



Хрещатик

Київ міська газета

Віталій Кличко проінспектував утеплений будинок за програмою «70/30»

Програма створена на основі співфінансування громади та місцевої влади.

Мер Києва Віталій Кличко відвідав будинок у Шевченківському районі, утеплений за столичною програмою термомодернізації «70/30».

В будинку утеплили фасад й покрівлю, замінили вікна та двері, зробили теплоізоляцію, капітальний ремонт даху й підвальних перекриттів. Загальна вартість робіт склала 5,3 млн грн, в межах програми 70% профінансувало місто, 30% — жителі.

Мешканці будинку поступово збирали кошти, додаючи вартість робіт у квартплату. Термомодернізація вже дає свій ефект — нині вартість опалення за місяць склала до 24 грн за кв. м, замість попередніх 38 грн. Утеплення значно підвищило температура у квартирах, але згодом в будинку планують встановити ще й індивідуальний тепловий пункт із можливістю погодного регулювання, що дозволить підвищити економію тепла додатково на 20–30%.

«З 2017 року реалізовано більше 1000 проєктів з програми „70/30“. В будинку на Лук'янівській всі дії за програмою вже виконані, лишається незавершеним тепловий пункт, який зможе регулювати температуру відносно зовнішнього середовища. Після реалізації проєктів ми чуємо тільки позитивні відгуки мешканці, адже в домівках тепло та заощаджуються витрати на комунальні послуги», — зазначив Віталій Кличко.

За програмою співфінансування «Капремонти» в усіх під'їздах цього будинку також замінили ліфти. 95% робіт профінансувало місто, 5% — мешканці.

Мер столиці розповів, що минулого року в рамках програми «70/30» виконані 125 енергоефективних проєктів, на які з бюджету столиці спрямували 155 млн грн. В них увійшла часткова та комплексна термомодернізація будинків, а саме утеплення, заміна вікон, дверей та теплових пунктів.



«Ці дії допомагають економити енергоресурси, які наразі дуже дорогі. За рахунок таких заходів житловий фонд менше споживає тепла, що зменшує обсяги використання природного газу. До того ж, енергоефективність житлового фонду — це і фактор енергетичної незалежності. В умовах війни та постійних атак ворога на критичну інфраструктуру — це питання є критично важливим. Загальна

економія лише теплової енергії на сьогодні складає понад 400 млн грн. Тобто люди повернули вкладені кошти за рахунок зниження вартості комунальних послуг», — наголосив мер столиці Віталій Кличко.

Обсяги програми співфінансування, яка діє у столиці з 2017 року, зараз не такі масштабні, як до війни. Але й сьогодні місто виконує взяті на себе зобов'язання перед громадами.

«На Лук'янівській, 27 встановлені металопластикові вікна, у місцях забезпечення будинку енергозбереження дверцята, що дозволяє не випускати тепло з будинку. Також відремонтовано дах та фасад, адже до утеплення в деяких квартирах була пліснява», — додала голова ЖБК «Автомат-2» Дар'їна Тетяна.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

Київ передав велику партію грілок для тіла на фронт, — Кличко

Партія в 100 тисяч грілок для тіла, що залучила столиця від іноземних партнерів, прибула до Києва.

За словами мера столиці Віталія Кличка, їх вже передали військовим зі штабу Сухопутних військ. Грілки вирушили на передову на схід України.

Мер міста зауважив, що основними перевагами переданих

грілок є самонагрів, розмір 10 на 13 см, що дозволяє розмістити їх у взутті, внутрішніх кишнях, та висока температура розігріву.

«Сьогодні, коли лютують морози, наші захисники потребують не тільки озброєння, а й відповідного спорядження та одягу, щоб воювати в умовах низьких температур. Тому, окрім дронів,

засобів зв'язку, прицілів нічного бачення, автовок, столиця постійно передає на фронт термобілизну, грілки, генератори та інше найнеобхідніше, за чим звертаються бійці», — повідомив Віталій Кличко у своєму Телеграм-каналі.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

Водійки та електромонтерки: міська влада допомагає жінкам здобувати нові професії

У місті впроваджуються низка проєктів, що допомагають жінкам бути економічно незалежними — спробувати себе в новій професії.

Заступниця голови КМДА Марина Хонда розповіла про те, що завершуються перші водійські курси для жінок, які опинилися у складних життєвих обставинах через війну і водночас впроваджується ще один проєкт з навчання жінок нової професії. Про це вона написала на своїй сторінці у фейсбуці.

«Завершуються перші водійські курси для жінок, які опинилися у складних життєвих обставинах через війну. Учасниці першої групи розпочали навчання у вересні минулого року. Зараз успішно склали теоретичну частину та вже завершують практичну. Сподіваюся, у лютому вони всі складуть іспити, отримають водійські права та здобудуть економічну незалежність», — зазначила Марина Хонда.



Також вона розповіла про наступний пілотний проєкт — навчання жінок, які хочуть опанувати професію електромонтерки.

«Фонд Народонаселення ООН в Україні — UNFPA Ukraine підтримали нашу ініціативу та відкрили набір учасниць на платформі ВОНА хаб. Київська область», — зазначила Марина Хонда.

На курсах жінки зможуть: ознайомитися з базовими знаннями електромонтажу (прокладання електропроводки, встановлення і ремонт розеток, вимикачів); зрозуміти принципи роботи електрообладнання та їхню будову; отримати знання щодо системи електропостачання.

Навчання проходитиме у змішаному форматі онлайн та офлайн у Києві, у приміщенні Навчально-практичного Центру відновлювальної енергетики.

Для участі в проєкті обов'язково необхідно заповнити реєстраційну форму: <https://e.surl.li/ijgxsx>

Дедлайн подачі заявок — 25 січня 2024 року. Після формування групи з вами зв'яжуться кар'єрні радниці, щоб повідомити деталі.

Марина Хонда зауважила, що цей проєкт уже зацікавив жіночку керівницю ОСББ, учасницю програми Центр стресостійкості Києва «Добре сусідство». Тож вона запропонувала долучитися усім жінкам, які хочуть спробувати нову для себе професію.

Також у КП «Київський метрополітен» запрошують жінок на курси машиністок електропоїздів. Початок навчання — 22 січня.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

У Києві підготовку до національного спротиву за рік пройшли близько 20 тисяч громадян, — Петро Пантелеєв.

Днями на одній з навчальних баз КО «Муніципальна охорона» провели підсумкове заняття поглибленого п'ятиденного курсу з підготовки громадян до національного спротиву, що проходять на базі Департаменту муніципальної безпеки КМДА. Зараз людям критично важливо мати знання й навички поведіння в складних умовах воєнних атак.

Підготовку охочих до нацспротиву здійснюють інструктори КО «Муніципальна охорона», які мають бойовий досвід. Навчання проходять за різними напрямками, мають різну тривалість — одноденні, п'ятиденні тощо.

В період до повномасштабного вторгнення подібні навчання проводились в контексті формування складу територіальної оборони. Зараз Територіальна оборона є частиною Збройних сил України.

«Тому зараз організовані навчання та тренування в контексті формування системи національного спротиву. Адже зараз людям критично важливо мати знання й навички поведіння в складних умовах воєнних атак», — повідомив заступник голови КМДА Петро Пантелеєв.

Він детально пояснив, які саме тренування відбуваються.

Є комплекс навчань, які стосуються штурму та оборони взводного опорного пункту, це безпосередньо бойове завдання. Поряд з цим проходять тренінги з надання медичної допомоги, які, на мою думку, мають пройти всі цивільні.



«Адже місто перебуває в умовах постійної загрози обстрілів і базовою інформацією про надання першої медичної допомоги повинні володіти всі дорослі громадяни», — сказав Петро Пантелеєв.

Він зауважив, що навчання проводяться в умовах, максимально наближених до бойових, тому працюють піротехніки, чути вибухи, стрільбу.

Це робиться для того, щоб якомога точніше відобразити складність і небезпеку воєнних ситуацій, сформувати максимальну відповідальність та зібраність під час навчань.

«Після проведення кожної тематичної частини навчань учасники проводять брифінг, діляться критичними зауваженнями, аналізують помилки та варіанти дій, щоб не допустити цих помилок надалі», — зауважив Петро Пантелеєв.

Він подякував усім киянам, які вже долучились до навчань і успішно пройшли їх, отримавши сертифікат, і закликав усіх активніше записуватись на майбутні заняття.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

Зима, сніги та дощі: чи є загроза для столиці через зсуви

«Вечірній Київ» з'ясував у головного гідрогеолога Спеціалізованого управління протизсувних підземних робіт (КП СУПНР) КМДА Василя Бокового чи становлять такі сильні опади загрозу для міста в плані зсувів.

Київ — особлива територія, яка постійно перебуває під загрозою зсувів й має 140 зсувонебезпечних ареалів.

— В якому нині стані ґрунти на схилах Київських пагорбів через надмірні опади листопада — січня?

— Дійсно, є пряма залежність між початком зсувних процесів на схилах і метеорологічними умовами: при рясних та затяжних дощах, при таненні снігу вода насичує ґрунти на схилах і вони втрачають стійкість. Виникають зсувні явища — тріщини, заколи, сповзання. Тому ми завжди відстежуємо ситуацію з погодою й прогнозуємо, чого очікувати.

В цьому році перезволоження ґрунтів поки не викликає занепокоєння, тому що перепади температур повітря і сніговий покрив незначні. І наразі схилам ніщо не загрожує. Але зима ще не закінчилася і відповідальний момент наступить весною, коли почнеться активне сніготанення й розмерзання ґрунтів. Тоді й виникають зсуви.

Прикладом може бути 2013 рік, коли у березні випали неймовірні обсяги снігу, а на початку квітня все розтануло. Тоді сталося перенасичення ґрунтів вологою у столиці утворилося близько 40 нових зсувних локацій. Тому з наближенням весни ми остерігаємося саме повторення такого сценарію у столиці.

— Які ділянки київських гір наразі потребують підвищеної уваги?

— Ми постійно контролюємо та моніторимо схили, тому для нас всі ділянки важливі. Історично

так склалося, що найбільшої уваги потребує центральна частина Дніпровських схилів — від ботсаду ім. Гришка до Андріївської церкви. Район щільно забудований, тут розташовані найбільші святині та пам'ятки архітектури та історії України.

За декілька століть побудовано дуже багато протизсувних споруд — дренажні штольні, дренажні галереї, підпірні стіни — тут найбільша питома вага протизсувних споруд у Києві. Вони потребують щоденної експлуатації.

— Чи в безпеці нині схили під Києво-Печерською лаврою після діяльності УПЦ МП?

— Лавра знаходиться в складних інженерно-геологічних і гідрогеологічних умовах, тому що її територія простягається від плато до Набережного шосе і на цьому відрізку території є два водоносних горизонти, коли підземні води виклинюються на поверхню. Це призводить до перезволоження ґрунту й до його сповзання. І тому в лаврі ще з давніх часів і до сьогодні будувалися практично всі протизсувні споруди, які відомі натеper науці.

Наприкінці 18 століття тут збудована перша в Києві підземна дренажна штольня. В міру розбудови лаври виконувалися різні протизсувні заходи. Перша штольня модернізована й досі працює.

Нині в нас особливих питань до схилів під лаврою немає, вони практично в такому стані як і інші. Там є споруди, які експлуатуються нашим підприємством, лаврським заповідником, деякі експлуатувалися монастирем, сподіваюсь, і продовжать експлуатуватися ще



Василь БОКОВИЙ:
«Наразі схилам ніщо не загрожує. Але зима ще не закінчилася і відповідальний момент наступить весною, коли почнеться активне сніготанення й розмерзання ґрунтів».

якісніше, бо ризик зсувних процесів на схилах лаври завжди є.

— У столиці є місця, які через техногенне навантаження зазнали катастрофи. Тому цікавить в якому стані схил на проспекті Лобановського, 14, де в ніч на 1 грудня 2015 року трапився зсув, обвалилася підпірна стіна біля багатоповерхівки, зруйновані гаражі.

— То була локальна ситуація через насичення ґрунтів водою з тепломережі. Там виконані протизсувні заходи, ситуація стабілізована. Зараз в місті вирішується питання щодо визначення балансоутримувача та експлуатації побудованих споруд. Вони були реконструйовані та підсилені, а також побудовані нові.

— А яка ситуація біля озера Глинка, де розпочалося будівництво багатоповерхового комплексу?

— Прямо біля озера є два об'єкти будівництва — об'єкт протизсувних заходів і житловий комплекс. Їх будівництво розпочалося. В склад житлового комплексу входять й протизсувні споруди. Частково ці роботи виконані, гострої ситуації немає. Нині все на тій локації

в замороженому стані. Але для гарантованої безпеки протизсувні роботи мають бути продовжені. Думаю, коли мине лиха година, їх завершать.

— На яких ділянках СУПНР категорично не погодився б дозволити будівництво?

— У нас немає повноважень визначати доцільність забудови — це прерогатива Департаменту містобудування та архітектури. Вони визначаються з намірами, видають містобудівні документи, а коли

схвалюють забудову — видають містобудівні умови та обмеження або будівельний паспорт. І тоді КП СУПНР включається в роботу. Ми обслуговуємо ці об'єкти. Тобто надаємо технічні умови, розглядаємо проектну документацію, проводимо моніторинг під час будівництва і по завершенню, а повноважень, щоб забракувати якесь будівництво через зсувонебезпечність території, ми не маємо.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

Оголошення про конкурс

Національний ансамбль солістів «Київська камерата» оголошує конкурс на заміщення однієї вакантної посади — артист-соліст-інструменталіст (вищої категорії) скрипка. Кваліфікаційні вимоги: повна вища освіта відповідного напрямку підготовки (магістр, спеціаліст). Стаж роботи за професією артиста-соліста-інструменталіста I категорії не менше трьох років. Претенденти подають до конкурсної комісії

заяву про участь у конкурсі, особовий листок з обліку кадрів з вклеєною фотокарткою, копію документа, що засвідчує особу, копію трудової книжки, копію документа про освіту за відповідною спеціальністю, військовий квиток (для чоловіків), а також мають право подавати іншу додаткову інформацію.

Дата, час та місце проведення конкурсу: 02 лютого 2024 об 14-00 за адресою: 01024 м. Київ, вул. Чикаленка, 32. Документи приймаються до 01 лютого 2024 до 18-00. Тел. (044) 235-52-41.

ВИСНОВОК З ОЦІНКИ ВПЛИВУ НА ДОВКІЛЛЯ

ТОВ «ГДРОХАУС» інформує про отримання висновку з оцінки впливу на довкілля від 09.01.2024 року №077-160 щодо діяльності з обробки металів, виробництва і переробки виробів на основі еластомерів на виробничому майданчику за адресою: Україна, 01013, м. Київ, вул. Деревоборна, 6Б.

Департамент захисту довкілля та адаптації до зміни клімату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) вважає допустимим провадження планованої діяльності.

Висновок з оцінки впливу на довкілля є обов'язковим для виконання. Екологічні умови, передбачені у цьому висновку, є обов'язковими.

ТОВ «ТЕРРА ПРОЕКТ» 22 січня 2024 р. о 12:00 годині буде проводити погодження меж земельної ділянки в натурі (на місцевості) гр. Роате Лунні Степанівні для будівництва і обслуговування житлового будинку, господарських будівель і споруд за адресою: вул. Весняна, 32-Б у Голосіївському районі м. Києва. Просимо суміжних землекористувачів: Роате Лунну Степанівну (кадастровий номер

8000000000:79:448:0102), Башинського Валерія Федоровича (кадастровий номер 8000000000:79:448:0024), власника/користувача земельної ділянки (кадастровий номер 8000000000:79:448:0080) або Ваших уповноважених представників, бути присутніми для погодження меж земельної ділянки, згідно ст. 198 ЗКУ. У разі їх відсутності, межі земельної ділянки вважатимуться погодженими.

ТОВ «ТЕРРА ПРОЕКТ» 23 січня 2024 об 11 годині буде проводити встановлення меж земельної ділянки в натурі (на місцевості) гр. Ігнатуші Лідії Іванівні за адресою вул. Маслівка 5, буд. 27-А (с/т «Високовольтник») у Дарницькому районі м. Києва. Просимо суміжних землекористу-

вача Данільчук А.М. (кадастровий номер 8000000000:90:553:0941) або Вашого уповноваженого представника, бути присутніми для погодження меж земельної ділянки, згідно ст. 198 ЗКУ. У разі їх відсутності, межі земельної ділянки вважатимуться погодженими.

Втрачене Посвідчення учасника ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС у 1986 році серія А №23 1971 с (категорія 2), видане Київською міською державною адміністрацією 24.07.2218 року на ім'я Білоцький Володимир Федорович, вважати недійсним.

Втрачене посвідчення серія УБД № 031319, Управлінням персоналу штабу військової частини А 4583 від 09.12.2015 р. на ім'я Швиденко Ігор Ігорович, вважати недійсним.

Втрачений договір купівлі-продажу на квартиру за адресою: м. Київ, пр-т Радянської України 20-з (тепер вул. Гонгадзе) ЖБК «Маяк-5» кв. 58 від 29.03.1996р. зареєстрований на Товарна біржа «Українська біржа Десятинна» на ім'я Павлюк Л.І. та Павлюк В.П. (в рівних долях), вважати недійсним.

Втрачене свідоцтво про право власності на квартиру, видане Головним управлінням житлового забезпечення 10.11.2006 (Наказ №2047-С від 02.11.2006) на кв.61 в буд. 62-Б по просп. Правди, у м. Києві, на ім'я Яриш Наталія Миколаївна, вважати недійсним.

Втрачене посвідчення особи з інвалідністю внаслідок війни №003758 від 12.04.2018 року на ім'я Федченко Сергій Андрійович, вважати недійсним.



| Інформація Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про результати конкурсу з відбору суб'єкта оціночної діяльності, який буде залучений до проведення незалежної оцінки об'єктів приватизації, що відбувся 27.12.2023 | | | | | |
|---|---|--|----------------------------------|---|--|
| № з/п | Найменування /прізвище, ім'я, по батькові суб'єкта оціночної діяльності | Найменування та площа об'єкта оцінки | Місцезнаходження об'єкта оцінки | Мета проведення незалежної оцінки | Вартість та строк надання послуг з оцінки, грн./календарних днів |
| 1. | ПП «Експерт-Аналітик» | нежитлові приміщення (літ. А) площею 70,1 кв.м | м. Київ, вул. Малишка Андрія, 39 | визначення ринкової вартості для приватизації | 4300/4 |



У столичному притулку для жінок завершили капремонт

Проживати тут зможуть 12 жінок разом із дітьми.

Днями в одному з притулків Київського міського Центру гендерної рівності, запобігання та протидії насильству завершили капітальний ремонт. Він працював понад 20 років і вже потребував кардинальних змін. Про це розповіла заступниця голови КМДА Марина Хонда.

За її словами, тепер у притулку одночасно зможуть проживати 12 жінок із дітьми. Крім проживання,

вони зможуть отримати тут психологічну підтримку та юридичну допомогу.

«Відремонтували підлогу, замінили радіатори і міжкімнатні двері, встановили протипожежні. Також замінили електричні мережі та пожежну сигналізацію. Провели капітальний ремонт стін і стелі.

Жінки з немовлятами, котрі пережили насильство вдома, змушені були ховатися під час російських



обстрілів у старому підвалі. Тож, завдяки субвенції, облаштували у притулку найпростіше укриття та замінили сходи», — додала Марина Хонда.

Адреси притулків не розголошують з міркувань безпеки. Потрапити до них можна за направленням директорки КМЦ гендерної рівності, запобігання та протидії насильству.

«Притулки допомагають розірвати коло насильства. Ми створюємо належні умови для того, щоб розпочати все спочатку, аби постраждали почувалися комфортно й не мали потреби повертатися до кривдника. І вкотре закликаю: якщо ви або ваші знайомі постраждали від домашнього насильства — обов'язково звертайтеся по допомогу!» — підсумувала заступниця голови КМДА.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»



Безпека і якість життя: у Дарницькому районі щоп'ятниці здійснюють інспектування території

Робити інспекцію кількох вулиць наприкінці робочого тижня — стало правилом у Дарницькій РДА, минулої п'ятниці керівництво району перевірило п'ять вулиць.

Як повідомив очільник Дарницької РДА Микола Калашник, за участю керівників профільних структурних підрозділів та комунальних підприємств рандомно обійшли двори житлових будинків на вулицях Севастопольській,

І.Гаспринського, Санаторній, К. Заслонова, Новодарницькій.

«Оглядали в окремих житлових будинках горища, підвали, сходові клітини на предмет енергозбереження, мережі — на цілісність. Цьогоріч капітальний ремонт внутрішніх інженерних мереж разом з укриттями та інклюзією є пріоритетними напрямками для реалізації із залученням бюджетних коштів в нашому районі», — розповів він деталі, на які

звертали особливу увагу під час інспектування.

Важливо, що вибірково оглянули укриття на доступність та санітарно-технічний стан.

«Одне з них на Севастопольській, 7/13 запланували до капітального ремонту, продовжиться розширення корисної площі об'єкта на К. Заслонова, 18», — повідомив Микола Калашник.

У зв'язку зі снігопадами, ожеледицею та морозами, перевіряли якість прибирання від снігу та сміття територій, ліквідацію ожеледиці.

Інспектори склали декілька приписів на обслуговуючі організації щодо приведення території до належного стану, зокрема демонтажу зношених та аварійних елементів благоустрою, вивезення старих автомобільних шин, ліквідації графіті на фасадах, корчуння пнів за сприятливих погодних умов.

«З громадою особливо поспілкуватися не вдалося, бо дуже холодно і всі по домівках». Порушені питання перебуватимуть на моєму особистому контролі до їх остаточного вирішення», — запевнив очільник Дарницької РДА.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

Біля Залізничного вокзалу у Києві прибирають незаконні МАФи

На вулиці Старовокзальній триває демонтаж тимчасових споруд.

За дорученням Департаменту територіального контролю міста Києва фахівці Комунального підприємства «Київблагоустрій» сьогодні розпочали демонтаж незаконних тимчасових споруд біля кінцевої зупинки швидкісного трамваю «Старовокзальна».

Про це повідомляє Департамент територіального контролю міста Києва на своїй сторінці у Фейсбук.

«Загалом демонтажні роботи на цій локації триватимуть певний час, адже це частина системної роботи з покращення та організації громадського простору столиці», — йдеться у повідомленні.

Нагадаємо, що протягом 2023 року з вулиць столиці демонтували майже 5 тисяч елементів благоустрою, що були розміщені без дозвільних документів. Лише



протягом осені прибрали близько 2 тисяч кіосків та яток.

«Київблагоустрій» нагадує киянам, що якість товарів на нелегальних ятках ніхто не може гарантувати. Тож закликає не купувати продукцію з рук та не наражати себе на небезпеку.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»



Місто надало тимчасове житло мешканцям будинків, які постраждали від обстрілу 2 січня

Людям запропонували тимчасове житло в гуртожитках.

Місто надало тимчасове житло мешканцям будинків, які постраждали від обстрілу 2 січня. Про це на своїй сторінці у Facebook написав заступник голови КМДА Вячеслав Непоп після зустрічі із киянами, які постраждали від російської ракетної атаки 2 січня.

«71 постраждалою мешканцю з 31 квартири запропонували тимчасове житло у гуртожитках Києва. Ще 10 осіб з найбільш постраждалих квартир проживають у відділенні Територіального центру соціального обслуговування, де вони забезпечені триразовим гарячим харчуванням. Одну літню жінку, прикуту до ліжка, влаштували до Геріатричного пансіонату міста Києва», — написав Вячеслав Непоп.

Місто розробляє й інші варіанти тимчасового розміщення людей, щоб ті, хто потребують житла, отримали його якнайшвидше.

За словами Вячеслава Непоп, загалом через ракетну атаку різних пошкоджень зазнали 33 будинки, 3 школи та 3 садочки на території понад 1000 м². Та найбільше постраждав під час

ракетного обстрілу 2 січня будинок на вул. Мокрій, 7.

«Тут проживали 750 осіб. 523 з них вже звернулись за фінансовою допомогою до влади столиці. Найбільше постраждали конструкції під'їздів № 3 та № 4. Їх придатність до подальшої експлуатації визначає експертне дослідження. Ці під'їзди, а також під'їзд № 5 будуть законсервовані до їх відновлення містом. А отже люди, які залишилися без житла потребують допомоги. І місто її надає», — наголосив Вячеслав Непоп.

До слова, упродовж декількох днів сотні волонтерів разом із комунальниками працювали біля напівзруйнованої багатоповерхівки. Допомогали як школярі, так і люди різних професій.

Місто також надало людям одноразову матеріальну допомогу, а правничі організації консульгували людей щодо подальших кроків для оформлення відшкодування за майно чи оформлення втрачених документів.

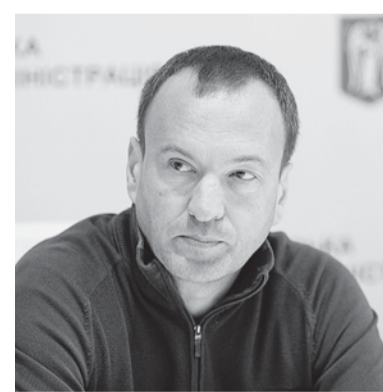
За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

У Києві перевіряють системи опалення в житлових будинках, — Пантелеєв

У Києві проведуть позачергову перевірку в житлових будинках для того, щоб управляючі компанії усунули зауваження та недоліки в роботі систем опалення. Оскільки зниження температури буде тривати, то недоліки в будинкових системах можуть призвести до їх пошкоджень та аварій. Про це в ефірі ТРК «Київ» заявив заступник голови КМДА Петро Пантелеєв.

Він зауважив, що при таких низьких температурах навіть найменші протяги чи порушення ізоляції в будинку можуть спричинити розмерзання трубопроводів. Тому всі без винятку компанії та посадові особи, які забезпечують обслуговування житлових будівель, мають перевірити технічні приміщення та місця загального користування.

«Система опалення в будинку вразлива саме в тих місцях, де може бути прохолодно. Тому не повинна бути пошкоджена теплоізоляція, не повинні бути відкриті вікна



на горищах. Усі ці речі необхідно контролювати протягом зими. Якщо циркуляція води в системі опалення зупиняється, то під впливом морозу ці ділянки трубопроводу можуть пошкодитись. Тому будинки треба ще раз швидко перевірити та усунути, якщо є, подібні недоліки», — сказав Петро Пантелеєв.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»



До 100-річчя Сергія Параджанова: Національна комісія реабілітувала кінорежисера

Через 50 років після судилища над Сергієм Параджановим, який сидів у російській в'язниці за український націоналізм, його реабілітували.

Голова Українського інституту національної пам'яті Антон Дробович повідомив, що Національна комісія з реабілітації реабілітувала кінорежисера, якого вважають одним з основоположників українського поетичного кіно.

«Маємо дійсно історичну новину — Сергія Параджанова реабілітовано! Пів століття пройшло з часу судилища над ним, але тепер і в юридичному плані справедливість торжествує», — розповів Дробович у фейсбучі.

Як виявилось, на засіданні в грудні 2023 року Національна комісія з реабілітації, за поданням Українського інституту національної пам'яті, реабілітувала видатного кінорежисера, вірменина, народженого в Тбілісі, який сидів у російській в'язниці за український націоналізм.

Розгляд справи підтримав Офіс Президента України та українські правозахисники, зокрема Українська Гельсінська спілка з прав людини.

Але найбільший внесок зробив Роман Подкур та його колеги з Національної комісії з реабілітації. За фаховість, реалістичність та відповідальність.

«Завдяки їм історична правда перемагає забуття і репресії, а також з'являється надія, що згодом будуть розглянуті й інші складні та резонансні справи українських дисидентів, яких судили в СРСР як за політичними, так і за сфабрикованими загальнокримінальними статтями», — пише директор УІНП.

9 січня 2024 року, минуло сто років від дня народження Сергія Йосиповича Параджанова, кінорежисера, народного артиста України (1989 р.), лауреата Шевченківської премії (1990 р.), сценариста, художника-постановника та візуально-го митця.

Сергій Параджанов здобув світову славу завдяки своїм фільмам «Тіні забутих предків» та «Колір граната».

Параджанов усе життя казав: «Україна — це моя батьківщина, це моя друга батьківщина. Там я створив свій перший шедевр „Тіні забутих предків“, там я став генієм, там у мене народився син. Україна мені подарувала все, і Україна мене погубила», — казав він про землю, де відбулись його доленосні події.

Саме у Києві 1964 року він презентував картину «Тіні забутих предків», яку зняв за мотивами повісті Михайла Коцюбинського.

Стрічка, знята у Карпатах, в селі Криворівня, принесла Параджанову міжнародне визнання. Зокрема, 39 міжнародних нагород, 28 призвів на різноманітних кінофестивалях (із них 24 — гран-прі).

Після виходу на екрани «Тіней забутих предків» режисер став славетним, посівши почесне місце поряд із метрами світового кіно. Історія трагічної любові Івана (І. Миколайчук) і Марічки (Л. Кадочникова) сколихнула світ.

Двадцять вісім призвів на міжнародних фестивалях у двадцять одній країні, захоплені телеграми з поздоровленнями від Федеріко Фелліні, Мікеланджело Антоніоні, Жан-Люка Годара та Акіра Куросави.

На прем'єрі стрічки, у київському кінотеатрі «Україна», Іван Дзюба, Василь Стус та В'ячеслав Чорновіл виступили, заявивши про арешти незгодної молоді.

У червні 1966 року вийшла Постанова ЦК КПУ «Про серйозні не-



доліки в організації виробництва кінофільмів на Київській кіностудії ім. Довженка».

Зокрема, критика стосувалася стрічок «Криниця для спраглих» (автор сценарію Іван Драч, режисер Юрій Іллєнко), «Звірте свої годинники» (Ліна Костенко, Юрій Ілляшенко), сценарій фільму «Київські фрески» (Сергій Параджанов).

1973 року радянська влада звинуватила Сергія Параджанова в «українському націоналізмі та гомосексуалізмі» та засудила на 5 років таборів суворого режиму.

На радянське керівництво тиснула світова громадськість. Французький письменник Луї Арагон у 1977 році особисто зустрічався з Леонідом Брежнєвим.

Дослідники також пишуть, що важливу роль у звільненні батька зіграв і його син Сулен. Він зміг передати копію сфабрикованого вироку Параджанова представ-

никам міжнародної організації Amnesty International.

В результаті Сергія Параджанова звільнили. Проте дозволу залишатися в Україні після виходу з-за ґрат режисер і художник не отримав.

До слова, у в'язниці Параджанов відкрив школу малюнка, після звільнення він вийшов з 8 сценаріями фільмів і сотнями замальовок про життя у колонії. Останні роки жив і працював у Тбілісі. В УІНП наводять спогади Романа Балаяна, який добре знав Параджанова:

«Параджанов... любив гратися з вогнем. Багато хто це вважав (і вважає досі) епатажем. Однак, на мій погляд, це і є свобода особи. Спосіб життя, дуже органічний для Параджанова».

ЮНЕСКО оголосила 2024 рік роком Сергія Параджанова, на честь його 100-літнього ювілею.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

У Софії Київській почали оцифровувати графіті XI — початку XVIII століть

У Національному заповіднику «Софія Київська» стартував проєкт з цифрової документації масиву графіті.

Проєкт лазерного сканування, фотограмметрії та технології Трансформації зображення за допомогою відтиску керівництву та науковцям у Національному заповіднику представили професори шведського університету Гуннар Альмевік і Джонатан Вестін.

Мета проєкту — отримати 3D макет зображень графіті для створення їх цифрової документації і зберігання.

«У подальшому інформація, яку зможуть використовувати як науковці, так і широкий загал, зберігатиметься на серверах в Україні і Швеції», — повідомляють у Заповіднику.

Україно-шведська співпраця в галузі охорони і збереження культурної спадщини триває багато років.

Даний проєкт втілюється завдяки напрацюванням Національного заповідника «Софія Київська», Національного історичного музею України, Гетеборзького університету і підтримці низки грантодавців — шведських установ.

Вони профінансували придбання необхідного сучасного обладнан-



ня: Шведської дослідницької ради FORMAS, Шведської королівської академії літератури, історії та старожитностей, Шведської ради національної спадщини.

«Наразі дуже важливе використання таких провідних технологій, як 3D-скануванням об'ємних структур, адже подібна цифрова фіксація вкрай необхідна для збереження і популяризації нашої культурної спадщини, ще й в умовах війни», — зазначила генеральний директор заповідника Неля Куковальська.

«Цей міжнародний глобальний проєкт — яскрава сторінка українсько-шведської співпраці

з охорони і збереження культурної спадщини України і його мета не тільки її зберегти, а й репрезентувати світові», — резюмував генеральний директор Національного музею історії України Федір Андрощук.

Наразі шведські експерти з Гетеборзького університету діляться знаннями з нашими фахівцями. Оскільки процес цифрової документації достатньо трудомісткий, команда планує завершити перший етап проєкту до кінця 2024 року.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»

У столичному музеї картини Марії Примаченко «ожили» під пісню гурту «ДахаБраха»

Мультимедійне шоу презентували до 115-ї річниці від Дня народження народної художниці.

Анімацію «Примаченко. Рік дракона» з творами видатної українки вперше показали 12 січня, в день її народження. На презентацію завітали сотні людей.

«Музей володіє найбільшою колекцією творів Марії Примаченко, це 650 творів. Щороку ми готуємо особливу подію до її дня народження. Цьогоріч, завдяки цифровим технологіям, втілили такий мультимедійний проєкт. Він дасть змогу познайомити з її творчістю якомога більше людей як в Україні, так і за кордоном», — зазначила директорка Національного музею декоративного мистецтва України Людмила Строкова.

Над мультимедійним шоу протягом двох місяців працювала команда ГО «ЄМузей».

«Під час війни вирішив займатися оцифруванням музейних колекцій, адже нині це дуже актуальне питання. Мультимедійне шоу „Примаченко. Рік дракона“ — це наш перший експеримент в анімації, — поділився засновник ГО „ЄМУЗЕЙ“ Дмитро Матяш. — Картини Марії Примаченко знані багатьом. Виникла ідея за допомогою анімації створити новий



контент, який буде ще цікавішим та зрозумілим, особливо молоді, а також міжнародній спільноті».

Він зазначив «Вечірньому Києву», що для мультимедійного шоу обрали 21 роботу Марії Примаченко з колекції музею. Вони охоплюють період її творчості з 1961 по 1987 роки. Намагалися показати різні теми — фантастичні тварини, квіти, побутові сценки. А їх послідовність зробити відповідною композиції гурту «ДахаБраха».

Мультимедійне шоу показують в одному із залів музею, поруч із новорічною ялинкою.

Також у закладі можна роздивитися кілька картин Марії Примаченко, серед яких унікальна робота «Дід Мороз везе діткам скриню іграшок» (1977), присвячена зимовим святкам.

Анімаційна виставка працюватиме в музеї до 11 лютого.

За матеріалами сайту «Вечірній Київ»