 років. Із самого ранку і до пізнього вечора тисячі киян приходили до пам'яток Голодомору на Михайлівській площі та до Меморіалу жертв Голодомору у парку Вічної слави, щоб запалити лампадки, покласти квіти, яблучка, колоски чи охрайці хліба.

Пом'янути жертв приходили політики, служби за упокій правили священники різних конфесій – українці не забули мільйони людей, убитих голодом.

Коли сутеніло, то скульптура дівчинки «Гірка пам'ять дитинства» наче пливла у вогняні лампадки. Батьки приводили маленьких дітей, щоб ті поклали до зворушливого пам'ятника яблучко, і обережно поставили свічку.

Цьогоріч через карантин вперше був обмежений вхід у Національний музей Голодомору. Тож, щоб показати свідчення чоловіків та жінок, які в дитинстві пережили Голодомор 1932–1933 років, на вулиці встановили екран. Люди, які практично все життя мовчали про голод, розповідали страшні історії про те, як вижили, і про тих, кому це не вдалося.

Також цього дня у вікнах своєї оселі українці запаливали свічки у пам'ять про жертв Голодомору,



який зачепив практично кожен українську родину. Радянська влада зробила все можливе, щоб приховати наслідки свого злочину. Тому й досі відкрите питання кількості людських втрат України від Голодомору. Історики говорять, що йдеться про щонайменше від 4 до 7–10 мільйонів людей. Українці вижили сім'ями і селами... І лише нині в Україні відроджується історична правда, а нащадки щороку вшановують безневинних жертв радянського терору та організованого більшовиками великого голоду.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»



## 100 тисяч тюльпанів посадили у центрі Києва

У центрі Києва висадили 100 тисяч тюльпанів, подарованих Королівством Нідерланди.

Ініціатор і меценат проєкту – Почесний консул України в Нідерландах Еміль Бернар де Севрен Жакет. В церемонії взяв участь, зокрема, заступник голови КМДА Олександр Харченко. Міжнародні авіалінії України стали партнером заходу та забезпечили транспортування цибулин тюльпанів із Нідерландів до України.

Почесний консул пояснив, що він захоплюється мужністю українського народу під час Революції

Гідності. І 100 тисяч тюльпанів символізують повагу нідерландців до героїв та героїнь Небесної сотні.

Так, нідерландські тюльпани зацвітуть у квітні-травні на клумбах Майдану Незалежності та біля будівлі Міністерства закордонних справ. Сорти були підібрані по кольорах – жовті, жовтогарячі та червоні. Це *Negrta Purple, Banjaluka, Blushing Apeldoorn, Jan Seignette, Orange Lion, Oranje van Eijk, Oranje Breeze, Salmon van Eijk*.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

## У Києві намалювали найвищий в Європі мурал

Поблизу станції метро «Харківська» у Дарницькому районі створили найвищий у Києві і Європі мурал. Про це повідомили в Дарницькій РДА. Мурал намалювали на одній із багатоповерхівок художник з Хотина Володимир Пастушак разом з криворізькою майстринею Юлією Мастерс.

«Ми подолали новий бар'єр – 25 поверхів! На це знадобилося 24 дні. Часом доводилося працювати в екстремальних умовах, на сильному вітрі або при ліхтарях. На виконання

проєкту знадобилося майже 300 годин і 343 літри лаку і фарби», – розповів Володимир Пастушак.

Мурал присвячений темі «Материнство», на ньому зображені матір з новонародженою дитиною, над якими пролітають лелеки. Висота муралу становить 78 м, а загальна площа 1155 кв.м, що робить його найвищою подібною роботою в Європі.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

